

徐琬章 著

文律書局 印行

蘇洵及其政論

徐琬章 著

文津出版社 印行

蘇洵及其政論

蘇洵及其政論

定價新臺幣一〇〇元

有 著
作 權
翻 印
必 究

中華民國七十三年六月出版

著 者 徐 琬 章

出 版 者 文 津 出 版 社

電話：(〇二)九二二六八九五號
登記證：局版台業字第捌壹壹號

發 行 人 范 惠 美

發行所

台北市建國南路二段二九四巷一號
郵政劃撥：第〇〇一六〇八四—〇號

文津出版社

法律顧問：李兆欣律師

事務所：台北市寶慶路27號三樓
電話：3811624・3710479

蘇洵及其政論

目錄

前言	一
第一章 蘇洵之生平	四
第一節 蘇洵之家世	四
一、先世	五
二、父母	八
三、妻室	九
四、兄弟	一
五、子孫	二
第二節 蘇洵之行實	二
一、晚始向學，考場失意	二
二、宦遊四方，結交鴻儒	五
三、携子赴京，名震京師	七

四、詔書特下，上表固辭·····	三一
五、秘閣校書，書成而卒·····	三三
第三節 蘇洵之情性及其爲人·····	四九
一、自由不拘，任真自得·····	四九
二、古人自期，虛心進取·····	五一
三、剛烈頑強，不畏權勢·····	五一
四、深明大義，忠於職責·····	五三
五、愛戀妻兒，眷顧室家·····	五四
六、寄情園林，遊於書畫·····	五五
第二章 蘇洵之思想論·····	六〇
第一節 思想淵源·····	六〇
一、儒家傳統·····	六〇
二、法家爲制·····	六五
三、兵家爲制·····	六八
四、縱橫家爲制·····	七一

第二節 思想述論……………七五

一、文學思想……………七六

(一) 宋初文壇……………七六

(二) 蘇洵與古文運動……………七七

(三) 蘇洵之文學觀……………八〇

1. 爲文言文，情至文生……………八一

2. 養心成道，道其所道……………八五

3. 言必有法，義必有宗……………八七

4. 不爲空言，期於有用……………八九

二、史學思想……………九〇

(一) 懲勸小人……………九一

(二) 經史互資……………九一

(三) 推賢揚善……………九三

(四) 明辨華夷……………九四

第三章 蘇洵之政論……………一〇〇

第一節 君 道

一、理政

(一)善用大權

(二)以禮待臣

(三)以術御將

(四)刑賞勸諫

二、用人

(一)用人惟賢，舉薦胥吏

(二)除任子

(三)養奇傑

(四)遠佞人

第二節 臣 道

一、輔仁

二、諫諍

(一)原則

一一七
一一七
一一六
一一六
一一二
一一〇
一〇九
一〇七
一〇七
一〇六
一〇四
一〇二
一〇〇
一〇〇
一〇〇

1. 諷直並用·····	一七
2. 心術兼具·····	一八
(一) 方法·····	一八
1. 理論·····	一九
2. 勢禁·····	一九
3. 利誘·····	二〇
4. 激怒·····	二〇
5. 隱諷·····	二一
三、去冗官·····	二一
四、守職·····	二二
五、知進退·····	二三
第三節 國策·····	二五
一、審勢定制·····	二五
(一) 施惠行威·····	二七
(二) 任德任刑·····	二九

1. 卹遠人·····	一三〇
2. 不賄夷狄·····	一三二
二、立法禁明賞罰·····	一三三
(一)立法禁·····	一三三
(二)明賞罰·····	一三四
1. 立職司考課法·····	一三六
2. 去郊赦·····	一三七
三、設專使·····	一三八
四、作田制·····	一四〇
五、重軍事·····	一四一
(一)將道·····	一四二
1. 治心之術·····	一四二
2. 智嚴之道·····	一四三
(二)戰法·····	一四四
1. 知己知彼·····	一四五

2. 虛實	一四六
3. 戰形	一四七
4. 兵勢	一四八
(1) 正道	一四九
(2) 奇道	一四九
(3) 伏道	一五一
5. 用間	一五二
第四章 結 論	一五七
參考書目	一六四

前言

北宋文學在文學史上具有特殊之地位，文學的發展，不限於詩詞與古文，而是詩詞文三種文學並興。就文而言，唐之古文運動，於晚唐、五代一度式微之後，至此又大復興，柔麗的文風被推翻，代之而來的是一種簡樸切實的文體。北宋的古文家，歐陽、曾、王、三蘇之成就，可媲美前代，他們之中，尤以四川才子大蘇蘇軾功勞最著，有人將他比諸杜甫之於唐詩。蘇軾堪稱北宋文壇的大功臣，不僅能夠代表北宋文學主流，亦是後世所公認之偉大作家。

