

国内平面专家的经典力作，集**艺术**、**技术**与**智慧**于一体



CAN DO! Learn CorelDRAW 12 the right way

# CorelDRAW 12

## 中文版 从入门到精通

杰诚文化 / 编著

- 本书由国内知名 CorelDRAW 培训与教育专家精心编著而成，对软件的重点和难点进行了深入阐述
- 精彩实例涵盖海报招贴、印刷包装、插画绘制、书籍装帧、广告设计、CI 设计、工业设计等内容
- 结构周密、语言流畅、范例经典、内容全面、版式新颖而实用，能够容纳比一般图书多一倍的信息量
- 既是初、中级读者的最佳学习指南，也非常适合有志于从事平面设计工作的人员快速提高设计水平



提供了书中所举范例使用到的各种素材以及每个范例的最终效果文件，辅助读者学习参考





本书由中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可，任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

### 图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW 12 中文版从入门到精通 / 杰诚文化编著. —北京：中国青年出版社，2005

ISBN 7-5006-6195-9

I. C... II. 杰... III. 图形软件, CorelDRAW 12 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 021287 号

书 名：CorelDRAW 12 中文版从入门到精通

编 著：杰诚文化

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条 21 号 邮政编码：100708

电话：(010) 84015588 传真：(010) 64053266

印 刷：北京新丰印刷厂

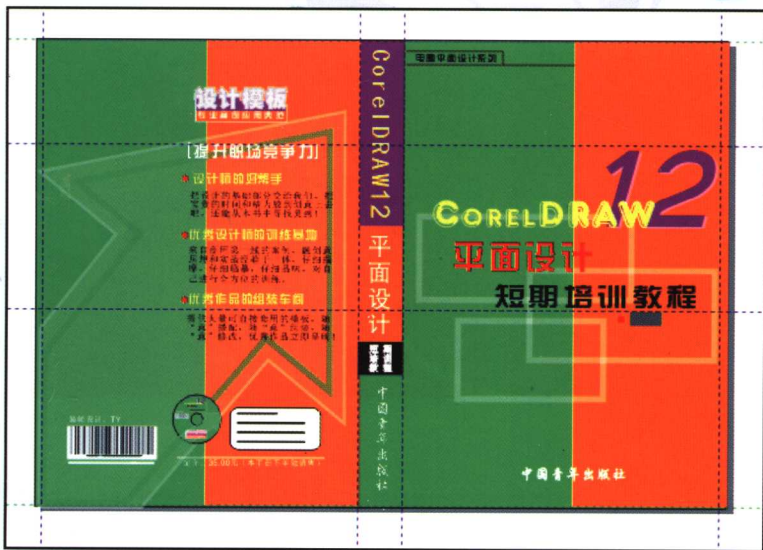
开 本：787 × 1092 1/16 印 张：32.75

版 次：2005 年 6 月北京第 1 版

印 次：2005 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-5006-6195-9/TP · 451

定 价：49.00 元 (附赠 1CD)



