



麻柳鞋垫枕头图案

四川美术出版社

麻柳鞋垫枕头图案

广元市文化馆 张此吾收集整理



四川美术出版社

一九八七年成都

责任编辑 杨莹泽
封面设计 张此吾

麻柳鞋垫枕头图案

四川美术出版社出版
四川省新华书店发行
中江县印刷厂印刷
一九八七年二月第一版
一九八七年二月第一次印刷

统一书号：8373·1908 定价：6.00元
ISBN 7-5410-0038-8/538

贯式和分段式两种：连贯式是以连续对称的花样或一支一束花卉为图案，占据整个画面；分段式结构则分为前后两段或上中下三段，图案色彩更为多变。鞋垫制作精巧，有的还特意加上绣边或双喜，留念等字样寄托深情。由于做工精细，千针万线密密麻麻，一双鞋垫常常就是一幅图画，既优美好看，也结实耐穿。

枕头图案，是山区老式枕头两侧的装饰，取材于山水、花卉、人物。构图上多用对称、平衡法。色彩和鞋垫有相似之处，五光十色，极为丰富，有红底彩绣、黑底彩绣、蓝底彩绣或白底彩绣，也有素绣。形成端庄、活泼、素雅、明艳的多样艺术风格。

多姿多彩的麻柳鞋垫、枕头图案，美化了人们的生活，丰富了人们的精神世界，博得山区人民的喜爱，也赢得了专家、学者的欢迎。中国民间美术博物馆已收藏了麻柳鞋垫、枕头图案等数十件刺绣品作研究和陈列。为了进一步发掘民间传统艺术，我们收集整理了《麻柳鞋垫、枕头图案》集，期望它在社会主义物质文明和精神文明建设中，大放光彩，发挥应有的作用。

编 者

一九八六年十二月

目 录

红梅袜底..... 1	友谊花开鞋垫..... 36
白菊袜底..... 2	蝴蝶鞋垫..... 37
几何袜底..... 3	菊花鞋垫..... 38
双喜花格袜底..... 4	方格菊花鞋垫..... 39
牡丹袜底..... 5	小菊花鞋垫..... 40
石榴牡丹袜底..... 6	菊花鞋垫..... 41
菊花鞋垫..... 7	菊花鞋垫..... 42
牡丹袜底..... 8	几何鞋垫..... 43
四季花袜底..... 9	小菊花鞋垫..... 44
大菊花袜底..... 10	方格鞋垫..... 45
小菊花鞋垫..... 11	菊花鞋垫..... 46
菊花鞋垫..... 12	菊花鞋垫..... 47
菊花鞋垫..... 13	双喜鞋垫..... 48
牡丹鞋垫..... 14	牡丹菊花枕头..... 49
白莲花鞋垫..... 15	蝴蝶枕头..... 50
桃花鞋垫..... 16	石榴枕头..... 51
牡丹袜底..... 17	蝴蝶牡丹枕头..... 52
八角鞋垫..... 18	兰花小鸟枕头..... 53
菊花袜底..... 19	石榴牡丹枕头..... 54
牡丹袜底..... 20	菊花枕头..... 55
双喜鞋垫..... 21	菊花牡丹枕头..... 56
彩格鞋垫..... 22	石榴枕头..... 57
几何鞋垫..... 23	菊花枕头..... 58
方格鞋垫..... 24	石榴佛手枕头..... 59
双喜彩格鞋垫..... 25	蝴蝶枕头..... 60
大菊花鞋垫..... 26	莲花枕头..... 61
牡丹鞋垫..... 27	桃花枕头..... 62
桃花双喜鞋垫..... 28	寿桃枕头..... 63
几何鞋垫..... 29	福寿枕头..... 64
彩格鞋垫..... 30	牡丹枕头..... 65
窗格鞋垫..... 31	茶花枕头..... 66
彩花鞋垫..... 32	菊花童帽..... 67
菊花鞋垫..... 33	牡丹童帽..... 68
格花鞋垫..... 34	四季花袜后跟..... 69
荷花鞋垫..... 35	菊花袜后跟..... 70



红梅袜底



白菊袜底



几何袜底



双喜花格袜底



牡丹袜底



石榴牡丹袜底



菊花鞋垫



牡丹袜底



四季花袜底



大菊花袜底



小菊花鞋垫



菊花鞋垫