三蘇父子以蘇軾的才名最突出，然其學問文學之淵源，應歸功於父親之學養湛深，教導啟發。蘇洵在詩詞歌賦似無多大傑出之處，但擅長古文；他的文學根基得力於先秦諸子，自己亦自比賈誼，以為大發議論，言兵事，論形勢均得賈氏之長；平日教子，非道義不談，父子常一起讀書，洵曾授二子云：「是庶幾能明吾學者」，蘇軾幼受庭訓，他的文學造詣與剛毅之性格，莫不受到父親之影響，故其文好發議論，詞理精確，實有乃父之風，可知三蘇對文學的觀點自成一個體系。蘇軾之成就卓絕，後世流傳最廣，歷代學者對蘇洵却不十分推崇。

，從追本溯源，蘇洵其人其文之研究，當甚具價值。

鄙人平素感佩蘇洵教子有方、發憤力學，又愛其勇服義理、不作空泛之言論，而有撰寫此篇之動機。蘇洵以文學名家，而其一生志在能用於當世，爲文重哲理，無空言；多史證，無濫詞，必以經國濟世之思想爲內涵。研究蘇文，若僅重其文學技巧而忽略思想內涵，則如買櫝還珠，不得其寶。蘇洵的政治抱負，在當代未能實現，實是憾事，本篇題爲「蘇洵及其政論」，旨在探討其政治言論，從而徹底認識其人與其文。

蘇洵遊京師，以所著書文呈獻翰林學士歐陽修，修讀洵著述，大爲驚嘆，力薦於朝；神宗卽位，王安石推行新法，蘇洵寫「辨姦論」，據理直斥，攻擊新黨，說明新黨必擾亂天下。洵善爲文辭，千言立就，但立言志在改革時弊而發，從其著作，發現他對法、兵、縱橫家體悟極深，却不失儒家本色。其治史學，致力於懲勸小人、經史互資、推賢揚善、明辨華夷。評論現實政治問題，舉凡理政、用人、經濟、軍事，皆能兼顧儒術與事實，故本篇論述蘇洵之政論，除了明其思想特色外，其卓見亦期「以古鑑今」，而非政治理論之研析。

本篇共分四章。第一章生平，敘述蘇洵先世與家屬，及他的一生行履。對其情性及爲人予以析論。第二章思想論，分由儒、法、兵、縱橫四家，探索其思想根源；並論述蘇洵之文學、史學思想。第三章政論，爲本篇之核心；蘇洵治學、論政，均求經世致用，不

僅切合當世所需，置於今日，亦多具參考價值。分由君道、臣道、國策，說明蘇洵論政宗旨與實際主張，以見其文真實含意。第四章結論，品評蘇洵立論之風格。

蘇洵爲卓越不凡的人才，但其言論著述，風範功業見諸史載不多；故撰作本篇，大致只能據其唯一之文集「嘉祐集」（本篇所引用之原文，以商務印書館印行之嘉祐集十五卷爲主），其他有關資料之收集極爲有限，加上鄙人教學工作較爲繁重，研究時間零散，而未能作多向之探索，以致對蘇洵一生之種種，不免有疏漏之處，此憾當待他日再補，此篇之作但期能引發後人對蘇洵另眼相看，進而使蘇洵之治術得以起死回生，參酌用於當世，果真於世有補，鄙人此作才具有更積極之意義。

寫作本篇時，承同事李小萱老師熱心指導，得以完成，特在此致深摯的感謝。

中華民國七十三年五月

第一章 蘇洵之生平

第一節 蘇洵之家世

蘇洵，字明允，號老泉先生，又自稱西蜀匹夫。北宋眉州眉山（今四川眉山縣）人，祖籍是趙郡欒城（今河北欒城縣），故多署「趙郡蘇洵」。蘇洵的先世與親屬，非皆通顯人物，嘉祐集卷十三有蘇洵所寫之「蘇氏族譜」，自高祖鉞至父序，概述了一生行誼。明允謂：「觀吾之譜者，孝弟之心，可以油然而生矣。情見于親，親見于服，服始於衰，而至於總麻，而至於無服，無服則親盡，親盡則情盡，情盡則喜不慶，憂不弔，則塗人也，吾之所與相視如塗人者，其初兄弟也，兄弟其初一人之身也，悲乎！一人之身，分而至於塗人，此吾譜之所以作也。其意曰：分而至於塗人者，勢也，勢吾無如之何也，已幸其未至於塗人也，使之無至於忽忘焉可也。」又謂：「……百世之後，凡吾高祖之子孫，得其家之譜而觀之，則爲小宗。得吾高祖之子孫之譜而合之，而以吾譜考焉，則至於無窮而不可亂也，是爲譜之志云爾。」此爲其作譜之緣由，後人亦可在其獲知其先人之面目。茲以族譜爲骨幹，及參考史

