

WoCeng
MengLongDeShuoGuoWoAiNi
曾我朦胧地说过



WoCeng
MengLongDeShuoGuoWoAiNi

曾朦胧地说过 我爱过你

衣原风 著

图书在版编目 (CIP) 数据

我曾朦胧地说过我爱你 / 衣原风著. —北京：九州出版社，

2005.1

ISBN 7-80195-233-2

**I .我… II .衣… III .长篇小说—中国—当代
IV .I247·5**

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004)第 138209 号

我曾朦胧地说过我爱你

作 者 衣原风 著

责任编辑：享 尔

责任校对：张 力

出 版 九州出版社

出版人 徐尚定

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号

邮政编码 100037

发行电话 (010)68992192/3/5/6

邮购热线 (010)68992190

电子信箱 jiuzhoupress@vip.sina.com

印 刷 九州财鑫印刷有限公司

开 本 640 × 960 毫米 1 /16

印 张 16.5

字 数 120 千字

版 次 2005 年 1 月第 1 版

印 次 2005 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80195-233-2/I · 208

定 价 24.00 元

内容简介

爱情总是习惯于在人生中不断地流连与穿梭，而留下的片片剪影在这里被一一的整合、重组与再造。

美丽与智慧的结合体——虞香雪一直是我高中时代暗恋的对象；因为我而被学校开除后来加入黑社会的李青浪却一直名目张

胆地追求香雪。高考，却让我这浪荡之人先
香雪一步考上大学。于是，胸脯像小荷包蛋一样的高中同学——蔓珠成了我的女友；

于是我的激情又常寄托于酷似香雪的座台小姐——应子的身上。而蔓珠一直喜欢的人却是青浪……最终，青浪与香雪结合，我却怀着满身的伤痛去流浪，邂逅各种女

人……
香雪、蔓珠、应子、宛美、祖安娜，所有经历过我生命的女人都对我下了不知名的蛊。爱情的魔咒就在于：当日过多的躁动会在不觉中变做日后每一个故事中的阵阵隐痛。正像“我”所说的：每一次负心，都是向鬼借的情债，将来都会被加倍追讨。

