



中国文联出版社

中国诸神与传说



刘秋霖 刘健 王亚新
关琪 郑植 / 编



0114073

B933
29



中国文联出版社

中国诸神与传说



201140737



刘秋霖 刘健 王亚新
关琪 郑植/编



中央社会主义学院
图书馆
★ 藏书 ★

图书在版编目 (CIP) 数据

中国诸神与传说/刘秋霖等编. —北京: 中国文联出版社, 2004. 10

ISBN 7-5059-4710-9

I. 中… II. 刘… III. 神—简介—中国 IV. B933

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 095567 号

书 名	中国诸神与传说
编 者	刘秋霖 刘 健 王亚新 关 琪 郑 植
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	姚莲瑞
责任印制	李寒江
印 刷	天津新华印刷一厂
开本尺寸	787 × 1092 1/16
印 张	16
插 页	2 页
版 次	2004 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-4710-9/J·990
定 价	29.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我社的网站<http://www.cflacp.com>

序

中国近二十年发生了翻天覆地的变化。人们喜叹生活逐渐富裕、城市发展日趋完善的同时,也感到对社会文化、民俗研究、古艺传承等问题重视不足。

在五千年华夏文明中,宗教文化尤其儒学产生后的儒教文化起着主导作用。儒家传统之所以受到重视,是因为它宣扬的“仁爱”、“忠施之于君、施之于国”、“孝施之于父、施之于家”等等思想以及其倡导的行为道德规范,对当时社会的小农经济发展,起到推动和促进作用。

我国国土辽阔,地域广大,民族众多。就文化层面、精神层面而言,民间俗世所崇拜信仰的,除了儒家传统外,道教、佛教,还有阴阳五行学说,回教、基督教等文化也在不同地区对人们的精神和生活发生影响。

勤劳纯朴的人民一方面碍于生产力水平低下,很多自然现象无法找寻到合理的解释,一方面心中充满对和平、美好生活的憧憬,因此,自发地编织和颂传许多神话故事。这些神话故事和传说,寄托了先民对自然万物的热爱,以及对善恶美丑世相的态度。

《中庸》有云:“鬼神之为德,其盛矣乎。”早在春秋时,人们对于天地万物的那些有灵性的东西,已怀有一种虔敬心情。这对于悲观的人,具有安抚宽慰的作用;对于为非作歹的人,具有吓阻劝退的效果;而对于纯洁善良的人,同样地亦有褒勉的意思。

带有典型中国文化的诸神文化,其传播除依靠文字形式如经书、宝卷、劝善书、神怪小说、话本等以外,更得力于大众喜闻乐见的艺术形式,如戏剧、说唱、雕塑、绘画等。流传广泛的木版神画更是发挥了不可估量的作用。

随着社会的进步,这些从远古时代演变而来的中国神祇,形象和意义已经发生了很大的变化。它们渗透在普通的大众文化中间,其正面的、积

极的、特殊作用是应当得到肯定的。

作为作者,仅摘人之瓜,涂抹清洗而已,不添加枝叶,也不插葱充象。前人成果,自有读者品识鉴定。我们只恭敬地整理出个头绪而已。是为序。

刘 健

于阿姆斯特丹

2004年2月25日

目 录

序.....	刘 健(1)
--------	--------

一、佛教诸神(佛)

释迦牟尼	(3)	三身佛	(10)
三世佛(横)	(5)	五方佛	(12)
三世佛(竖)	(7)	东方三圣	(14)
过去七佛	(8)	欢喜佛	(15)

二、佛教诸神(菩萨)

大势至菩萨	(19)	文殊菩萨	(31)
观世音菩萨	(20)	千手千钵千释迦文殊菩萨	(33)
千手千眼观音	(24)	普贤菩萨	(34)
马头观音	(25)	地藏王菩萨	(35)
十一面观音	(26)	十二圆觉菩萨	(36)
如意轮观音	(27)	药王与药上菩萨	(37)
准胝观音	(29)	维摩诘菩萨	(38)
圣观音	(30)		

三、佛教诸神

四大天王	(41)	龙女	(49)
密迹金刚	(44)	天龙八部	(50)
韦驮	(45)	迦蓝	(52)
善财童子	(47)		

四、佛教诸神(罗汉)

十大弟子	(55)	阿难	(58)
迦叶	(56)	十八罗汉	(59)
目连	(57)	五百罗汉	(65)

五、佛教高僧

菩提达摩	(69)	慧远	(76)
弥勒佛(布袋和尚)	(71)	泗州大圣	(78)
龙树,提婆	(73)	济公	(79)
六祖慧能	(74)	疯僧	(80)

六、始祖神仙

盘古	(85)	精卫填海	(91)
黄帝与炎帝	(86)	九天玄女娘娘	(92)
女娲娘娘	(89)		

