



杏花雨·青春散文丛书

小窗 心语

雨虹选编

长江文艺出版社



杏花雨·青春散文丛书

小窗 心语

雨虹 选编

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

小窗心语/雨虹选编

(杏花雨·青春散文丛书)

武汉:长江文艺出版社 1999

ISBN 7-5354-1897-X

I. 小…

II. 雨…

III. 散文-作品集-中国-当代

IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 47280 号

策划编辑:田 园

责任编辑:田 园 责任校对:陈 琪

封面设计:徐慧芳 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

E-mail:cjlap @ public. wh. hb. cn 传真:85443862

印刷:文字六〇三厂

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:8 插页:2

版次:1999 年 9 月第 1 版 2000 年 8 月第 4 次印刷

字数:140 千字 印数:21000—27000 册

ISBN 7-5354-1897-X/I·1439

定价:12.00 元(简精装)

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

目 录

山盟依旧

- 山盟依旧 慧 子(3)
心缘 刘剑伯(8)
相遇之前 莫小米(11)
焊起生命的残缺 马忠静(13)
为什么流浪,女孩 荆素琴(16)
往事如烟 管牧春(20)

咏叹红尘

- 命若琴弦 文 安(25)
爱与包容 邓 皓(29)
与生命相关的片断 欣 儿(32)
背带裤情结 雷亚男(35)

假装	殷 吟(38)
两条路	[德]里克特(41)
孤独的书	[保]埃林·彼林(43)
听泉	[日]东山魁夷(45)
出去走走	刘卉卓(48)

开花是生命的要求

开花,是生命的要求	毕登程(53)
浪漫的心情	安武林(55)
茶如人生	何 阳(59)
等你敲门	余 杰(62)
珍惜今天	涂 梅(65)
飘落的诗情	高艳丽(68)

- 两情相悦不是爱情的全部 …… 姚志敏(71)
林志颖,女孩不是好骗的 …… 庞婕蕾(75)

灵魂的雨

- 友情的风筝 …… 林润翰(81)
为自己负责 …… 乔 叶(83)
告别灵魂的荒年 …… 李欢庆(87)
心盲 …… 顾茂春(90)
珍爱心灵 …… 薛来彩(93)
默契,美丽着人生 …… 阿 东(95)
玫瑰情愫 …… 林 晶(98)
失落的玫瑰 …… 欣 儿(101)
只有聪明的伊莎贝尔 …… 潘国本(103)

爱情不风流

- 爱情不风流…………… 周国平(107)
没有鲜花,爱就不真诚吗? … 刘 斌(110)
无爱伴随…………… 蕾书玮(112)
爱情礼物…………… 蕾书玮(114)
我们为什么不再浪漫…………… 韩 辛(116)
请给我五分钟…………… 朱成玉(119)
为自己鼓掌…………… 魏建军(122)
红色的贺卡…………… 雪 漫(126)

唱给母亲的歌

- 珍珠的另一层含义…………… 栖 云(131)

- 妈妈,请原谅我 辛 毅(134)
像母亲那样生活着 华明玥(140)
父亲递我一支烟 董保纲(143)
一盘残局 谈正衡(146)

我为冰儿送过玫瑰花

- 爱情在缘分的背后 陈 仓(151)
送什么玫瑰 范 军(155)
不做你的情人 王曼文(157)
一生重新开始的地方 工 子(161)
我想生病 欣 儿(164)
美丽愁人的初恋 张 英(166)
我为冰儿送过花 刘国芳(169)

