

广西各族民间文学丛书

# 壮族民间故事选

第一集

农冠品 曹廷伟 编

广西人民出版社



## 广西各族民间文学丛书

### 出版说明

我国各民族的民间文学源远流长，枝繁叶茂，多姿多彩，在中国文学发展史上占有重要的地位和起了积极的作用。

广西是多民族的地区，有壮、汉、瑶、苗、侗、仫佬、毛难、水、仡佬、彝、回、京等十二个民族。在漫长的历史岁月中，各族人民所创造的丰富多彩的民间文学，各以其独特的内容、形式和风格，反映了他们特定的历史和生活，表现了他们的理想和愿望，疾苦和欢乐，以及他们的审美观点、道德观念、宗教信仰和风俗习惯。这些民间文学，不仅具有文学艺术本身的珍贵价值，而且对研究各民族的历史、政治、经济、哲学、语言、风俗等，也有其特殊的价值。

新中国诞生后，在党的民族政策指引下，广西各族民间文学的搜集、翻译、整理、研究和出版工作，曾经打下了坚实的基础，取得了可喜的成绩。但是，这些年来由于林彪、“四人帮”的破坏，各族民间文学工作受到严重的摧残，民间文学亟待抢救、挖掘、整理、研究和推广。因此，我们希望，通过这套丛书的编选出版，反映出我区民间文学绚丽多彩的真实面

貌，显示出建国以来我区民间文学工作所取得的成就，并为发展和繁荣社会主义时代的新文学提供有益的养料。同时我们还希望，它对于加强各族人民之间的文化交流，增进各族人民之间的团结，丰富人民群众的文化生活，鼓舞人们为实现四个现代化起到积极的作用。

这套丛书，主要是选辑思想内容具有积极意义，表现形式具有特色，流传较广，有一定代表性的作品，其中包括神话、传说、故事、寓言、笑话、谜语、谚语、歇后语、歌谣、民间叙事长诗、民歌、古歌、民间戏剧、曲艺及其评论、论文等。

编辑出版这套丛书，是一项新的繁重的工作，需要各方配合。我们热切期望广大的各族民间文学工作者、民间诗人、民间歌手、民间艺人共同努力，积极进行采风掘宝的工作，为各族民间文学艺术之花的争妍竞放作出贡献。

一九八一年五月十三日

# 目 录

## 第 一 辑

- 保洛陀.....章建才 搜集整理(8)  
布伯的故事.....蓝鸿恩 搜集整理(8)  
岑逊王.....杨士衡 章建才 搜集整理(20)  
太阳、月亮和星星.....游华显 搜集整理(23)  
妈勒访天边.....农冠品 整理(24)  
数月亮.....韦 霖 韦秋同 搜集整理(26)  
侯野射太阳.....黄承辉 整理(30)  
艾撒和艾苏.....沙 骥 整理(32)  
谷种和狗尾巴.....依易天 搜集整理(44)  
巧匠造木人.....杨光汗 记录整理(46)  
铜鼓的传说.....岑隆业 杨荣杰 金稼民 搜集整理(48)

## 第 二 辑

- 莫一大王.....依易天 整理(57)  
逃军粮.....依易天 整理(60)  
勇敢的阿刀.....农秀琛 搜集整理(71)  
三颗明星.....陈 善 搜集整理(79)  
赶山鞭.....蓝鸿恩 整理(87)

- 红铜鼓·····肖甘牛 搜集整理(92)
- 依智高的传说·····杨荣杰 金稼民 岑隆业 搜集整理(97)
- 刘三姐·····肖甘牛 整理(101)
- 杀蟒哥·····曹廷伟 整理(110)
- 简宜的故事·····依易天 翻译整理(113)

### 第 三 辑

- 一百鞭·····陆宝魁 搜集整理(123)
- 神医三界·····林仲添 整理(126)
- 老三与土司·····依易天 搜集整理(130)
- 辣椒四·····李乘强 搜集整理(138)
- 八兄弟戏土司·····李世名 整理(140)
- 八哥鸟的故事·····杨士衡 整理(147)
- 渔夫和皇帝·····苏联武 整理(152)
- 罗 玲·····蓝汉东 蒙冠雄 搜集整理(158)

