

再給女人們



再給女人們

馬國亮著

良友圖書印刷公司出版

作者致讀者

在「給女人們」的前記中，我曾寫了這樣的一段話：

『當然我現在還是這樣說，「給女人們」還不止這些，不過總可算是一個小結束而已。環境與時代不絕地把新的花樣翻在我們的面前，我們所需要的應付方法那有窮盡之日！』

這不過是當時無意寫下的幾句話，不料這幾句話，却給一部份的聰明的讀者抓住了，時常到良友營業部問那續本什麼時候才可以出版。這句話傳到我耳邊時，我感覺了無限的驚奇。我自己確是早不會預備過寫續集的。最後有一位認得的讀者，他拿上面的話質問我時，

我才恍然自己是無意地種下了誤會的根。但是當時自己也並沒有因此而有了再寫下去的計劃。雖然現在這書出版，倒使上面那幾句話弄假成真，好像自己早打算寫續本的意思一般了。

「給女人們」出版後，至今兩年，重版四次，這樣的一本自己回頭再看時也要臉紅的書，想不到竟交了運氣！就是爲了銷路的不壞，自己便越覺難過起來。

兩年以來，感謝我身旁的朋友，書本，與及一切圍繞在我眼前底現實，使我不曾蒙了眼睛整天在一個地方打轉，不會老蹲在一塊石上做夢。思想的變化，每翻起舊作時便覺慚愧，更思努力圖報愛讀諸君

的厚意。雖則原先並沒打算寫「再給女人們」，然而「再給女人們」終於在這種心情之下被寫出來了。所以此書之於前者，可說是一些「更改」，一些補充，特別是對於前者的一部份思想上的修正。

現在，全書已印好出來了。我懷疑這一本書能否如前者的一般會交好運——我懷疑牠能否為前者的愛讀者所歡迎，因為此書和前者，根本意識上多少是兩樣的。

對於會看過「給女人們」的讀者們，我願忠實地聲明：如果你要在這書裏找出了像前者一般的性質之類的東西，你會失望的。如果你現在還絕對喜歡前者之類的趣味，那末我將不敢保證你對此書滿意。但是，如果你以為前者不能滿足你的期望時，你便試讀讀這本吧；或是

你對前者雖然滿意，現在却想多得一點你願意知道的東西時，也試讀讀這一本吧；如果你永遠祇是一個盲從者，那麼在你盲從了前者之後，不妨再來盲從現在這一本吧。

生活在這一個大時代裏面，從這動亂中我們該如何清醒地去認識我們底環境呵！現在，已不是做夢底時候了。個人的幻夢已不容許存在。我們祇能睜大了眼睛，看準這現實，從其中尋出我們應走的路來。

這裏，沒有什麼了不得的名言，一樣是一些零零碎碎的話。不過，這至少是我自以為大致是不错的，從良心上說出的話；以此貢獻

於一般負有領導社會責任的智識婦女們之前。

此書，多在職務完畢後的晚上偷暇寫成時，時間忽忽，沒有多少刪改的時候，便草草付印；更沒有餘暇來依前書一般的繪幾幅插圖，可幸這是無關要旨，讀者一切當能諒解的。

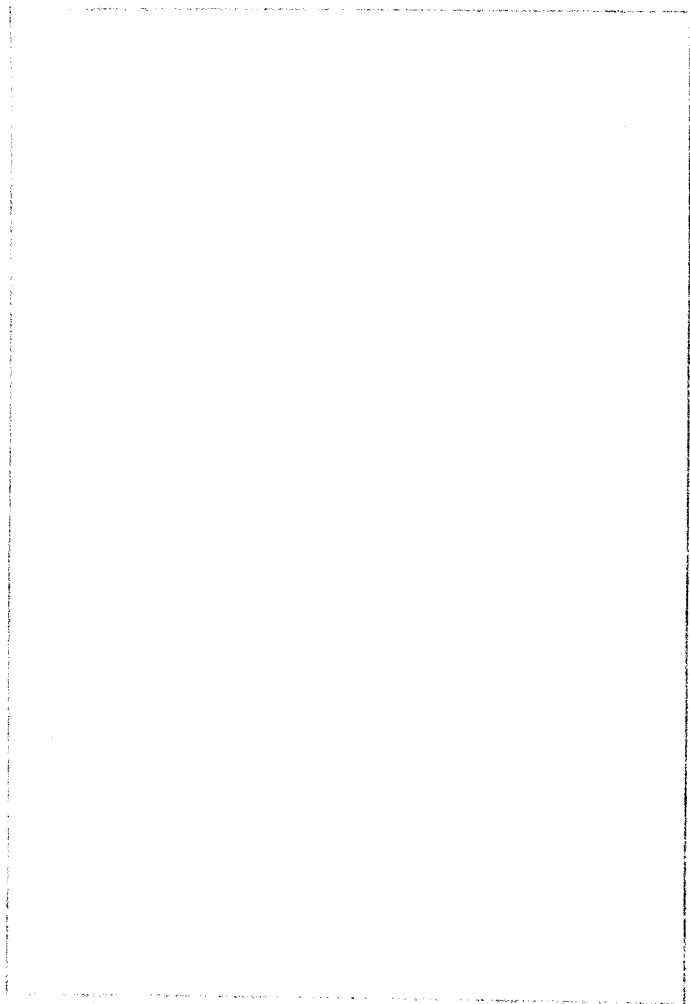
夜深了，雄鷄已啼出了牠底第一聲。時既不早，我也無須多說什麼了，反正書已擺在讀者的面前，一切還是請讀者批判罷。