真情物语

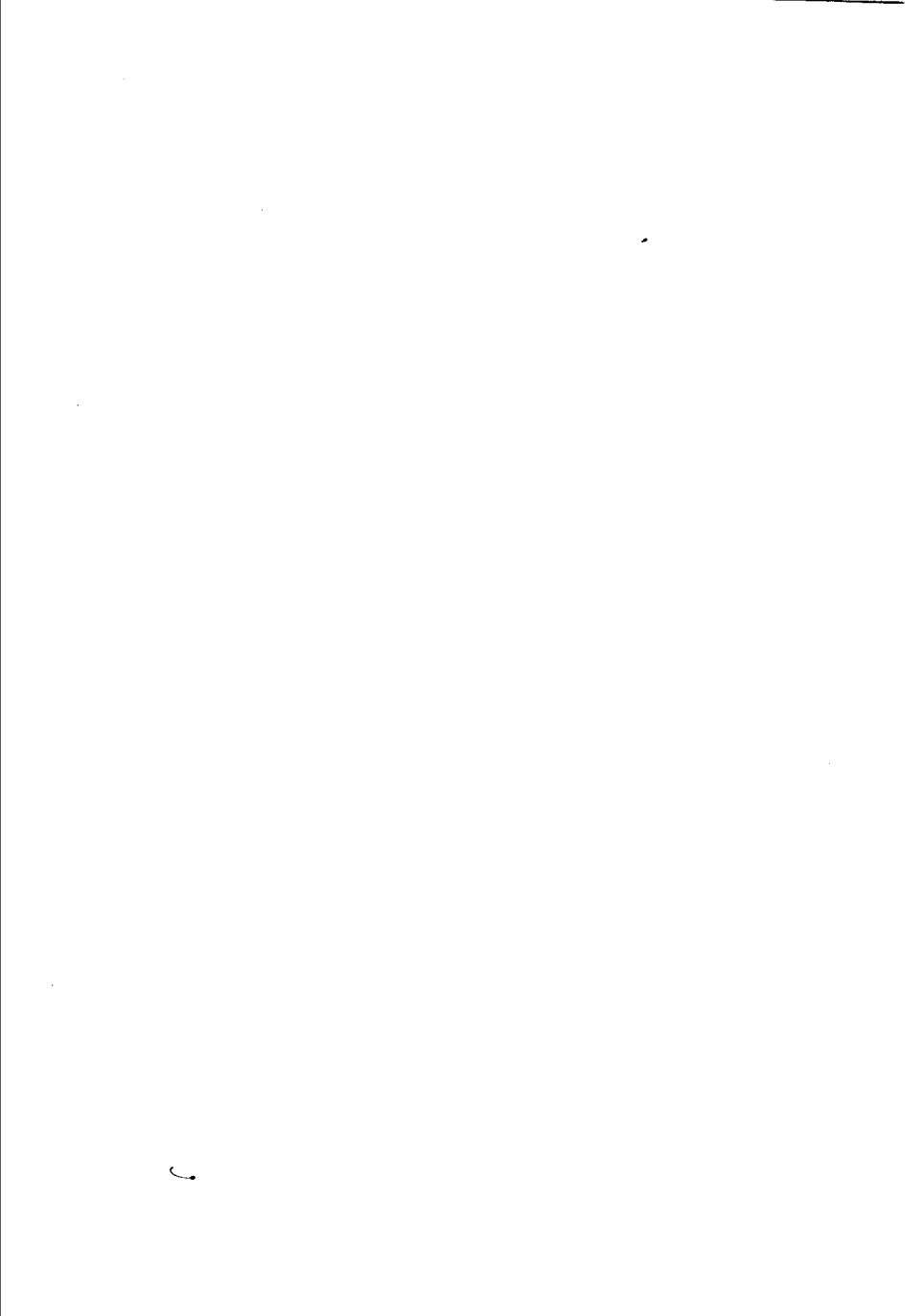
- 最后一页留言 韩可弟(175)
点石成金 张 桐(178)
茶罐的故事 许申高(181)
第一声喝彩 秦文君(186)
寂静除夕夜 梅朝霞(189)
呼我 沈 焰(192)
给人一盏灯 周卫萱(195)

关于爱情我说什么

- 让悲伤随歌去 邵君礼(203)
关于爱情,我们不能说些什么... 张 洪(206)

会唱歌的星星	冯 琦(214)
你不知道雪人的心	曹晓岚(222)
向我应征的人就在眼前	左 子(228)
“租”一个女朋友真好	詹爱诚(235)
火锅里涮出的爱情	文清丽(241)

山盟依旧



老人指着两座山告诉女孩，这山一座叫天长，一座叫地久。也许只有山才配有这么美丽的名字，天长地久，地久天长……

山盟依旧

慧子

有一个女孩曾经对我说，她拒绝誓言。因为誓言意味着永恒。而“永恒”又是一个人类难以达到的高度：巍峨的宫殿也会毁于战火，一个灿烂文明的古国也会被历史的风尘湮没。

女孩对我讲了一个故事。大约在十五年以前，一个十七岁的女孩爱上了一个男孩。在一个月亮很圆的晚上，男孩对着月亮发下了誓言，愿此生相许，生生世世……女孩在月亮的清辉里，将这每一个字全都镌在了心里。那时候，女孩十七岁的生命柔得像水，十七岁的目光晶莹得好像那天晚上的月光。八年的日子像雁翼般划过，那又是一个月光很好的晚上，那个男孩又对她说，我不得不离开你了……女孩先是一惊，但她很快就平静了。

她无语地望着天上的月亮，两行清泪无声地滑落，月

亮什么也不说，就那么亿万年地宠辱不惊。

女孩很想提醒他，“你原是发过誓的……”

但她终于忍住了，什么也没有说。

男孩走了，去投奔他富庶的异国亲戚去了。

留下女孩一个人，伫立在他们童年时曾经嬉戏过的树下，树已经枯死了；女孩想，“它一定是因为另一棵树的负心伤心而死的……”想到这，女孩的泪就淋落在老树上，夕阳老树与女孩枯瘦的背影，构成了黄昏里一幅令人伤心的风景。

