

# 中国民间故事

◎ 节日习俗卷 ◎

何虎生 主编



中国世界语出版社



# 中国民间故事

## ◎ 节日习俗卷 ◎

何虎生 主编 本卷编者 赵春风

► 中国世界语出版社

I277  
1119

## 图书在版编目(CIP)数据

中国民间故事/何虎生主编,  
—北京:中国世界语出版社,1999.4  
ISBN 7-5052-0426-2

I. 中… II. 何… III. 民间故事 - 作品集 - 中国 IV. I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 08608 号

## 中国民间故事·节日习俗卷

何虎生 主编

出 版 社	中国世界语出版社	印 刷	保定河北小学印刷厂
社 址	北京百万庄路 24 号	开 本	850×1168 1/32
电 话	68326921 68326040(发行)	印 张	10
发 行	新华书店	字 数	220 千
责任编辑	王君校	版 次	1999 年 4 月北京第 1 版
封面设计	曲春燕	印 次	1999 年 4 月第 1 次印刷
		印 数	1—10 000 册

ISBN 7-5052-0426-2/G·132 全套 6 册总定价:96.00 元 本册定价:16.00 元

版权所有 侵权必究

# 目 录

---

► 避邪的鸡尾翎 .....	1
► 年的传说 .....	8
► 贴春联 .....	10
► 敬水节 .....	13
► 踩花山的来历 .....	17
► 跳花场 .....	24
► 元宵灯节的传说 .....	27
► “目脑”会的传说 .....	30
► “青姑娘”节 .....	32
► 打春牛 .....	36
► 五谷祭 .....	38
► 舟溪芦笙节的传说 .....	42
► 赶鸟节 .....	46
► 男扮女装祭龙的来历 .....	50
► “惊蛰”画箭射“白虎” .....	55
► 插花节 .....	58
► 马缨花节的来历 .....	60
► 牂定三月街 .....	64
► 三月会的故事 .....	65
► 桑略卓散节 .....	68

► 壮族歌节“三月三”	72
► 黎族三月三的传说	77
► 杀鱼节	79
► 大理三月街的传说	81
► 祭龙的来历	85
► 爬山节	89
► 清明节	92
► 赶“干洞”的由来	95
► 挑葱会	98
► 泼水节	100
► 佤族泼水节的传说	105
► 鲁班节	107
► “四月八”的由来	113
► 姑娘节	116
► 跳宫节	118
► 四月八牛王节	122
► 四月兔日祭娅拜	125
► 松鸣岩“花儿会”的传说	128
► 五月年	130
► 五月端阳	132
► 五月初五挂艾蒿	138
► 端午药泉会	142
► 龙船节	144
► 五月十三下雨节	146

▶ 达努节 .....	148
▶ 吃虫节 .....	152
▶ 莲花山“花儿会”的来历 .....	154
▶ 六月六，请姑姑 .....	156
▶ “六月六”的来历 .....	159
▶ 六月初六过半年 .....	161
▶ 唱哈节为什么祭镇海大王 .....	165
▶ 六月十六青苗会 .....	167
▶ 香炉山爬坡节的来历 .....	169
▶ 卯节的来历 .....	177
▶ “查白场”的传说 .....	179
▶ 白龙会 .....	182
▶ 彝族火把节的传说 .....	187
▶ 普米族的火把节 .....	199
▶ 拉祜族的火把节 .....	202
▶ 白洁夫人与火把节 .....	204
▶ 傈僳族的火把节 .....	209
▶ 纳西族火把节的由来 .....	215
▶ 七夕乞巧 .....	218
▶ 端节的由来 .....	222
▶ 苗族“吃新节”的来历 .....	225
▶ “除恶节”的由来 .....	229
▶ 沐浴节 .....	232
▶ 赶秋坡的来历 .....	234

▶八月十五吃月饼	241
▶中秋节	243
▶仫佬人的八月十五	246
▶彝族人的八月十五	252
▶八月十五拜扁担	257
▶八月中秋“偷瓜节”	261
▶高坝赶歌会的传说	263
▶寒露节	267
▶重阳登高	270
▶侗家斗牛节的来历	273
▶白族的祭鸟节	276
▶腊八粥	279
▶衣饭节的传说	283
▶灶王的来历	292
▶火神节的来历	299
▶为什么除夕门上挂芝麻秸	302
▶排湾人的五年节	304
▶“借震”的由来	305
▶后记	309

## 避邪的鸡尾翎

过去，满族人过年的时候，都要在帽筒里、掸瓶里插三五根鸡尾翎，表示避邪，是吉祥的意思。为什么说鸡尾翎能够避邪呢？这里面有个古老的故事。

在宁古塔的西南，镜泊湖南部的山区，有一个很小很小的部落。部落虽然小，他们的日子过得还挺好。

有一年，这里的老噶珊达死了，按照满族的习惯，应该由他儿子库达里接任。可是他太小，才十几岁，又没爹没妈，这样噶珊达的职位就叫他叔叔给抢去了。库达里没有依靠，只好寄居在他叔叔家里。