### 第 四 辑

- 公颇与土司·····蓝鸿恩 搜集整理(167)
- 老登的故事·····凌永庆 整理(172)
- 佬巧的故事·····曲辰人 整理(181)
- 汪头三的故事·····陈 善 搜集整理(187)
- 公天的故事·····晴光景 搜集整理(194)
- 小甘罗·····黄 苹 韦家礼 搜集整理(198)
- 箭箭中屁股·····弔其麟 搜集整理(203)
- “不要打，我是老爷”·····黄大丹 韦其麟 整理(206)

- “城隍爷”显“圣”……………曹廷伟 整理(208)  
太乙怪叟画螃蟹……………蓝汉东 蒙冠雄 搜集整理(210)

## 第五辑

- 雁的故事……………农冠品 整理(215)  
中国王子和越南公主……………黄承辉 整理(219)  
达稼 达仑……………徐宏 搜集整理(222)  
黑三妹……………李世范 搜集整理(232)  
银子该给她……………阿模 搜集整理(238)  
一幅壮锦……………肖甘牛 搜集整理(241)  
分猫……………杨士衡 搜集整理(249)  
姐弟斗妖耶……………蓝鸿恩 搜集整理(252)  
挨朱奴…云南省民族民间文学文山调查队 搜集整理(261)  
七鼻老妖……………曹廷伟 整理(266)  
木偶师傅……………蓝鸿恩 整理(270)  
仇山……………黄勇刹 搜集整理(274)  
仙泪湖……………黄勇刹 搜集整理(276)  
石匠……………侬易天 搜集整理(278)  
宝葫芦……………覃建真 陈竹金 搜集整理(281)

## 第六辑

- 花山壁画的传说……………侬易天 红勋 记录整理(287)  
特甘驯孽龙……………蓝鸿恩 整理(290)  
桥辛路和亚琴桥……………广西师院中文系56级 整理(294)  
仙姑泉……………肖丁三 搜集整理(298)

都灵山·····	陆文祥	黄昌铅	搜集整理	(301)
水珠·····	杨肇森	记录	李斌	整理(308)
翠鸟·····	张开文	黎耘	搜集整理	(317)
达 煌·····	杨士衡	覃建才	搜集整理	(323)
马骨胡的故事···	李广才	岑隆业	邹放放	搜集整理(326)

## 第七辑

石达开献计装鸡盲·····	覃桂生	整理	(337)
双身杀敌·····	区农乐	谢求	搜集整理(339)
翼王做寿·····	蔡恒义	搜集整理	(341)
岩顶上的脚印·····	广西师院中文系56级	搜集整理	(344)
黄鼎凤巧打粉水·····	莎红	整理	(346)

## 第八辑

冯子材大败番鬼佬·····	侂易天	搜集整理	(351)
冯子材大闹谅山·····	农秀琛	搜集整理	(355)
刘二智取三炮台·····	侂易天	搜集整理	(358)
刘二破敌寨·····	农秀琛	搜集整理	(360)
竹箭歼法兵·····	李世名	整理	(362)
大摆坛罐阵·····	侂易天	搜集整理	(365)
“死鬼变活人”·····	农秀琛	搜集整理	(367)
牛角号·····	蓝鸿恩	搜集整理	(370)
猛大杀老番·····	侂易天	搜集整理	(375)

编后记·····	(379)
----------	-------

# 第一辑



1000  
1000  
1000

# 保洛陀

章建才 搜集整理

在古老古老的年代，天地分成三界：天上面叫做上界，地上面叫做中界，地下面叫做下界；三界都有人居住。上界由雷公管理，中界由保洛陀管理，下界由龙王管理。上界和中界隔着一层白云；中界和下界隔着一层地皮。三界各都封闭得密密实实，没有门路相通，凡人不能往来，只有雷公、保洛陀和龙王可以随意超越三界，通行无阻。天只有三尺三寸高，地只有三尺三寸厚。三界的人讲起话来，互相可以闻得到，听得懂。中界没有水，没有火。水由上界供给，中界的人需要用水，只要叫一声，上界就把雨水洒下来；火由下界供给，中界的人冷了，只要叫一声，下界就把火生起来。三界的人互相帮助，都很和睦。鸟兽会讲话，草木也会讲话，还会飞会走。中界的人只有一尺三寸高，还不会建房屋来住，不会缝衣服来穿，也不会耕田地种五谷。他们和鸟兽一同住在树林里、岩洞中，喝山间的泉水，吃野生的果子；有时候，遇见死了鸟兽，就吃鸟兽肉；遇见死人，就吃人肉。

