

无敌 手绘工场

这是绘画殿堂的大门
也是逐步提高的阶梯
会不会画并不重要，重要的是想不想画
拿起画笔，进入电脑手绘的殿堂吧！



诸海波 著



山东电子音像出版社出版



无敌

手绘世界

江苏工业学院图书馆

隋海波 著

藏书章



山东电子音像出版社出版

书 名：无敌手绘工场
策 划：蒲彦陶
作 者：诸海波
责任编辑：刁 戈
执行编辑：许 宁 蔡薇薇
封面设计：黄 丹
组版编辑：黄 丹
程序设计：彭绍明
界面设计：刘 勤
光盘制作：山东翔宇软件开发中心

出版单位：山东电子音像出版社
地 址：济南市胜利大街39号
邮 编：250001
电 话：(0531) 2060055 - 7616
技术支持：(023) 63658888 - 13126

版权所有 盗版必究
未经许可 不得以任何形式和手段复制或抄袭

发 行：山东电子音像出版社
经 销：各地新华书店、报刊亭
CD 生产：淄博永宝镭射音像有限公司

版本号：7-89491 331-6
版次：2005年7月第1版
定价：32.00元 (1CD+1手册)

为什么 购 买 本书

画画是每个人的天性。你是否还记得，小时候手里拿着画笔恣意乱涂的情形？可是并非每个人都能将此作为专业，绝大多数人在长大以后便放下了画笔，这除了时间和精力的关系以外，重要的原因在于，人们大都认为，在专业与非专业之间，有着一条巨大的鸿沟，自己无论如何是不能跨越的，自己无法画得更好。那么，这本书，就能纠正你的看法，让你重拾画笔，重拾信心。

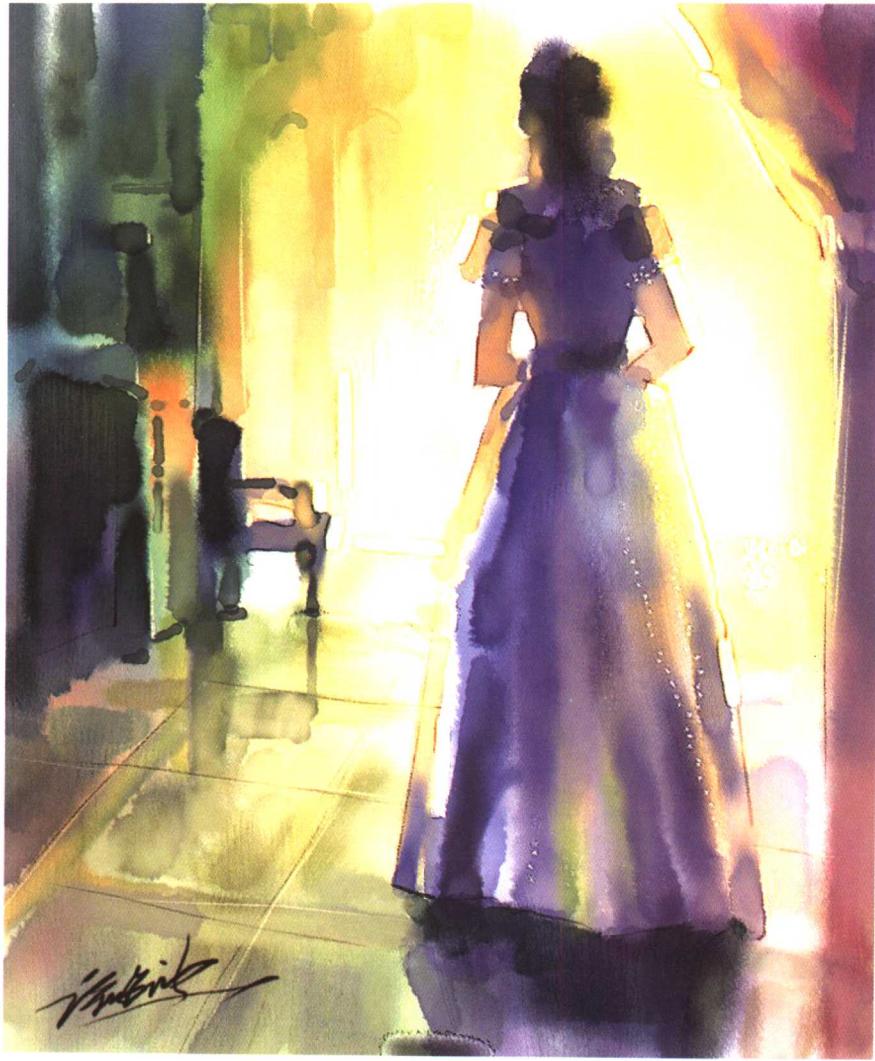
这不仅仅是一本讲述绘画的书，也不仅仅是一本讲述绘画软件的书。这是一次观念上的革命。你认为自己不会画画吗？不要紧，重要的是你想不想画画。如果你想画画，这本书就是你很好的选择。

