

Chinese Literary Association Series
Innocence and Other Poems
 By T. C. Wang
 The Commercial Press, Limited
 All rights reserved

中華民國十四年二月初版



回(文學研究會叢書 童 心 一 冊)

(每冊定價大洋伍角伍分)
 (外埠酌加運費匯費)

著者	王統照
發行者	商務印書館
印刷所	上海北河南路北首山路 商務印書館
總發行所	上海棋盤街中市 商務印書館
分售處	北京天津保定奉天吉林龍江 濟南太原開封西安南京杭州 蘭安慶蕪湖南昌漢口長沙 常德衡州成都重慶廈門福州 廣州潮州香港梧州雲南貴陽 張家口 新嘉坡

的遊客，
吹着淒婉的笛兒，
在荒邨的門前彳亍。
少年的容顏全被憂悵的面幕
罩翳。

從曼韻的笛聲中，
吹出離家之曲。
一羣天真的兒童在後面追逐，
——問語。

『我不向荒山中尋求金珠；
也不向陰林中覓得翠羽，
只已遺落的「童心」，不知藏在
何處？』

童 心

石角，巖罅，美人的眉痕，骷髏的空窟，

我曾經遍地祈求，十方覓取。

爲誰奪去？爲誰點污？

終未能一見牠的遊迹！』

『你你終是人間世的懦夫！

你不是智慧充滿了你的肺腑？

向你的笛聲中尋求途迹，

牠淒婉的曲調能知你「童心」的藏處。』

遊客緩緩地走下山坡去，

看落照映紅，

陰林影歛。

石無垠的「宇宙之鄉」中要向何方歸宿？

恍惚中的意象將他瞢迷。

長跪於自然的野神石像下，
吹着曼韻的笛聲，

苦楚，煩鬱，失望與歡愉，長思與
沈慮，都似從其中傳出。

他的「童心」之魂，或能在這幽靜
的時光中來洩？

目次

童 心(弁 言)

初 冬 京 奉 道 中.....1

鵲 鵲 鵲.....3

鐵 道 邊 的 小 孩 子.....4

蛛 絲.....5

紫 藤 花 下.....6

秋 天 的 一 夜.....9

冬 日 出 京 前 一 夕 示 惟 民.....14

——以上民國八年作

愛 情.....18

悲 哀 的 喊 救.....19

春 夢 的 靈 魂.....21

生 命 之 火 燃 了.....24

疲 倦.....26

急 雨.....30

河 岸	33
誰 是 我 的 最 大 安 慰 者	36
反 調 的 音	41
過 去	45
海 的 餘 光	47
沈 迷 的 坐 夢	52
微 雨 中 的 山 遊	55
最 難 忘 的	58
童 時 的 遊 蹤	60
夢 裏 的 花 痕	63
大 雪 中	65

——以上民國九年作

落 英	68
未 來 的 陰 影	72
少 年 的 夢	75
我 行 野 中	78
夜 靜 了	82

心 上 的 箭 痕.....	84
一 個 寂 寞 的 死.....	86
舊 跡.....	88
小 詩 七 十 六 首.....	96
津 浦 道 中.....	127
一 樣.....	128
爲 什 麼.....	129
愛 的 線.....	131
弔 王 心 葵 先 生.....	133
夜 行.....	138
在 松 陰 的 園 中.....	144
歸 去.....	146
叔 言 爲 畫 一 雙 松 流 泉 圖 用 詩 記 之.....	148
記 憶 的 邊 緣.....	149
一 個 小 小 的 消 息.....	152
我 忍 了.....	153

裸 露 的 真 誠.....	154
——以上民國十年作	
花 影.....	156
夜 半.....	157
人 間.....	160
招 引.....	163
人 家.....	165
燈 下.....	166
在 山 徑 中.....	167
小 的 伴 侶.....	169
偶 閱 長 生 殿 有 此 詩 首 句 卽 引 爲 小 詩.....	170
湖 心.....	171
晨 遊.....	172
燈 前 的 小 坐.....	175
香 燼 了.....	176
眼 光 的 流 痛.....	177

