

[美]奈杰尔·考索恩 著
莘莘 如梦 岸峰 译

罗马教皇罗曼史

吉林人民出版社

[美]伊赛图书公司



罗马教皇罗曼史

3762

48702/03



(吉)新登字 01 号

Copyright © 1996 by Nigel Cawthorne

“Sex lives of The Popes”

中文简体字版专有出版权属吉林人民出版社

吉林省版权局著作合同登记

图字:07-1998-265

独家版权 翻印必究

罗马教皇罗曼史

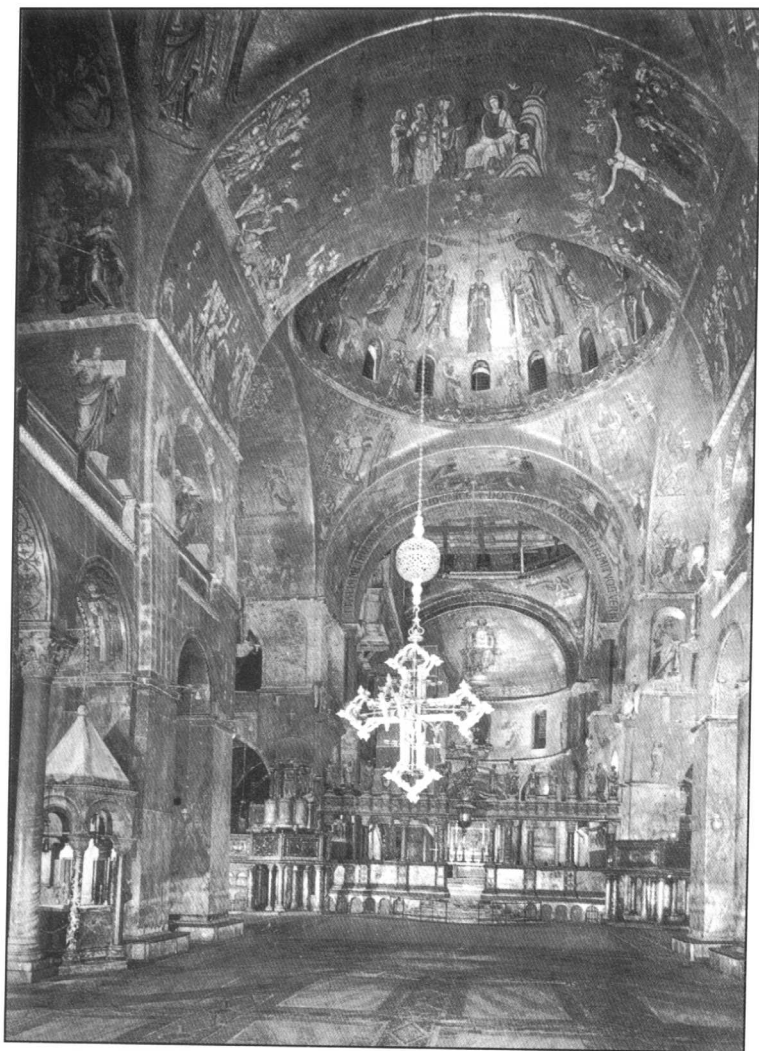
著者 [美]奈杰尔·考索恩
译者 莘莘 如梦 岸峰
责任编辑 刘玉芹 崔文辉 封面设计 尹怀远
责任校对 李大生 版式设计 胡学军

出版者 吉林人民出版社
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)
发行者 吉林人民出版社
制版者 吉林人民出版社激光照排中心
印刷者 长春新华印刷厂

开本 850×1168 1/32
印张 11.25 插页 4
字数 210 千字
版次 1998 年 9 月第 1 版
印次 1998 年 9 月第 1 次印刷
印数 1—6 200 册

标准书号 ISBN 7-206-03038-6/1·149
定 价 19.80 元

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。



圣马克大教堂内部



文艺复兴时期的人文主义教皇——利奥十世(居中者)