男孩走后，女孩也同时离开故乡，开始了她的漂泊。因为那里堆积了太多的记忆的碎片，她不能，也不忍去触摸。故乡已经在她的身后慢慢地关上了大门。

女孩漂泊着，不需要目的地。人其实就好像是一颗蒲公英的种子，任命运把它抛到哪里，都能苦巴巴地长出一片绿来。

女孩来到东北边陲的一个小城；这个小城与俄罗斯陆地接壤，在这个城市里，如果在刮风的天气打网球，也许一不小心会把球打到邻国的土地上。女孩随着盲目的人群来到了这里，陌生的小城对女孩面孔冷漠。

这个城市里经常缺水；竟有黑了心的人出售菜窖里面渗出的脏水，一元钱一桶。

当女孩把一桶珍贵的脏水泼泼洒洒地拎回住处的时候，她对着那又咸又腥的水流下了眼泪；故乡那条不知浸润了她多少回梦境的大江已经远不可及，她多想化作一条故乡浪花里的小鱼……人在异乡，难挨的最是长夜；寒冷和孤独伴着月光袭来；房间里只有老鼠厮咬的声音。

女孩瑟缩在黑暗里，遥远的故乡和母亲，就像不远处的天堂；出现在女孩晕黄的灯影里……漂泊的人就像一颗被风吹落的浆果，它多想重返枝头，而命运却让它委身于泥土……

在一个春天的日子，她来到了这座小城边缘的山脚下；一位老人安详地坐在春日的阳光里打盹，脸上的皱纹就像火山岩的皱褶一样，他的身后是一片开得沉郁的达紫香花。女孩问老者，这山叫什么山？

老人指着两座山告诉女孩，这山一座叫天长，一座叫地久……

天长地久？地久天长？女孩惊诧了，她还是第一次听到这么美丽的名字。

为什么要叫天长地久？是为了纪念爱情吗？

老者摇摇头，却不再说话，佛一样地趺坐着。

这时女孩却像是顿悟了什么，也许只有山才配有这么美丽的名字呢。天长地久，地久天长……人类的誓约在大山的面前显得那么苍白而丑陋了。

女孩甚至还在一片达紫香花的花丛中为自己找好了一块穴地。她想如果有来生，就让我化作一块“天长地久”的石头吧。

又过了几年，女孩在一家杂志社里当编辑。

一天，她突然接到一个电话，是好多年前的那个男孩打来的。

男孩已经成为一名外商了，他为了生意，经常在中国的各个城市里飞来飞去。他告诉女孩，找到她纯属偶然。一次临上飞机的时候，他信手买了一本杂志，他在杂志里

发现了一个稔熟的名字，一个人的文字就像一个人的指纹，是无论经历怎样沧桑也无法改变的。男孩熟悉女孩的文风，就像熟悉她的长发一样。在豆蔻年华的岁月里，他们一直不停地写信。当爱情远去的时候，留给他们的只有一堆亦真亦幻的废纸。

女孩赴了男孩之约，在一家豪华的西餐厅里。当她来到他的面前时，彼此的眼神里已经沉淀着太多的陌生。

没有爱，也没有恨，女孩很奇怪自己的心情竟能如此的平静。

女孩告诉他，今生不会再为任何人留长发了……他们相视而坐，原以为会有很多话要说，可是此时却只有一团令人尴尬的沉默。

男孩为了打破这尴尬的局面，讲起了他在异国的奋斗……女孩望着他；她心里明白，一个爱写诗的男孩死了，从此又多了一个商人。原来当一种物质消失的时候，就会转化为另一种物质，以其它形态存在着。

男孩和男人；女孩和女人，何尝不是一种物质的转化呢。

女人对他讲了一个故事：从前有个砍柴的人，在山脚下发现了一处藏宝的山洞，这个洞很小，人是无法进去的，如果想得到财宝，只有一个办法，那就是把心掏出来，然后变成豺狼就可以钻进去……砍柴人得宝心切；他把自己的心掏出来，放在石头上，他变成了一只豺狼。变成豺狼的砍柴人终于得到了宝藏，珠宝玉器车载斗量；他再也不用砍柴了。可是他回来找心的时候，心却丢了；他已无法还原成粗衫短褐的砍柴人，只能是一只豺狼……

男人听了女人的故事微微动容,他说我更相信用财宝可以制成一种奇异的胶水,这种胶水可以弥合一切伤痕……

女人听了男人的话,她就笑了,笑容里竟然是一派天真。她告诉男人,爱情不是一种器皿,它只是一块透明的玻璃……

分手的时候,男人握了一下女人的手,女人发现这双曾经熟悉的手不再温暖,不再瘦骨嶙峋,肥厚的手掌属于商人。女人把这次相见处理得温文尔雅,就像所有的社交活动一样。

当男人的身影消失在夜色里的时候,女人打了一辆“的士”独自回家了。当她穿过城市的夜幕时,不知怎么,竟想起了叫“天长地久”的大山了,这个世界上,也许只有大山才配叫作“天长地久”,人如果想要变成一块石头,不知要经过几世的轮回,多少次涅槃?

女人想像着自己来生的样子。女人变成的一块石头上,也许叠印着一层层水样的纹理,也许身上长满了青苔,但无论怎么说,石头毕竟是可以信赖的啊!