WOCENGMEGLONG DE
SHUOGUO WOAINI
我曾朦胧的说过
我爱你

校园是一张失色的黑白照片
在闪烁的泪光中悄悄显影
在惝恍的微笑中一点一点流逝……

穿过浓荫蔽日的水门汀路
各色的衣裙突然静止

虞美人，这风中的舞者，在微笑
中轻轻舞动丝纱的薄衣

中心花池，睡莲在白日隐隐约约地做梦
欢乐的影子静静地在水中一天天流淌——

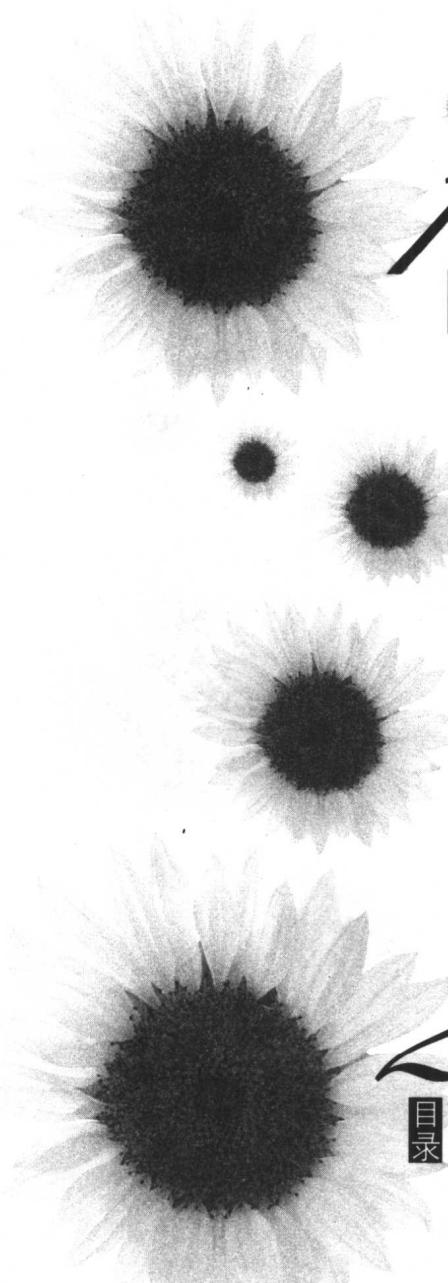
阳光脉脉地焚烧冬青
受伤的知了潜伏在寂寞深处的和弦里

一只云雀落在胡桃树顶，伫住脚
聆听我们朗朗读书的声音

青春痘用低沉的破擦音齐声合唱
石榴，石榴，我熟了

空荡荡的校园，我疲惫的身心
寻找着最安魂的木鱼

一片叹息的落叶落在书的眉头上
我的眼睛在窗外旅行

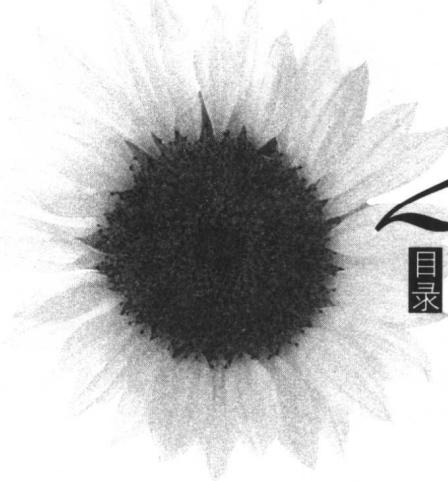


中学校园

目
录

WOCENG MENG LONG DE SHUOGUO WOAINI

- 上帝美丽的惩罚 / 2
- 镜中的魔鬼 / 7
- 为天使而堕落 / 10
- 角斗的小丑 / 17
- 黄色的小火苗 / 22
- 成熟的味道 / 25
- 石榴，石榴，我熟了 / 29
- 上帝苍凉的泪水 / 33
- 破碎的八音盒 / 36
- 天使的感化 / 38
- 她的失望，我的绝望 / 42
- 魔鬼的义务 / 45
- 追赶天使 / 50
- 虞美人的生日 / 52
- 最后的伤感 / 58



悠长假期

目
录

WOCENG MENG LONG DE SHUOGUO WOAINI

- 悠长假期 / 62
- 购买来的悲伤 / 64
- 天使的翻版 / 67
- 面具做的封面 / 70
- 失落的聚会 / 74
- 鬼使神差的见面 / 76
- 恋爱的幻觉 / 78
- 无法停靠的真情 / 82

3 大学校园

目录

- WOCENG MENG LONG DE SHUOGUO WOAINI
- 甜美的报复 / 86
 - 扑簌的小花 / 90
 - 上帝的二次创作 / 91
 - 摆滚型的知识美女 / 93
 - 绽放的秘密 / 95
 - 北回归线上的梦 / 97
 - 五千种爱，三千种恨 / 101
 - 锁心里的秘密 / 103
 - 低气压团 / 104
 - 放弃一如绚丽的转身 / 107
 - 美丽的预谋 / 109
 - 走不出的结局 / 113
 - 收集自信 / 117
 - 送走自己的影子 / 121