本书摈弃了市面上大多数电脑绘画类书籍流于表面的做法，而是从绘画的基本知识入手，以电脑为工具，教你如何像一个画家那样思考：从画线开始，到素描，到结构，到色彩，到综合运用绘画知识与软件来创作。本书是绘画登堂入室的大门，也是步步提高的阶梯。这不是夸张的宣传，这是事实。

本书带有大量的实例，并利用小巧实用的绘画软件 openCanvas 的记录功能，让你可以从头到尾学习领会每一个实例的绘画与创作的过程。以此得到的收获，不是文字可以相比的。

本书附赠一张配套光盘，收录了书中的相关软件和每一个教学实例的过程，作者的作品精选。此外附送大量 openCanvas 官方网站精选作品的绘画过程供读者欣赏与学习。

本书面向的对象：所有喜欢绘画并且想要绘画的人们。



无题



岁月的痕迹

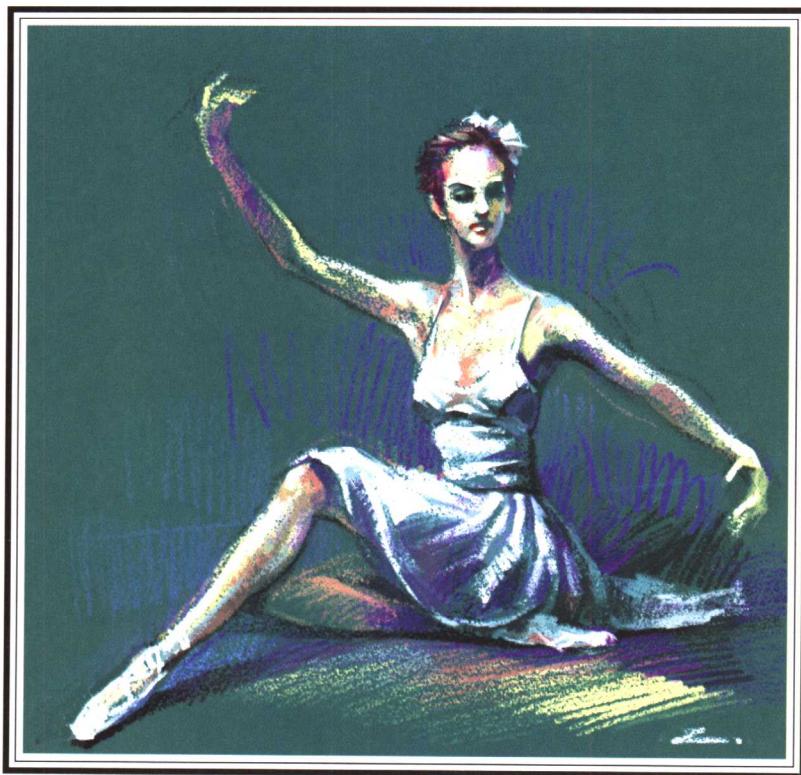


水乡





吹萨克斯的男人



芭蕾女孩



SD 娃娃



MINI-cooper



John Gribble

累



伊斯特伍德



Johnnie
Johnnie

人面桃花

光盘导读



openCanvas 官方网站作品 event 精选

zhuzhu 作品赏鉴

oc 习作

SD 娃娃手绘秀

speedpainting

完成作品

cici zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\cici.jpg

乡村女孩 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\乡村女孩.jpg

人面桃花 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\人面桃花.jpg

兵临城下 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\兵临城下.jpg

功夫 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\功夫.jpg

各奔东西 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\各奔东西.jpg

奥尼尔 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\奥尼尔.jpg

恶魔 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\恶魔.jpg

春花烂漫 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\春花烂漫.jpg

概念跑车 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\概念跑车.jpg

童话 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\童话.jpg

风情万种 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\风情万种.jpg

鸡头面具 zhuzhu 作品赏鉴\完成作品\鸡头面具.jpg

笔刷和材质文件

材质银行

笔刷

工具软件

Artrage 1.1

工具软件\Artrage 1.1\artrage_setup.msi

openCanvas 3

工具软件\openCanvas 3\setup_oC303PE.exe

例图

butterfly 例图\butterfly.jpg

hellboy 例图\hellboy.jpg

MINI-cooper 例图\MINI-cooper.jpg

SD 帅哥 例图\SD 帅哥.jpg

SD 美女 例图\SD 美女.jpg

spawn 例图\spawn.jpg

人体习作 例图\人体习作.jpg

伊斯特伍德 例图\伊斯特伍德.jpg

刘翔 例图\R翔.jpg

卡通美女 例图\卡通美女.jpg

女明星 例图\女明星.jpg

小贝 例图\小贝.jpg

岁月的痕迹 例图\岁月的痕迹.jpg

毒剑蛙 例图\毒剑蛙.jpg

水乡 例图\水乡.jpg

狗狗 例图\狗狗.jpg

累 例图\累.jpg

芭蕾 例图\芭蕾.JPG

街霸 例图\街霸.jpg

鸢尾花 例图\鸢尾花.jpg

随书 event 绘画过程文件

o2 随书event绘画过程文件\o2.oe3

o3 随书event绘画过程文件\o3.oe3

第 1 章

hen 随书event绘画过程文件\第1章\hen.oe3

赫本 随书event绘画过程文件\第1章\赫本.