通过编辑基本对象制作书籍装帧



利用星形工具绘制红旗



利用橡皮擦工具绘制标志



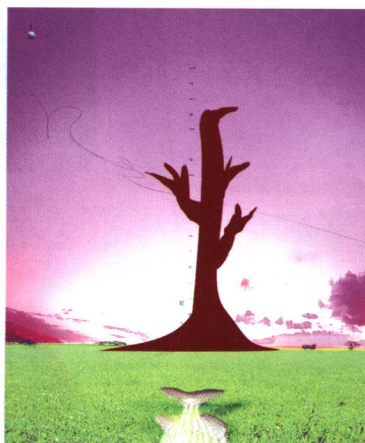
利用交互式透明工具制作楼书封面



通过编辑节点绘制卡通形象



通过编辑曲线制作饮料包装



通过编辑节点绘制树干



标注工具图例



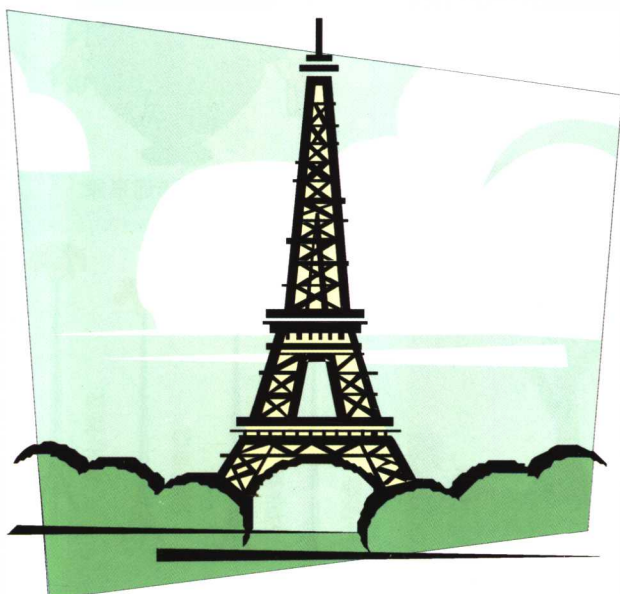
综合利用各种工具，结合裁剪功能制作企业宣传卡



利用手绘工具制作手机效果



透视效果



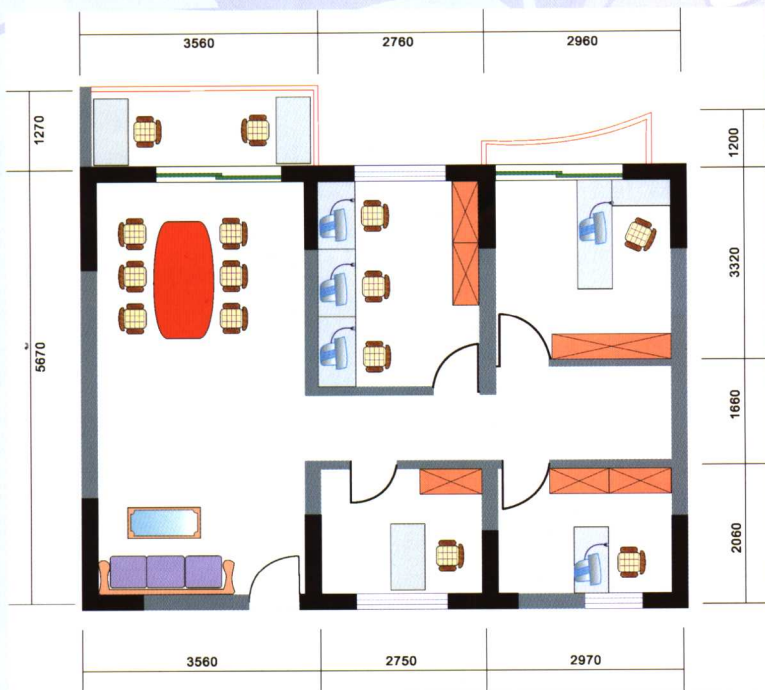
利用曲线工具和直线工具绘制书籍插画



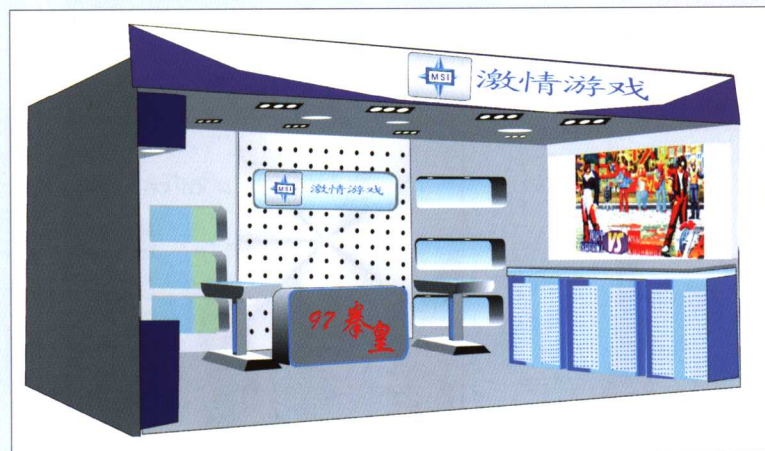
霓虹灯效果



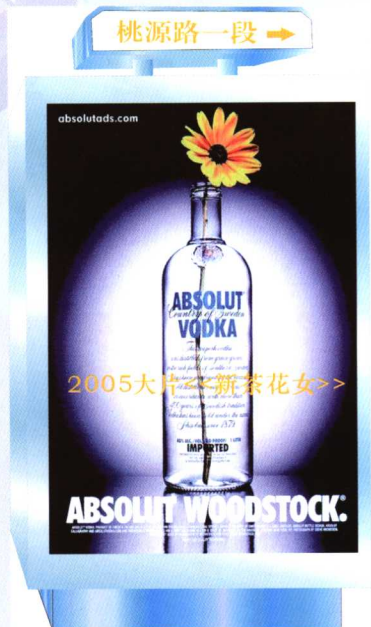
