



# 小霞客 西南游

吴然著



封面设计 / 凌波



ISBN 7-5414-1685-1



9 787541 416859 >

ISBN 7-5414-1685-1/G·1386

定价: 12.50 元



# 小霞客

## 西南游

吴然 著  
王凌波 插图

晨光出版社

策 划 崔寒韦  
监 制 刘卫华  
责任编辑 张祖渠  
责任校对 余 祁  
封面设计 凌 波  
插 图 王凌波

## 小霞客游记

小霞客西南游

吴 然 著

---

晨光出版社出版发行 (昆明市书林街100号)

云南新华印刷三厂印装

---

开本:850×1168 1/32 印张:11.5 字数:190 000

1999年10月第1版 1999年10月第1次印刷

印数:1-5000

---

ISBN7-5414-1685-1/G·1386 定价:12.50元

凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换

## 主编的话

浦漫

中华民族是富有爱国主义光荣传统的民族。为了培养少年儿童的爱国主义情操,增强民族自豪感、自信心,继承发扬徐霞客的旅游探险精神,应出版社之约,我们主持创作了《小霞客游记》。《小霞客游记》以优美的文笔,生动地刻画了少年旅游探险家徐小松的形象,描述了徐小松旅游探险祖国的西南、西北、东北、华北、华东、华中、华南、西藏、港澳、台湾的故事。其作品赞美了祖国的大好河山及其自然资源,物产特产,风土人情,歌颂了中国人民保护大自然,改造大自然,建设祖国的自强不息、百折不挠的奋斗精神。内容富有鲜明的时代特点和浓郁的生活气息。

历史上有伟大旅游探险家徐霞客是我们民族的光荣,民族的骄傲。四百多年前,徐霞客生在江苏江阴一

个书香门第的富裕家庭。他自幼聪明好学，酷爱历史地理之学。从22岁起，他就踏上了旅游探险之路。在以后的三十多年里，他的足迹遍及江苏、浙江、山东、山西、陕西、河南、河北、湖南、湖北、江西、福建、广东、广西、贵州、云南等地。他在旅游探险途中，“不避风雨，不惮虎狼，不计程期，不求伴侣”。居荒林，睡野寺，栖残垣，靠崖树，躲露天，忍受劳累和饥寒；他曾在大雪封山的日子，踏雪游黄山，深入传说中的妖怪洞穴探险，举着火把考察溶洞里的钟乳石。有一次，他落入暴涨的溪流中险些丧命；他不怕千难万险，每到一地，认真地对当地的地貌地质、天文气候、植物矿产等进行调查、记录。1641年，徐霞客经过一次历时4年的长期旅游后，在云南受了风寒，又摔伤多处，终于积劳成疾，逝世于故乡江阴。他留下了科学价值很高、文学性很强的著作《徐霞客游记》。历史上有许多徐霞客这样的旅游探险家，他们的旅游探险精神值得我们后人学习。

当年徐霞客爬山涉水徒步旅游探险祖国的大好河山；今天徐小松乘坐火车、汽车、飞机，旅游探险祖国的大好河山。像徐小松一样的少年旅游探险家也可能是李小松、张小松、王小松，虽然旅游探险的经历有了天渊之别，但是他们热爱祖国、热爱人民之心之情是一样的。徐霞客旅游探险的精神已被徐小松继承和发扬光

大,徐小松不是一个孤立的个体,他代表了中国跨世纪的一代新人。他们沿着先辈的足迹,在旅游探险的活动中去认识大自然,认识祖国的一山一水,一草一木,从中汲取知识的力量。徐小松的旅游探险活动,体现了徐霞客旅游探险精神的延续性,从中他们学习书本上没有的知识,努力创新,锻炼自己的意志和体魄,争做祖国建设的合格人才。这也是《小霞客游记》出版的目的和意义。

晨光出版社策划组织《小霞客游记》的出版发行是高瞻远瞩的,眼光是独到的,为跨世纪建设者提供了一套内容丰富多彩的精神食粮。在此,对他们的工作与奉献精神深表敬意和感谢。

