

智 愚 谐 趣 故 事



牛志强 周华斌 / 主编



农村读物出版社

智 愚 谐 趣 故 事



SBU76/04-2077
1144

农村读物出版社

金鲤鱼传统故事精萃系列

牛志强 周华斌 主编

智愚谐趣故事

责任编辑 马春辉

出版 农村读物出版社(北京市朝阳区农展馆北路2号 100026)

发行 新华书店北京发行所

印刷 北京科技印刷厂

开本 787mm×1092mm 1/32

印张 5.75

字数 105 千

版次 1999 年 3 月第 1 版 1999 年 3 月北京第 1 次印刷

印数 1~10 000 册

书号 ISBN 7-5048-2760-6/I·377

定价 8.80 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误,请向出版社发行部调换)

金鲤鱼传统故事精萃系列



主 编 牛志强 周华斌

编 委 牛志强 周华斌 张伯利
陈天恩 段桂华 王铸之
薛川东 马 驰

《智愚谐趣故事》



责 任 编 委

段桂华

张伯利

牛志强

主要撰稿人

段桂华

王洪波

朱联群

韩连仲

马淑芝

刘 谦

秉 金

蒋 潇

杨 琦



导 读

晏子使楚，嘲弄自大张狂；曹冲称象，赞叹超群智慧；一叶障目，讽刺利令智昏；空中楼阁，挖苦主观空想；只许州官放火，笑骂强权霸道；五十步笑百步，喻劝施行仁政……聪明长工，捉弄愚蠢而吝啬的财主；两只粪桶，嘲笑无才又自负的秀才；三个和尚，讥讽推诿“等靠”之弊端；巧姑解难，歌颂聪慧亲和的家风……这些闪烁着机敏智慧的幽默诙谐故事，是华夏传统故事百花园里的朵朵异妍奇葩。

勇敢与机智、坚强与聪敏、矢志不移与灵巧变通、慷慨悲歌与诙谐幽默，都是中华民族千百年来为生存和发展而历练出的民族文化性格。这些性格特征凝结为故事形态长久流传，便成为文明的乳汁与传统的血脉，哺育着一代又一代的中国人成长。有的故事以白描手法勾勒机智聪明人物，有的故事以偶然性的巧妙情节揭示必然性的人生哲理，有的故事以讽刺之针灸治世病，有的故事以幽默之道杜绝弊患……这些

故事常使人忍俊不禁，发出会心的微笑、涩涩的苦笑、鄙夷的冷笑、无奈的嘲笑或痛快淋漓的开怀大笑。这一阵阵穿透历史的笑声，充满想象力与创造力，不仅粉碎着阻碍生活前进的羁绊，而且涤荡着污染民族肌体的泥沙。勇敢地面对艰难困苦，清醒地反思自身杂质，机变地克服千难万险，执着地追求美好理想，这些故事中所蕴含的乐观主义精神与民族自信力，已成为我们民族宝贵的精神财富。

智愚谐趣故事的源流可分为两支。一支是经史子集与稗官杂记，经文人记述，以文字形态流传。一支是民间口头创作，未经或少经文人加工，以质朴的原生态口碑流布。这两大源流交错纵横，相互影响，内容丰富，多角度多侧面地揭露与鞭笞了封建社会的专制、贪婪、奢侈、残忍、迂腐、荒唐、愚昧、谄媚、忌妒、狡诈、虚伪等种种病态畸形，嘲弄讽刺封建社会上层的各种丑行陋习，甚至矛头直指帝王将相达官贵人，表面上嬉笑谐谑，内里面愤世嫉俗；也有对明君贤臣、阡陌百姓乃至三教九流的智慧机谋、幽默应变的褒扬，从一个独特的角度向世人敲响警钟，耐人寻味，发人深思。今天读来，仍令人获益匪浅。你可以看到，当今种种不正之风，很多可以从历史中找到“出处”。你可以更形象地了解中国封建社会与传统文化心理的形形色色，在回顾历史、明辨是非的过程中做些反思。机智与幽默乃是一种生活态度、行为方式，更是一种精神境界。没有机智，历史会多么苍