变形文字效果



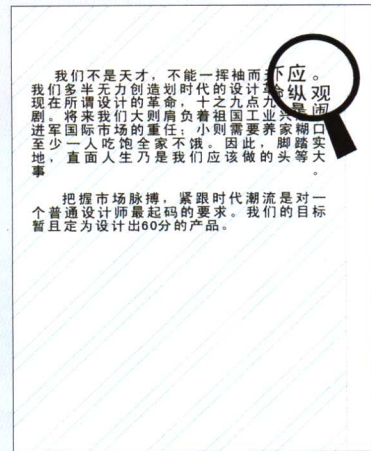
利用直线工具绘制户型图



综合利用矢量图功能与位图功能制作展台



利用矩形工具和组合效果制作灯箱广告



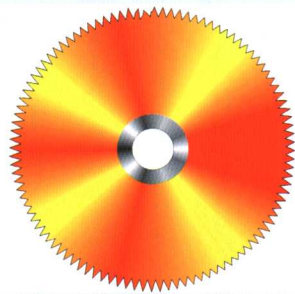
放大镜效果



制作位图相框



利用椭圆工具绘制图标



制作锯齿状图形



首先向大家传递一个令人欢欣鼓舞的消息：截止12月11日17时38分，我们实现销售69000万元，提前19天完成了集团公司下达的2003年各项经济指标，为四周年庆典上了一份厚礼。

2003年，成都王府井百货的全体员工奋勇拼搏，不断进取，勇于创新，努力克服“非典”、市场竞争加剧等不利因素的影响，出色地完成了2003年的各项工作任务，实现了经营业绩连续四年的增长。