中学校园

· 唇边的肥皂泡 / 1

· 镜头中的中学 / 5

· 爱恋而过的大学 / 9

· 爱恋的高干子弟 / 13

· 爱恋的成才者 / 17

· 爱恋的音乐家 / 21

· 爱恋的运动员 / 25

· 爱恋的歌星 / 29

· 爱恋的影星 / 33

· 爱恋的歌坛新人 / 37

· 爱恋的作家 / 41

· 爱恋的画家 / 45

· 爱恋的演员 / 49

· 爱恋的导演 / 53

· 爱恋的歌手 / 57

· 爱恋的舞者 / 61

· 爱恋的模特 / 65

· 爱恋的歌后 / 69

· 爱恋的影后 / 73

· 爱恋的作家 / 77

· 爱恋的画家 / 81

· 爱恋的导演 / 85

· 爱恋的歌手 / 89

· 爱恋的舞者 / 93

· 爱恋的模特 / 97

· 爱恋的影后 / 101

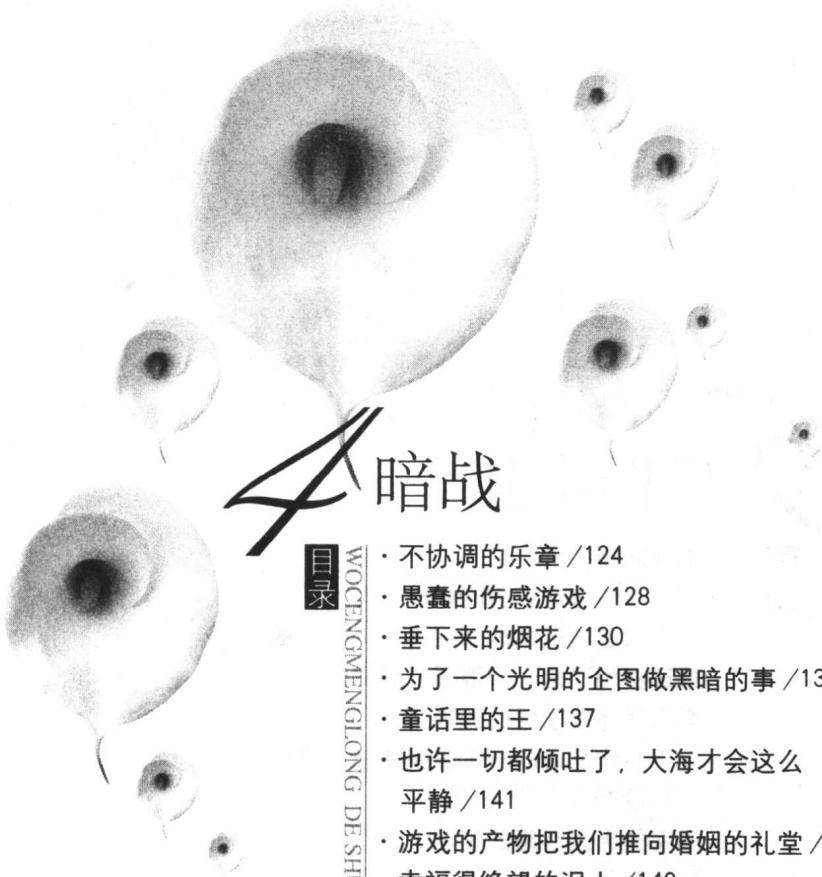
· 爱恋的歌后 / 105

· 爱恋的作家 / 109

· 爱恋的画家 / 113

· 爱恋的导演 / 117

· 爱恋的歌手 / 121



目
录

WOCENG MENG LONG DE SHUOGUO WOAINI

- ## 暗战
- 不协调的乐章 /124
 - 愚蠢的伤感游戏 /128
 - 垂下来的烟花 /130
 - 为了一个光明的企图做黑暗的事 /135
 - 童话里的王 /137
 - 也许一切都倾吐了，大海才会这么平静 /141
 - 游戏的产物把我们推向婚姻的礼堂 /147
 - 幸福得绝望的泥土 /148
 - 女神的矜持 /151
 - 眼泪是求爱的钻石 /155
 - 坠入凡间的精灵 /158
 - 谈友情只是用美丽的烟花粉饰了火药的气氛 /160
 - 被玷污的贞节 /164
 - 只有暴力才能解释我的仇恨 /166
 - 错综复杂的关系像纺纱 /168
 - 高尚的舞女 /171
 - 星球般冰冷的光 /173
 - 所有的爱都在这座城市散去 /174
 - 漂泊是一种必然 /176