國亮 一九三三年五月廿九日夜

錄 目

一	再談戀愛·····	一
二	訂婚與結婚·····	三一
三	家庭生活·····	四七
四	體面·····	六五
五	錢·····	七九
六	關於職業·····	九九
七	個人的修養·····	一一三
八	健康·····	一三三
九	節育·····	一四九
十	離婚·····	一六七

一，再談戀愛



戀愛——一個高尚的，充滿了喜悅的名詞！這是天地間的至情，動物感情最高的表現。

這兒有獅子般的勇敢，猴子般的敏捷，鴿子般的溫柔，還有駱駝般的能任重致遠。

是人性中的最大的原動力！

她使血在沸騰，肉在燃燒，心在呼喊。

牠使老年人沉入回憶，中年人喜悅，年青人臉紅。呵，戀愛，這情感中的情感！

誠然，牠是情感中的情感，刺激中的刺激，喜悅中的喜悅，但牠却不是神祕的，如同一般人所云。

牠是比清水還要透明，好像二加二等於四一樣的明顯。

牠的坦白有如一個充滿陽光的房子，誠實有如一個未入世的小孩。

就是爲了牠的不是神祕，所以在戀愛的圈內不該是盲目的摸索，不該是虛偽的欺騙，不該是陷阱的誘脅，而是坦白的授受。

所以，女人們，去罷，去在陽光之下，找尋你的戀愛。

睜大眼睛！

第一先要明白了戀愛的本質。

這不是一種單純的浪漫的情緒，因為情緒也有牠冷淡的時候。

也不是完全是肉的滿足，因為肉的刺激也有疲倦的時候。

也不是物質的交換品，因為這交換品的價值一天天會低落的。

牠是靈的契合，肉的愉快，還有相互的慰藉，相互的幫助，相互的激勵，相互的共同擔負一切的歡樂與苦難。

溶合了仁惠，戀愛，勇敢，忍耐，犧牲，和同情，便是戀愛的本體。

然而真正認識了戀愛的本質的能有幾人？

有人爲了想得到物質享受的滿足，不惜出賣了自己的肉體。這種行爲比妓女還要可憐。妓女不過是被逼強賣，比較一般自己販賣自己，却還強說是戀愛的，還保持一個更清白的靈魂。

這一種出賣自己的現象，尤其是最多發生於一般所謂智識階級的女人們中間，天！難道這就是智慧的表现？

小學生嫁給中學生，中學生要嫁大學生，大學生要嫁留學生，留學生要嫁達官顯宦，或是大資本家。這便是女人商品化的充分表現。高的貨色，高點價錢。

換過來說，坦白地，便是能夠有讀小學的女人希望過着那可以讀中學的人的生活，因為，有機會到中學念書的人，不消說比較僅能在小學讀書的人有錢一點，而留學的人一定比大學生富有，也是無疑的。

誠然，這也許可以說是聰明的，在這物質支配了整個世界的世代，在這不容易有飯吃的世代，吃好飯自然更難。拿戀愛，不，是拿

肉體，去換到了吃的穿的，甚或可以換到汽車和大洋房，還不是很聰明的麼？

是的，這是最不費力的最聰明的辦法。如果女人們以為這便是戀愛的的作用，以為這便是人生的目標，那末，我不再想說什麼。

但是，倘若女人們不甘於長依賴地生活在男人下面，要為全人類男女的平等而努力，要充分表現自己的獨立精神，這樣，我以為讓我們談談是很必需的。

聽啊，新時代的智識的女人們，如果你不甘永遠伏在男性的鐵腕

下面，如果你不肯爲物質而毀滅了你的可貴的戀愛。如果你想站在新時代的路上，挺直地做一個人！

那些沒有戀愛，單純在販賣肉體的妓女們是可哀的。然而誰使她們沒有戀愛的機會？

她們，沒有智識，沒有力量，被壓迫在最下層。

有人去販賣肉體，爲了要活……這不僅是女人的羞恥，而且是全人類的羞恥。