

海淀史地丛书

# 妙峰香道考察记



常华 等著  
北京出版社

# □ 前 言

北京市海淀区位于京城市区的西北部，是著名的文化科学教育区、风景名胜旅游区和新技术产业开发区。全区土地面积 426 平方公里，1996 年底常住人口 140 余万人。海淀区自然条件优越，环境优美，名胜古迹众多。著名的清代皇家园林“三山五园”即建造于香山、海淀一带，如今有颐和园、圆明园、香山公园、五塔寺、万寿寺、卧佛寺等数十处旅游景点。境内高等院校林立，科研院所星罗棋布，教育普及程度很高，智力高度密集。有北京大学、清华大学、中国人民大学等 38 所高等学府和中国科学院所属及各类科研院所 138 家，其他高级文化、新闻、体育、医疗机关多不胜数。全体居民中具有大学文化程度的人占四分之一，形成驰名中外的科学城、文化城和全国最大最集中的高等教育基地。随着改革开放的发展，以中关村电子一条街为起点，建成了以方正、联想、四通、科海等为代表的拥有四千多家高新技术企业的开发区。海淀区交通发达，通讯便利，对内对外交往频繁，信息灵通，思想活跃，是重要的信息中心和开放地区。区内发生过很多近代史和现代史的重要政治事件。全国培养党、政、军和青年干部的中央党校、中央社会主义学院、国家行政学院、国防大学和青年政治学院都建在这里，是令人瞩目的在政治上颇具影响的地区。境内军事领导机

关很多，军民合作将海淀建设成为拥军优属、拥政爱民的全国双拥模范区。无论从哪一方面看，海淀区都是首都北京一个重要的影响巨大的地区。

根据中央和北京市的部署和要求，我们在为海淀区编纂一部社会主义的新方志。我们在编纂《海淀区志》过程中，发现有很多宝贵的修志参考资料很有价值，若不编辑整理出来任其散佚，实属可惜；在修志中也编写形成了很多有价值的资料，不可能都编进区志中，若能编辑出版也是很好的史地读物。这就是我们海淀区地方志编纂委员会办公室编辑《海淀史地丛书》的缘起。这套丛书既可为修志提供资料，又是修志的成果，更可以作为认识海淀、了解北京，进行热爱家乡、热爱首都、热爱社会主义祖国教育的教材。

丛书所涵盖的范围非常广泛，凡是与纂修《海淀区志》有关的资料，包括历史地理、政治经济、文化军事、风物民情、古今人物等等，都在编选之列。但各集之间并没有明显的联系与分工，只是文章内容大体相近便编为一集。由于各位作者掌握的资料不同，视角不同，可能对某一事物的看法有很大差异，甚至做出不同的结论。所以使用本丛书各篇文章所提供的资料进行修志，还需要进行一番认真考订的功夫。

本集中《妙峰香道考察记》，是迄今为止记载古香道最为详尽，考察十分严谨的重要著作。四条香道中，除南道属门头沟区外，其余三条均在海淀区。历史上每年农历四月初一至十五，为时半个月的妙峰山进香活动，历时数百载，其参与人数之多，范围之广，为全国罕见，其在思想、文化及经济各方面之影响极为深远。此文为我们了解我区历史上这一极为重要的民俗活动提供了十分难得的历史资料。同时为我们在今天充

分利用这一文化遗留的丰富资料开发我区山后旅游,发展山后地区以至全区经济提供了重要途径。

本集《温泉史话》,同样为我们了解温泉的历史文化及开发旅游经济,提供了重要资料。

旗营是清代重要的政治军事制度。我区由于历史的原因(畅春园、圆明园、静宜园、颐和园均为御园,皇帝每年大部分时间在此办公或游憩),成为除皇城而外的另一政治权力中心,同时也成为军事重地,因此旗营分布很广。《京西旗营简史》,文字虽短,但我们大致了解京旗营的历史、分布状况也是十分有益的。

本集刊登的关于清代和解放前海淀商业状况的文章,同样可为我们了解海淀的历史提供有益的参考,亦可为发展海淀经济开拓某些思路。

海淀历来为风景名胜之区,人文荟萃之地。本集刊登了四篇现代人物专记文章,使我们可以了解若干海淀现代文化历史现象。当然,与海淀有关的历史文化名人很多,今后可以继续编集这方面的资料。