我们能取得这样的成绩是和各位的辛勤工作分不开的，在这向大家道一声：辛苦了！

成都店四周年庆典将至，衷心地希望全体员工同志们再接再厉，恪尽职守，奋力冲刺，超越自我，努力实现销售业绩新突破和2004年的开门红。

祝全体员工同志们：合家欢乐！万事如意！

成都市王府井百货总经理郭志刚

常务副总经理田怀亮

二〇〇四年十二月十一日十七时四十分



利用段落文本工具制作书刊内页



利用手绘工具制作礼品包装纸



利用椭圆工具制作光盘面



制作遮罩效果



利用渐变工具和遮罩绘制请柬



阴影效果的综合运用



利用框架裁减位图



制作沿路径排列的文字



天气效果



扭曲效果

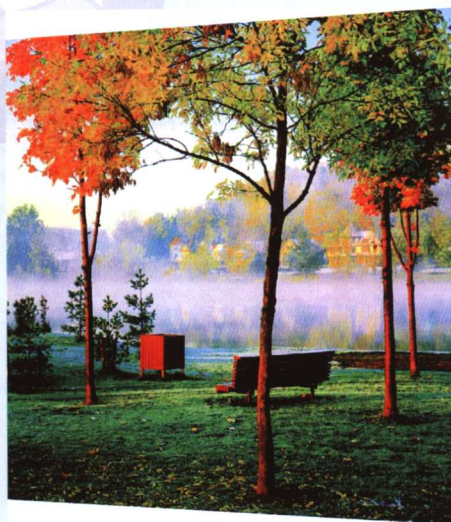


单色蜡笔画效果





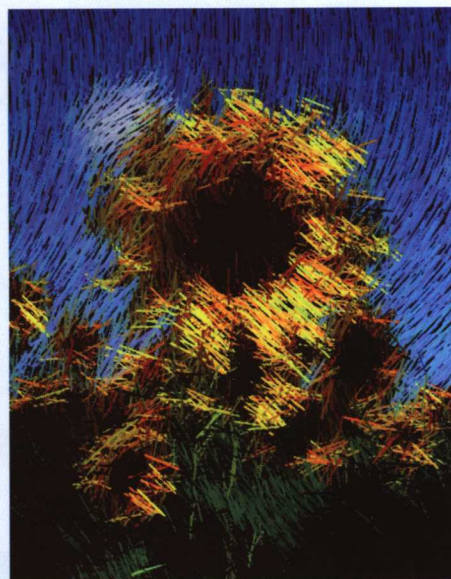
卷页效果



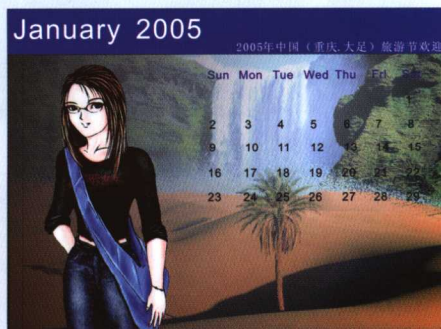
透视效果



素描效果



木版画效果



利用文本工具绘制日历



轮廓图效果



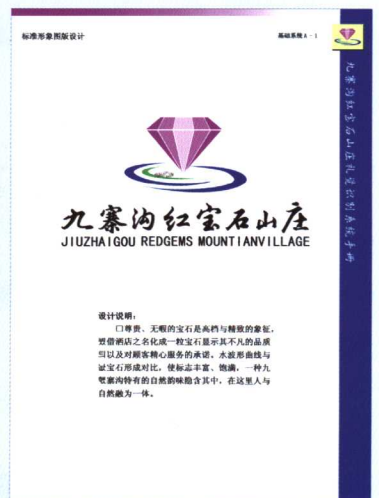
变形效果



利用曲线工具和文本工具制作电脑海报



利用手绘工具制作圣诞老人



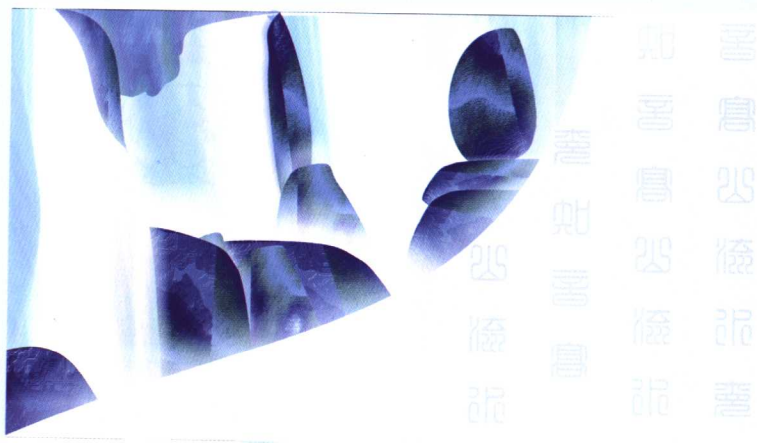
利用段落文本工具进行红宝石山庄 CI 设计



综合运用各种工具制作茶叶包装



通过编辑节点绘制奥运 Logo



综合应用滤镜效果制作公益广告



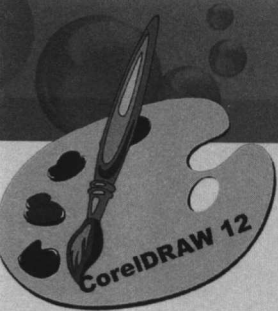
利用椭圆工具绘制卡通人物



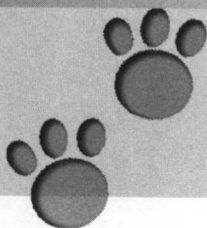
综合利用贝塞尔工具和形状制作网页



利用填充工具和钢笔工具绘制瓶贴



# 前言



在经济全球化的今天,平面设计已经渗透到了工作与生活的每个领域。CorelDRAW 软件集图形绘制与设计、文字排版、高品质输出与打印于一体,其应用范围不仅仅局限于绘图和美术创作,从专业图形设计公司的图形设计、广告创作到普通用户所进行的排版应用,都可以看到 CorelDRAW 的身影。

