

花季女生随笔

青春派作文

1

中国女孩系列

角落里，有这样一个女孩

低着头的女孩

做女孩真好

穿裙子的季节

一次成功的自我表演

我当打工妹

我真想明天去远行

深感羞愧的一天

心跳的感觉



文匯出版社

梁 珊◎选编

花季女生随笔

青春派作文

1

中国文联出版社

文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据

花季女生随笔——青春派作文/梁珊选编. —上海:文汇出版社,2000.8

ISBN 7-80531-772-0

I.花... II.梁... III.随笔-作品集-中国-当代
IV.1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 21222 号

责任编辑 冯 勤
封面装帧 钱定华
版式设计 林倬云

· 中国女孩系列 ·

花季女生随笔

——青春派作文
梁 珊选编

文匯出版社出版发行

地址:上海市虎丘路 50 号 邮编:200002

(发行部电话:(021)63211410-3206、3212、3218)

全国新华书店经销

上海信老印刷厂印刷

上海惠顿实业公司印刷部装订

2000年8月第1版 2001年3月第3次印刷

国际标准开本:890×1240 1/32 字数:230000

印数:8101—14100 印张:12.375

ISBN 7-80531-772-0/G·430

定价:18.00元



编者的话

梁 珊

《红楼梦》中的贾宝玉说：女人是水做的。水纯洁透明，不像泥那样浑浊。如果相信这句话是对的话，那么正处花季时节的女中学生则是一泓清泉，不但清澈见底，而且汩汩相涌，充满生命活力。这本《花季女生随笔》正是由这泓清澈见底的泉水写就，她展示出了当代女中学生的纯真性格和青春活力，读后让人感到余音绕耳，久难忘怀。

花季时节的女中学生热爱学习、热爱生活，她们对于写作有着比同龄男同学更好的灵性和悟性。她们观察生活的细致，笔触的优美细腻，情感流露的真实和细微，常使她们的习作成为好



看的风景。读了她们的习作，会感到有时像微微吹拂的和煦春风，读起来有一种柔软如丝的感觉；她们的习作有时又像山涧的小溪，潺潺流淌，涓涓不断，读后给人一种掩卷而思、遐思不断的感触；有时更像一盆山中木炭燃成的火，灼热、跳跃、火红，充满一种生命力的希望，让人体会到女性的伟大。难怪在我们中学语文课堂里，女中学生作文常常受到老师的赞誉，成为同学们竞相观摩的范本。

花季时节的女中学生，她们的习作确是一道令人赞叹的风景。美文共赏析。有人建议，把这些绚丽的风景挽留住，编成一册，让大家一起享受她们生活的快乐和青春的气息。于是就有了这样一本《花季女生随笔》的创意。

为了让这本书能尽可能收集到女中学生们的优秀习作，一年前我们向包括清华大学附中、北京大学附中和中国人民大学附中的在内的全国500余所重点中学征集女中学生作文。在征集过程中，我们得到了这些学校的领导、老师的大力支持，得到了这些学校的女同学的热烈响应，纷纷向我们推荐和自荐优秀佳作，在此向这些学校的领导、老师，以及参加征稿活动的女同学们表示衷心感谢。到截稿日止，我们共收到了近2000



篇来稿。我们本着好中选好、优中择优的精神，选了200余篇佳作，汇编成了这本《花季女生随笔》。当然，由于我们的水平有限，可能有漏选情况，还请未被选用的同学谅解。

作为编者，在读这些来稿过程中，我们常被这些女同学在习作中所表现出来的喜怒哀乐所感动，情感时时被她们的笔端所牵引。女同学们在习作中表现出来的才华和文思令我们赞叹不已。在这些习作中，她们尽情描绘自己的成长道路，畅谈美好的理想和生命的价值。我们钦佩今天的女中学生们观察事物的仔细、考虑问题的周全。她们所流露出来的现代意识又使人感到社会的确进步了。我们的女中学生又是有着丰富真挚情感的人，父母的养育之恩，使她们要“报以三春晖”；园丁的辛勤培养，使她们深感师恩难忘；同窗之谊，情同手足，难忘同学一场。这篇篇习作犹如颗颗珍珠闪烁着灼人的光彩。

最后，我们要说的是，本书只是拟编的“中国女孩系列”中的一种，我们欢迎广大中学生读后能给我们提出宝贵意见，共同编好以后几种；同时也欢迎各地女中学生多多赐稿，让更多的优秀作品问世。

目 录



做女孩真好

- | | |
|-----------|---------|
| 身为女孩 | /邵 岭 3 |
| 理科班的女生 | /刘 琼 6 |
| 实验班的女孩子 | /胡 婧 10 |
| 城市女孩与乡下女孩 | /王 丽 12 |
| 是女孩真好 | /杜江飞 15 |
| 我们这群女孩 | /唐艺楠 17 |

快乐女孩

- | | |
|-----------|---------|
| 女初中生宿舍 | /刘潇潇 21 |
| 烛光里的美丽与欢笑 | /李 琳 25 |
| 最后一餐 | /浦丽玮 29 |
| 快乐女孩 | /黄茜蕊 31 |
| 阿九 | /肖 鲲 35 |