在编辑本书过程中,得到北京史地民俗学会的大力支持和帮助。所收文章绝大部分为该会会员所撰写,在此致以衷心的感谢。

1997年3月

## □ 目 录

妙峰香道考察记·····	常 华( 1 )
温泉史话·····	常 华(113)
京西旗营简述·····	白鹤群(126)
清代海淀商业琐记·····	张宝章(132)
解放前海淀镇私营工商业简况·····	陈宝森(145)
最后的采访·····	叶祖孚(149)
李大钊和李凌斗·····	张嘉鼎(153)
爱国画家司徒乔·····	张嘉鼎(158)
老舍先生在海淀·····	王铭珍(200)

□ 常 华

## 妙峰香道考察记

妙峰山位于北京西北部的崇山峻岭之中，其顶峰的碧霞元君庙（俗称“娘娘庙”），在明清两代、民国年间，曾经是我国北方地区远近闻名、妇孺皆知的“圣地”。据《燕京岁时记》载，庙会期间香火极盛，“庙在万山中，孤峰矗立，盘旋而上势如绕螺。前可践后者之顶，后可见前者之足。自始迄终，继昼以夜，人无停趾，香无断烟……夜间灯火之繁，灿如列宿。以各路之人计之，共约有数十万。以金钱计之，亦约有数十万”。这块被广大民众所景仰的雄伟险峻、瑰丽神奇的胜地，也曾吸引了数千里之外，远如浙江、川贵、湖广以至日本、东南亚的善男信女，纷纷前来朝山进香。

1925年5月，我国著名古史专家、民俗学者顾颉刚等人曾专赴妙峰山考察香会情况，写下内容翔实的《妙峰山香会调查报告》，素为学术界所推崇。70年后的今天，当年进香山道上的茶棚遗址、碑碣文物等是否还存在？现状如何？相信大家都很关心。

1995年6月开始，北京史地民俗学会专门派出小组（由白鹤群、张振华、吴雁、熊英、常华等人组成），深入昔日妙峰山朝顶进香古盘道及娘娘庙考察、研讨。两年多来，收集了大量有关的民间传说、轶闻遗事，拓碑100余张，拍摄文

物古迹照片 1800 余张，访问村民 130 余人次，为研究北京民俗文化、发展妙峰山旅游事业提供了第一手资料。此文即为有关古香道部分的考察游访摘记。

据现存妙峰山灵官殿光绪二十五年石刻文字介绍，昔日进香山道主要为四条：

1. **老北道**（又称北道）从海淀区聂各庄台头村开始上山，途经 8 个茶棚，依次为：老爷殿、车耳营、磨镰石河、双龙岭、花儿洞、大风口、磕头岭、贵子港。

2. **中北道** 从海淀区的北安河乡北安河村开始上山，途经 7 个茶棚，依次为：清福观、响塘庙、青龙山朝阳院、金仙庵、玉仙台、瓜打石、妙尔洼。

3. **中道** 从海淀区的北安河乡徐各庄村开始上山，途经 10 个茶棚，依次为：关帝庙、栗子台、寨儿峪、上平台、萝卜地、修道路灯会、松棚、三岔涧、回香亭、菩萨殿、喜神殿。

4. **南道** 从门头沟区的妙峰山乡陈家庄开始上山，途经 10 个茶棚，依次为：西北涧、桃园、南庄、樱桃沟、兴隆十八盘、水泉降香会、诚献白米粥会、仰山药王殿香老会、香风岭、引香亭。

以上为主要进香山道上的茶棚，山下茶棚未计算在内（例如中道从德胜门外开始即有公议助善头道茶棚）。另外，香客行者极少，已久废不通的中南道及后山道均未列入。

据《妙峰山琐记》载，四条进香山道，南道山景幽胜，中道、北道亦佳，中北道次之。以道里计，则中道最近，中北道稍远，北道又远，南道最远。此次我们实地踏察的结果，证明该书是有关妙峰山的几种书中记述比较准确的，只是我们

认为，中北道和老北道的距离相差不大。另外，由于南道已改为从门头沟区担礼直接有公路上至山顶，故沿途的幽胜山景已大为逊色。

在这四条古香道中，有三条在海淀区界内，唯南道在门头沟区，为保持本文章的完整性，特将南道也收入。

## 一、老北道

### （一）老北道的历史及现状

《北平风俗类征》一书引史料描述北道“相距五六里即有茶棚小憩，所由上下，……棚内供庄严宝相，磬声清越，凡想顿消。过此，睹庙门，路仍缭绕，往复不可以一蹴几，檀烟缭绕，楮帛满积庭除，香客皆屏足息气，无敢少哗云”。由此可见北道当年香火之盛况。