CorelDRAW 12 是 Corel 公司于 2004 年推出的最新版。它不仅是一个大型矢量图形制作工具软件,同时也是一个大型的工具软件包。它包括了 CorelDRAW 12 矢量绘图程序、Corel Photo-paint 12 数字图像处理程序和 Corel R.A.V.E 3 动画创建程序。强有力的图像软件程序包可以帮助设计师在设计过程中减少点击次数和更精确、更快捷地完成工作项目。

与以前版本相比,CorelDRAW 12 在操作界面、网页发布、支持的文本格式以及颜色与打印等各方面都有了很大的改进,增强了 CorelDRAW 在矢量图形领域所发挥的作用。

## 本书思路与写作特点

CorelDRAW 12 作为一种流行软件,从工作到生活,日益受到大家的喜爱,越来越多的人一提到矢量图形就会想到它。但是很多初学者在初次操作时,都会觉得无从下手,因而需要一本从基础到高级的教程。但目前很多教程都无法把软件的操作技法讲得通俗易懂;而有些教程虽可以让读者在学习的时候跟着操作步骤制作出精美绝伦的作品,却不能让读者领会其设计精髓和创作技巧,一旦离开书本,就不知道该怎样继续下去了。

本书在编写过程中,注重理论与实践的结合。在阐述 CorelDRAW 12 图形绘制软件的功能的同时,结合了作者多年的经验和心得,穿插了很多提示、标注和注意事项等。书中内容丰富,讲解详尽,既突出了软件的操作技法,又重视实践运用,每一部分内容都安排了相应的设计实例及其详细制作过程,其中包含了海报、图书封面、包装、广告、台历、标志等,可以带领读者边学边练、逐步掌握 CorelDRAW 12 的大部分绘图技巧。

此外,书中实例采用的素材以商业实例作品为主,使读者可以在学习软件操作技巧的同时欣赏到这些作品,并进一步揣摩作品的灵感来源与设计师们的创作风格。

通过本书的学习,读者不仅能够掌握 CorelDRAW 绘图软件的操作与使用方法,还可以初步了解一些设计思想,打下坚实的平面设计基础。

## 本书内容及章节安排

本书重点突出、语言简洁,充分考虑到了初学者可能遇到的问题。

Chapter 1~ Chapter 3 主要介绍了 CorelDRAW 的发展历史、应用领域、系统要求、最新功能、基本术语以及安装与卸载的方法。并从最基本的 CorelDRAW 软件启动与退出的基本操作开始,带领读者进入 CorelDRAW 12 的世界,并对工作界面中的各主要面板、工具以及菜单命令的功能进行了介绍,可以使读者为学习后面的内容打下坚实的基础。

