



史震林著

史瓠岡筆記

中華圖書館印行



丙辰年二月出版



著者

史震林

發行者

中華圖書館

印刷者

上海新開路中二六二號
中華圖書館印刷所

發行所

上海棋盤街中五一六號
中華圖書館總發行所

分售處

各書分館均有出售

史瓠岡筆記
每部二冊
定價大洋六角

史瓠岡居士筆記卷一

更震林 著

雍正元年癸卯春正月。讀書洮湖之北嶺山。其南產美石如玉。舊有神女祠。朔望有雲冉冉。祠廢後。巖棲谷汲者。凡有聞笙鶴聲。或異香馥郁。彌日不散。上元之夜。茅山道人請仙洮湖。仙至。稱震林爲弄月仙郎。曰余爲清華君也。謫司瓠玕。將歷千年。空山無人。椒奠乏主。耶君以靈繡之思。揚竊澹之音。沐品題者。靡不哀蘭。振澤遺珠。躍彩敢叩。松使禮淬。妃求染翰焉。曰神君之祠。曷爲而見毀也。曰昔朝金母於閩風之臺。聽清琳之瑟。音意哀怨。涕泣不能自勝。金母恐余含淚歸。灑瓠玕。浥爲香玷。留宴三日。歸且三百年矣。土人以祠久無靈。遂毀之。君故玉清侍史也。願爲文章以告土人。俾知所饋祀焉。將去。求余詩。詩曰。瓠玕消息近來聞。玉冷空山墮小雲。滄海西頭裙自浣。翠微深處被親薰。人離

月殿分鸞守。草滿芝田。付鶴芸香篆。若能通御座。萬枝眞降一齊焚。其二云。鶴語丁寧夜漸分。樓臺一半濕秋雲。人間來訪深憐我。夢裏相逢枉見君。螻蟻有情長寂寞。鳳皇無事亦紛紛。斷腸詩就天應悔。下土何須獻疏文。設此叩仙降者。稱白羅天女。賦詩九首。存其六首。吹笙夜過碧蘇菴。洗珮還臨玉女潭。家住洞天渾似繭。滿懷絲緒學春蠶。銅官山色翠重重。蝦虎城邊第五峯。洞裏三千花姊妹。娉婷都道不如儂。珠爲簾幌玉爲房。築得秦樓鎖鳳皇。夜半方諸清有淚。太湖千里月如霜。琳臆自剪白蛟綃。月下穿來色更嬌。曾在青蓮花上立。至今香氣未全消。會仙巖上控飛鸞。重整連珠百子冠。雨洗碧天時獨倚。彩霞盤屈似闌干。琴譜新翻十二樓。仙家無事只多愁。太清夜召彈神雪。恩賜人間一度遊。神雪。天上琴也。

涑溪王晴浦喜召詩仙。白羅天女數降。琅玕神女來。與白羅唱和。期以月夜登

樓。捲簾相候。至則不言名利休咎。問者往往書不知二字以應之。張生夢覘。曾學扶鸞於茅山道士。閏五月朔。問秋闈事。乩運如環。白羅天女。阮生生也。自和九首原韻。存其一云。生生仙子白羅菴。自買鴛鴦放紫潭。刪盡亂霞留一朵。海西籠袖看紅蠶。越七日。琅玕神女和云。妾家新住水仙菴。十萬青蓮碧玉潭。自織藕絲衫子嫩。可憐辛苦赦春蠶。自多哀艷不盡載也。

閏五月二十四日。浴後。出澹香堂西。晚方霽。霞彩甚繁。夢覘凝睇空翠。自恨蜉蝣之年。未得遽攀鸞鶴。燕通華九液靈香。以叩三神主者久之。書一句云。花魂如影出西樓。余曰。此五載前在茅山。七月十五。碧夜仙娥降乩詩也。前詩首句已忘。下云。小別紅塵四五秋。今夜有人尋舊夢。花魂如影出西樓。乩乃題云。月無清恨水無愁。不到紅塵又五秋。今夜有心尋舊影。花魂如影上西樓。自云嘉靖七年治髻山。爲洞天主者入道女子。先至洞天。明晨西院以次。陞華陽易遷。