乘、相關詩文，介紹蘇洵家世於後：

一先世

蘇洵說：「蘇氏之先，出於高陽，高陽之子曰稱，稱之子曰老童，老童生重黎及吳回，重黎爲帝嚳火正，曰祝融，以罪誅；其後爲司馬氏，而其弟吳回復回火正，吳回生陸終，陸終生子六人，長曰樊，爲昆吾，次曰惠連，爲參胡，次曰錢，爲彭祖，次曰來言，爲會人，次曰安，爲曹姓，季曰季連，爲芊姓，六人者，皆有後，其後各分爲數姓。昆吾始姓己氏，其後爲蘇、顧、溫、董；當夏之時，昆吾爲諸侯伯，歷商而昆吾之後無聞。至周有念生爲司寇，能平刑以教百姓，周公稱之，蓋書所謂司寇蘇公者也。司寇蘇公典檀伯達皆封於河，世仕周，家於其封，故河南河內，皆有蘇氏。六國之際，秦及代厲，其苗裔也。至漢興，而蘇氏始徙入秦。或曰：高祖徙天下豪傑，以實關中，而蘇氏遷焉。其後曰建，家於長安杜陵，武帝時爲將，以擊匈奴有功，封平陵侯，其後世遂家於其封。建生三子，長曰嘉、次曰武、次曰賢。嘉爲奉軍都尉，其六世孫純，爲南陽太守，生子曰章，當順帝時，爲冀州刺史，又遷爲并州，有功於其人，其子孫遂家於趙郡，其後至唐武后之世，有味道立，味道聖曆初爲鳳閣侍郎，以貶爲眉州刺史，遷爲益州長史，未行而卒，有子一人，不能歸，遂家焉，自是眉始有蘇氏。故眉之蘇，皆宗益州長史味道。」（註一）

根據蘇洵之說，蘇味道是「眉州蘇氏」的始祖。蘇味道本是趙郡樂城縣人，生於唐太宗貞觀二十二年（公元六四八）。他是一個自幼聰穎的文士，九歲能文，與同鄉李嶠，俱以文辭見重於世，時有「蘇李」之稱。武后時，味道獲重用，官居相位，後因坐附張易之的黨案內，被貶爲四川作刺史，復改益州長史，還未就任，竟死於中途。唐中宗神龍元年（公元七〇五）卒，享年五十八歲。味道曾說：「決事不欲明白，誤則有悔，摸稜持兩端可也。」，故世人又稱他爲「摸稜手」。其著作傳於世者，只有文集二十卷（註二）。

蘇味道留下一個兒子（名字不詳），回不到老家去，於是留居四川，世代相傳，子孫賴以永居其地，而有「眉州蘇氏」之稱。

章爲味道之祖先，故蘇洵的先世可能是趙郡樂城人（蘇轍有文集曰樂城集，就是有紀念遠祖的意味）。繼蘇味道後的一段相當長的時間中，蘇家的後裔，我們考究無由，唯一可知的是自蘇味道而後二百多年，有蘇涇此一後代，蘇涇有子名鉞。蘇洵說：

「蘇氏自遷於眉，而家於眉山，自高祖涇，則已不詳，自曾祖鉞而後稍可記。」（註三）

清王文誥「蘇文忠公詩編註集成」也云：

「自味道之子家於眉山，二百餘年至涇，涇前皆不詳，涇生鉞。」

由上可知，蘇洵的先世，除了蘇味道而外，就以他的四世祖蘇涇開始，才有跡可尋。

四世祖蘇涇，生平不詳（註四）。

高祖蘇鉞，生年不可考。娶黃氏爲妻，以俠氣聞於鄉閭。鉞生平未做過官，有子五人，曰祈、福、禮、祐、祐（註五）。蘇祐年最幼而最賢。前四子的事蹟皆不詳。

曾祖蘇祐，生於唐哀帝天祐二年（公元九〇五），死於周世宗顯德五年七月三十日（公元九五八），享年五十四歲。蘇祐以才幹精敏見稱，娶妻李氏，乃唐之苗裔，太宗之子曹王明之後，世曰瑜。李氏性情嚴毅，居家肅然，多才略，有竇太后、柴氏主之遺烈。生子五人，曰宗善、宗晏、宗昇、杲及宗晁。五子才幹性情各異。宗善、宗晏、宗昇，循循無所毀譽；四子杲，熱於爲善；少子宗晁，輕俠難制（註六）。蘇杲之事蹟，於蘇洵族譜後錄微有記載。

祖父蘇杲，生於晉少帝開運元年（公元九四四），死於宋太宗淳化五年六月八日（公元九九四），享年五十有一。蘇杲是個侍親孝悌並顧，交友信義兼全的好人。鄉閭之人，不分親疏，都很敬愛他。他娶妻宋氏，是位事上孝謹而御下嚴肅的賢妻良母，生子九人，只存蘇序一人。蘇杲以曾孫蘇軾登朝，獲朝廷贈太子太保，夫人宋氏則封昌國太夫人（註七）。