

绘图科幻精品丛书 上海科技教育出版社

改编 刘俊

神秘的男孩

原著[美] 汤姆·瑞米



LT0000193784\$



绘图

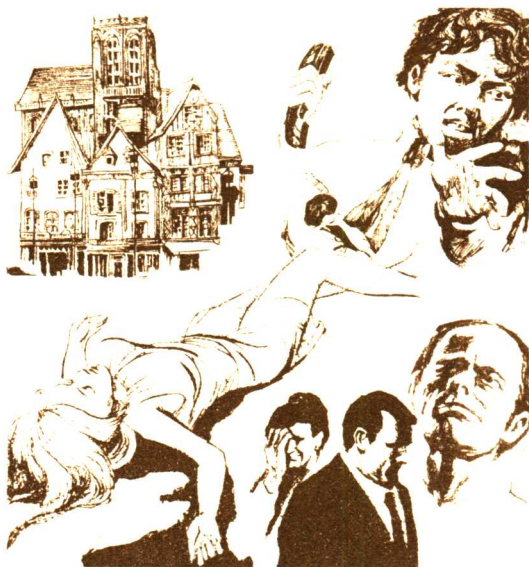
I712.45
903

神秘的男孩

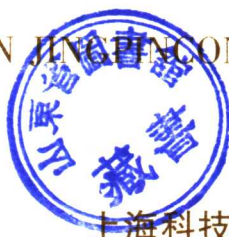
2002

原著[美] 汤姆·瑞米

改编 刘俊



HUITUKEHUAN JINGPINCONGSHU ●



上海科技教育出版社

绘图科幻精品丛书

神秘的男孩

[美] 汤姆·瑞米 原著

刘俊 改编

上海科技教育出版社出版发行

(上海冠生园路 393 号 邮政编码 200233)

各地新华书店经销 上海市印刷三厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.125 插页 4 字数 52000

1997 年 12 月第 1 版 1999 年 4 月第 2 次印刷

印数 10001 - 30000

ISBN 7 - 5428 - 1653 - 5/N · 166

定价: 5.00 元

序 言

作为区别于其他生物的一个重要特点,人类具有认识世界和改造世界的能力。但是,在一定的现实阶段,这种能力总是有限的。在我们的认识能力暂时不能及的地方,这无限广阔且极其丰富的世界是个什么样子?过去和未来又是什么样子?于是,在人类的精神世界中,就产生了幻想。在古代,这种幻想表现为神话。现代意义上的科学诞生后,便有了科学幻想和科幻小说。

科幻小说诞生后,科学家发现它是普及科学知识和传播科学精神的一种好载体;而文学家则通过它从一个新的角度来反映人、科学、社会的关系。

科幻小说的作用是多方面的。作为一名教育工作者,我更注重科幻小说对广大青少年的教育作用。处于成长发育期的青少年,因其心理特点,对科幻小说表现出了一种强烈的爱好。怎样引导他们正确地对待科幻小说,是摆在我们面前的一个任务。

美国著名科普作家和科幻作家艾萨克·阿西莫夫说过:“科幻小说是一种关于科学未来和科学家未来的小说。”严肃的科幻小说,其中对未来科学的有关描写是在当今现实科学的基础上推想出来的。这种推想有可能在将来实现,也有可能不能实现,因此不能简单地把这种推想看成是现实的科学。当然,正是这大胆的推想,也就是幻想,引起了读者的好奇心,激发

了读者的求知欲,使他们热爱科学,向往科学,开阔眼界,拓展思维。科幻小说在这里起到了启迪科学精神的作用。

科幻小说往往是在一种幻想中的科学技术高度发达的背景下展开故事情节,或讴歌正义,谴责邪恶,或反思人的本性,探索科学对社会的影响。科幻小说让人类追求“真、善、美”的人文精神借助科学幻想的力量得到弘扬。

也有些科幻小说反映科学发展给人类造成的灾难。这实际上这是对科学的局限性和技术的负面效应提出警示,仍有一定的积极意义。当然也有一些科幻小说,渲染所谓世界的末日、人类的末日,其作用是消极的,是违背科学精神的。这也是我们在指导青少年阅读中需要特别加以注意的。

上海科技教育出版社出版的这套“绘图科幻精品丛书”,包括经典的和现代的科幻小说数种,挑选精当,主题严肃,并配以生动的图画,做到了图文并茂,相信能使读者赏心悦目地感受到科幻小说的魅力。

我国的基础教育正处在向素质教育转变的过程中,科幻小说集科学与文学于一身,应当在全面提高学生的科学文化素质方面起到一定的作用。

上海市教育委员会副主任

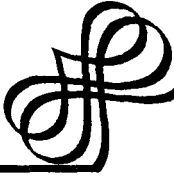
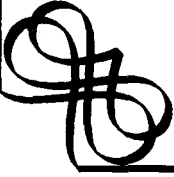
张民生

1997年11月25日



内 容 提 要

私人侦探伯伦特的好友哈里突然被害，伯伦特怀疑凶手是一名驼背的男孩，而房东却提供了这男孩不在现场的证据。伯伦特又发现，在哈里被害前后的一段日子里，每隔三天就会定时地在男孩住所附近发生一起血案，尽管这男孩不断地变换着住所。然而，每次血案发生总有人证明男孩不在现场，而且被调查的人们众口一词地认为男孩是纯洁无邪的。疑心重重的伯伦特巧妙地潜入男孩的房间，结果他发现了一个令人惊骇的秘密……





