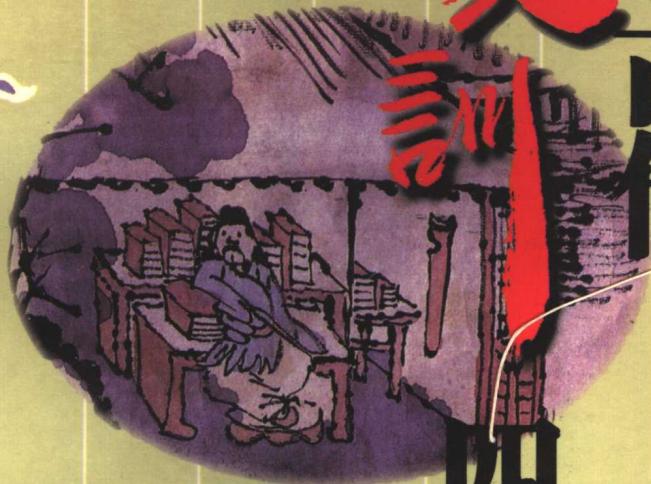


# 中国古代 家训

## 四书

家訓



尹奎友等  
评注

颜氏家训

温公家训

袁氏世范

朱子家训

# 中国古 代家训四书

尹奎友 秦艳华 谢锡文  
山东友谊出版社 评注



传统文化四书系列  
**中国古代家训四书**

尹奎友 秦艳华 谢锡文 评注

\*

山东友谊出版社出版发行  
(地址:济南经九路胜利大街39号 邮编:250001)  
山东新华印刷厂印刷

\*

850×1168毫米 32开本 15.125印张 2插页 360千字  
1997年12月第1版 1997年12月第1次印刷  
印数 1—5000

ISBN 7-80551-995-1  
G·108 定价:19.80元

### **颜氏家训**

北齐颜之推撰，是我国现存最早、影响最大的家训专著。它广泛而周详地论述了家庭教育的内容、目的和方法。人赞誉之为“篇篇药石，言言龟鉴”，并倡导“凡为人子弟者，可家置一册，奉为明训”。

### **温公家训**

宋代司马光撰，作者本诸经史，别加甄辑，以往昔之故实，佐证其家训之道，“以示后学准绳”。朱熹论曰：“敏德以为行本，司马温公以之。”

### **袁氏世范**

宋代袁采撰。其睦亲、处己、治家之论，反覆详尽，且能明白切要，使览者易晓易行，故能“达之四海，垂之后世”。被奉为《颜氏家训》之亚。

### **朱子家训**

又名《治家格言》。清代朱用纯撰，是有清一代最为著名的一篇家训之作。作者采用骈体文形式，以短短五百字的篇幅，精辟地阐述了修身治家之道，成为仕宦百姓津津乐道的治家良策。

---

## 前　　言

我国是一个具有优秀文化传统的文明古国，其优秀的文化传统之所以能够得以保持和发扬，在很大程度上得力于历代典籍的保存与利用。浩如烟海的古代文化典籍，是古人留给我们的一份珍贵的文化遗产，而凝结着古人家庭教育思想的各类“家训”、“家诫”、“家规”，便是其中极富价值的一部分。

梁启超曾说：“吾中国社会之组织，以家族为单位，不以个人为单位，所谓家齐而后国治是也。周代宗法之制，在今形式虽废，其精神犹存也。”李泽厚在他的《中国古代思想史论》中进一步阐发了这一理论观点，他说：“中国古代思想传统最值得注意的重要社会根基，我以为，是民族宗法血亲传统遗风的强固力量和长期延续。它在很大程度上影响和决定了中国社会及其意识形态所具有的特征。”中国社会的血缘根基及其基本组织形式，直接决定了家教传统的形成和发展。

清代学者钱大昕说：“三代而下，教详于家。”在家庭中，长辈利用其基于血缘关系的权威性和对晚辈的亲爱之情，教之以立身扬名之法。“人之爱其子孙也，何所不至哉！爱之深，故虑焉而周；虑之周，故语焉而详。详于口者，听过而忘，又不如详于书者，足以垂世而行远，此《家训》所为作也。”（黄叔琳《颜氏家训节钞·序》）于是乎“家训”类著述代有所出，泛滥书林。此类著述，有的见于古人的诗文著作，特别是家书、示儿诗中；有的则形成了专著。这方面的专著，仅《中国丛书综录》收集的家