oe3

第 2 章

体积与重量

体积与重量 随书event绘画过程文件\第2章

\体积与重量\体积与重量.oe3

光影与空间

光影与空间 1 随书 event 绘画过程文件\第2

章\光影与空间\光影与空间.1.oe3

光影与空间 2 随书 event 绘画过程文件\第2

章\光影与空间\光影与空间.2.oe3

打破常规

打破常规 随书 event 绘画过程文件\第2章\

打破常规\打破常规.oe3

色彩的威力

特洛伊 随书 event 绘画过程文件\第2章\色

彩的威力\特洛伊.oe3

色彩的威力 1 随书 event 绘画过程文件\第2

章\色彩的威力\色彩的威力 1.oe3

色彩的威力 2 随书 event 绘画过程文件\第2

章\色彩的威力\色彩的威力 2.oe3

视觉触摸

视觉触摸 1 随书 event 绘画过程文件\第2章

\视觉触摸\视觉触摸 1.oe3

视觉触摸 2 随书 event 绘画过程文件\第2章

\视觉触摸\视觉触摸 2.oe3

解读姿势

姿势 1 随书 event 绘画过程文件\第2章\解读姿势\姿势 1.oe3

姿势 2 随书 event 绘画过程文件\第2章\解读姿势\姿势 2.oe3

姿势 3 随书 event 绘画过程文件\第2章\解读姿势\姿势 3.oe3

姿势 4 随书 event 绘画过程文件\第2章\解读姿势\姿势 4.oe3

姿势 5 随书 event 绘画过程文件\第2章\解读姿势\姿势 5.oe3

姿势 6 随书 event 绘画过程文件\第2章\解读姿势\姿势 6.oe3

第 3 章

head 随书 event 绘画过程文件\第3章\head.oe3

man 随书 event 绘画过程文件\第3章\man.oe3

mini cooper 随书 event 绘画过程文件\第3章\mini cooper.oe3

nude 随书 event 绘画过程文件\第3章\nude.oe3

SD 帅哥 随书 event 绘画过程文件\第3章\SD 帅哥.oe3

SD 美女 随书 event 绘画过程文件\第3章\SD 美女.oe3

street fighter 随书 event 绘画过程文件\第3章\street fighter.oe3

women 随书 event 绘画过程文件\第3章\women.oe3

卡通美少女 随书 event 绘画过程文件\第3章\卡通美少女.oe3

嘴巴 随书 event 绘画过程文件\第3章\嘴巴.oe3

土豆 随书 event 绘画过程文件\第3章\土豆.oe3

女体姿势 1 随书 event 绘画过程文件\第3章\女体姿势 1.oe3

女体姿势 2 随书 event 绘画过程文件\第3章\女体姿势 2.oe3