5 写作生涯

目录

WOCENG MENG LONG DE SHUOGUO WOAINI

- 生存的痛 /180
- 第一次偶遇是美丽的事故 /181
- 第二次邂逅是命运的捉弄 /183
- 第三次相遇是一个浪漫的题目 /184
- 有天我会毁了你的孤独 /186
- 攻下写作前途的一个重要堡垒 /188
- 一个没有决心的人 /192
- 唐突的男人荒唐的爱恋 /193
- 猝不及防的寒流 /195
- 碎月亮 /197
- 两个赌气的赌神 /199
- 梦里敲门声 /201
- 断弦的琴身 /205
- 一个故事的结束意味着另一个故事的开始 /210
- 香颂，法语无药可救的糖衣 /212
- 一种更加震撼的距离把他们分开 /215
- 这个世界才是一个无名的绝症 /217
- 月光让人痴狂 /219
- 死亡潜藏的最大的阴谋 /222
- 你的墨镜让你的眼睛从此沉默 /225



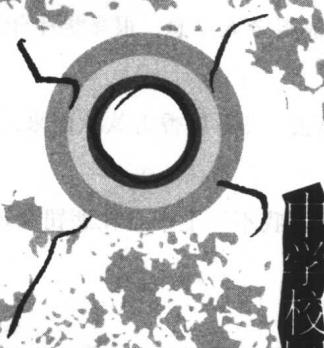


6 最后的时光

目录

SHUOGUO WOAINI
WOCENG MENG LONG DE

- 暗淡是我的剪影，暗淡是我的家 /228
- 走只是理由，不是唯一的结果 /232
- 没有了上浮的力量，就会慢慢下沉 /235
- 美丽的精神花蕾 /236
- 白色的审判 /239
- 一往情深的眼睛总是能打捞起很多回忆 /241
- 回到那座伤心的城市 /243
- 盛放灵魂的酒具 /246
- 后记 /249



中学校园

WOCENG MENG LONG GDE SHUOGUO WANG

• 上帝美丽的惩罚

“虞香雪，和刘立换座位——”班主任在讲台肃立，脸色像神父，仿佛重新宣判一个人的命运。

教室立刻安静下来。“唰”一下无数双黑豆般的眼睛转向我，就好像我是主谋。香雪美丽得令人窒息，很多男生望着我七窍生烟。

我目睹刘立惨痛地离去，又看见香雪款款而来，如同踏着水波。

这是一场无声的歌剧，我不知上帝是在惩罚我还是奖赏我。

>>> 2

我感到一阵幸福的眩晕。

刘立是我的死党，我们从上学期就同桌了。他尖嘴猴腮，像未进化完全，打开历史书第一页就是他的照片。但我的形象或许比他更恶劣。所以我们两个互相忽略形象，相互掩映，相得益彰。上课他补充营养时，我是坚实的盾牌；我用无聊的蹉跎时光去当铺换梦时，他是梦的边防线上最忠实的哨兵。一到上课，我们便有说不完的话，从胸部最平的女生到校花，从生育的过程到国际形势。

他被调桌是我的重大损失，同一个战壕的战友，革命情深。可是即使革命失败，我也无所怨言。香雪可以换回十个刘立，即使我用一百座城池换回她，也在所不惜——

“已经进入高三了，即将进入紧张的学习中，所以要把不自觉的人分开……”

再次感谢班主任，开始新一轮的训话。把同学们多余的目光都收买回去。他给我下辈子都还不清的恩泽，不知是否上辈子欠



我曾朦胧的说过
我爱你

我太多。我满意地借着机会偷看了一下香雪：

香雪还是那个香雪，只是由远变近，像车轮一样变大了很多，如同伸手可摘的月亮。以前，只是远远地看她，就觉得她很美。现在的她一点也没走样：鼻子像冰雕，眼睛像美丽的预言，睫毛像绒绒的花蕊。她的皮肤白得像匹透明的绢，绢的底蕴是粉红，如同层层的桃花花瓣将她包围，和她那双流盼的瞳仁相映成辉。一看见这张脸，就知道自己走了桃花运。