训部分，就有一百一十七种之多。

中国文化以儒家文化为轴心和主体，因此各类家训著作也无一不是以儒家文化为其理论基础。无论你打开哪一本家训著作，扑面而来的总是礼风仁雨，其字里行间所显示的也总是“正心诚意修身治国平天下”的“大学之道”。

虽然由于时代的局限，家训类著作夹杂着“愚忠”、“愚孝”一类封建落后思想，但其中积淀、凝结的许多人生智慧和经验，在塑造中华儿女的伟岸人格、弘扬中华民族的传统美德方面，产生了积极而深远的影响。这类著作中所倡导的志存高远、刻苦学习、应世涉务、孝顺父母、尊敬师长、勤俭持家、慎择朋友、睦邻友好、与人为善等思想，时至今日，仍然具有鲜活的生命力，值得我们继承和发扬。

鲁迅先生曾说过：“倘有人作一个历史，将中国历来教育儿童的方法，用书，作为一个明确的记录，给人明白我们的古人以至我们，是怎样被熏陶下来的，则其功德，当不在禹下。”我辈无此功力，姑且先将中国古代家训著作开列一个不完整的书目：《颜氏家训》（北齐颜之推撰）、《太公家教》（唐□□撰）、《温公家范》（宋司马光撰）、《放翁家训》（宋陆游撰）、《袁氏世范》（宋袁采撰）、《郑氏规范》（元郑太和撰）、《温氏母训》（明温璜述）、《朱子家训》（清朱用纯撰）、《双节堂庸训》（清汪辉祖撰）、《曾文正公家训》（清曾国藩撰）、《治家要义》（民国屈凤竹撰）、《齐家浅说》（今人邬庆时撰）。经过甄别、筛选，我们选择了其中最为重要、影响最大的《颜氏家训》、《温公家范》、《袁氏世范》和《朱子家训》，将其集于一帙，加以简明扼要的评注，以为期有心于借鉴古人家教思想的读者提供一个较为理想的读本。

《颜氏家训》作为“家训之祖”，被誉为“篇篇药石，言言龟鉴”，历朝历代都备受推崇；《温公家范》型方训俗，功不可没，

朱熹论曰：“至德以为道本，明道先生以之；敏德以为行本，司马温公以之。”《袁氏世范》之“睦亲”、“处己”、“治家”之论，“明白切要”，故能“达之四海，垂之后世”，被奉为“《颜氏家训》之亚”；《朱子家训》体制虽短，但它仅以五百字所总结的修身、治家之道，却被仕宦百姓奉为明训，同时由于它曾被列为蒙学读本，其刊布流行之广更是他本所不能企及的。

这是一个注重教育的时代，这是一个注重全面提高人的素质的时代。如果本书能在每一位父母都希望孩子从小就受到良好的教育、全社会都关心下一代成长的今天，给人以有益的借鉴，我们的目的便达到了。

由于水平有限，书中错误之处在所难免，尚祈广大读者给予批评指正。

尹奎友  
1997.8.30

---

---

## 目 录

前言 ..... 尹奎友 (1)

### 颜氏家训

导读 .....	(3)	名实第十 .....	(89)
卷第一 .....	(7)	涉务第十一 .....	(93)
序致第一 .....	(7)	卷第五 .....	(97)
教子第二 .....	(9)	省事第十二 .....	(97)
兄弟第三 .....	(14)	止足第十三 .....	(102)
后娶第四 .....	(17)	诫兵第十四 .....	(104)
治家第五 .....	(21)	养生第十五 .....	(105)
卷第二 .....	(28)	归心第十六 .....	(108)
风操第六 .....	(28)	卷第六 .....	(118)
慕贤第七 .....	(46)	书证第十七 .....	(118)
卷第三 .....	(51)	卷第七 .....	(146)
勉学第八 .....	(51)	音辞第十八 .....	(146)
卷第四 .....	(74)	杂艺第十九 .....	(151)
文章第九 .....	(74)	终制第二十 .....	(159)