女体姿势 3 随书 event 绘画过程文件\第3章\女体姿势 3.oe3

女体姿势 4 随书 event 绘画过程文件\第3章\女体姿势 4.oe3

女体姿势 5 随书 event 绘画过程文件\第3章\女体姿势 5.oe3

柠檬 随书 event 绘画过程文件\第3章\柠檬.oe3

毒剑蛙 随书 event 绘画过程文件\第3章\毒剑蛙.oe3

水乡 随书 event 绘画过程文件\第3章\水乡.oe3

狗狗 随书 event 绘画过程文件\第3章\狗狗.oe3

猪猪 随书 event 绘画过程文件\第3章\猪猪.oe3

白菜 随书 event 绘画过程文件\第3章\白菜.oe3

眼睛 随书 event 绘画过程文件\第3章\眼睛.oe3

耳朵 随书 event 绘画过程文件\第3章\耳朵.oe3

苹果 随书 event 绘画过程文件\第3章\苹果.oe3

贝克汉姆 随书 event 绘画过程文件\第3章\贝克汉姆.oe3

辣椒 随书 event 绘画过程文件\第3章\辣椒.oe3

鼻子 随书 event 绘画过程文件\第3章\鼻子.oe3

第 4 章

hellboy 随书 event 绘画过程文件\第4章\hellboy.oe3

女明星 随书 event 绘画过程文件\第4章\女明星.oe3

第 6 章

自由线条 随书 event 绘画过程文件\第6章\自由线条.oe3



无敌 zhuzhu

自序

大家好！我叫 zhuzhu，那个留着透明鼻涕的猪头就是我的网络化身。我的职业是模特，经常游弋在各大时尚的 T 型舞台和镜头前。不过自从 2001 年学会了电脑后，我的全部业余时间都花在了电脑上。从一开始的图像处理，到后来的电脑手绘，我从电脑这个方寸空间中获得了无穷的乐趣。

写一本关于电脑绘画的书，对于做模特的我来说，似乎是不务正业，也许很多人都有这样的疑问。的确，“隔行如隔山”，不过作为一个电脑绘画的狂爱好者，我希望能和大家一起分享自己的喜怒哀乐以及经验得失。现在喜欢电脑绘画的朋友越来越多，作为“资深”的爱好者，我决定编写这么一本书，以便让更多的朋友一起感受电脑绘画带来的乐趣。

我不在乎别人怎么评价这本书，赞赏也好，奚落也好。总之，这本书的顺利出版就是我个人的最大胜利！因为我实现了自我超越。比我画得更好的人多如牛毛，但是我有自己的优势和特点。我不喜欢落于俗套，把一本书写成某某软件的标准培训教材。因此，在本书中，你会看到更多的 zhuzhu 特色，感谢出版社的编辑能够容忍我自由散漫的写作风格。

我并没有接受过专业的电脑绘画培训，所有的软件技术都是自己看书自学的，更多技术经验的积累是通过大量的实践。好在我有过十多年的传统绘画经历，因此上手电脑绘画并不是非常艰难。虽然我不敢说自己是自学成材，但是我可以保证，只要坚持不懈地努力学习，你也能使用电脑画出美丽生动的画面！

zhuzhu 2005 年 7 月