管理中界的保洛陀，是个极聪明，极能干的圣人，三界的事情，他都知道；过去未来，他全懂得。因此，人人都敬佩他，归服他，称他为“通天晓”，推举他做头人。人们遇到不懂的事情，去请教他，他都讲得清清楚楚，有条有理；有纠纷去请求他，他都判得合情合理，令人心服口服。

有一次，鸟兽到保洛陀那里去诉苦，说：“保洛陀啊，叫人们搬到别处去住吧！他们的孩子不讲道理，打破了我们的蛋，捏死了我们的雏儿；这样下去，我们会绝种的。”保洛陀说：“好吧，你们先回去，我自有好安排。”于是，他就叫人们搬到山坡、平原来居住，鸟兽仍旧住在树林里。这样鸟兽就居住得安然了。

过了不久，人们又到保洛陀那里去诉苦，说：“保洛陀啊，住在山坡、平原上，没有树叶遮荫，没有岩洞藏身；晴天日出日晒，阴天风吹雨淋，夏天炎热，冬天寒冷，怎么活下去呢？请你帮我们想个法子吧！”保洛陀说：“好吧，都跟着我来！”他教导人们，折断了芦苇秆，编成一块块苇棚，搭起房屋来。这样，人们就有了房屋居住了。他又教导人们剥下棕树皮，编成一片片蓑衣，人们就有衫裤穿着了。

但是，人们还是感到不满足。过了不久，他们又到保洛陀那里去诉苦，说：“保洛陀啊，我们的住家离树林太远了，每天赶到树林里去，吃饱了果子，再回到家时，肚子又饿了。请你帮我们想个办法吧！”于是保洛陀就教导人们用火烧死树木，拔除杂草，捡光石子，开辟畚地，播种五谷杂粮，又移植果树。这样，人们学会了种植的方法，无忧无虑地定居下来。

保洛陀自己呢，因为整天帮助人们和鸟兽排难解纷，公断事情，连搭房屋的时间也没有，就一直住在岩洞里。

有一次，牛、马、狗、猪受不了老虎和狮子的气，离开了树林，来到山坡、平原，要求保洛陀给它们地方居住。保洛陀叫它们和人结交做老同。人们收留了它们，还叫牛帮他们耕种，叫狗帮他们守门，叫猪帮他们驮粪，叫马驮它们到树林里去摘果子。过了几天，牛、马、狗、猪又埋怨了；它们说人老同亏待了它们，于是一齐到保洛陀那里去诉苦。保洛陀对它们说：

“你们帮助人们做工，人们就保护你们；你们回到树林里，老虎和狮子就吃你们的肉。究竟做工好呢，还是被吃掉好，你们自己选择吧！”牛、马、狗、猪没有办法，只好再回到山坡、平原，帮助人们做工。但是牛觉得拉犁拉耙，还是太辛苦，仍然埋怨，不服气，又到保洛陀那里去诉苦，喋喋不休，又吵又闹。保洛陀对它讲明了道理，它还是睁着红眼睛，不服气。保洛陀就叫人用芭蕉杆打它的嘴巴，连上颚牙齿也给打落了。（因此，直到现在牛还是没有上颚牙齿，嘴巴上还留下青紫色的伤痕。）牛给打落了上牙，骂得更厉害，保洛陀又叫人用艾叶灸它的下颚，于是，牛就变成了哑巴。现在它的下颚还有一颗黑痣，就是艾灸的结痂。从那时起，牛很恨芭蕉，一看见蕉树，就用角把它触倒。

鸟兽只会吃，不会做工，不久，树林里的果子给吃光了，就跑到平原来吃人们的五谷，还和人们争吵。于是保洛陀就规定：“从今以后，人有人话，鸟兽各有自己的话。人是中界万物主人，鸟兽统统由人们管理。各人做各人得，不做工的不得吃。”这样鸟兽不会说人话了，见人们走近，就赶快远远躲开。