北道又称老北道，其修建于何年？目前尚无文字可考。据车耳营村几位八旬老人讲，这条道最初是人走出来的，明末清初即形成此山道。这从我们在龙泉寺附近发现的一块清顺治年残碑，上面有“磨镰石河”等字样，亦可佐证。

此次我们实地踏察，总的感觉：北道在经历了半个多世纪的风风雨雨之后，基本上保存还完好。只是有的地段石板道已不复存在；有的路段由于长年无人通过，已被树枝、灌木丛所掩盖，需拿出“披荆斩棘”的勇气方可通过；个别地

---

注：本文大量引用了前人记载，为简练起见，特将人名做了简化。奉宽先生简称“奉”（例如：据奉记，奉记）、张次溪先生简称“张”（例如：据张记，张记）、顾颉刚先生简称“顾”（例如：据顾记，顾记）、金勋先生简称“金”（例如：据金记，金记），特此说明。



段面临悬崖，出现小坍方，需小心应付。

北道上的茶棚当年主要是谁修建的？带着这个问题，我们曾专门访问了台头村、车耳营村、涧沟村的九位老人（年龄最大者，李姓，89岁；最小者，刘姓，72岁），他们大多认为是由天津人投入很大财力修建的。通过查对有关史料，我们同意老人们的意见，的确，多年来天津的企业家、香客施主始终在热心维修北道的茶棚。

天津人所以热心修北道，这与妙峰山上的王三奶奶殿和绝大多数天津人上妙峰山朝顶进香均走北道有关。

王三奶奶塑像，身着蓝布衣裤，手拿烟袋，梳髻尖足，旁有侍者手牵黑驴，为王三奶奶的坐骑。相传王三奶奶是天津人，经常四处为人免费治病，很灵验，最后坐化在妙峰山。因乡土关系，天津人很信服王三奶奶，天津市的天后宫楼上亦供奉此人。

被访问的老人们告诉我们，当年北道与众不同的是，朝顶进香期间，入夜其它山道或点煤油灯，或手提纸灯笼、举火把，唯有北道路上点的是汽灯，十分明亮，如同白昼。当年进香道上的壮观场面，至今为老人们所津津乐道。因此夜间上山者，以走北道的为多。《妙峰山》一书也载有天津公善汽灯会的会启，称“老北道历年沿路所点汽灯，所有一切资费，皆由本会自行筹备”，又特书曰“不敛不化，并无知单”，可见这个会是很阔绰的。此外，尚有天津闾郡路灯会亦参与此事。

北道全程（自上山始）有多少里？据顾记称有30里，当地老乡说也就是20多里，我们实测为43里。

这里节选天津人士王文光在《京报》副刊上发表的有关

“天津的妙峰山进香情形”如下：

天津每年到妙峰山进香的人，很多很多。有一种风俗是带香会，有的是团体，有的是个人，据说不下二百余处。替人带香，亦是一项心愿。事前印刷若干小黄报条，大街小巷到处去贴。个人办的，亦有贴在自己门首的。上写“金顶妙峰山进香，天仙圣母，王三奶奶，有香早送，由某日起，至某日止，送至某处”字样。其有心愿进香而无力亲自去的，就到纸袄香烛铺买檀香木牌一个，这香牌至大不过五寸左右的长方形，厚不过一分，每个价值由铜元十二枚起码，至五角不等。牌的中间平列写上“天仙圣母 王三奶奶”，左边写为何人心愿（父母兄弟妻子）或求阖家平安。右边写“天津府天津县信士弟子某名敬叩，或敬献”。送到带香处，托其带到山上，代为焚烧以了心愿。这种办法，只买香牌一个，不花他项费用，所以每到旧历二三月间，纸袄铺柜台上皆悬挂许多香牌，亦有纸袄铺就替人带香的——如北马路成记。据纸袄铺人说，是销的很多，亦可见天津人对于妙峰山的虔诚了。

我想天津人对于妙峰山进香，有如许团体，不远三百二十里而如是踊跃的，与王三奶奶颇有关系。

## （二）聂各庄

聂各庄村是去妙峰山北道的第一站，海拔高度 57 米，占地 175.5 亩，有 316 户，978 人，农业人口约占 54%。村呈方形，北安河路南北纵贯村中。据史志记载，清康熙年间出现此村名沿用至今，然现村中无聂姓人家。