Chapter 4~ Chapter 6 详细介绍了使用各种绘图工具创建对象、编辑对象的方法以帮助读者掌握使用 CorelDRAW 进行绘图的基本方法。

Chapter 7~ Chapter 16 按照由浅入深、循序渐进的原则，结合大量的实例详细讲解了调整节点、操作图层、组织和排序、应用和管理颜色、调节特效、处理位图、运用滤镜以及打印输出等内容，帮助读者快速了解并掌握 CorelDRAW 绘图软件的精髓。

Chapter 17 综合前面 16 个章节的知识，把所学到的软件功能运用到工作实践中，从不同的应用方向和不同的技术角度，结合作者的实战经验，安排了 VI、海报招贴、包装等实例，为在实际设计中所需的知识和技巧进行强化训练，并在巩固前面所学知识的同时，做到融会贯通。

本书实例丰富，包含了大量的基础知识和制作技巧，具有很强的实用性，适合 CorelDRAW 的初、中级用户，以及广大的绘图、平面设计、网页制作人员自学或参考，也可作为各种培训学校及中专院校相关专业的教材。

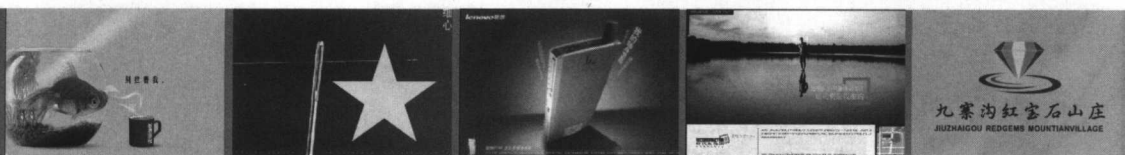
### 本书随书附赠光盘

本书的附赠光盘中提供了书中涉及的所有实例的原始文件、素材文件及最终的 CDR 文件，分别放置在对应的文件夹中。

写作是一件非常艰苦的事情。为了出版一本高质量的 CorelDRAW 图书给广大的平面设计爱好者，作者坚持不懈地努力，在本书内容的原创性、体例的特殊性和版式的创新性上都下了很大的功夫。但随着版本的升级，CorelDRAW 软件的功能越来越强大，软件的特性也越来越复杂，加之时间、精力、能力所限，书中的疏漏在所难免，恳请广大读者朋友批评指正。

