



田世光花鸟画选

荣宝斋出版社



编辑出版发行：荣宝斋 出版社
制版：北京慕来印刷有限公司
印刷：北京燕泰美术制版印刷有限公司
统一书号：85003·2359
2004年10月第4次印刷 定价：5.20元

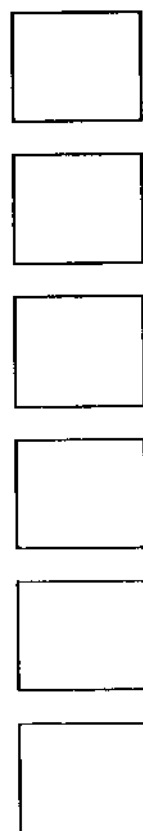
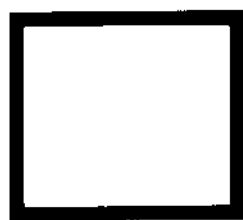
封面:桃花雉鸡

田世光(1916 — 1999), 号公炜, 祖籍山东。1937年毕业于北平京华美术学院, 后为张大千先生的入室弟子。长期从事美术教育工作, 生前任中央美术学院教授、中国美术家协会会员、中央文史研究馆馆员等。

田世光先生曾在古物陈列所国画研究馆任研究员, 研究失传的双钩重彩传统技法, 为研究中国花鸟画作出了一定的贡献。田世光长期深入生活, 积累素材, 不断实践创立了个人既有民族传统, 又有时代感的山水花鸟画风格, 在美术界享有盛誉。

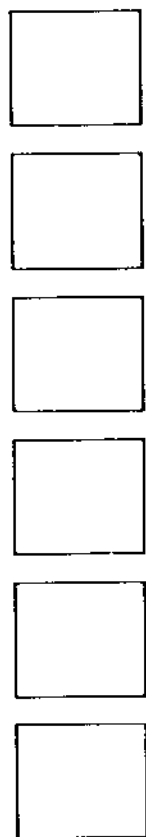


田
家
詞
一



荣宝斋出版社

Published by Rong Bao Zhai

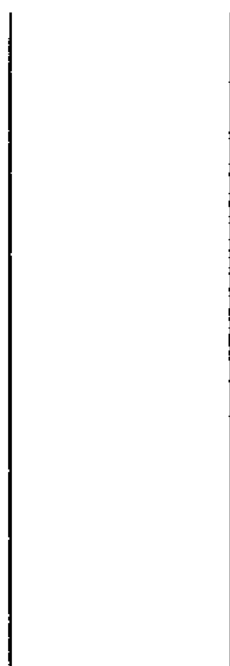


桃花山鹄

田
心
河

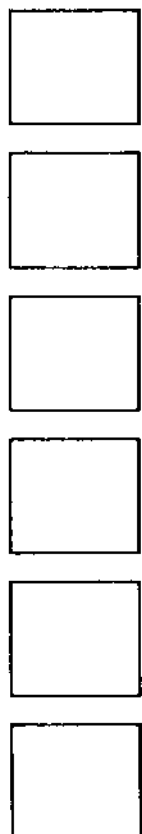
百
年
好
景





荣宝斋出版社

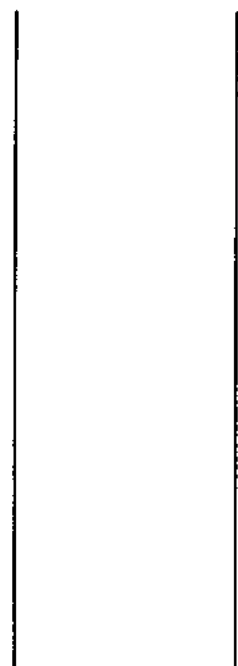
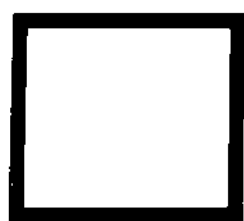
Published by Rong Bao Zhai



