

《第一穿着》B

深圳市金版文化发展有限公司/主编

时尚

裙装搭配 600例



夏日春色
惹火曲线
为你量身打造!

直筒裙 A字裙 散摆裙 连衣裙

——四大系列裙装将裙子
配法则一网打尽

势推出
季最流行的裙装款式

书中款式
百分百本土化

各地有售成衣 有售布料
可买可做——两大功能
绝对开创了中国时装画册先列!

(咨询热线见封2)

陕西旅游出版社

第一穿着（共3册）

主 编：深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑：赵乐宁

封面设计：深圳市金版文化发展有限公司

责任监制：刘青海

出版发行：陕西旅游出版社

（西安市长安北路32号 邮编 710061）

经 销：各地新华书店

印 刷：深圳市极雅致印刷有限公司

开 本：965mm×635mm 1/16

印 张：30

字 数：100千字

版 次：2005年4月第1版 2005年4月第1次印刷

书 号：ISBN7-5418-2196-9/J·491

定 价：78.00元（共3册）

印刷装订如有质量问题请直接与印刷单位联系调换

购书电话：0755-83476130

[Http://www.ch-jinban.com](http://www.ch-jinban.com)

时尚 裙装搭配

600

例



陕西旅游出版社



CONTENTS 目录

直筒裙篇

直筒裙与T恤搭配	006
直筒裙与衬衣搭配	010
直筒裙与针织衫搭配	016
直筒裙与背心搭配	018
直筒裙套装	024
五大法则打造完美职业女性	028
不同图案花色的直筒裙	030
时尚包包	034



A字裙篇

A字裙与T恤搭配	038
A字裙与衬衣搭配	042
A字裙与针织衫搭配	046
A字裙与背心搭配	050
A字裙套装	056
不同图案花色的A字裙	060
裙子和鞋子的搭配	067

散摆裙篇

散摆裙与T恤搭配	070
散摆裙与衬衣搭配	076
散摆裙与针织衫搭配	082
散摆裙与背心搭配	086
塔形散摆裙	092
散摆裙套装	096

连衣裙篇

时尚打造一 色彩	104
时尚打造二 领口	112
连衣裙穿着三注意	120
时尚打造三 运动	124
时尚打造四 图案	128
时尚打造五 装饰	136
时尚打造六 真丝	140
时尚打造七 棉	148
时尚打造八 吊带	152

裙子的洗涤与保养	156
内衣外穿的6钟完美搭配	158
2006女装色彩流行趋势	160

直筒裙篇

• 直筒裙 •

直筒裙从上到下呈H造型，没有太多剪裁上的工艺，只能在面料的图案及颜色上做功夫。款式简单、大方的直筒裙最能突出女性干练、爽朗的气质。



直筒裙的基础款

在臀线以上保持H型的均可视为直筒裙。裙子从上到下像个筒子，只在面料的图案及颜色上做功夫。款式简单、大方是直筒裙的特点，比较适合25岁以上的人群。





直筒裙的延伸款



在直筒裙的基本造型上，裙身、下摆也可以做些变化，如开叉，带花边，鱼尾状等等。



Style 1 直筒裙与T恤搭配

直筒裙，简便轻松，清雅平和中蕴含活泼的张力，充分体现了简单和年轻的特色。将T恤与之搭配，既休闲又不失淑女风范，而且短款和长款的T恤都可以。

最具迷人魅力的是她的色彩，甜蜜浪漫犹如少女情窦初开，羞红的面颊像是梵高重彩下的向日葵。



V字领和领口的图案处理，突出胸部的曲线，深色裙在视觉上起沉降作用，显得俏丽又不失大方。



fashion



直筒裙和T恤自诞生以来一直常胜不衰。其原因是穿着方便、舒适。直筒裙在与T恤搭配时选择纯棉质地最能体现运动休闲的感觉。而一款简单的牛仔裙则是最实用的款式。T恤与直筒裙搭配时注意不要把T恤放到裙子里。



传统的写实鲜花图案永远能激发设计师的灵感。此款写实鲜花图案主次分明，以突出花朵为重点。花色T恤上衣容易吸引异性的眼球，与白色裙搭配则更是完美的结合。



休闲场合穿着的T恤在款式上可以大胆选择。比如，领口开得大而底些，可以突出身体的曲线美；颜色可以更张扬，图案设计可以更突出个性，营造时尚感。





纯棉质地T恤因其随身性和吸汗性而大受欢迎，其剪裁上的变化不大，而款式上的千变万化主要体现在图案、颜色和细节设计方面。准确地说，棉质T恤适合所有身材的女士。



上衣的鲜花图案象征着女孩的花季。搭配款式简单的卡其色半膝裙，青春氛围中飞动着俏丽。

衬衣永远都以最谦逊的态度表达你的个性，尤其适合职场穿着，既有女性味道，又体现了干练中性的一面。直筒裙适合配搭比较短款的衬衣。



衬衫因其特有的庄重感而非常适合办公室穿着，与H形的直筒裙搭配则更能体现OL特有的干练气质。衬衫款式的变化虽然不多，但根据细节、配饰和穿着方法的不同也能营造出多种感觉。



简单的白色直筒裙配蓝色衬衣，带来了春天的气息。



与衬衫搭配的直筒裙要选择质地硬挺一些的，但不宜过厚。如果衬衫比较细节或有一些图案装饰，直筒裙就应该选择简单款式和素淡一些的颜色。



低领口的鹅黄色上衣显出女人的风情万种，搭配白色的直筒裙，给人明丽的视觉效果。



Style

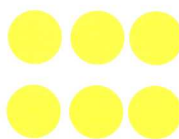


宽松的小衬衣以其特有的舒适度和温馨的视觉效果使其人气颇高。搭配短款的白色直筒裙更能突出针织衫的娇嫩。



粉粉的颜色加以同色系的滚边，娇美无限。下装直筒裙的前扣式设计新颖别致，美丽其实就这么简单。

这几款裙子，风格简洁。职业，和衬衣搭配包容性很强。



青黄色的荷叶边直筒裙搭配白底蓝花衬衣。衬衣的青绿色细带与荷叶直筒裙上下对应，清纯又俏丽。





衬衫的变化通常体现在领子、前襟、前胸和袖口，由于这些细部变化会改变衬衫的风格，所以特别要求“对号入座”。



良好的质感完全显出女性的曲线。紫襟黑裙是一个亮点，裸露的小蛮腰更是风景无限好。



传统的圆点衬衣不失典雅，配上简单的白色直筒裙，简单中透出典雅，是女人的另一种风情。

薄纱的对开式设计，打造绝对的优雅女人。波西米亚风情，让人无法抗拒。



虽然印花图案几乎每年春夏都会出现，却很少像本季这样被设计师发挥到极致。各式各样的印花图案以不同的面貌盛开在春夏新装上，为回归女人的潮流带来不同的美丽选择。淡雅的花色为整体增添了别样的风韵。

如果想让满眼的印花图案显得与众不同，以PUCCLI为代表的抽象艺术式印花图案是最好的选择。

以亮丽玫瑰红滚边配饰的下装，配以同色系上衣，整体感觉靓丽又妩媚。



纯色开领衬衫，配上浅色系的加褶不规则剪裁直筒裙，简简单单，清清爽爽，如清水出芙蓉，天然去雕饰。