人 生 的 領 受	179
良 夜 歌	181
虛 偽	184
獨 行 的 歌 者	185
夜 泛 平 湖 秋 月	206
遊 西 湖 泊 舟 於 丁 家 山 下	208
金 山 寺 塔 之 最 上 層	209
理 安 寺 外	211
從 圖 畫 中	212
海 濱 的 雨 後	213
病 後	214
不 言 之 慕	216
讀 清 人 詞 有「往事如流後期 成 夢」句 頗 有 感 於 心 因 作 此 詩	218
偶 聚	221
秋 夕 的 觸 感	224
明 湖 夜 遊	227

童 心

煩 熱.....	230
忽 遇.....	231
酬 答.....	235
不 眠.....	236
同 情 的 尋 覓.....	237

——以上民國十一年作

松 陰 下 的 倦.....	239
小 坐.....	247
泰 山 下 賓 館 中 之 一 夜.....	249
日 觀 峰 上 的 夕 照	252
期 望.....	254
一 夕 話.....	256
在 薄 虹 色 的 網 中.....	258

——以上民國十二年作

誰 能 安 眠.....	262
蛟 龍 吞 蝕 不 了 的 心 痕.....	265

——以上民國十三年作

初冬京奉道中

一

絲絲的陽光，透出了清冷的空氣，

回望煙霧迷濛中，卻隱藏着一個古舊，奇詭，神祕，污穢的都市。

我年來的生活是在此中，
我這片刻的光陰，卻脫離了你。

二

推窗四望；

但見墜落的枯葉，舖滿了大地。

淺淺的幾道清流，卻是滿浮了塵滓。

頹廢的古刹，

荒涼的墳墓，

滿眼裏，
蕭條，
殘廢，
都嵌入無盡的天邊裏。

三

蕭條，
殘廢，
是世界上的天然景物；
也是新萌芽植根的潛伏勢力。
但待到熙樂的春來，
有潤澤的風雨，
有可愛的花樹，
便點綴的眼前萬物，都佈滿了
美妙，惠愛，愉快，壯麗！

鵲 鵲 鵲

一

鵲 鵲 鵲，鵲 鵲 鵲，
一聲聲喚醒了她的曉夢，
蓬蓬的秀髮，披在雙肩，薄薄的
衣服，著在身體，便急急覓到屋後
的園中去。

二

碧綠色的春韭，紅白色的桃李，
整整斜斜，遍種在水畦裏。
桔槔聲中——
都得了成長的生機。
一聲一聲的桔槔，一花一葉的
美麗；一口一味的蔬食，全是她一
顆顆的汗珠，一絲絲的氣力。

鐵道邊的小孩子

鐵道邊的小孩子，
赤裸裸的只知在泥淖中頑戲，
荊棘刺了他的足趾，
灰塵蒙了他的面目，
他卻是一味不知！
轟！轟！——遠遠的汽車來了！
他仰看着這巨大的怪物；
只有奇異，
只有羨慕，
只有跳躍和罵詈！
轉眼間一縷煙影卻不見了，他
不去追趕，——也不能追趕。
只是癡呆呆的在泥淖中頑戲！
仍然是荊棘刺了他的足趾！
灰塵蒙了他的面目！

蛛 絲

屋角上一綫蛛絲，

只在微風中蕩漾。

蔚藍的晴天。

和暖的夕陽。

四圍的景色；——卻越顯得這一絲的光亮。哦！——一夜的驟雨。

一綫的蛛絲那裏去了？

變成了極小極小的分子，和了泥漿。

他還能工作嗎？

他工作的勢力，是永永無量！

不等得晴天，

不等得陽光，

一綫的蛛絲，仍懸在屋角上！

紫藤花下

一

暖軟的春風，
一陣陣吹人如醉。
熱烈的花香，
散布在晴空中，彷彿催睡。
她的柔髮紛披了雙肩，
斜倚在紫藤花下，
微微的細鎖眉痕，表現出她的
心絃淒澀！

二

『出巢燕兒，唱着呢喃的嬌歌。
稍粉飛蝶，舞着翩翻的羽翼。
是愛的心情！
是真的美麗！
他呢！

天涯外看遍垂楊，
寫盡詩思，
只找不到這宛宛春光的痕跡。
紫藤花下，
碧綠的翠葉陰裏，
記得不？——
有個人兒凝望！……

三

『東風啊！你可以與我方便，
幾千里外，
裊蕩着我的無限悵望，寄與他
一個心電。
道我平安！
道我在紫藤花下，
收拾起飄蕩的花片。
放在硯池裏，
寫幾個：「我願與你相見，又不