## 目 录

列车上.....	1
漫游黔东南 .....	10
贵阳一瞥 .....	23
遵义屐痕 .....	29
花溪和黄果树瀑布 .....	40
一双“耐克” .....	50
胜境关 .....	56
黄泥河 .....	63
马岭峡谷漂流记 .....	70
玉带湖与多依河 .....	79
石林歌声 .....	87
阿庐古洞简记 .....	95
弥勒散记.....	103
到河口去.....	116
滇南之春.....	125



掉进了异龙湖·····	133
一封家信·····	144
西山和徐霞客小学·····	160
西双版纳奇遇·····	171
弄岛一日记·····	185
沿着怒江的激流·····	198
苍洱之间·····	220
丽江之旅·····	232
摩梭人家·····	243
峨眉山记游·····	250
朝拜乐山大佛·····	275
过三苏祠·····	284
走马看成都·····	293
都江堰的水声·····	310
梦幻九寨沟·····	322
山城灯火·····	345
后记·····	356



## 列 车 上

从茶几上抬起昏沉沉的脑袋，天已经大亮。看看电子表，6点20分了。火车还在哐当当、哐当当地跑着，也不知到了什么地方。我上车的时候，是晚上八点多钟。窗子都关着，车厢里又挤又热，做生意的、打工的，大包小包，走道上都站着人。从中途上车，就别想有座位了。我拎着小包，包里有几件换洗衣服，牙膏牙刷，洗脸毛巾和肥皂，还有《徐霞客游记》和一本厚厚的日记本以及地图、旅行手册等等，已做好了吃苦的准备。本来，爸爸想为我弄张卧铺票，我在心里嘀咕，我一个中学生，用不着那样的“享受”，我的路还很长，“吃苦在先”吧！以前我也坐过几次车，有经验了，没有位子先站着，打听有没有在前方车站下车的，候着就是了。可这一天人太挤，上车后，我先挨在一位带孩子的年轻妇女的位子旁站着，见她没有反对的意思，便把提包塞到行李架



上，准备就这么站着，等中途有人下车再寻座位。这位妇女一脸倦容，眼睛时睁时闭。长条位子上睡着一个小男孩。小男孩头朝车窗，枕着一团衣物，身上盖着羽绒衣，脚长长地伸在他妈妈的身后。原本可以坐三个人的位子，小男孩一睡觉，就不好再挤上去坐人了。我一站就是几个钟头。

这几个钟头，我的脑子也像车轮一样兴奋地飞旋。我想到爷爷奶奶，想到爸爸妈妈。我和他们住在长江边，南京是我的家。爷爷说，我们家祖籍江苏江阴县，大名鼎鼎的旅行家和文学家徐霞客是我们的先辈。爷爷是大学教授，也是研究徐霞客的专家。我很小的时候，爷爷就给我讲先辈的故事，讲他不畏艰难险阻，漫游祖国的名山大川，进行科学考察；他把旅途所见所闻详细地记录下来，写成一本“千古奇书”——《徐霞客游记》。我还在上小学，爷爷就一边讲解一边教我读这本大书。我们一家都喜欢旅行。前几年，听说要建三峡工程，爸爸妈妈利用暑假，专门带我去游览长江三峡。我们溯长江而上，沿途看到了多么神奇壮丽的风光和名胜古迹！大自然的无限美妙，在大城市里是无法想象的。船行三峡，我们居然看到一群猴子在悬崖上攀援，在树丛中跳跃，引得一船的人又欢呼又拍照。船过巫峡，爸爸妈妈指着巫山十二峰，给