教皇格雷戈里七世



圣约翰:第一任教皇



造教皇反的人：马丁·路德



教皇约翰二十三世(第二)



教皇庇护十二世

目 录

罗马主教·····	1
父亲们和儿子们·····	19
与女人厮混的男人们·····	33
罗马教皇的情人们·····	44
乔安——一位女教皇·····	52
罗马教廷的淫妇政治·····	67
罗马城里的纵酒宴乐·····	78
渴望独身·····	91
性与暴行·····	104
阿维尼翁城里的私通·····	146
康斯坦茨城里的风流事·····	170
教皇的艳史·····	184
我们的贵妇们·····	200
波吉亚家族的狂欢之夜·····	223
圣洁的神父们·····	280
裙带教皇·····	297
西斯廷教皇复古·····	311
刚刚说“不”·····	330
附录：罗马教皇任职年表·····	341

罗马主教

罗马第一位主教，名叫圣彼得，是一个结过婚的人。《马可福音》、《马太福音》和《路加福音》都提到过这个事实：耶稣第一次遇到他时，记得西蒙·彼得有个妻子。

关于其他的使徒是否结过婚，一般说来学者们并没有太一致的意见，尽管有一种一致的说法——约翰从来没有结过婚。早期的作家们几乎毫无异议地把他描述成一个童贞男子。他们也同意说彼得在现今的以色列北部一个叫加里利的地方有一所房子，在那里他和他的妻子、他的岳母以及他的兄弟安德鲁一块儿生活着。

按照《路加福音》和《马太福音》的说法，彼得说：“看哪，我们已经离开了家园跟你走了。”耶稣回答说：“我对你说真的，没有一个人为了上帝天国的缘故离开家园，离开妻子，离开兄弟姐妹们，离开父母，离开儿女们，上帝他不会接待……不朽的生命。”

但是，当彼得确实说过他已经离开家园的时候，他却并没有说他已经离开了自己的妻子。实际上，在基督被

钉死于十字架上之后，他们还仍然在一起生活。圣保罗在他给哥林多人的第一封使徒书中就谈起彼得携带着他的眷属在他任使徒职位期间到处奔走。他可能也带着自己的孩子们。对于埋葬在罗马的圣佩特尼拉，人们长期以来一直就把她当作圣彼得的女儿来崇拜。

耶稣说彼得就是那块基石，那块将在上面建立他的教派的基石，当他说这话时，他肯定已经知道彼得的婚姻状况。而且他一定不会要求他离婚。基督不赞成离婚，关于这一点是众所周知的。按照马太在《福音》里的说法，他宣布：“据说，‘谁要是离弃了他的妻子，那他就要给她一纸离婚证明。’但我要对你们说，每一个与妻子离婚的人，只可以不贞节为理由，即认定她是个淫妇；而谁要是与一个离了婚的女人结婚谁就犯了通奸罪。”

这就非常清楚了。

耶稣也不会期望彼得过那种没有性接触的婚姻生活了。如果不管天主教派的训导，那么耶稣一定不是个独身主义的倡导者。还有，在《马太福音》中他说：“汝等没有读过吗？在混沌初开的时候，造出人们的上帝就把人们造成男性和女性……由于这个原因一个男人才离开他父亲和母亲，抽出一根肋骨变成一个妻子：而且他们最终将融为一体。”

在其它著作中，耶稣看起来几乎是赞同性行为的。根据《托马斯福音》——这是被排除在《圣经》之外的不足凭信福音之一——耶稣说：“当你们像孩子们一样脱下衣服而面无愧色，当你们把两人变成一个人，当你们使男性和女性成为一个整体时，你们就将进入天国。”

于是耶稣对性行为采取了一种思想相当开放的态度。在一段时间里曾有关于耶稣本人也结过婚的推测。肯定地说,《圣经》并没有很清楚地说明耶稣没有结婚。它对这件事保持沉默,这是很奇怪的。他那个年龄的犹太人要结婚,在当时是很常见的,而且几乎是强制性的。除了严格的埃森人的教派以外,独身是会受到谴责的。当时的一位犹太作家甚至把独身比作谋杀。在犹太人的眼里,一个父亲要为儿子找个妻子,这就好像要确保他进行割礼那样是必须做的一件重要的事情。