我闭上眼睛，情不自禁地深深吸了一口气，好像飘来朱砂一般的隐香。

她很镇定地解开书包，拿出教科书，问我英语讲到多少页了。

3 <<<

这是我有生以来，她和我说的第一句话。她说话了，冻僵的美人。

我竟然一时说不上话来，慌乱地翻着书。说实在的，我已经没认真听过几堂课了。

“好像是第 365 页。”

“谢谢。”她把椅子移正，开始专心听课。

我按捺不住内心的惊喜，不时地望着窗外。两只云雀在核桃树上下跳跃，然后飞上云霄，那些油油的叶子仍在阳光下晃动。午后的校园显得异常的静谧，只有楼下传来初中部朗朗读书的声音……

我回过头来看看香雪，她依然还坐在我身旁，目光望着前方，那么沉静、柔和，就像和我是一对伉俪……

“你怎么上课总是开小差？”

她突然转过头来瞪了我一眼，像一道强烈的光线让我的白日梦无处遁形。我赶紧收回了我流浪在外的眼神。

下课以后，刘立第一个转过身来望着我，一脸沮丧，如同挂

情不自禁地深深吸了一口气

满了面条，眼神像个怨妇。我走出教室，在走廊等他。

“和‘小荷包蛋’同桌，不如让我写三篇英语作文自杀！”——“小荷包蛋”是香雪以前的同桌，叫徐蔓珠，因为喜欢嘟嘴，女同学都亲昵地叫她“猪猪”。因为胸部扁平，被伟大的“观察家”——刘立断言为“荷包蛋类型”。她有着卡通的面孔，但是嘴巴却像机关枪，一直是老师免费的“电报员”。

“将就吧，是认真学习的时候了。”我一本正经地说。我友情陪他上厕所。事实上，我何尝不幸灾乐祸。我甚至可以想象他上课时如同坐在棺材里的样子。

刘立告诉我，今天上课有听到同学们流传着《白雪公主和一

>>> 4

个小矮人》的不同版本。我想谁这么无聊呀，才换位置就这么有效地打击我。香雪比我大两岁，比我高出半个头。我因为上幼稚园时逃学，所以被家里提前送到学校改造，从而成为我的不幸。

上课铃一响，同学们像圈养动物般不情愿地回到教室。现在，只有我是从容而快乐着。坐在她旁边，就会涌起激荡的幸福。

窗外，阳光下的叶子在微风中像绿油油的波浪，泛着倦怠的光。老师在讲台上走来走去，晃得我头晕。于是，他的声音像在大海上漂浮，越来越远，越来越模糊。我有点困了。 ●

我把一本书竖起来，正好可以挡住自己的脸。他看不见我，我看不见他。掩耳盗铃的最大好处是心安理得，大家都六根清静。

我不时偷偷睁开眼睛，不管怎样，这样睡心里是不踏实的。我看不见香雪专注地望着黑板。我觉得好笑，像她这么美丽的女孩子不应该这么专心的。这样即使成绩很好，也不能证明她有读书的天分。我想，读书不用功又漂亮的女孩子对我更有着致命的吸引力。

我曾朦胧的说过 我爱你

有时候我会饕餮地多看她几眼，她是不会注意我的。我是一个高明的贼。她真的太完美了，比我想象的还要完美。想象中的她是一张照片，照片是静态的。她也是静态的。但照片是死的，她脸上的线条是流动的，光和水波在她脸上倘恍……

现在，我必须盯着她。我总感觉自己在做梦，而梦一旦醒来，一切都会人去楼空。我尝试着几次闭上眼睛，然后突然睁开，她确实就在我的身旁，真实得就像一件物体。我甚至想偷偷用手去捏捏她的衣角，去体会这种真实感。可是她又是如此的神圣不可轻犯，每当想到这里，我就心慌意乱。