七、道教天神

三清	(95)	王母娘娘	(111)
四御	(97)	帝后图像	(114)
太上老君	(99)	三官大帝	(115)
五斗星君	(101)	真武大帝	(116)
北斗星君	(102)	青龙,白虎	(117)
南斗星君	(103)	四值功曹	(119)
斗姆元君	(107)	六丁六甲	(120)
玉皇大帝	(108)		

八、中华传说

月下老人	(127)	牛郎与织女	(129)
------------	-------	-------------	-------

月光娘娘	(132)	韩湘子	(144)
八仙过海	(135)	曹国舅	(145)
铁拐李	(138)	龙王	(146)
钟离权	(139)	刘海	(147)
张果老	(140)	和合二仙	(149)
吕洞宾	(141)	麻姑	(152)
何仙姑	(142)	妈祖	(154)
蓝采和	(143)		

九、吉祥神

福神	(159)	喜神	(163)
禄神	(161)	财神	(166)
寿星	(162)	文财神	(169)

十、祈子保生神

七星娘娘	(173)	送子观音	(177)
顺天圣母	(174)	花蕊夫人与送子张仙	(179)
碧霞元君(送子娘娘)	(175)		

十一、得道神仙

关圣帝君	(183)	萨真人	(196)
文昌帝君	(186)	二徐真君	(197)
温元帅	(188)	张天师	(198)
骊山老母	(189)	王重阳	(200)
三茅真君	(190)	张三丰	(201)
许真君	(192)	钟馗	(203)
赤松子与黄大仙	(194)	包青天(包拯)	(205)
葛仙翁	(195)		

十二、居家守护神(行业神)

哼哈二将	(209)	保生大帝	(231)
门神	(210)	梅葛二圣	(232)
王灵官	(215)	造字神	(234)
雷神	(217)	鲁班	(235)
炉火神	(218)	梨园神	(237)
城隍	(219)	陶神	(238)
土地	(221)	蚕神	(239)
灶君	(224)	酒神	(241)
井神	(226)	酒仙	(242)
床神	(227)	火神	(244)
药王	(228)	虫王	(245)

一、佛教诸神(佛)



释迦牟尼



佛教创始人。释迦是部落的名称，意思是“能”。“牟尼”可译作“文”，是一种尊称，含有“仁，儒，寂默，忍”等义，意译也可成“能仁”、“能忍”、“能儒”、“能寂”等。

释迦牟尼俗名悉达多，生于公元前 565 年，原是迦毗罗卫国的太子。二十九岁出家修道，从当时著名的沙门阿罗迦罗摩和乌陀迦罗摩子修习禅定。不久就达到他们所教导的一切，但这并不能满足他的需求，经过六年的苦修，在一次夜晚的修禅中，他顺次经历“禅”的四种境界，然后继续集中精神，做最大的努力，就在那晚证悟了生命的真相，成就正觉。从此以后，他被称为佛陀。并到处说法，组织僧团，直至公元前 486 年圆寂。释迦牟尼简称为“释迦”。他创建的佛教，和基督教、伊斯兰教，成为世界的三大宗教。

相传佛陀圆寂后，弟子们焚化佛祖遗体，于灰烬中得四颗牙齿以及指骨、头盖骨、毛发等物。弟子们将佛祖真身舍利起塔供养，顶礼膜拜。后来，阿育王取出全部舍利，分成八万四千份，分别盛入宝函，在世界各地建塔供养，其中有许多传入中国。1987 年法门寺

地宫发掘出土了佛教世界千百年来梦寐以求的佛祖释迦牟尼真身舍利，系佛祖的一节中指骨。

佛教传说，释迦牟尼降生前出现了八种祥瑞之相。其中之一是池沼中突然长满大如车盖的莲花。八种瑞相过后，繁花盛开，四方万霞。后来佛陀从舌根生万道光



明，每道光都化作千叶金色莲花，每朵花上都有佛盘腿坐说六波罗蜜（意思是“度”，“到彼岸”），所以佛教造像中专门有“莲花座”样式。莲花也成为佛教净土的象征。

“佛”、“佛陀”意思是“觉悟者”、“知者”。释迦佛又有个流行的称呼叫“如来佛”。“如来”的意思，是指从如实（绝对真理）之道而来，开示真理的人。

三世佛(横)



药师如来

横三世佛，是指时间前后而言。横三世佛具体指东方净琉璃世界的药师佛、娑婆世界的释迦牟尼佛和西方极乐世界的阿弥陀佛，所以横三世佛是指三个时间的佛。

释迦牟尼是娑婆世界的教主。“娑婆”是梵文的译音，意思是“堪忍”、“能忍”。娑婆世界就是堪忍世界，这是释迦牟尼进行教化的世界，其实是人间的现实世界。现实世界里充满了不堪忍