哈里
· 斯平纳
躺在床旁
的地板上，一条腿斜靠
着床沿，脑袋耷拉着，一
动也不动。

我轻轻关上门，走
到床边。哈里的喉管已
被割开，床下的旧地毯
被染得血迹斑斑。我望
了望这间脏乱的小屋，
没有搏斗的迹象。窗户
是开着的，能听到楼下
马路上的嘈杂声。





大约两小时前，哈里打电话给我：“伯伦特，我看到一个奇怪的东西，不知道这是怎么一回事。”

我放下手中正在起草的调查报告，把脚跷到办公桌上，老爷转椅在屁股底下被压得咯吱咯吱地响。

“这次你发现了什么，哈里？是国际间谍的秘密据点还是火星人的入侵？”

哈里是一个极平凡的人，可我很喜欢他。他曾帮我办过几个案子。像他这样不会引起别人注意的普通人，是我们干侦探的好帮手。

“不要笑话我，伯伦特。这幢公寓里住着一个男孩，我看到了一个他不想让我看到的东西，真是怪极了。”

“你看到了什么？”

“我不想在电话中谈这件事，你能过来吗？”

“这得过一会儿，我的一个委托人马上要来。”

“伯伦特，你不该把时间和才华都用在那些无足轻重的案子上。”

“我们已经约好了，哈里，待会儿见。”





忙完事之后，我匆匆赶到哈里住的公寓。

公寓的主人伯蒂是一位精明能干的老太太，一只瞎眼用一块黑毡片遮着。我同她打了个招呼，便上了楼。

我敲了敲哈里的房门，里面没有人应声，我便用老办法开门走了进去并看到了那可怕的一幕。



我赶忙下楼，当我走近服务台时，伯蒂正用她那只好眼冲着我笑。

“喂，亲爱的！我已把房价降到了原来的四分之一，想住吗？”

看到我一脸的阴沉，她突然变得紧张起来。“怎么了，伯伦特？”

“哈里·斯平纳！快报告警察，伯蒂！他死了。”

她目瞪口呆地望着我，好一阵才缓过神来。

警察接到伯蒂的电话后，花了半个小时才赶到布鲁斯特公寓。在这段时间里，我把哈里曾给我打电话一事和刚才我在楼上看到的情景告诉了伯蒂。

“他提到的那人可能就是那个姓德特维拉的男孩。哈里同情他，对他非常好。”

“他住哪间房？我想找他谈谈。”

“他结账走了。”

“什么时候？”

“刚好在你下楼前。”

“怎么会这么巧？”





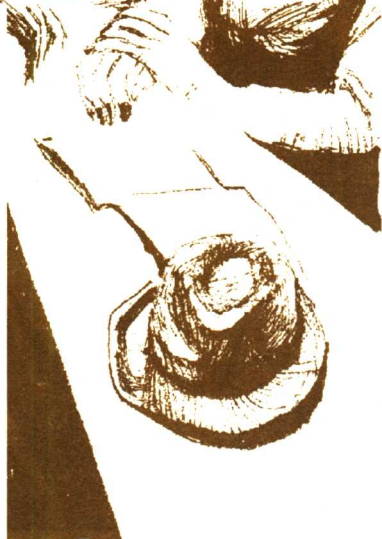
“我认为不会是那个姓德特维拉的男孩干的。”伯蒂不安地对我说。

“为什么？”

“我感觉如此。他是一个很有教养的孩子。”

“噢？伯蒂，凶手可没有什么特定的模样。”

“我晓得！可我仍不相信他会杀人。”



“你看哈里死了有多久？”她问。

“他5点10分左右给我打的电话，7点钟我就发现了他的尸体。时间不算长，不过血已经干了。”

“那他是6点之前死的？”

“大概是吧。”

她松了一口气：“从4点15分到6点半，那个男孩一直在这里和我玩牌。他看来是发病了，想找个人聊聊，好分散一下注意力。”

“果真如此？”

“信不信由你！”





可这件事我怎么也想不通。哈里是一个安分守己的人，为什么在他发现了一个奇怪的东西后，就这么残忍地被人杀害了？除了那个男孩还有谁值得怀疑？

“告诉我，伯蒂。如果那男孩和哈里关系不错，他肯定会知道点什么。为什么你一直称他男孩？他多大了？”

她微微点点头，大半身子伏到服务台上。



“他二十多岁，黑卷发，一个很帅的男孩。如果他不是背部有块隆肉，看起来可真像一个电影明星。”

“你的意思是，他是个驼背？”

“是的，但你从他正面可一点也看不出。”

“他叫什么名字？”

“安德鲁。”



“他在这儿住了多久？”

伯蒂查看了一下登记卡，说道：“这个月22号，也就是上星期五晚上住进来的，6天啦。”

“他得的是什么病？”

“我不太清楚。他发病时脸色苍白，神情紧张，看上去很痛苦，而且病情越来越重。不过后来就没事了，他面色红润，看起来十分健康。”

“听起来他好像是毒瘾发作了。”