宮也。洞天有夜明臺。洞中晝夜皆玉光所照。晝光稍紅。而夜色差綠耳。臺西北有觀音海。海心爲碧夜樓。繞樓琳宮十二。皆玉女司之。近時天臺龍女來習琳書。特以宿負凡緣。不久下婚塵土。淚花淒淒。時在雙袂也。和白羅清華九首詩。存其三首云。曾向觀音借小菴。木香村外橘花潭。春絲已斷秋蛾冷。顛倒三生笑綠蠶。補清香債幾千重。領得青螺髻子峯。金碧滿天霞瑣碎。萬花遮路不知儂。烏鴉無淚泣青鸞。金匣重開剩寶冠。一笑上元前稽首。海心來凭玉欄杆。娟娟仙子者。不肯自言名姓。其詞有娟娟字。因號焉。問娟娟卽仙子字乎。非也。今夕重來。願言相問。其辭曰。紅塵濛濛。憶青天否。夕曦熒熒。記千年否。樂希苦繁。耐人間否。咄炎喟涼。濁氛纏否。嘉序流嬾。慶蟬聯否。天桃媵紅。揖璇璣否。柳綿替花。掣珊瑚否。蓮房賃暑。掬芳泉否。金粟糴香。抱銀蟾否。芙蓉竄霜。搵啼顏否。水仙臥冰。慰瓊箋否。江梅聘雪。賀瑤篇否。客來如燕。厭呢喃否。人集如蠅。惡

貪婪否。花膏醉蝶。渴私酣否。竹糧餉鳳。饑濫探吾。櫻蜜贈鶯。苦偷含否。絲腸易結。愧靈蠶否。珠胎未圓。笑頑蚶否。餘不具錄。養泉先生博學具神慧。以白羅珣玕爲軫虛二星。娟娟者。豈亦星所降乎。

夢覘問曰。仙則無弗能詩乎。余曰。小山於爾嗜。嘗言仙不皆能詩。詩亦不必盡佳。仙與詩各有一種道理。別有一段性情。夢覘曰。仙則宜爲世外語。何其善言情也。余曰。趙閣叔論遊仙詩。不可摭拾名色之荒唐新異者。以爲免塵煙氣。蓋詩欲縹緲而非虛無也。詩欲幽靈而非忽悅也。有性靈者。雖平常景。淺陋事。細瑣物。呆鈍器。皆可以縹緲幽靈之。如閣叔五言詩。室邇歸常遲。鄰犬欣我接。采菱孫亦還。隱隱櫓聲急。清風窈然動。幾點來殘花。靡蕪起煙色。淡月螭蛄嗟。隱約前村暮。呼鷄有婦聲。綠罅漏孤紅。蟻路暗通葉。是矣。夢覘曰。仙則宜樂不苦。何感慨若是。余曰。人間有感慨人。天上亦有感慨人。閣叔牟尼詩曰。嗟君何感

慨一往不可攀。夫所謂感慨者。淡在喜中。濃出悲外。聖賢所存。仙佛不泯者也。是夜鬼附。爲詩惡。夢覘曰。鬼亦能詩乎。余曰。是惟靈者能也。然其意常森寒幽昧。陰氣盛也。時田家有召巫伐鼓而祭於野者。夢覘曰。巫祭可以爲詩乎。余有里巫行云。竹間異聲夜如撲。藥甌一串塵絲落。病翁畏死促迎神。漉酒陳牲向林壑。野煙結塊團欒來。回風捲起蓬根灰。醉巫旋舞歌激壯。主人匍匐蛙蹲。苔山凹月沒。陰火白敗鼓。濕露聲。魂魄老婦空房守病翁。燈爆寒煤風入隙。西鄰小兒逢鬼箭。仆地不甦。顏色變。神前刻日誓迎神。願賣東廚瓦千片。趙閭叔之題古廟也。其詩曰。荒山悲蕭遙。虎跡沒未半。古廟怵無人。壁黑想樵爨。陰堂走枯風。似有鬼跡亂。苔深蟲鳳活。草茂碑文斷。垣傾棟欺樹。神臂亦藤絆。竹影閒斜暉。脈脈照幽暗。暑月誦之。冰人心骨。