受的苦难，众生罪孽深重，佛和菩萨在这个世界里“堪忍”劳累，任劳任怨进行教化，表现了无畏和慈悲。

药师佛是东方净琉璃世界的教主。全称为药师琉璃光如来，又有人称谓大医王佛、

医王善逝或消灾延寿药师佛。药师本用以比喻能治众生贪、瞋、痴的医师。中国佛教一般认为其能消灾延寿。药师佛成佛时曾立下十二大誓愿，愿除众生病苦，治无名痼疾，令众生身心安乐。据说信奉药师如来能够医治百病，解除各种顽疾苦痛，消灾延寿。因此我国历史上社会各阶层对药师如来的信仰很盛。在我国许多大寺院的大雄宝殿中，释迦佛左边的代表东方净琉璃世界的药师琉璃光佛。药师佛除与释迦牟尼佛、阿弥陀佛在大雄宝殿共同享受人间香火外，还有自己的“药师殿”、“药王殿”。殿内正中为药师佛，两旁是他的左右胁侍日光菩萨和月光菩萨，合称“东方三圣”。



释迦牟尼佛

阿弥陀佛是西方极乐世界的教主。意曰：无量光、无量寿，又义甘露（密教称为甘露王）。他原是世自在王如来时的法藏比丘，发愿成就一个尽善尽美的佛国，并要以最善巧的方法来度化众生，后来成佛，创造西方极乐世界。法藏比丘则成为阿弥陀佛。记载阿弥陀佛故事的经典，早在东汉即有翻译。六朝时强调往生极乐世界的思想，就是建立在阿弥陀佛信仰上的。并逐渐形成后来的净土宗。随着净土宗在中国的普及，阿弥陀佛成为最流行的佛陀。甚至阿弥陀佛四字成为一般中国佛教徒间相互问候语。



阿弥陀佛

“南无阿弥陀佛”意曰：皈依阿弥陀佛。“南无”意为致敬、归敬的意思，是佛教徒一心归顺于佛的用语：每日清晨更衣洗漱后，面西正立，合掌连声，称阿弥陀佛，尽一气为一念，如是十气名为十念。佛书上说只要一心一意念“阿弥陀佛”名号，阿弥陀佛就会接引念佛者往生西方极乐世界，阿弥陀佛又被称做接引佛。他的左右胁侍是观世音菩萨和大势至菩萨，合称“阿弥陀三尊”，又叫“西方三圣”。

三世佛(竖)



“三世”是佛教概念，是指过去世(前世)、现在世(现世)、未来世(来世)三世。这是指纵的时间关系，竖三世佛是指过去佛燃灯佛、现在佛释迦牟尼佛和未来佛弥勒佛。

燃灯佛，意曰“锭光”。佛经《大智度论》说他出生时，身边如点满灯光周身光亮，故名“燃灯”。传说释迦牟尼还是个孩子时，以五茎莲花献给燃灯，惹得燃灯满心欢喜，便收他为弟子。有一天，释迦牟尼跟着燃灯佛出门，看见满地泥泞，就脱下衣服盖在地上，请师父踩在上面走。燃灯见释迦牟尼如此尊师，就对他授记(预言)道：“经过九十一劫后的贤劫，你当作佛，号释迦如来。”

燃灯佛在古典小说里如《三宝太监西洋记通俗演义》

中，被说成佛国领袖，但在《封神演义》里，他却成了道教首脑，叫燃灯道人。传说托塔李天王的玲珑宝塔就是他赠送的法宝。在佛经中所记载的许多佛、菩萨都曾是他座下的弟子，或称为锭光佛。

弥勒佛，弥勒是姓，译作慈氏，他的名字是阿逸多，译作无能胜。根据佛经的说法，他生于南天竺婆罗门家，修成正果后，住兜率天内院。他将继释迦牟尼佛在未来世的时候，成佛度众生。并被认为是大乘佛教瑜伽行派的开创者。关于他的塑像，在汉地寺院中多依契此和尚的形状，塑成笑容可掬的大肚比丘。因为传说契此是弥勒的化身，所以其造型和一般菩萨不同。

过去七佛



佛教有三世佛：指过去、现在、未来三世的一切佛。过去佛为迦叶诸佛，或特指燃灯佛，现在佛是释迦牟尼佛，未来佛为弥勒佛三者。

毗婆尸佛又作毗钵尸，微钵尸。为过去七佛的第一位，意曰胜观、种种观、种种见等。据说其出世时间，距今有九十一劫（佛教的说法，一劫为十三亿四千万年），举行过三次说法集会，第一次有十六万弟子参加，第二次十万，第三次八万。

尸弃佛又作式式弃，大论作严那尸弃。为过去七佛的第二位，意曰顶髻，最上。在过去三十一劫时出世，举行过三次说法集会，第一次有十万弟子参加，第二次八万，第三