白、乏味；没有幽默，人生会多么枯燥、残缺。你可以欣赏领略这些故事中的机智幽默的灵光，但不会如学习一种知识技能那样马上拥有，而要历经学识的积累、修养的练达、心灵的磨难，走过人生的千山万壑，它才会不期而至，成为助你生存发展的力量。

本卷汇集了近百篇智愚谐趣故事。前一部分演绎自古代典籍，将精要的古文铺叙成故事；后一部分参诸现代出版的各种版本的民间故事，进行文学的再创作。百余篇什，不过是这座宝库中财富之万一。精选的故事或长或短，或雅或俗，都力求以简洁优美的文字表达，同时尽力体现出不同时代、不同风格的代表性。



1	晏子使楚
4	东郭先生
8	贪小失大
10	齐人妻妾
11	舐痔得车
12	鬼怕恶人
15	螳螂捕蝉
17	齐人攫金
18	方士吹牛
21	高超相士
23	五十步笑百步
25	东施效颦
27	亡羊补牢
29	买椟还珠
31	迂儒救火
33	一叶障目
35	不死之药
37	按图索骥
39	南辕北辙

41	秦士好古
43	孔融机智过人
45	梁上君子
47	曹冲称象
50	高帽子
52	杯弓蛇影
54	对牛弹琴
55	如此清官
57	请君入瓮
59	杜家父子
60	为驴子请假
61	只许州官放火
63	朝三暮四
65	伴君如伴虎
66	死了好不好
67	智慧解绾
69	徐文长写寿联
71	博士买驴
73	厚薄靴子

75	盲人摸象
77	曲突徙薪
78	狗官
80	认牛作父
82	目不识丁
84	见钱说话
85	仿效老师
86	富翁的儿子
88	萝卜对子
90	请客留宿
92	箭垛神
94	葡萄架倒了
96	空中楼阁
98	囫囵吞枣
100	糊涂县官
102	反被聪明误
103	四兄弟
107	张三的故事
111	聪明的长工

114	两只粪桶
116	巧姑
122	吉利话
125	箭箭射屁股
130	土地爷
133	学说话
138	雨停了还怕什么
140	太太属牛
142	只有一张嘴
144	厚脸皮
146	有人在此
147	我不见了
148	偷酒
150	离馅还有三十里
152	胡须最像
153	一对懒夫妻
155	习惯了
156	他自己咬下来的
157	三个和尚

158	胖嫂回娘家
159	八十一个爸爸
160	种金子
161	故意
162	四童联句
164	八十二
165	好静
166	性命不要了
167	死后不赎
168	糟饼
169	一字千金
170	戒酒

附录： 参考书目



晏子使楚

晋国的霸主地位衰落之后，中原各国诸侯对日益强大的楚国万分惧怕。

一时间，小国去朝贡，大国去访问，只见来来往往的使臣不绝于道。齐景公为了摸清这个“蛮子国”的虚实，派了上大夫晏子晏平仲出使楚国。

楚国的君臣们听到齐国的使臣要来访问，都想借此机会侮辱他一下，以显示楚国的威风。太宰蘧(wēi，音伟)启疆连夜派士卒在城东门外边凿了个五尺来高的窟窿，并吩咐守门军士：齐国使臣到时，将城门紧闭，让他从窟窿钻进来。

不久，晏平仲穿着一身破旧的衣袍，坐了辆瘦马拉的小车来到东门。他见城门未开，便让赶车的人去敲门。守城的军士用手一指窟窿，叫晏平仲从那里进去。晏平仲见此，又好气又好笑：“这是狗洞，不是城门。如果我是来‘狗国’，就钻这狗洞。要是我来访问的是‘人国’呢，就应该从城门进去。”守城的军士听后连忙派人去报告灵王。