5 <<<

香雪最大的毛病就是上课太严肃，只有偶尔下课时才会和我搭讪。

“你好像胸有成竹似的。”一次，她转过来和我说。

“什么？”我受宠若惊地问。

“我看你成天都不学习，你都复习好吧？”

“嗯，应付毕业考试没有问题吧！”我说谎时，脸像一个疲软的茄子。她的眼神是咄咄逼人的，睫毛上闪着电光。我很羡慕她看人时的自信，她有足够的理由自信。她是完美的。

我躲过她美丽的强光，无力地垂下眼睑。可是就这样，她都不肯放过我。眼睛扑闪扑闪地还一直望着我，似乎可以望穿我的骨头，灭杀我所有的自信。我有点紧张起来。我想，她是在看我脸上的青春痘如何把我这张脸弄得像被炸过的矿山……

我以前也拥有一张光洁的脸。我从不关心镜子，甚至不记得以前的我是什么样。也有一些那时候的相片，可是每一张脸都不相同，每一张都不英俊，所以我认为这都不是我。直到高二下学期，脸上好像被敌人埋了预谋一样，开始长出地雷一般的青春痘，

上课
香雪最
大的毛病
是

WOCENG MENG LONG DE
SHUOGUO WOAINI

而且越演越剧烈。真有点后悔当初没有把它们扼杀在摇篮里，而到现在一发不可收拾。可那时的我一直都是那种大大咧咧的人。

“您应该买些药搽一下脸，我以前也长过痘痘，现在都好了。”——天哪，她终于道出了天下最恐怖的事情。她说话时是轻微、毫不在意的，脸上还有诚恳的笑容。但这或许是装的，为了不伤害到我，还用了一个敬体。最终还是加倍地伤害到我。我不恨她，但我的脸上已经感觉到了火热。

“刘立叫我。”我找了个理由，远远地避开这个灾难——

从此，我便多了美丽的烦恼。

• 镜中的魔鬼

放学回家第一件事就是照镜子，家里只有两面镜子，一面穿衣镜放在父母的房间陈旧的衣橱上，一面小镜子像相架一样立在母亲那张老式的梳妆台上。我们家人都没有照镜子的传统。没有人会关心自己的容颜。房间是暗淡的，暗得像那个温饱的年代。父母总是提醒我们这一代的幸福。

“只要能够吃饱，不受冻就应该满足了。”每次母亲给我添置大削价的衣服时，就这样教育我。“我们那个年代呀……”她和父亲就会这样一直唠叨下去，一直让我不再怀疑一切为止。

7 <<<

我把小镜子偷偷拿到自己的房间，关上门。在这张只能看到半边脸的小镜子中，我看到恐怖片在我脸上上演。我只敢在台灯下看，因为那样会朦胧一些。我的小脸看上去就像我今天担心的那样。我怀疑那不是我，但我看了又看，变换不同的角度来看，直到看到我那镶嵌在水银中的绝望。那些密密匝匝、林林立立的红色的小丘像火山要喷发一样，火山口被一个个脓头所封闭，好像随时都会一触即发。怪不得香雪看了会担心我。而那些没有红色小丘的地方像地衣一样，还会冒出石油，让我富比王侯。我用针挑破了几个火山口，那些恶心的脓液像碾死的小虫挤出来的脑浆和肠肚。对着那张脓血淋漓的脸，仿佛已经陌生。我幻想如果我脸上的皮肤好一点，也许看来要英俊一些。我捂住脸，只露出两只眼睛和鼻子。还是失望，扁平的鼻子像飞机光秃秃的机身，淡淡的眉头像荒芜的坟冢。而最失败的是我的瞳仁，既不明亮，也不深沉，土褐色的，让我看起来像一只野八哥。最拿我小命的就是我的身高，眼看着童年的伙伴像蒜苗一样这几年拔地而起，而我缓缓悠悠，还在165cm之间徘徊。我觉得如果一个男人不高大