朱石长寿

田世光寫於柳塘居士





荣宝斋出版社

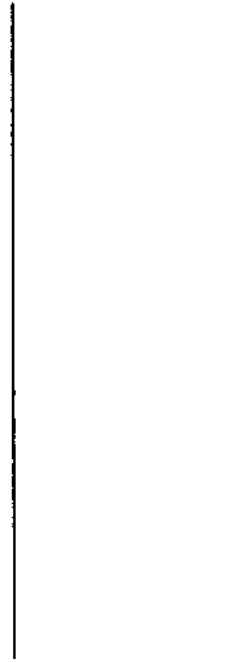
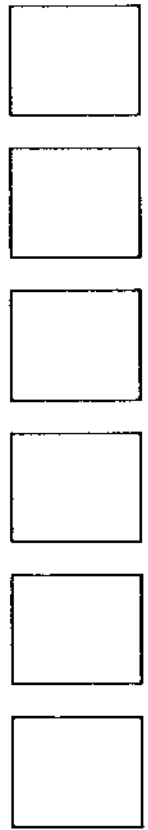
Published by Rong Bao Zhai



萱花长寿

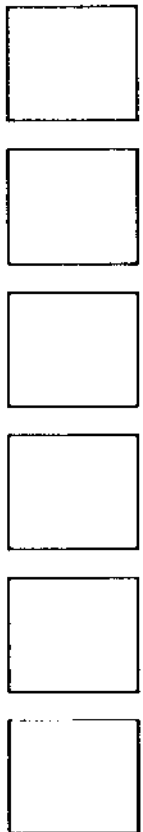
擬宋人筆法可此田世文





荣宝斋出版社

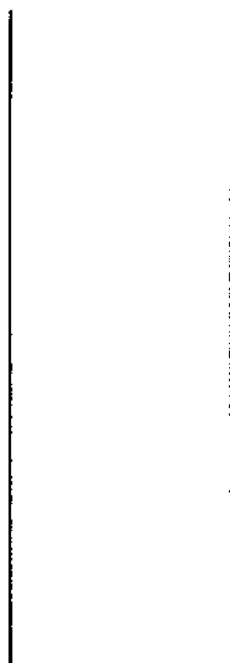
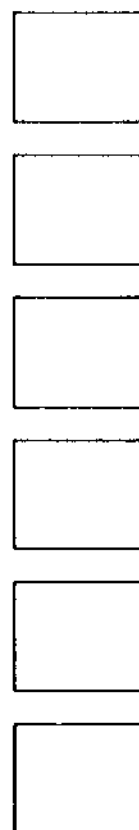
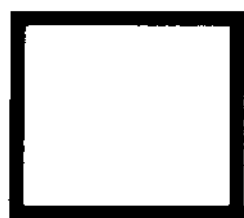
Published by Rong Bao Zhai