更重要的是,犹太人的《密西拿》律法书中写道:“非已婚男人不能充任教师之职。”如果耶稣没有结过婚,他就不会被允许在神圣土地上到处周游,向人们讲道。如果耶稣是结过婚的,请允许提出这样的问题:在什么时候又是同谁结婚的呢?可能是在卡纳——在他把水变成酒的时候?可能是同玛丽·马格达林结婚?到现在为止对这些问题还有很多推测。

根据《马太福音》的说法,耶稣具有皇家血统——属于戴维家族的血统。这样就有人期望他生养出后嗣。《神圣血统与圣杯》一书宣称耶稣和玛丽·马格达林生了孩子,这孩子被带到法兰西,他的后裔延续下来,形成了圣殿骑士团。作者们说这可怕的秘密在13世纪导致了对圣殿骑士团的血腥镇压。

《神圣血统与圣杯》一书不是惟一的一本谈论到关于耶稣结过婚并有孩子的书。在《耶稣其人》一书中,作者巴巴拉·西林坚持说耶稣实际上和玛丽·马格达林生有三个孩子——两个儿子和一个女儿。西林说耶稣并没有被钉死在十字架上,他只是在那上面呆了比较短的时间。

间——人常常要活过几天才能最后死去。西林说，耶稣被卸下来时，还活着，人们发现他的墓是空的，大概就是这一缘故。

还有迹象表明他可能并不忠于玛丽·马格达林。《托马斯福音》说耶稣常常和萨洛姆同床共枕，共用埃及基督教徒的《基督复活书》。该书来自门徒巴塞洛缪，书中提到，当玛丽·马格达林看到耶稣从坟墓里走出来时，她并不是孤身一人，和她在一起的是“怂恿他的萨洛姆”。从“七人面纱舞”的描述来看，萨洛姆知道怎样引诱一个人，这一点是没有什么疑问的。

西林确信，耶稣和玛丽·马格达林在公元 44 年离婚，而后在公元 50 年他娶了莉迪亚——一名赛阿提拉地区“处女”中的一个女主教。在莉迪亚怀孕的时候，许多耶稣的追随者们争论其子孙的合法性问题。那些怀疑耶稣的新生儿的正统地位的人，说西林是“与同性恋有联系的”。

公元一世纪的神学家，亚历山德里亚地区的克莱门特，他写过关于基督门徒的性伦理，提到圣彼得结过婚。在其任职期间，彼得和他的妻子一定是访问过亚历山德里亚地区。

一些更为严谨的天主教史学家们坚持说，圣彼得在到达罗马的那个时候，还是一个鳏夫。他在那里碰到了圣保罗，绝大多数天主教作家们都认为保罗是一个严格的独身主义者。但是看来似乎更有可能的是，他是一个曾经忍受过长期的不幸婚姻生活的鳏夫。

然而在给科林斯人^①的第一封信里，保罗写道：“难道我没有权利像别的使徒那样有一个基督教的妻子在我跟前陪伴我吗？”后来他宣称，他和基督教的姐妹们的关系是纯粹的精神恋爱式的。甚至在婚后的生活中，圣保罗还坚持在“维护他的伴侣处于童贞状态”的方面做得很好。但是也还是保罗又这样说：“结婚或许要比烧死更好一些。”这里所说的“烧死”，常常被认为是“因情欲而烧死”，而不是“在地狱里烧死”。

他也这样说过：“假若你结了婚你就没有罪。”而且他极力主张丈夫们和妻子们都要互相把夫妇的权利给予对方，他还警告要反对过长时间的节欲。在他给厄斐索斯人的教诲信中，他把夫妻之爱和婚姻作为一个崇高的概念提了出来。然而他在给科林斯人的第一封信中，却警告说：“一个男人还是不去碰一个女人为好。”