作者

2005 年 6 月



# Chapter 1

# Chapter 2

# Chapter 3

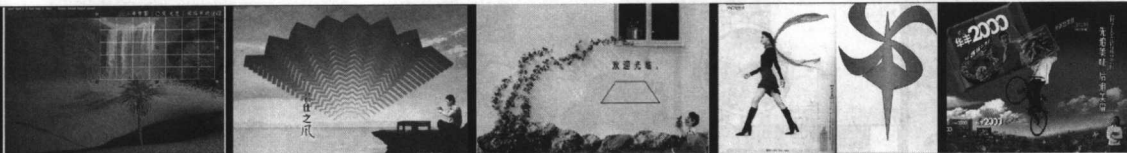
## 目 录 CONTENTS

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>CorelDRAW 12的精彩</b> .....    | <b>1</b>  |
| 初识CorelDRAW 12 .....            | 2         |
| CorelDRAW 12的应用领域 .....         | 3         |
| CorelDRAW 12的主要特点 .....         | 5         |
| CorelDRAW 12的系统要求 .....         | 5         |
| CorelDRAW 12的功能组成 .....         | 5         |
| CorelDRAW 12 的新功能 .....         | 6         |
| CorelDRAW 12 的安装和卸载 .....       | 8         |
| 安装CorelDRAW 12 .....            | 8         |
| 卸载CorelDRAW 12 .....            | 9         |
| CorelDRAW的基本术语 .....            | 11        |
| 矢量图与位图 .....                    | 11        |
| 色彩模式 .....                      | 12        |
| 其他基本术语 .....                    | 13        |
| <b>CorelDRAW 12中的工作界面</b> ..... | <b>15</b> |
| 启动与退出CorelDRAW 12 .....         | 16        |
| 启动与退出CorelDRAW 12 .....         | 16        |
| 从模板新建CorelDRAW 12项目 .....       | 17        |
| CorelDRAW 12的基本操作界面 .....       | 18        |
| 浏览CorelDRAW 12的操作界面 .....       | 18        |
| 工作界面的组成 .....                   | 19        |
| 自定义工作环境 .....                   | 23        |
| 菜单栏介绍 .....                     | 24        |
| 工具栏介绍 .....                     | 26        |
| 工具箱介绍 .....                     | 26        |
| 初试CorelDRAW 12 .....            | 28        |
| <b>认识CorelDRAW 12的菜单</b> .....  | <b>31</b> |
| 文件操作基础 .....                    | 32        |
| 新建文件 .....                      | 32        |
| 打开已有文件 .....                    | 33        |
| 保存文件 .....                      | 34        |
| 查看文件信息 .....                    | 35        |
| 导入导出文件 .....                    | 36        |
| 导入文件 .....                      | 36        |



## Chapter 4

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| 裁剪图像 .....             | 37        |
| 导出文件 .....             | 37        |
| 导入/导出格式详解 .....        | 38        |
| <b>版面设置</b> .....      | <b>40</b> |
| 插入、删除与命名页面 .....       | 40        |
| 设置页面大小、标签和背景 .....     | 41        |
| 设置版面 .....             | 43        |
| 设置页面背景 .....           | 44        |
| 页面跳转 .....             | 46        |
| <b>视图调整</b> .....      | <b>47</b> |
| 选择显示方式 .....           | 47        |
| 预览控制 .....             | 48        |
| 缩放与平移 .....            | 49        |
| 窗口操作 .....             | 52        |
| <b>浮动面板的控制</b> .....   | <b>54</b> |
| 对象管理器 .....            | 54        |
| 属性管理器 .....            | 55        |
| 符号管理器 .....            | 56        |
| <b>辅助工具的设置</b> .....   | <b>58</b> |
| 标尺的应用与设置 .....         | 58        |
| 网格的设置 .....            | 59        |
| 辅助线设置 .....            | 59        |
| 对齐捕捉设置 .....           | 60        |
| 动态向导设置 .....           | 61        |
| 帮助和教程 .....            | 62        |
| <b>直线和曲线造型</b> .....   | <b>63</b> |
| <b>手绘工具组</b> .....     | <b>64</b> |
| 手绘工具 .....             | 64        |
| 贝塞尔工具 .....            | 67        |
| 艺术笔工具 .....            | 71        |
| <b>钢笔工具</b> .....      | <b>76</b> |
| 钢笔工具 .....             | 76        |
| 用钢笔工具绘制圣诞老人 .....      | 76        |
| <b>交互式连线工具</b> .....   | <b>79</b> |
| 交互式连线工具 .....          | 79        |
| 交互式连线工具绘制人员组织示意图 ..... | 79        |
| <b>智能绘图工具</b> .....    | <b>81</b> |