聂各庄村当年有许多家小旅社，饭馆和山轿雇佣行，十分热闹。据该村的赫万通老人讲，聂各庄当年卖小吃的很多，丁字街上两边一个挨一个小摊儿，有从东北旺、太州坞、沙

河等地来的。有卖青杏儿、樱桃的，有卖粽子、蒸饼、年糕的。还有卖桃木棍的，据说桃木棍可以避邪，下山拄着腿不疼。也有卖用麦秸杆儿编的小提篮子、灯笼、小人儿、动物等等，特别是那八楞锤编得精致，外面染成五颜六色，里面安有铃铛，手一晃叮铃铃响，挺好玩的。

据刘乾泰整理的《妙峰山进香路上》一文载，当地流传的一首时令诗：“立春正好过大年，清明时节去上坟，种瓜点豆谷雨间，小满前后妙峰山”，正好是聂各庄地区农民在五月端午前的日期安排。

小满前后，地里庄稼都点播上了，农活不紧。这时正是妙峰山娘娘庙进香的时候，天津、上海、东北等各路人马都来妙峰山朝圣进香。当时有句俗语说：“妙峰山的娘娘，照远不照近”。聂各庄虽然就在妙峰山脚下，但这一带的贫苦农民要想挣几个钱养家糊口，就得豁出命，抬那些远道而来的老爷太太、少爷小姐们上妙峰山娘娘顶进香去！

据苑凤宝老人介绍，每到进香期间，聂各庄的李春荣就拉着几匹骡子往山上各茶棚送锅盆碗盏、桌椅板凳、粮油枣豆、香烛纸码儿这些东西。收山时又都驮到聂各庄南头赵皮匠赵志河家里存上，每年三月开棚时再给送上山。

当年聂各庄开有七、八个旅店，坐轿的人头天晚上把“份子钱”交给店里，轿夫们抬完轿再去店里领钱。一个抬轿的脚钱只给二百五十个铜子儿，当时一块银元折合四百六十铜子儿。抬轿的除了领“份子钱”外，如果哥儿几个抬得好，香客满意，一路上还能多赏点儿。给多给少不等，一般的说，连赏带给的能凑上一块光洋，当然也有一毛不拔的。

另据李春生老人讲，聂各庄北边董家当年又开店又开轿

行，他家有几十乘轿子。轿行里有轿头儿，专管租轿找脚力。那时租一乘轿子算一个轿工的钱，带帘子、铺垫子、毡子的轿价钱要贵一些。一乘轿有轻有重，重的有五、六十斤不等。香客住店，有许多是年年来，都熟了，一下车都直奔老住处，什么北董家、西董家、南王家的。

那时候管抬轿的头儿还有西贯市名叫海山的，另外一个七王坟的张四，这些人每年都要挣个百把几十块大洋。据了解，聂各庄当年每天都有二、三百人坐轿上山。抗战前，这里曾来过六十多个日本人，他们叽哩咕噜的，一不烧香、二不磕头，是来游山逛景的。另外，还曾来过四位进香的官太太，听说是王学忠的太太，后面还跟着一排骑兵护卫着，一共雇了三十多乘轿子。当时轿夫们都躲着不愿抬，怕大兵不给钱，岂料抬轿回来每人给了一块大洋。

车耳营村南有建于明崇祯五年壬申（1632年）的护国佑民观音院茶棚。据《妙峰山琐记》载，院内有崇祯八年二月十八日、咸丰乙卯年丙戌日、光绪元年碑各一，又有道光二十八年铁炉一，铸有“京西新北道聂各庄观音院”字。另据村里老人讲，观音院的主持僧福三当年也开店租轿，轿头是黄福旺，赫万信做饭，他们三人利润分成。

现在的观音院尚存殿房数间，为村委会驻地。

### （三）车耳营村

车耳营，又称车儿营、车营，地处海拔200余米高的山腰部。村落占地120亩，另有800亩山坡地，主要种果树，以盛产“玉巴达”杏而名满京城。目前该村有87户，288人，农业人口占31%。

说起车耳营地名的来历，很有意义。经考证，明朝大将

戚继光奉命镇守内长城时，曾在蓟州、昌平等地主持练兵。他的部下曾在西山一带建立车营，这是戚继光军制改革的成果，也是明朝军队用新式火器装备起来的兵种，可视为近代炮兵的雏形。车营作战的理论和实践，反映了军事技术的进步和发展。日久年深，车营俗称车耳营、车儿营。