很明显，一旦接触到性这个问题，保罗就有点自相矛盾了。

基督教传到罗马时，就奋起反对某些相当顽固的对立面。那里最重要的国家信仰是褒扬赞美独身生活——女灶神维斯太的女祭司们当然得是贞洁的处女，这些人守护着维斯太的庄重圣火。但实际上，这六个“处女”抱住她们自己的童贞，去干魔鬼的勾当。

例如：当罗马人在坎那被汉尼拔击败时，受到责备的不是在军事上的无能，而是在犯罪的童贞女方面。两个人被揭发出来，受到严厉的谴责。后来所有六个人都因日益走向堕落而受责难。她们受到审判，其中三个人

^① 科林斯为古希腊著名奴隶制城邦。

被认定有放弃自己贞操之罪。审判的结果是拖延下去，让她们慢慢地去死：她们被秘密地封锁在一间地下库房中，里边仅有一张床、一盏灯和够吃几天的食物。

在公元一世纪的罗马城，女神维纳斯像莱波神一样仍然在古老的习俗中受到崇拜。她是希腊之神普里阿普斯——那个阴物勃起之神——在罗马城的对等物。

然而，当权者已开始整肃这种淫荡的社会风气。他们已经取缔了对酒神、狂热之神和性自由之神巴克斯^①的崇拜，按传统的说法，妇女们每年三次以秘密的仪式拜谒巴克斯，但是当男人们卷入并开始“强行诱奸”那些年轻的初来者时，罗马元老院也插足进来。酒神信徒们的庆祝活动不得不给予正式的允许：这种庆祝活动要有三个以上的妇女和两名男人参加。

罗马当局在公元 19 年也处罚了对埃西斯^②的崇拜，当时，一个易受欺骗的年轻主妇，名叫波莱娜，与埃西斯的同僚阿纽必斯神过了一夜，她认为这是神圣灵交的一夜。她后来发现那神的那个部位已经被其尘世间的情人之一玩过了。围绕着她发现的这一丑闻，引发了一场刻毒的教派镇压。埃西斯的牧师们受到非人的折磨，崇拜者被放逐到蚊虫猖獗的萨丁尼亚岛上去。

但是这并没有阻止其他的没有节操的祭司们利用他们会众。农神的一个名叫泰兰纳斯的祭司，他告诉漂亮妇女的丈夫们说，农神亲自要求他们的妻子在庙里过夜。由于虚荣心的原因，这些女人都感到很荣幸，到达

① 巴克斯：酒神狄俄尼索斯的别名。

② 埃西斯是司繁殖的女神。

庙里的时候都打扮得十分妖艳动人并带着礼物。这时她们就会发现已被泰兰纳斯锁在里边。然后他就溜到后边去，顺着一条通向农神塑像的秘密地道进到里边来。在那里，他会说起话来。女人则会洋洋自得，因为神正在跟她说话，她也会照着他所吩咐的去做。当泰兰纳斯把他的牺牲品的情绪激发到足够兴奋而热烈的时候，他就会及时吹灭蜡烛，进入室内，与农神意志的崇拜者——那些漂亮而愚蠢的妇女——为所欲为地寻欢作乐。

有好长一段时间，他都蒙混过关了，直到最后其中一个妇女听出来了是泰兰纳斯的声音。她回到家中把这件事告诉了他的丈夫。于是泰兰纳斯被抓了起来，遭到严刑拷打。最后他招认了，而且许多罗马人的家庭发现自己很不光彩，因为有通奸的妻子和非法私生的子女。