他在叔叔家里，就不像在他自己家了。婶娘给他气儿受，拿他不当人看，让他一天必须打出五十斤三花糕。就是一个成年男子最多也只能打三十斤。打这三花糕是：打头遍糕，加点小豆，打二遍糕，又加点芸豆，到第三遍，才能打出三花糕来。过去，宁古塔的满族待贵客都用大黄米打的三花糕。库达里要是一天打不出五十斤三花糕，他叔叔就得揍他，也不让他吃饭。

库达里的叔叔，还让库达里一天得割回一百棵秫秸，他叔叔要卖秫秸。那阵，割一百棵秫秸，可不容易，一个好小伙子一早出去，贪黑回来，一天也不过割回六七十棵。库达里要是一天割

不回一百棵秫秸，他叔叔也揍他，也不让他吃饭。

小库达里实在忍不下去了，一寻思，我死了吧！活着也没劲，干遭罪。

小库达里来到树林子里，把绳子往树上一挂，脑袋往里一伸，腿一蹬，嗯，绳子断了。小库达里连着上了三次吊，绳子断了三次。

库达里寻思，上吊死不了，我投河吧。他投了三次河，河水三次把他冲到岸上，还是没死了。

库达里伤心地坐在石头上哭。哭着，哭着，忽听有人说话：“小阿哥，你别哭，南山有位纳尔呼，有啥为难遭灾事，求他，他会给出路。你要想找纳尔呼，你得问问桦皮玛法，桦皮玛法在南山，南山高，有大雕，他知道纳尔呼住的地方，你赶快找他去吧！”

小库达里只听见话音不见人，他找了半天，也没找着。细一看，见在南山坡上趴着一只小狍子。小狍子瞅着他乐，是它在跟他说话。

库达里跟小狍子说：“狍子大哥，你能不能领我到桦皮玛法那儿去？”小狍子就领着库达里向前走去。

他们走哇走哇，走到了南山根，果然看到一棵大桦树。狍子说：“你问问桦皮玛法吧，他知道纳尔呼住的地方。”纳尔呼是什么呢？这纳尔呼，满族人都知道，就是说不出是什么模样，光知道是个赛音恩都里，是位能救苦救难的好神。

再说小狍子把库达里领到桦树下，对他说：“你问问它吧，我上不了山，不能为你领路了。”

库达里给大桦树请了安，问道：“桦皮玛法，你能告诉我纳尔呼在什么地方？”大桦树闷声闷气地说：“不远不远，还有九沟十八川，在安班哈达顶上，有老雕看门户。”安班，是大，哈达，是砬子，安班哈达，就是大砬子。

库达里拜别了大桦树，就往前走，走哇走，脚磨破了，带的干粮也吃完了。饿了，就吃些榛子；困了，在山根底下一睡。就这么着，库达里走过了九沟十八川。

这天，到了一条大河边，水连天，天连水的，过不去。他寻思，豁出去了，不会水，我就投河，能过去就过去，算我命大；过不去，算我命短。他一头投到河里，就好像有人托着似地很快地过去了。

过了河，走了一程，到了安班哈达。这座山，高的看不到顶，半山腰叫云彩给遮住了。库达里心想：我已经来了，拼命也得爬到山顶。

第二天一早，库达里就开始往安班哈达上爬。开头，倒挺顺利，越往上越陡，足足爬了三天三宿，忽然听见山底下桦树玛法的声音：“小阿哥，还早着呢，你才爬到山脚哇！”这时候，小库达里已经累得起不来了，他咬着牙还是往上爬。又爬了三天三宿，实在爬不动了，心想，这回我要死在半山腰了！

正寻思时，就觉着像有人抓着他的脊梁，他忽忽悠悠地飞起来了。不大一会儿就到了山顶。库达里睁眼一看，一个老雕站在砬子上，库达里忙给老雕磕了一个头，这老雕就向山顶飞去。

库达里来到山顶上，见有五棵老松树，在老松树洞里坐着一个干巴巴的老头儿。库达里想，这就是纳尔呼了。他走上前去，

跪在地上。

纳尔呼慢慢睁开眼睛，说：“小库达里，你知道吗？你们部落正在闹天花。皇上有旨意，没出过天花的人，不许当兵，这可是咱们满族人一个大病呀！”

库达里一听，急忙说：“纳尔呼恩都里，你老发发慈悲，跟我一同下山，搭救搭救我们部落的人；再把我从叔叔家救出来，让我过个好日子。”