那时，草木也会说话，还会飞走。人们煮饭烧水的时候，只要到门口叫一声，柴草就会飞到灶门前来。有一年，三月初三那天，一个女人要蒸糯米饭过节，蒸笼装不正，柴草飞进来时，撞翻了蒸笼，把糯米撒了一地。女人很生气，就到保洛陀那里去诉苦。保洛陀对草木说：“以后你们只许生根生枝，不得乱走乱动。头朝地，尾朝天，没嘴巴没耳朵。人们要柴草烧时，他们自己会去取，不用你们自己飞来了。”于是，草木就不会说话不会走动了。

女人问保洛陀说：“保洛陀啊，你这样判断，好是好，但

我们拿什么去取柴草呢？”保洛陀说：“有办法！”他就教人熔铁炼钢，打成了柴刀。

人们带了柴刀到树林去，砍了柴，割了草，有时忘了把柴刀带回来，有时路上不小心，柴刀掉下来，割伤了手脚。他们又去向保洛陀诉苦，请保洛陀想法子。保洛陀就用木块做成一个“拂”<sup>①</sup>，拴上麻绳，对人们说：“上界人把柴刀挂在颈上，下界人把柴刀挂在腿上，我们中界人就把柴刀挂在腰上吧！”他就教人把麻绳扎在腰上，把柴刀插进“拂”里，这样，柴刀不易丢失，也不致伤人，人们感到很方便。

有一次，保洛陀对一个名叫布伯的人说：“布伯呀，你生得比众人高大，壮健又聪明，你帮我劈柴，做我的助手吧！”布伯说：“我的妻子做什么呢？”保洛陀说：“叫她在你身边纺线吧！”布伯夫妻就照保洛陀的话，很勤劳、规矩地劈柴，纺线。但是，过了不久，布伯夫妻又到保洛陀那里去诉苦，说：“保洛陀啊，天太矮了，我劈柴时，斧头每次碰着天，撞着云，上界的人日夜骂我，怎么办呢？”布伯的妻子说：“保洛陀啊，地太薄了，我打桩纺线时，常常凿穿地皮，下界的人骂我，怎么办呢？”

于是，保洛陀就叫上界的人把天往上升。上界的人问道：“要升几丈几尺几寸高？”保洛陀说：“三十三条楠竹那么高，三十三人头发吊不到！”于是，天升得很高很高。

保洛陀又叫下界的人把地加厚。下界的人问道：“要加几丈几尺几寸厚？”保洛陀说：“三十三座石山那么厚，三十三

---

<sup>①</sup>“拂”是壮语记音，壮文是Fok，是用小木片做成的刀鞘，中间凿有小孔，串上绳子，扎在腰间，把柴刀插进拂中间去，爬山上树，不用手拿柴刀，很是便利。

鼻黄藤穿不透！”于是，地加得很厚很厚。

从那时候起，天高渺渺，地厚咄咄，三界的人讲话，彼此听不到了。上界和下界的人们都说，这是布伯搞的鬼，暗中怀恨他。中界人们需要用水用火时，叫一声两声，叫不灵了。保洛陀就烧通天香，点红蜡烛，敲锣打鼓，于是上界听到了，就把雨水洒下来；下界听到了，就把火生起来。

布伯问保洛陀说：“保洛陀啊，往后如果天再升高，地再加厚，烧香烛，敲锣鼓，他们仍是听不到时，怎么办呢？”保洛陀想了一下，说：“这是以后的事，你们自己想法子去对付好了。不过，”保洛陀指着头上飞过一群野鸭说：“你得把那群野鸭捉回来，把它们养驯了，可能有一天对你们有用处。它们不是会飞天、会落水吗？”布伯领悟了保洛陀的话，就捉来了一百二十只野鸭，细心地料理着。野鸭一天天长大，能驮得人飞走。

过了很久很久，保洛陀年老了，他对布伯说：“徒弟啊，树老落叶，人老归土，趁我鼻头还有气息，让我把自己的本领传给你吧！”但是保洛陀还没有把自己的全套本领都传给布伯，就死去了。