我讲神女峰的传说。在白帝城停留时，刘备托孤的故事又把我带到远古的时代……返回时，我们来到中堡岛。爸爸说，这里就是三峡大坝的最佳位置，雄伟的大坝要在中堡岛耸立起来。“截断巫山云雨，高峡出平湖”。我们游览过的白帝城就是水底世界了。这将是多么宏伟多么巨大的变化！中堡岛也因此而闻名。这个小村落，有渔民，有农户，有商店，也有学校和邮电所。最热闹的去处就是邮电所了。人们在这里给亲朋好友寄上一枚盖有“中堡岛”字样邮戳的纪念封。因为过几年，就再也不会使用这个邮戳了。我也挤在大人们中间，寄了两枚“纪念封”，一封寄给我的同桌，一封寄给我自己。旅行回来，这枚宝贝似的纪念封就成了我的书签，夹在《徐霞客游记》里。我也更喜欢看徐霞客的游记了。在他的笔下，祖国的河山多么壮美神奇！厚厚两本大书，我能背下很多段落呢。看着先辈的游记，我常常在脑子里描绘先辈的旅行路线，想象他一路的惊险。而“中堡岛”纪念封，难道不正是伟大祖国发展变化、走向繁荣富强的一个小小的象征吗？它同样唤起我的遐思，同样牵引我去得到、看到更多的“纪念封”！我在心里说，我要当个现代“小霞客”，像先辈那样，遍游祖国河山，用我的眼睛去看去欣赏，用我的心去亲近祖国、认识祖国；像先辈那



样，也写一大本游记！爷爷知道我有这个志向，高兴得不得了，说是要拿出他的稿费来支持我。爸爸妈妈更是满怀希望，带着我又游览了好多地方，让我积累旅行知识和经验。只有奶奶怜爱地反对我“到处乱跑”。如今，我真正踏上了旅途，开始了我的行程，你想想，我能不激动、能不兴奋吗？

当然，一连站几个钟头是难受的。一路上都有人在大声说笑，喝啤酒，吃花生，吃卤鸡爪，说得很起劲，说得很烦人，说得毫无顾忌。我旁边的年轻妇女对面，是一对老年夫妇，还有一个画了眉毛、涂了口红的三十多岁的女人。从他们东一句西一句的闲谈中得知，老年夫妇要到云南去旅游，说是儿子炒股赚了二十多万，买了汽车云云。涂口红的女人说：“赚这么多钱，也不让你二老坐飞机呀？”男的说：“这你就错了，旅游要到处玩玩看看走走吃吃，坐飞机就难饱口福眼福了！”“那也该到卧铺车厢去呀！”“这你又不知，我们是一路走一路玩，随时下车。这不，到了长沙还得下车，卧铺比机票还难弄呢！哎，你是去做生意的吧？”老年男人边说边问口红女人。“生意难做啊！”口红女人叹了口气。突然两眼放光地又说：“喂，有一种茶素，对你们上了年纪的人，既是良药，又是补品！”“什么茶素？”老年男人问。“就是这种



——”口红女人说着，拿出一只灰绿色的纸盒来，只见上面写着“草本饮料”几个字，还有中英两种文字的说明。“这是一种浓缩的纯草本植物袋泡茶，一点点就能泡一杯，可以调节生理机能呐！”老年男人从口红女人手中接过纸盒，戴上老花镜，翻过来翻过去地看了一阵，问道：“这盒能喝多久？”口红女人说：“十多天。”“能治病？”“主要是调理，调理好了，不就是治病吗？这和单车链条松了要调整是一个理！”“多少钱一盒？”“140块一盒，我买了10盒给老爸，多了点，分两盒给你老吧！”老年女人把纸盒抢了过去，凑近看了看说：“140块？值吗？”“哎哟，你老不信呀，我有发票，10盒，1400块呐！”“怕是什么传销吧？”“你老怪精的。传销又怎么样？货真不就行啦？你老买两盒试试，包你有效果。”“这——”老年男人看着老年女人，老年女人嘴一撇，说：“传销是非法的，我可不上当。再说我们出来旅行，都用储蓄卡，没有现金！”“哎呀呀，不要就不要，说那么多干吗？”口红女人没好气地说，“还吹什么儿子发了大财呢！”说着，把纸盒往包里一塞，闭上了眼睛。两位老人互相看看，很尴尬的样子，干脆也闭上眼睛睡觉了。整个车厢似乎也静了下来，呵欠代替了说笑。有座位的几乎都在睡觉，扑在茶几上，靠在窗子上，靠