纳尔呼跟库达里说：“你叔叔不光对你不好，对谁都不好。我给你这个鸡尾翎，能护身，又能治病。你回去有什么危难事儿，这鸡尾翎会帮助你的。”

纳尔呼说完，把鸡尾翎交给了库达里，又告诉他：“鸡尾翎你要正扫，不要逆扫。它能治病除灾，你懂了吗？”库达里说：“懂了。”纳尔呼说：“那你就回部落去吧！”

库达里回到部落，果然，家家出天花。他就挨家挨户给治病。他用鸡尾翎在病人身上一扫，不几天，库达里把全部落出天花的都给治好了。全部落的人，没有一个不尊敬他，不感谢他的。

这时，库达里的叔叔心里暗想：你库达里用鸡尾翎给人治病，分文不收，可真是傻透腔了。我要能有这鸡尾翎，可就能发大财了。他朝思暮想，想把鸡尾翎整到手。

怎么整呢？一天，他对库达里说：“你把鸡尾翎给叔叔吧。”库达里摇摇头说：“不行，纳尔呼恩都里告诉我了，这鸡尾翎谁也不能给。”

库达里的叔叔一听，知道来硬的不行，他就使用软招儿，对

库达里说：“我知道。明天你还用那个鸡尾翎给大伙儿治病！这两天把你跑的够呛，我准备了好饭，你吃点吧。”谁知库达里他叔叔早就在饭里下上毒药了。

库达里刚端起饭要吃，小狍子来了，在外边招呼：“库达里不要吃，饭里有毒药！”

库达里瞅瞅叔叔，说：“叔叔哇，你给我这饭，我不管怎么的，就是豁出死也得吃，因为你是我叔叔。”

他叔叔说：“你吃吧，别听外边乱吵吵。”库达里就把这碗饭吃了。库达里自个儿心里有数，他知道吃完饭以后，用鸡尾翎一扫，也就没事了。

吃完饭，不一会儿，他觉着肚子烧的厉害，他就拿出鸡尾翎连扫了三下，妥了，没事儿了。

他叔叔一看，这一招还是整不来鸡尾翎，就使出最后一招，趁库达里没防备，他把鸡尾翎抢去了，又把库达里圈起来了。

库达里的叔叔把鸡尾翎抢到手，可高兴了。他可部落窜，还说：“我给你们治病，保管治一个好一个，治好一个病人，三两银子。”他这就给人治开了。可是他光知道用鸡尾翎治病，是往病人身上扫，不知道要顺着扫，他是一个劲儿在病人身上逆着扫，扫一个，死一个。

这可把他恨坏了，说：“库达里，你他妈净坑我。”他把库达里撵跑了。

库达里被撵走后，他叔叔心想，怎么鸡尾翎到我手就不好使呢？这可真是个怪事儿？他琢磨着，怎么也琢磨不出道道来。原来他是个左撇子，好左手使东西，总是从左往右扫，不习惯从右

往左扫。他一边琢磨，一边用左手拿鸡尾翎在自己眼前一个劲地逆着扫。一下子，把自己的眼睛扫了，先扫一下，一只眼睛瞎了，又扫一下，那只眼睛也瞎了，他变成了双眼儿瞎。

这个事儿，让山咕噜子妖知道了，它来对库达里的叔叔说：“噶珊达呀，你是只知其一，不知其二呀！”库达里的叔叔问：“怎么回事？”山咕噜子妖说：“你怎么不顺扫呢？”

“是真的吗？”库达里叔叔问山咕噜子妖。

山咕噜子妖说：“来、来、来，我教给你。”库达里的叔叔就把鸡尾翎交给了山咕噜子妖。山咕噜子妖把鸡尾翎一拿到手就跑了。跑到门外，它把噶珊达住的房子，四外围上柴火，点上了火，它要烧死噶珊达。

这时候，正好库达里又回来了。一看，叔叔的房子着了火，他正想去救火，小狍子来了，说：“库达里，你别管，烧死这样的人活该！”

库达里说“不，他是我叔叔，我得救他！狍子大哥，你帮我把火灭了吧！”小狍子说：“唉，你真是好心！”说完，小狍子就帮着库达里把火灭了，把他叔叔也救出来了。

部落里的人都来了，知道鸡尾翎丢了，库达里的叔叔眼睛也瞎了。人们一看库达里心眼儿这么好，就齐呼拉地推举他当了噶珊达。

库达里想找到鸡尾翎。小狍子对他说：“你不用愁，我给你找去！”小狍子这小东西，专门吃苕条花，正好，这山咕噜子妖最怕的是苕条花。

小狍子这天到了山咕噜子妖住的地方，它叼着一捆儿苕条

花，山咕噜子妖一看苕条花就躲，三躲两躲没躲开，碰到苕条花上了，山咕噜子妖迷糊过去了。

山咕噜子妖一迷糊过去，准得一个时辰才能醒过来。这时候小狍子把山咕噜子妖踢死了。小狍子找到鸡尾翎，叼着送给了库达里。

库达里拿着鸡尾翎，对他叔叔说：“叔叔哇，我给你把眼睛治好了吧！”库达里说着，用鸡尾翎在他叔叔的眼睛前扫了三下，他的眼睛就治好了。

叔叔抱着他侄儿，哭了，说：“我对不起你呀，你婶儿也对不起你呀，我情愿让你当噶珊达。”库达里说：“不，你眼睛好了，还是你当噶珊达吧！”