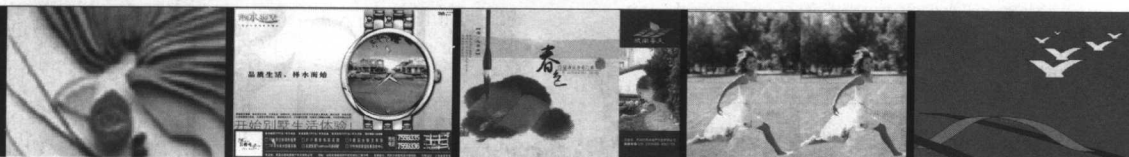


## Chapter 5

## Chapter 6

|                      |            |
|----------------------|------------|
| 智能绘图工具属性设置 .....     | 81         |
| 智能绘图工具快速绘制蝴蝶草图 ..... | 81         |
| 度量工具的辅助作用 .....      | 83         |
| 测量长度 .....           | 83         |
| 测量角度 .....           | 84         |
| 综合实例 .....           | 85         |
| 为书籍画一幅插图 .....       | 85         |
| 绘制办公室平面图 .....       | 88         |
| <b>绘制几何图形 .....</b>  | <b>101</b> |
| 矩形工具的运用 .....        | 102        |
| 矩形工具 .....           | 102        |
| 三点工具画矩形 .....        | 103        |
| 椭圆工具 .....           | 104        |
| 椭圆工具 .....           | 104        |
| 三点画圆 .....           | 105        |
| 利用圆形工具绘制动画人物 .....   | 106        |
| 图纸工具 .....           | 110        |
| 图纸工具 .....           | 110        |
| 绘制基本形状 .....         | 111        |
| 箭头标识 .....           | 111        |
| 流程图工具 .....          | 111        |
| 星形工具 .....           | 112        |
| 用星形工具绘制五星红旗 .....    | 113        |
| 螺旋形工具 .....          | 115        |
| 标注形状工具 .....         | 115        |
| 其他几何图形的快速绘制 .....    | 117        |
| 平行四边形 .....          | 117        |
| 心形图 .....            | 117        |
| 圆柱体 .....            | 118        |
| 水滴 .....             | 118        |
| 综合实例——绘制企业手提袋 .....  | 119        |
| <b>对象的基本编辑 .....</b> | <b>125</b> |
| 选取、删除对象 .....        | 126        |
| 标准选取 .....           | 126        |
| 删除对象 .....           | 127        |
| 复制、再制对象 .....        | 128        |





|                  |                       |            |
|------------------|-----------------------|------------|
|                  | 复制对象 .....            | 128        |
|                  | 再制对象 .....            | 129        |
|                  | 撤销与重做 .....           | 131        |
|                  | 撤销 .....              | 131        |
|                  | 重做 .....              | 131        |
|                  | 变换对象 .....            | 132        |
|                  | 位置变换 .....            | 132        |
|                  | 旋转对象 .....            | 133        |
|                  | 缩放与镜像对象 .....         | 133        |
|                  | 倾斜操作 .....            | 135        |
|                  | 精确调整大小 .....          | 135        |
|                  | 插入对象 .....            | 136        |
|                  | 插入新对象并编辑对象 .....      | 136        |
|                  | 插入因特网对象 .....         | 137        |
|                  | 插入条形码 .....           | 137        |
|                  | 综合实例——制作书籍装帧 .....    | 138        |
|                  | 制作装帧封面 .....          | 138        |
|                  | 制作装帧封底 .....          | 143        |
|                  | 制作装帧背脊 .....          | 149        |
| <b>Chapter 7</b> | <b>图形的高级编辑 .....</b>  | <b>151</b> |
|                  | 节点控制变换 .....          | 152        |
|                  | 添加和删除节点 .....         | 152        |
|                  | 连接和分割曲线 .....         | 153        |
|                  | 直线与曲线的相互转换 .....      | 154        |
|                  | 节点的平滑与尖突 .....        | 155        |
|                  | 节点的其他操作 .....         | 156        |
|                  | 利用节点工具调整蝴蝶图案 .....    | 157        |
|                  | 刻刀工具的使用 .....         | 160        |
|                  | 橡皮擦工具 .....           | 162        |
|                  | 橡皮擦工具的基础操作 .....      | 162        |
|                  | 利用橡皮擦工具作CI设计 .....    | 163        |
|                  | 涂抹笔刷 .....            | 166        |
|                  | 涂抹笔刷的基础操作 .....       | 166        |
|                  | 利用涂抹笔刷制作被蚕食的树叶 .....  | 167        |
|                  | 粗糙笔刷 .....            | 171        |
|                  | 粗糙笔刷的基础操作 .....       | 171        |
|                  | 利用粗糙笔刷工具制作锯齿状图形 ..... | 172        |