在椅背上，低垂着脑袋的，搂抱着的，倚偎着的，用手托着下巴的，大张着嘴的，说梦话的，咂嘴的，打鼾的……车厢在摇晃，列车在飞奔，带着一车睡着的人。窗外漆黑，经过城镇村庄时，灯光一片一片；从小车站疾驰而过时，灯光下的树丛绿极亮极。没有座位的，有的用报纸垫着，有的用行李垫着，坐满了走道，耷拉着脑袋也睡了。也有站着打呵欠的，在座位上伸懒腰的。男男女女，互相靠着，拥着，摇摇晃晃，都在打瞌睡。夜深了，人们都熬不住了。有的已经熬了两天一夜。有经验的，事先带了块塑料布，铺在座位底下，钻进去曲着身子躺下，不一会儿就打呼噜了。我很羡慕熟睡的人。开始，我还握着一本《读者》，随意地看着。后来就倦了，使劲地眨眼睛也不抵事。或者眼睛看着书页，却是一个字也没有看下去。不时有人走来走去。大多是上厕所的。开门、关门都很响“吱——嘭——”有人就睁开眼睛，抬头看自己的行李。一位在岳阳挤上车的湖南老师，带着老婆和三个孩子，说是到云南的一个国营农场学校去教物理。他说对方给他去过信，同意给老婆孩子办“农转非”，还给老婆安排工作，工资从优等等。他就怀着希望和不安的心情，办了停薪留职三年的手续，坐上了火车。他看上去四十多岁，头发已经灰白了。他



的老婆和孩子都在座位下睡了。他先和我斜对面站着，慢慢地顶不住困，坐到地板上去，背靠着椅子，低着头也睡了，张着的嘴巴里，流出许多口水，一直滴在裤裆上。这是一个难熬的夜晚。突然有人大叫“抓小偷”，车厢里“嗡”的一下乱了起来，人们惊醒、惊慌，站起来向喊抓小偷的方向张望。只见车厢门那头，几个大汉扭住了一个穿牛仔裤的小伙子。“揍他，揍他！”“打！”人们乱吼，一些人就冲上去打。那小伙子不还手，鼻孔流血，挤在一个角落被又踢又打。我也想去凑热闹，可是刚提脚，就被小男孩的妈妈一把拽到座位上，严厉而又温和地说：“好好坐着！”小偷被乘警带走了。抓小偷的兴奋，赶走了瞌睡虫，车厢里嗡嗡嗡地乱嚷，像打了胜仗似的。“这家伙以为我睡着了，手就伸过来，也不看看老子是谁，能让他小子得手！”抓住小偷的英雄大吹大擂，其他人则附和着骂小偷可恶。闹腾了好一阵子，车厢里才慢慢平静下来。我落坐后，瞌睡虫卷土重来，一下子把我俘虏了去。也不管还会有不会有小偷再来捣乱，扑在茶几上呼呼睡去。等一觉醒来，天亮了，带孩子的女人和对面的两位老人，不知什么时候下了车，坐在我身旁的，已经是湖南老师和他老婆。三个娃娃和口红女人挤在一条凳子上，一个靠着一个还在





睡梦中。湖南老师见我醒了，和我打招呼说：“你睡得沉，把你卖掉都不知道。”我笑笑，赶紧看看行李架上的包，安全无恙，只是挪了个位置。再一看，嗯？怎么和一个大包拴在一起呢？湖南老师笑着说：“我怕夜间上下车拉乱拉丢了，和我的包拴在一起好照应，这就给你解开。”湖南老师站起来解开绳带。我感谢他的关照，问他睡好没有？他说打了几个盹儿，也不知到云南后情况如何，心里不踏实。我问：“老师贵姓？”他说：“姓杨。”我说我叫徐小松。杨老师又问我是回家，还是去亲戚朋友家？听我说我要用假期游历云、贵、川，寻访徐霞客的足迹，以后还要走遍全国，杨老师的双眼放光，显得异常兴奋，连说：“好，好，好，有志气！”我说我读了好几遍《徐霞客游记》，也不知还能不能看到他老人家描写的风情景物。三百多年了，文字只能固定在纸上，却拴不住时光的脚步！也幸好有纸上的文字我们才能清晰体察人世的沧桑、时代的变迁。应该感谢文字，感谢写下各种各样文字的我们的先辈！我这样想着的时候，胸中涌动着对先辈的景仰和感激之情。

这时候，人们都醒来了，一长串的排队上厕所。没有水冲厕所，没有水洗脸漱口，也没有人打扫车厢，听说要等快到终点站了才彻底清扫一次。不知怎