## 温公家范

导读	.....	(165)	侄	.....	(256)
卷之一	.....	(167)	卷之七	.....	(259)
治家	.....	(172)	兄	.....	(259)
卷之二	.....	(185)	弟	.....	(262)
祖	.....	(185)	姑姊妹	.....	(275)
卷之三	.....	(191)	夫	.....	(278)
父	.....	(191)	卷之八	.....	(284)
母	.....	(197)	妻(上)	.....	(284)
卷之四	.....	(211)	卷之九	.....	(296)
子(上)	.....	(211)	妻(下)	.....	(296)
卷之五	.....	(228)	卷之十	.....	(308)
子(下)	.....	(228)	舅甥	.....	(308)
卷之六	.....	(244)	舅姑	.....	(309)
女	.....	(244)	妇	.....	(310)
孙	.....	(250)	妾	.....	(314)
伯叔父	.....	(254)	乳母(保母附)	.....	(316)

## 袁氏世范

导读	.....	(323)	父兄不可辨曲直	.....	(330)	
卷一	睦亲	.....	(327)	人贵能处忍	.....	(331)
性不可以强和	.....	(327)	亲戚不可以失欢	.....	(332)	
人必贵于反思	.....	(328)	家长尤当奉承	.....	(332)	
父子贵慈孝	.....	(329)	顺适老人意	.....	(333)	
处家贵宽容	.....	(330)	孝行贵诚笃	.....	(333)	

人不可不孝 .....	(334)	子孙常宜关防 .....	(353)
父母不可妄憎爱 .....	(335)	子弟贪缪勿使仕宦 .....	(355)
子弟须使有业 .....	(336)	家业兴替系子弟 .....	(355)
子弟不可废学 .....	(336)	养子长幼宜异 .....	(356)
教子当在幼 .....	(337)	子多不可轻与人 .....	(357)
父母爱子贵均 .....	(338)	养异姓子有碍 .....	(357)
父母常念子贫 .....	(338)	立嗣择昭穆相顺 .....	(358)
子孙当爱惜 .....	(339)	庶孽遗腹宜早辨 .....	(358)
父母多爱幼子 .....	(339)	三代不可借人用 .....	(359)
祖父母多爱长孙 .....	(340)	收养义子当绝争端 .....	(359)
舅姑当奉承 .....	(340)	孤女财产随嫁而分 .....	(360)
同居贵怀公心 .....	(341)	孤女宜早议亲 .....	(361)
同居长幼贵和 .....	(342)	再娶宜择贤妇 .....	(361)
兄弟贫富不齐 .....	(342)	妇人不必预外事 .....	(362)
分析财产贵公当 .....	(343)	寡妇治生难托人 .....	(362)
同居不必私藏金宝 .....	(344)	男女不可幼议婚 .....	(363)
分业不必计较 .....	(345)	议亲贵人物相当 .....	(364)
兄弟贵相爱 .....	(346)	嫁娶当父母择配偶 .....	(364)
众事宜各尽心 .....	(346)	媒妁之言不可信 .....	(365)
同居相处贵爱 .....	(347)	因亲结亲尤当尽礼 .....	(365)
友爱弟侄 .....	(347)	女子可怜宜加爱 .....	(366)
和兄弟教子善 .....	(348)	妇人年老尤难处 .....	(367)
背后之言不可听 .....	(349)	收养亲戚当虑后患 .....	(367)
同居不可相讥议 .....	(349)	分给财产务均平 .....	(368)
妇女之言寡恩义 .....	(350)	遗嘱公平维后患 .....	(369)
婢仆之言多间斗 .....	(351)	遗嘱之文宜预为 .....	(370)
亲戚不宜频假贷 .....	(352)	置义庄不若置义学 .....	(370)
亲旧贫者随力周济 .....	(352)	卷二 处己 .....	(372)