可是，部落里的人不干，说啥还得让库达里当噶珊达。库达里当上噶珊达以后，还是用鸡尾翎给大家治病。打这就流传下来鸡尾翎就是吉祥如意。山咕噜子妖为什么没有了呢？因为苕条花在山上开的越来越多了，山咕噜子妖不敢再出来了。从这以后，这个部落的人，也都不吃狍子肉了。

（讲述：傅英仁 整理：王士媛）

## 年的传说

古人为何称年三十为“年关”？为什么大年初一家家放鞭炮，见了面要称“恭喜恭喜”？这里面有个老古话。

相传上古的时候，大地上到处都是毒蛇猛兽，还有一种叫“年”的大怪物，每到年三十晚上，就出来吸人，谋害生命。它张开大嘴，一吐一吸，就能吸死无数的人。

这还了得？这样下去不是把人吸光了么？人们无法生活了，有几个有见识的人聚在一块儿商议说：“我们逃到天边还是一死，不如想想办法，把‘年’制伏。”

谁能制伏“年”呢？有个叫洪钧的说：“我有办法。”洪钧是个老头子，白头发，白眉毛，白胡子。

洪钧找到“年”说：“‘年’啊，你专门坑害人，不行啊。”

“年”一看洪钧是个风一吹就要倒的老头子，不把他放在眼里。冷笑笑说：“你喝的哪家海水，管的哪家闲（咸）事！”

洪钧说：“哦——你不是本领很大吗？什么都能吸，你敢吸马荡山的毒蟒吗？”

“年”最忌讳别人讲他胆小，火暴暴地说：“这个不费劲哪。”一吸，果真毒蟒被它吸去了。

洪钧说：“‘年’啊，麒麟山有只猛狮，你可敢吸？”

“年”说：“这个不费劲哪。”一吸，果真又把猛狮吸了。

洪钧又说：“‘年’啊，虎头崖有条恶虎，你可敢吸？”

“年”又说：“这个不费劲哪。”一吸，恶虎也被除了。

这一来，人世间的毒蟒、猛狮、恶虎闻风而逃，纷纷躲进了深山老林，至今也不敢出来。

洪钧借助“年”的威力，治了毒蟒、猛狮、恶虎，然后就骑着“年”上了天，原来洪钧是个仙家。

洪钧临走时关照人们：每到年关（年三十），每家门上都贴红纸，防止“年”溜下界再作怪。因为“年”最怕见到红颜色。

这么，以后一到年三十，家家贴红纸，后来又在红纸上写起吉利话来，这就成了对联。大年初一见面恭喜恭喜，表示祝贺没被“年”吸掉。过年过年，也就这么沿袭下来了。

（口述：黄宗儒 记录：吕锦华 搜集整理：吴林森）

## 贴 春 联

年年过春节，家家都要贴春联。你知道春联是咋来的吗？这里面还有个故事呢。

那是很早很早以前的事情，那时候，在风景秀丽的度朔山上，有好大好大的一片桃林。在桃林中，有一棵最大最大的桃树。大桃树下有两间青石屋，屋内住着弟兄俩，哥哥叫神荼，弟弟叫郁垒。兄弟俩的力气大着呢，雄狮见他们低头，恶豹见他们瘫地，老虎为他们守林。

这桃林原是一片野桃林，兄弟俩就生在这野桃林里。父母早就死去了，弟兄俩相依为命，吃着野桃长大，为此对这桃林可亲啦。天旱了，他们挑来山泉水；生虫了，他们一个个细心捉；培土整枝，辛勤劳作。功夫不负有心人，那野桃林结的桃子，吃起来又香又甜，特别是中间那棵大桃树，结的果更是格外大，格外甜。人们都说这大桃树上结的桃儿是仙桃，吃了这仙桃能延年益寿，成仙成神。

在这度朔山的东北方向，还有一个野牛岭，野牛岭上有个野王子，野王子也有把笨力气。他仗着自己力大人多，占了这一方为王。这野王子心比蛇蝎毒，手比虎狼狠，常常吃人心，喝人血，可把这一方百姓害苦了。野王子听说度朔山上有仙桃，吃了