越數日。凡方設鬼遽至。大書曰。各各先生也。請誦吾詩。耕田老牛夜推磨。鐵檀

壓頸肩頭破竈根。小犬麥粥甜肚皮。圓綻盤身臥。肥豚枕砦守餘泔。眼前得過權偷過。南山樵子新娶妻。送房不用錢。銀賀酒酸肉硬豆腐餛。蒲鞋氈帽團圓坐。五尺新人三尺郎。新郎十指伸如剉。各各先生貧且鰥。吽哦夜把時文做。土窗月暗漆燈微。野鼠偷油似貓。大多年虱壳爛頭巾。皂紙著漿糊半個。篠花細白棘花紅。鬼母踏歌。鬼公和紙錢。吸吸響空巢。寒鴉閉目煙中餓。白獾人立呼子孫。三更掘穴腥沙簸。新詩不惡君莫嗤。胸藏百甕黃齏貨。

蕭紅者。蘭陵女子也。降時嫌不潔。賦七言律而去。詩云。香絲欲斷渺牽衣。認是君家恐尙非。月榭語生鸚鵡瘦。雪屏春膩牡丹肥。花孫自媚何須笑。鳳乳初嬌未肯飛。薄命三千輕被謫。有情無怨玉人稀。言娟娟仙子。乃梅花之神。又曰。前夜焚廢字於鑪。家僮棄之穢壤。世人謂紙焚則字滅無有。不知鬼神視之。歷歷然見也。字有魂魄。焚時煙上騰有魂。天神驗之。灰下墜爲魄。地祇察之。惟沉諸

水及瘞於土。則灰滅而字無跡矣。叢霄清律云。欲生智。當惜字。欲增祿。重五穀。欲延壽。物須救。夢娘前身喜放生。雖微命必活之。以此得仙。世之愚鈍寒餒。夭折無後嗣者。不行此三善故耳。冥中設靈彙司。糾拾棄字。查證遺灰。其律甚嚴。罪不可逭。又題四句云。共揀銀絲縫嫩白。自吹金斗熨嬌紅。圓朝水面玲瓏月。寒背花梢嫋娜風。頃之題一首云。翠袖佳人井臼操。洞天無力敢辭勞。片時萬里攀龍角。一匹三年織鳳毛。烘雪教炊靈碧飯。搗霜親製廣寒糕。黃昏奉敕裁宮錦。夜半躊躇下剪刀。又題四句云。琴聲隱約陪公主。花影參差喚小娘。袖底拭乾珠子淚。枕邊燒盡線兒香。仙子詩中自言多病。不審臨質近何如也。題詩云。簾幙重重護晚寒。碧霜濃著石欄杆。病中嬌汗胸長濕。夢後香津口便乾。瑤草盡欺楊柳弱。錦雞誰問鳳皇安。相逢也是傷春客。暮雨心情未忍瞞。童子齡拜於牀前。意有所請。代爲辭曰。仙家事勞苦。既相聞矣。但未知棲所安在。游宴

何家。意何事不忘。仙子狀貌何若。可得見否也。題詩云。葉短幽蘭凍紫芽。春光又比舊年差。冷囚月妹蜂王宅。夜祭花神燕子家。救月疏成忙未奏。醫花方漏苦難查。何人會寫蕭紅影。坐斷青天一縷霞。

夢覘問曹震亭。余曰。震亭名學詩。字以南。歙人也。己酉春。余遊揚。晤震亭楊筠谷。二人皆客程省齋。同訪鄭松蓮不遇。造雪門程青藜。同行出南郭。渡濠至芍田。久居市中。乍來郊。陬麥漸漸已秀。而黃者見刈矣。芍田悉藝芍。攢列數十萬本。花二分未足。筠谷曰。此早敷者。特下種也。上者孕花胎。香滿色暢而後發。豐艷倍早敷者。三貴積厚而待時也。有射於圃者。植的近。發矢遠。駕的過之。心躁手猛。乃然耳。去之。觀麥於畦。黃松石名樹穀曰。此樹穀也。色黃。往芍田者弗顧。饑時則珍此。入野館。脫冠解衣。對疎竹飲。風瀏瀏來醒人。壁間畫羣猴。有垂簾於崖。引一猴而上者。得援登乃易也。無援者。捫絕壁。升未半而墜。弱者蹲於地。