### 1. 老爷殿茶棚

老爷殿位于神山（又名驻蹕山）下。《昌平山水记》载，其山“石皆壁立，高可十丈，其顶皆白”。其茶棚在车耳营村关帝庙附近。

据载，此茶棚又称遥吟俯畅茶棚，坐北朝南，为崇文门内新开胡同李氏、前门外干井胡同谭氏等人创立，因是梨园香会，故名。此茶棚前临大壑，地势险要。

院内正殿供奉喜神，传为梨园神也，据说是唐明皇帝或翼宿星君。另有叶法善、罗公远、孙登、阮藉诸人神牌。西殿供奉碧霞元君娘娘，殿前悬挂有光绪二十五年焦建勋所撰写的对联：“向翠微深处，秉一炷旗檀，共祝慈云来普护；施玄妙无方，愿大千世界；咸沾瑞霭获平安。”另有李世斌的联云：“香篆常留昭圣意，慈云永护见婆心。”院内存光绪二十三年铁钟、瓊各一。

目前此茶棚仅存遗址。我们在遗址处未发现碑刻。据苑姓老人（72岁）介绍，从聂各庄上山，这里是第一站，再上路因难行，一般香客到此要休息一下，所以车耳营村有两个茶棚。由于此茶棚又奉梨园神，故梨园界的人士来此的不少。夜晚，灯火通明。

### 2. 车耳营茶棚

车耳营茶棚在今村东关帝庙，目前残破不堪，后院住村

民。原庙内正殿供奉关老爷，如今神像已荡然无存，从殿内两壁上残存的彩画和殿顶的金饰仍可想见当年的规模。前院已成为堆放杂物的场所。院内两株古松颇气派，树龄至少500年以上，枝繁叶茂，遮天蔽日，其中一株似卧龙、似凤尾，实乃苍天造化，令人赞叹不已。

我们向当地老乡了解此茶棚的情况时，一位老人还深情地回忆起茶棚“施粥歌”：“圣水熬的千家米粥”、“一碗朝了顶，两碗带福还家的粥……”。

关帝庙尚存重修碑一块，为清光绪二年六月立，碑文云：“盖欲修佛果广种人缘要知后世先口其前所以自古佛圣未有不躬行善事普济人间而能登极乐者也于是京都西山车儿营关帝庙第一代住持比丘尼志海募化重修……”。

### 3. 石佛殿

石佛殿乃石佛寺中之佛殿，在车耳营村北，始建年代不详。早年这里也设有茶棚，由主持僧融和经营，《石佛殿茶棚修路碑》上有记载。

据当地老乡讲，过去曾见山门石上刻有咸丰三年题名，查《妙峰山琐记》一书也有此记载。前殿、中殿脊檐坍塌后，二十年代由当地知名人士段其光雇用石匠就地砌成尖顶花岗石屋，以保护石佛，当时用的是白虎涧的石料。段其光老人81岁时（1975年）病故。

1919年春奉宽曾携第三子登妙峰至此瞻礼，他记述如下：石佛“佛身高与人等，背光石座，具身涂赤金，眉间嵌紫色宝石，左手按膝，右手曲肱，掌拊膺，不类今制。石座镌二尊者，小而倾侧。殿宇甚暗，以烛照视，佛背上部镌列小佛十二层，层十二尊，加以采饰，下部刻‘太和十三年三

月十五日阎惠端为皇帝太皇太后造像’等字，并横列阎氏多人名。石面凹凸不平，字画如锥沙印泥，起落无迹。瞻礼竟，题名廊柱”。

现在所见到的北魏石佛情况介绍如下：

石佛身高 1.65 米，赤足站在 0.55 米高的莲花石座上，佛顶为螺形发式，面部慈祥丰满，双耳垂肩，右手平举胸前，左臂下垂过膝，下系羊肠大裙，衣纹用凸线表示，流畅有力，佛身斜披袈裟，长袖垂地。佛身后有美丽的背光，背光分内外两层，分别刻有忍冬纹、火焰纹、伎乐天人等。其中伎乐天人体态轻盈，手持笙管留箫，组成一幅歌舞欢乐的感人场面。另刻有小佛像 124 个。整个石造像雕刻的生动活泼，严谨大方，表现出一千五百年前、我们的先人高超的艺术成就。可惜的是奉宽所记的石佛眉间嵌的紫玉石早已被盗。