人之智识有高下	..... (372)	觉人不善知自警	..... (389)
处富贵不宜骄傲	..... (373)	门户当寒生不肖子	.... (390)
礼不可因人轻重	..... (373)	正己可以正人	..... (390)
穷达自两途	..... (374)	浮言不足恤	..... (391)
世事更变皆天理	..... (374)	谀巽之言多奸诈	..... (392)
人生劳逸常相若	..... (375)	凡事不为已甚	..... (392)
贫富定分任自然	..... (376)	言语虑后则少怨尤	.... (393)
忧患顺受则少安	..... (377)	与人言语贵和颜	..... (393)
谋事难成则永久	..... (377)	老人当敬重	..... (394)
性有所偏在救失	..... (378)	与人交游贵和易	..... (395)
人行有长短	..... (379)	才行高人自服	..... (395)
人不可怀慢伪妒疑之心	..... (379)	小人作恶必天诛	..... (395)
人贵忠信笃敬	..... (380)	君子小人有二等	..... (396)
厚于责己而薄于责人	..... (381)	居官居家本一理	..... (397)
处事当无愧心	..... (381)	小人难责以忠信	..... (398)
为恶祷神为无益	..... (382)	戒货假药	..... (399)
公平正直人之当然	... (383)	言貌重则有威	..... (400)
悔心为善之几	..... (383)	衣服不可侈异	..... (401)
恶事可戒而不可为	... (384)	居乡曲务平淡	..... (401)
善恶报应难穷诘	..... (384)	妇女衣饰务洁净	..... (402)
人能忍事则无争心	... (385)	礼义制欲之大闲	..... (402)
小人当敬远	..... (386)	见得思义则无过	..... (403)
老成之言更事多	..... (386)	人为情感则忘返	..... (403)
君子有过必思改	..... (387)	子弟当谨交游	..... (404)
言语贵简当	..... (388)	家成于忧惧破于怠忽	
小人为恶不必谏	..... (388)	..... (404)	
		兴废有定理	..... (405)
		用度宜量入为出	..... (406)

起家守成宜为悠久计	火起多从厨灶	(425)
.....	焙物宿火宜儆戒	(426)
节用有常理	田家致火之由	(426)
事贵预谋后则时失	致火不一类	(427)
居官居家本一理	小儿不可带金宝	(427)
子弟当习儒业	小儿不可独游街市	(427)
荒怠淫逸之患	小儿不可临深	(428)
周急贵乎当理	亲宾不宜多强酒	(428)
不可轻受人恩	婢仆奸盗宜深防	(429)
受人恩惠当记省	严内外之限	(429)
人情厚薄勿深较	婢妾常宜防闭	(430)
报怨以直乃公心	侍婢不可不谨出入	(430)
讼不可长	婢妾不可供给	(431)
暴吏害民必天诛	暮年不宜置宠妾	(431)
民俗淳顽当求其实	婢妾不可不谨防	(432)
官有科付之弊	美妾不可蓄	(432)
卷三 治家	赌博非闺门所宜有	(433)
宅舍关防贵周密	仆厮当取勤朴	(433)
山居须置庄佃	轻诈之仆不可蓄	(434)
夜间防盗宜警急	待奴仆当宽恕	(434)
防盗宜巡逻	奴仆不可深委任	(435)
夜间逐盗宜详审	顽很婢仆宜善遣	(436)
富家少蓄金帛免招盗	婢仆不可自鞭挞	(437)
.....	教治婢仆有时	(437)
防盗宜多端	婢仆横逆宜详审	(438)
刻剥招盗之由	婢仆疾病当防备	(439)
失物不可猜疑	婢仆当令饱暖	(439)
睦邻里以防不虞	凡物各宜得所	(440)

人物之性皆贪生	…… (440)	寄产避役多后患	…… (452)
求乳母令食失恩	…… (441)	冒户避役起争之端	… (453)
雇女使年满当送还	… (442)	析户宜早印阄书	…… (453)
婢仆得土人最善	…… (442)	田产宜早印契割产	… (454)
雇婢仆要牙保分明	… (443)	邻近田产宜增价买	… (455)
买婢妾当询来历	…… (443)	违法田产不可置	…… (456)
买婢妾当审可否	…… (444)	交易宜著法绝后患	… (456)
狡狯子弟不可用	…… (444)	富家置产当存仁心	… (457)
淳谨干人可付托	…… (445)	假贷取息贵得中	…… (458)
存恤佃客	…………… (446)	兼并用术非悠久计	… (459)
佃仆不宜私假借	…… (447)	钱谷不可多借人	…… (459)
外人不宜入宅舍	…… (447)	债不可轻举	…………… (460)
溉田陂塘宜修治	…… (448)	赋税宜预办	…………… (460)
修治陂塘其利博	…… (448)	赋税早纳为上	…… (461)
桑木因时种植	…… (449)	造桥修路宜助财力	… (461)
邻里贵和同	…………… (450)	营运先存心近厚	…… (462)
田产界至宜分明	…… (450)	起造宜以渐经营	…… (463)
分析阄书宜详具	…… (452)		