基督教对于节欲的训示在古代罗马无疑地捅了人们的心窝子。对婚姻的不忠贞是普遍流行的。当基督教最初传到罗马时，克劳迪亚斯是当时的皇帝。克劳迪亚斯自己的妻子——那个淫荡的梅莎林娜——就有不胜枚举的丑事。她非常贪得无厌，常常在夜里伪装起来，离开皇宫，到一个妓院里，在那里她以莱西莎的名号进行卖淫。在她阴湿的小房间里，她会使出浑身解数去向男人们调情，以取悦于每一个嫖客。最后，优柔寡断的克劳迪亚斯终于被人说服了，在梅莎林娜与她的一位情人公开举行结婚典礼之后，克劳迪亚斯便将她杀掉了。克劳迪亚斯随后娶了艾格里庇娜。她虽然没有那么多情人，但是她和她自己的儿子尼禄有乱伦关系。他们常常坐在一个密闭的马车里一道出游，当他们从车里出来时，人们十分清楚地看到他们的衣服常常沾污，而且零乱不

整。

他当上皇帝的时候，企图摆脱与其母的乱伦关系，便让她另觅一个名叫阿西蒂的新欢。阿西蒂是个自由奴隶，她简直就和艾格里庇娜一模一样。尼禄努力用尽了种种方法终于把他母亲铲除了，因为她反对他与秀色可餐的波普阿亚之间的事。

令人遗憾的是，波普阿亚已经结婚了，但是尼禄为了让她摆脱她的那个引起了不便的丈夫的束缚，他任命他去作卢西塔尼亚^①的地方长官。尼禄又除掉了自己的妻子——谴责她与一个奴隶有通奸行为，以不生育为借口离弃了她。她被流放在外，离乡背井，并被谋杀在外地——这可能是谁遵从尼禄下达的命令做的。她死的时候刚刚 19 岁。

虽然尼禄娶了波普阿亚，但罗马的作家休图尼厄斯却说，他直到生命的最后一刻，也“从未放弃过饮酒或改变过放荡的生活方式……或者他寻欢享乐的态度”。

在圣彼得和圣保罗到达罗马时，尼禄的腐败政体已达到顶峰阶段，各种类型的外来恶习都在推崇之中。尼禄在梵蒂冈郊外建造了一座富丽堂皇的豪华园林，供他在那里举行最盛大的酒神节狂欢活动。早期在罗马的基督教村落里的人群，实际上都在听力所及的距离之内。彼得和保罗肯定已经了解距他们自己的门前只有一百码的地方正在进行着什么事儿。

奇怪的是，据早期的基督教学者宣称，他的第二个妻子波普阿亚竟然是一个基督教徒！无论有或者没有圣

^① 卢西塔尼亚：在伊比利亚半岛，今葡萄牙及西班牙西部。

彼得允许，她肯定参加过这些酒神节狂欢的。

这些娱乐活动中最声名狼藉的和最放荡的塔希特斯写道：

是那些由泰吉里纳斯——古罗马禁卫，军队的联合首脑——在罗马城举行的活动。宴会要在皇宫内苑里的湖上的一个大型游艇上举行。这个大游艇用几艘船拖曳着到处游弋，那几艘船用黄金和象牙装饰着，由放荡的年轻人划着。这些青年是按照他们的淫荡活动熟练程度挑选出来的。鸟和野兽是从遥远的国家搜集来的，湖中怪物是从大洋里弄来的。在湖岸上是几个妓院，里面住着妖艳贵妇。在这些人的旁边是一些妓女，完全裸露着，沉迷在猥亵的姿态和语言中。随着夜晚的临近，丛树之中和花园的凉亭间响起了歌声，灯火也点燃起来。尼禄使自己沉湎于各种淫荡行为的纵情发泄之中，自然不自然地，他在纵欲泥潭越陷越深，也就是说他已接近淫荡极致了。

不只是国王和上层阶级沉迷在混杂的性活动中。在圣彼得来到罗马时，这一类嬉戏是非常普遍的。在大马戏场或竞技场周围，有一些酒店和棚舍，在那里妓女们随意进行着她们的交易活动。她们都经过特别训练能给予男人们性的满足，这是这些男人的妻子们做不到的。由于罗马人口出生率正在下降，社会鼓励妻子们利用更多的机会使自己怀孕。