或臥或躍。或連臂行。或側頰望。或垂首瞋。或窺竇伏。或饑掇草菓食。其登峯踞
崇巖者。挈牝衣牡。負子抱孫。如晒如憎。如自雄。如仰奉。有偃體者。數猴舁其手
與足。力力然趨。索畫者款。弗留也。酒酣。松石嘆曰。吾輩皆遠人。徒手謀食。爲高
士鄙耳。醫者之手。俯乞者之手。仰書者之手。側皆干人者也。程雪門掀髯而笑。
後五日。松蓮將省母於歙。飲餞於城南折柳亭。負濠面野。市聲已遠。蒹葭楊柳。
新翠滃然。漁村田舍意也。竹闌外方池。爲密萍所漫。魚唼喋响。萍隙不得見。池
外野水數灣。漉沙者步水中。如鷺。亭上人啣杯望之。彼則自顧其業耳。松石爲
母節飲。送松蓮乃慷慨高吟。揮涕引滿。盡數十觴。震亭子繡君尙幼。居坐隅。風
神超朗。酌酒奉長者。松石醉欲有言。筠谷目之曰。勿醉言。入悟岡記。卽弗醒矣。
於是座中無雜言。各道客况。離家幾何時。道路幾何里。旅游相識幾何人。老親
與稚子別。至今又益幾何齒。身無歲不爲客。夢無夜不還家。囊中錢贈何人。筇

中衣典何處。髮某年白。病某年滋。視某年昏。地所歷孰多。游所至孰遠。名利心孰淡。倦游欲歸。意孰深。相告太息。酒寒忘飲。松石沾襟。危坐舉杯。屬松蓮。遂交勸。爭酌。過量至醉。坐起時。夕陽下。蘆渚。柳煙中。漉沙者。尙如鷺也。天下多勞人。而吾輩逸矣。同人將別。復西行。問汪氏深柳堂。有讌者。巍然踞亭上。松石負手。前卽之。震亭招曰。去。乃去。鄭紺珠。吳渭瞻。與筠谷松蓮。語濠上。余呼程雪門。震亭父子登古渡橋。一望西郭晚霞。遂前後相次歸。

松蓮有折花將遺誰圖。爲之序。復贈律詩二首。有句云。鑿井是泉通黑水。補天非石煉黃金。洗耳願臨星宿海。賣花思到月輪天。康石舟爲之作歸省圖。余序云。黃鶴紫峯間。靈氣是鍾。實多奇士。潛者爲煙月。芝朮主人。徘徊百有八峯。望之如仙。其見者負笈周天下。詩筒賦管。縱橫藝苑。望之亦如仙。大抵多遠游。忘歸。或欲歸不果。幼客壯還。壯客艾還。易髭髯。訛土音。入門時。父母驚顧以爲生。

客幼子弱弟。屹然已長。乍前拜。不知其爲誰。松蓮生於歙。客於揚。居二載餘。主之者吳軼容。軼容好學。與松蓮志相合。交勉以義。又俱有經濟才。莫逆無少間。顧松蓮之母老矣。一味之甘。一物之新。扇之涼。裘之煖。輒嗚咽念母老泣潛下也。然未嘗爲軼容道。軼容知其意。時遣使饋遺。七百里外。得其母平安信。數慰之。己酉四月朔。松蓮歸省母。軼容飭行李。戒舟楫。祖道於南郊。餞之者雪門震亭。爲松蓮同邑友。而嘉定楊筠谷。吳門鄭紺珠。錢唐黃松石。康石舟與焉。震亭慨然謂坐客曰。諸君之有親者。則與同。諸君之懷親者。則與同。誰爲君約裝命棹而歸覲者。卽不能。誰遣使存問道平安慰諸君者。今松蓮歸矣。天中節已屆。榴紅蒲綠中。浴蘭湯。捧觴上母壽。以其暇。尋黃岳紫峯諸故舊。握手敘客況。誠樂事也。