现在的石佛殿，作为凤凰岭自然风景区的一部分已对外开放。

#### 4. 龙泉寺

龙泉寺又名老爷庙，距车耳营村北二里，此寺不见于史书记载，建于何年，待考，估计至迟在清代以前。寺门前为一花岗岩单孔石桥，桥体斑斑剥剥，风化得很厉害。桥下的小河沟即南沙河上游，发源于后山上的鳌鱼沟。

这座山中古刹朴实无华，静谧清雅，周围环境幽深、瑰丽，很有情趣。龙泉寺年久失修，一直作为西山农场的家属宿舍，后腾出略做修整，成为一个景点对外开放。

据刘乾泰考证，龙泉寺分东西二寺，各三大殿。西之正、后两殿坐西朝东，山门殿原有哼哈二将，门额镌“龙泉寺”三字。正殿有南北配庑厨库 20 余间，正殿内供释迦牟尼，旁列

十八罗汉。

东殿供奉着一农民泥塑像，老乡们都称魏老爷。每年农历八月十七日是老爷庙会之期，进香者甚多。老爷庙背后的山即称老爷山，当地流传着很多有关魏老爷的民间传说。

老乡们告诉我们，魏老爷是神仙化身为长工，专为穷人做好事，整治贪婪的地主老财，所以大家为他修庙塑金身。传说他是八月十七升天的，多少年来，每到这一天，附近各村的乡民便扶老携幼前来祭祀，还特地送上一双一尺三寸长的老山鞋，放在庙内石桌底下。据说第二年再去送鞋时，头年的鞋底都磨薄了，那是魏老爷穿它干活时磨下去的。

#### 5. 上方寺

上方寺位于车耳营村西北6里处，现仅存遗址。

据《昌平州志》载，上方寺在驻跸山上，有十八盘，寺南为仙人陀。上方寺下面2里处有下方寺。

据调查，上方寺坐西朝东，依山势建于三山环抱之中，明清时曾重修，有碑记。庙内古银杏树西残存一覆钵式花岗岩石塔，树东岗上尚存二石缸，缸侧刻“上方院万历十年十月十日”字迹，二石缸一方一圆。寺西泊岸下有满井，古时水与井口齐平不溢不衰，今尚有水。泊岸上又一殿堂，俗称法台，今仅存崇祯二年重修中上方寺碑记，其碑文曰：“上方寺者，横卧，普庵祖师禅院也。基于妙峰之下，创于胡元之日……”。

上方寺之十八盘，由车耳营往西北转西南蹬石直上，至观音堂西旋北上径南天门，景色佳胜也。当地有“五云托上方”之说，即驻跸山之大云寺、石云寺、宝云寺、瑞云庵及云峰下之法云寺，古籍均有载，今大多已圯，唯瑞云庵尚可



识辨，谨记于后。

#### 6. 瑞云庵

瑞云庵位于车耳营以西2里处，站在村后高台即可望到瑞云庵旁的金刚石塔了。

此塔高约3—4米，塔基由青砖砌成，塔身为六角形，每角处均有一个颇似卷角羊头的怪兽头浮雕，它们头伸出塔外并前昂，双角环曲，虽经无数风雨，有所破损，但其神韵非凡，依旧栩栩如生，显出可千年负塔的气概。再上为五级密檐，可惜塔顶已经坍塌。

此塔本身很平常，奇特的是建在一块平地兀起的巨大岩石之上。这块大岩石高十几米，宽6米，倾斜耸立在山顶崖边，面临深谷，地势之险要令人惊叹不已。

当地老人说，此塔原有一宝葫芦塔顶，这一带流传一支童谣：“远七里、近七里，宝贝就在七七里”。此谣代代传诵，谁也不解其意。二十年代，有几位政客文人来此游览，耳闻此歌谣，猜测宝塔内可能有宝贝，于是一天深夜，雇人爬上巨石，攀上塔顶，取下宝葫芦，果然发现一漆匣，内装一对金鸽。结果宝贝被盗，宝葫芦顶荡然无存，塔顶残破不堪。尽管如此，塔的七级塔身至今仍稳踞石顶，历尽风吹雨打屹立无恙。

巨石之旁，是一座城关式山门，门额：“明照洞瑞云庵”，落款是“大明弘治十四年八月立”，此即瑞云庵的山门。

跨进山门，即为明照洞。该洞借助天然石洞开凿而成，分上、中、下三层。洞顶房垣尚存，下层洞穴被石、土覆盖，中层俨然似庙宇三间。洞壁用白灰抹平，中间洞内又有一弯形内洞，用石块击其洞壁发出金鼓般的嗡嗡声。内洞地面正中，