梅竹双禽

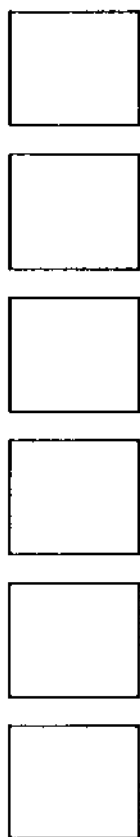
世光



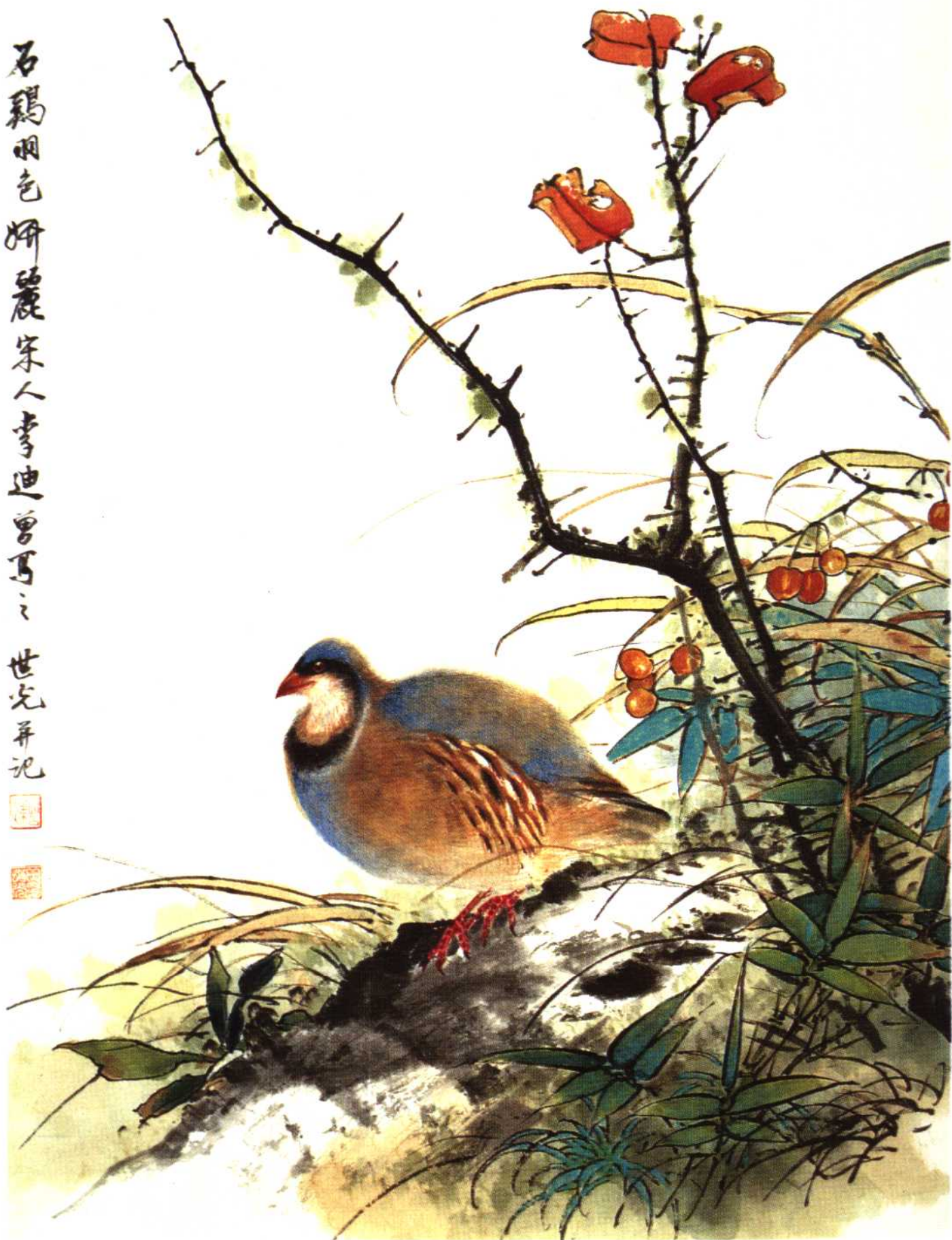


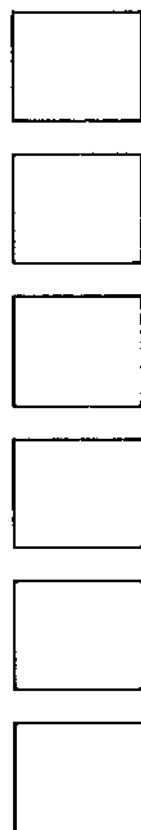
荣宝斋出版社

Published by Rong Bao Zhai



石鷄羽色妍麗宋人李迪曾寫之
世虎并記





荣宝斋出版社

Published by Rong Bao Zhai

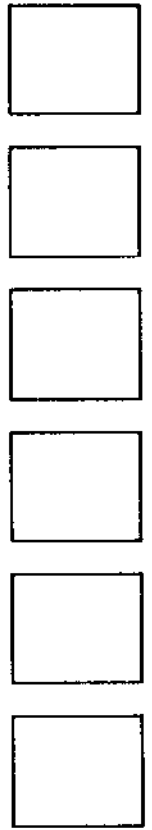


石鸡红叶



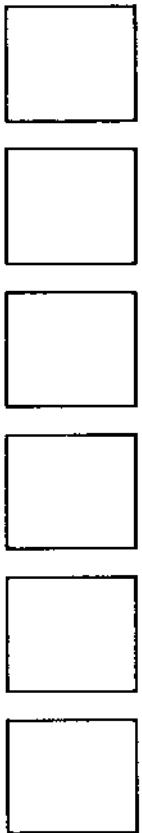
秋實 世光筆





荣宝斋出版社

Published by Rong Bao Zhai



秋 实