楚灵王听说后只得吩咐属下大开城门，把晏平仲迎接进来。那些迎接他的楚国大臣们想出种种办法，说了许多难听的话讥笑他和齐国，没想到全被机智过人的晏平仲用话驳了回去。他们自觉没趣，再不敢随便张嘴了。

楚灵王见了晏平仲，便开玩笑地说：“难道齐国没



有人了吗？”晏平仲说：“这是什么话？齐国的人要是都呵一口气，就能够变成云彩；都擦一把汗，就能够下一阵雨；走路的人肩膀擦着肩膀，一停步，后面的人就踩着他的脚跟。大王怎么说齐国没有人呢？”

灵王又问：“既是这样，为什么派你这个矮子来我国呢？”晏平仲一听，心中明白，他回答说：“敝国有个规矩，访问上等国，就派上等人去；访问下等国嘛，就派下等人去。我是最没出息的，所以就被派到这里来了。”说完，他故意笑了笑。楚灵王对刚才说的话有些后悔，但这时也只好陪着笑了。

稍顷，有人献上合欢桔。灵王拿起一个赐给晏平仲。晏平仲接过连皮吃下去了。灵王一见拍掌大笑说：“齐人从未吃过桔子吗？怎么也不剥皮呢？”晏平仲答道：“臣听说，‘受君赐的食物，瓜桃不去皮，桔柑不剥皮’。今蒙大王恩赐，大王没命我剥皮，我自然要全吃进肚里。”灵王一听不觉肃然起敬，连忙赐座，命人给晏平仲斟酒。

到了入席吃饭的时候，只见三四个武士推着一个囚犯从殿下而过。楚灵王便问道：“那个犯人是哪儿的人？犯了什么罪？”武士答道：“齐国人，是个土匪。”灵王转过脸来，面带冷笑地对晏平仲说：“齐国人这样没出息，是不是常出惯盗啊？”

晏平仲知道灵王是故意捉弄自己，意在诬蔑齐国，便向灵王作了一揖，说：“大王难道没有听说过吗，江南的蜜桔，又大又甜。可是这种蜜桔移栽到江北，就变成了枸桔，又小又酸了。之所以这样，是因为水土的关系。同样的道理，齐国人在齐国非常勤劳，不会做土



匪；可一到楚国，就当了土匪，这大概是因为水土不同了吧？”楚灵王听完，非常尴尬，脸上红一阵白一阵，只是嘿嘿地笑。

原想依仗大国威风侮辱齐国的楚国君臣，最后是理屈词穷。他们觉得不是晏平仲的对手，对晏平仲反倒尊敬起来了。楚灵王备了厚礼，送晏平仲返回了齐国。





东郭先生

赵简子在中山这个地方，大规模地打猎。猎场的官员在前面带路，猎鹰猎犬和成群的部下跟在后面，真是威风凛凛，所向披靡。

有一只狼被赵简子一箭射中，疼得发出一声怪叫，夹着尾巴拚命逃跑。

这时候，东郭先生赶着一头跛脚的毛驴，驴背上驮着满满一口袋书，一步一颠地走了过来。走着走着，只见一只受伤的狼，一边嗥叫着，一边向东郭先生跑过来。

那狼一见东郭先生，立刻匍匐在他的脚下，可怜巴巴地哀求说：“好心的先生救命吧！赵简子就要追来了，快快把我藏起来吧。先生是读书人，一定知道从前有个叫毛宝的人将一只白龟放生，后来因为白龟的帮助才得以渡江逃命；又有个隋侯因为救活了一条受伤的大蛇而得到一颗宝珠。您今天救我一命，我也会像白龟和蛇一样，报答您的救命之恩。”

东郭先生一见狼那眼泪汪汪的可怜相，本来就心软了，再一听它说得这么好听，就更加动心了。他叹了一口气说：“唉，读书人以仁爱为本，哪能见死不救呢！”

说着，东郭先生就卸下口袋，倒出里面的书，小心翼翼地吧狼装进去。因为口袋太小，东郭先生怕挤着狼的下巴，又担心压着它的尾巴，装了几次都不放心。正