# 布伯的故事

蓝鸿恩 搜集整理

## 一、雷王收租

从前，天和地隔得很近，竹子向上长就碰到天顶篷了，所以竹子老勾着腰。天上讲话人间都听得见。

住在天上的是雷王，生就一对灯笼眼，眨起眼来骨碌骨碌地闪绿光。他背脊上长有一双翅膀，抖动起来就刮风暴。那双脚呀，重得很，走起路来轰隆轰隆直响。手上还拿着板斧和凿子，发起脾气，就这里凿凿，那里劈劈。

地下呢，住着我们人。人里面有个头领，名叫布伯。布伯是一条好汉，不但能耕田种地，还会放牧打猎。

当时，只要对天上的雷王供些香火，便会风调雨顺，人们便能平安地过日子了。有一年，雷王在天上闲得闷了，便到人间来玩。布伯把他当稀客来接待，杀猪宰羊，山珍海味摆满一桌，陈酒醇厚，米饭喷香，馋得雷王眼都红了起来，越想越觉得天上吃的香火不是味道。

酒醉饭饱之后，雷王抹抹嘴唇，便对布伯说：“天晴落雨归我管，你们种出的庄稼我要收租！”

布伯说：“好嘛！种出的庄稼你要上面还是要下面？”

雷王说：“我住天上，种出的庄稼我当然要上面的啦！”

布伯说：“好，你秋天来收租吧！”

这一年，布伯种的是芋头。到秋天雷王下来收租时，只分到烂了的芋头叶和干了的芋头秆秆。

雷王本来想发脾气，但觉得自己早开了口的，加上布伯热情款待，又是酒，又是肉，不好发作。等到酒醉饭饱肉吃够以后，仍然抹抹嘴巴说：“喂！明年我要收下面的啦！”

布伯说：“好，秋天来收吧！”

这年布伯种的是稻谷。到秋天，雷王下来收租时，只拿到稻根，连谷草布伯也不给一棵。

雷王气得脖子都胀了。布伯却仍然笑嘻嘻地热情款待他，又是酒，又是肉。

雷王喝着酒，越喝越脸红，最后摔了酒杯，说：“明年的租子上下我全收！”

布伯笑嘻嘻地回答：“由你去挑吧！”

这年布伯种的庄稼全是包谷。秋天以后，每秆包谷都结它三、五穗。雷王下来收租时，只能睁着眼看布伯家的人一穗一穗掰下来装进背篓去。

雷王气得鼻孔冒烟，那原来是碧蓝碧蓝的脸也泛起红色来，回身一转，头也不回地跑走了。布伯还在后面连连叫他回来喝了酒再走，他连理也不理。

## 二、拔龙须

雷王回到天上，便叫雷将陆盟过来，命令他，以后再不给人间送雨水。

这一年，天上滴雨不落，滴露不散。大家去找布伯商量。布伯说：“天河有的是水，雷王不给，我们自己去扒开。”

布伯带众人到天河去，把雷王关好的铜闸门扒开一点，一



股清流便从天上流到田里来。虽然雷王不降雨，不撒露，这年收成也还不错。

雷王知道布伯带人来打开天河的铜闸门，气得跳起来。他怕布伯带人再到天上捣乱，便把天升高起来，只留芭赤山<sup>①</sup>上的日月树作为天梯，沟通天上地下的通路。

这样，这一年不但雨露没有，连上天的路也断了。田里的庄稼也就一天天枯萎下来。

大家又去问布伯，布伯说：“地下的龙王是雷王的兄弟，他有水，去找他借点水吧！”

龙王是雷王的兄弟，长着一副雪白的络腮胡须。他已得到雷王的话，所以一见布伯带大家来跟他借水，便一口回说：“不给！”

布伯说：“你要把我们渴死啦！”

龙王说：“水是我的，命是你们的，和我没有关系！”

布伯见软的不行，便来硬的。于是，他两手攀着龙角问道：“你到底借不借？”

龙王说：“不借不借，一万个不借！”

布伯对大家说：“大家来拔他胡须，看他还逞凶不！”

人们七手八脚地来拔龙王的胡须，疼得龙王直喊救命，只好答应放水。

待龙王放水后，布伯才放走龙王，龙王带着残留的两根胡须，狼狈地逃到深海去了。

### 三、求 雨

第三年，天上没有下雨，地上没有水流。太阳直往地面逼

---

<sup>①</sup> 芭赤山：是壮族民间传说中最高的山。