桐城孫詠山。爲龍眠山琴臺詩。請余爲跋。自敘云。明崇禎間。有齊生。結茅龍眠。

山月夜見老人。浩然嘆曰。此龍眠第一峯也。吾與蘇李游數百年。向之琴臺湮矣。生問之。答曰。山谷老人。頃飄然去。因作七言古以廣其傳。跋曰。嗟夫。榛煙蒼露。老青荒翠之墟。湮沒亡失。不得其名者。可勝弔哉。代年既遠。迹謝景遷。志載闕其傳。父老昧其處。有鬼神躑躅嘆息於其間耳。夫古今之史。郡邑之乘。遺漏良多。讀忠孝傳。謂忠孝人盡於是。讀隱逸傳。謂隱逸人盡於是。直目如膠漆。胸無感慨者矣。詠山博學遠遊。意不爲跡所籠。想當耳聞目見時。更若有縹緲怨慕人。倚天外招之。其胸中蓋何如也。嗟夫。榛煙蒼露。老青荒翠之墟。無情者之無名。猶可遣也。陳散樗有別興十首贈之。

夢覘問散樗。余曰散樗名樹萊。字瑤田。長沙人也。己酉五月。同葉壽青李虬蒼。浙西畢柯山遊維揚。寓興教寺。登平山暮歸。僧出其刺曰。陳君來。明日晤之。瓊花觀。環莊先生趙念昔曰。此吾鄉恪勤公第八子也。見君詩文於太史唐南軒。

處慕君。乃出其行吟集屬爲序。序之曰。湘潭陳子將北征。辭其母王太君。太君諭曰。饑寒弗汝憂也。窶人子枵腹露肘。遠行就口。實父母垂涕慰之。出門羸然。徒步數百舍。所至無親朋。當失意時。念此自寬。得意時。自警也。汝父爲清白吏。勉之。勿妄干人。勿喜驕人。其爲我培忠厚。戒刻薄。斥勢利。惜分陰也。陳子拜受命。至漢上。遇父之故人子。菜色藍縷。分橐金與之。有流腐。勿能歸。助之金。凡數輩。乃自節費。行至揚。歲除矣。今年之三月。與震林定交。無雙亭上。因告余以母訓。拜焉。震林辭老母。老母自焚香祝祖。龔曰。小子有游學志。幸蒙仁者顧。無與凶人遇也。戒曰。與朋友處。利不可先。義不可後。遇之亨幸也。厄命也。無輕適千里。無羞還故鄉。誌之不敢忘。亦以告陳子。然竊愧陳子多矣。散櫟離岳麓。浮汨羅。駕洞庭。以及赤壁黃鶴鄱陽江浦。餘三千里而至揚。賦詩數百首。皆陟屺意也。余自毘陵道雲陽來三百里而遙。所過多奇勝。而懷親之句。滅沒於水煙山。

靄間。讀陳子詩。面泠泠汗矣。恪勤公詩云。捧檄翻遲貢米秋。歸雲南望路無由。吳山楚水三千里。正憶高堂雪滿頭。嗟乎。忠臣者孝子也。世孝子必世忠臣也。忠臣孝子之詩。卽不工亦傳。況工者哉。四月朔。散櫂溯清淮而北。違其母益遠。則詩必日益多。惜震林弗能從。三月三十日。餞春於瓊花臺。卽以餞陳子。又序其夏畦圖云。遠父母。走京華。面目黯黹。皆遊子也。幸蒙朱紫。雖赫暑炎熯。冠帶從朝班。分耳。或君親俱遠。孤忠許國。無日夜遑。亦分也。若有志無遇。流落頻年。饑時憶飽。寒則期暑。父母老病思子。涕泗交頤。則不若守拙歸園田矣。余嘗夏日經田家。綠陰中老人攜穉子。坐苔磯。笑濯足。壯子芸於前。柳根有磐石。婦餉酒置其上。芸者踞飲之。怡然看穉子浴。此時日卓午。短裳蔽前後耳。山水原隰中。無名利冠帶客。客或過其旁。彼不知也。今閱散櫂夏畦圖。蓋幾忘而復憶念之。然恪勤公盡忠孝。眞上不負君。下不負親者。散櫂將纘承弗替。耕雲之耒。帶