## 朱子家训

导读	…………… (467)	朱子家训	…………… (469)
----	-------------	------	-------------

# 颜氏家训

[北齐] 颜之推撰  
尹奎友评注



---

---

## 导　　读

《颜氏家训》是我国现存最早、影响最大的家训专著。王三聘《古今事物考》称：“古今家训，以此为祖。”它的重要性，正如王钺在其《读书丛残》中所言：“北齐黄门颜之推《家训》二十篇，篇篇药石，言言龟鉴，凡为人子弟者，可家置一册，奉为明训，不独颜氏。”

《颜氏家训》的作者颜之推（531—约595），字介，琅邪临沂（今山东临沂）人。其九世祖颜含，生活于两晋时期，以孝闻名于世。随从晋元帝东渡以后，历散骑常侍、侍中、光禄勋，仕宦十分显达。祖父颜见远，生活于齐、梁之际，官至御史中丞。父亲颜协，官至梁湘东王府谘议参军。颜之推本人的仕宦经历颇为坎坷。他生于江陵（今湖北江陵），初仕梁湘东王萧绎，为国佐常侍，加镇西墨曹参军。侯景作乱，被囚送建邺（今江苏南京）；侯景之乱平定后，还至江陵，为梁元帝萧绎散骑侍郎。江陵为西魏军所破，之推携家投奔北齐，官至黄门侍郎、平原太守。齐亡入周，为御史上士。隋朝统一中国后，被太子召为学士，后终于此职。

《颜氏家训》成于隋文帝平陈（589年）以后，隋炀帝即位（604年）之前，颜之推历仕梁、齐、周、隋四朝，而此书成于入隋之后，何以题署“北齐黄门侍郎颜之推撰”呢？寻其所历官职，当以黄门侍郎最为清显，如此题署，也算是对其“人门兼美”的自我炫耀吧。

颜之推一生著述很多，有文三十卷及《家训》二十篇。《颜氏家训》是他的心血之作，集中反映了他的教育思想。纵观全书，颜之推的教育思想可概括为如下三个方面：

第一，以儒家道统为其家庭教育的理论基础。颜氏家族“世善《周官》、《左氏》”（《北齐书·颜之推传》）；之推早传家业，颇习《礼》、《传》，具有深厚的儒学功底。颜之推虽然因为一生流离播越，三为亡国之人，深受佛教思想的影响，但其思想核心仍在儒家道统。他说：“圣贤之书，教人诚孝”（《序致》），“礼为教本，敬者身基”（《勉学》）。他还说：“古之学者为人，行道以利世也；今之学者为己，修身以求道也。”（《勉学》）“行道”、“修身”都是儒家思想的反映。他在《勉学》篇中说：“士大夫子弟，数岁已上，莫不被教，多者或至《礼》、《传》，少至不失《诗》、《论》。”要求子孙从小就研习儒家经典。在《兄弟》篇中，他把夫妇、父子、兄弟三亲视为人伦之重，认为“不可不笃”。在《治家》篇中，他又把父慈子孝、兄友弟恭、夫义妇顺视为风化之要，加以大力倡导。总之，“务先王之道，绍家世之业”（《勉学》），即按照儒家的道德规范来教育后代，是颜之推“留此二十篇”（《序致》）的基本旨意。

第二，以培养“德艺周厚”的人才为其家庭教育的目的。《颜氏家训》开篇即把教育子孙“立身扬名”视为家教的主题。那么怎样才能立身扬名呢？颜之推在《名实》篇中作出了明确的回答：“德艺周厚，则名必善焉。”他推崇儒家“五常”——仁、义、礼、智、信（《归心》），主张士大夫按照儒家的道德规范“修身慎行”，从而达到“体道合德”的“上士”境界（《名实》）。颜之推在强调“德”的同时，十分重视“艺”之于人的的重要性。所谓“艺”，即真才实学。真才实学首先来自勤学苦读。他认为：“明《六经》之指，涉百家之书，纵不能增益德行，敦厉内俗，犹为一艺，得以自资”，“伎之易习而可贵者，无过读书也”（《勉