这样一个女生 /陈晓宇 38

千姿女孩

菲去澳洲 /张 翼 43
 倔室长 /张佳妮 46
 相逢是首歌 /程 曦 48
 伙伴 /龚姗姗 52
 角落里,有这样一个女孩 /苏倩文 55
 泥墙根下 /张 岭 58
 寂寞的花裙子 /诸 惟 61

青春剪影

生活的强者 /解 芳 67
 深感羞愧的一天 /仲昭岩 70
 苦恼 /王雪萍 72
 低着头的女孩 /石依依 75
 夏天的雪 /李 梦 79
 星座 /仓蔚静 84

花季心情

呵,那甜甜的风 /王竹琳 89
 抉择 /尹文倩 92
 雨中的感受,真好 /许 婷 95
 天天天蓝 /丁燕茹 97
 收藏感动 /安 芳 99





一种心情	/胡 岚 101
花季畅想曲	/汤晓漪 103
聆听大自然的呼吸	/钱 琨 105
我喜欢蓝色	/徐 莹 108
穿裙子的季节	/王文瑜 111
唱给世界的歌	/段雪梅 113
我们很累	/周碧芹 118
我真想明天去远行	/黄 琳 121

不是初恋

青春畅想	/李 冬 129
黑色的美丽	/徐丹凤 132
友谊	/茅文静 135
穿过雨帘	/丁 昱 137
窗口	/李 蔚 140
六个梦	/杨 光 143
心跳的感觉	/徐莉萍 146
“早恋”刍议	/韩炯博 149
伞下,一片宁静	/张旻煜 151
拍拖的教训	/陈秀钗 153
漓江晨曲	/刘 伶 156

偶像无魅力

球迷! 迷球?	/陈冬琳 161
女性球迷	/陈 赞 163





偶像	/沈 蕾 166
球迷·追星族	/王旖旎 170
魅力·女孩	/范 丽 172
照片中的故事	/龙 玲 175
美的断想	/钟高翔 179

菁菁校园

校园生活四季	/马 颖 183
课桌文学社	/王木木 186
我们的“电视节”	/毛 茂 194
考试风波	/叶 丹 196
这节课要考试	/余也冰 199
初中生活琐忆	/周雪燕 202
三排,真棒	/訾成怡 204
我们的这片海	/孙秋婷 206
问心无愧	/汤宇虹 209
人生十六七	/庞婕蕾 211

眼中男生

高中男生	/颜 妍 217
“儒猫”传奇	/王 颖 219
乐乐	/黄 帆 222
做我的对手,好吗?	/邹 颖 224
冬天的故事	/陈艳秋 227
认识你真好	/张 翼 231





同桌	/路玉霞 234
一〇五班的四大“天王”	/王海莹 237
多“情”应笑我	/朱丹红 240
凡人新传	/徐 翡 243
玲子和唐晓春	/包雯霏 247

我想长大

成长的烦恼	/王云力 253
我想长大	/孟金萍 256
及笄之年	/傅 燕 258
一次成功的自我表现	/罗骊华 260
第一次参加广播	/张 娴 263
我当打工妹	/宋晓霞 266
边走边唱	/刘娅婕 270
学会承受	/黄建梅 273



体味人生

喝茶	/周晓青 279
PC game & girl	/胡文钦 281
走进新疆	/律 己 284
感谢伤口	/龙健婷 289
笑对烦恼	/王 娟 292
拒绝	/俞 琪 294
有那么一个暑假	/陈萍萍 296



自我写真

- | | |
|---------|----------|
| 小小的我 | /杨其雷 301 |
| 第十四个生日 | /冯 蕾 303 |
| 被人崇拜的滋味 | /戴潇湘 305 |
| 用心对待自己 | /任 咏 307 |
| 剪发 | /胡 岚 310 |
| 假小子自画像 | /周 啸 312 |
| 我的一个优点 | /冯 昕 314 |

我爱我家

- | | |
|---------|----------|
| 我的一家 | /刘萍萍 319 |
| 唯一的“杰作” | /姜文琴 322 |
| 幽幽橄榄情 | /李 芳 324 |
| 我的爷爷 | /陈 洁 327 |
| 外公的烟斗 | /林 琳 330 |
| 流泪记下的微笑 | /吴羽毅 333 |

理解父母

- | | |
|-----------|-----------|
| 回忆父亲 | /库丽思盼 337 |
| 珍惜 | /朱萝伊 340 |
| 意外 | /虞 静 342 |
| 茶和我的父亲 | /孔东梅 346 |
| 爸爸与车 | /陈迪华 349 |
| 妈妈,请再投我一注 | /李 倩 351 |
| 寸草心 | /王潇潇 355 |





爱,深藏在心底	/张 彤 357
渴望	/顾 闻 361
放飞的风筝	/尹 芳 364

师恩难忘

快乐南希	/陈 赢 369
心中有朵淡淡的云	/张 玲 372
师生之间	/吴婷婷 374
实习老师	/曾 妍 377
大黎教官	/郝景芳 379



做女孩真好

HUAJINISHENGSUI

悠悠白云
青青草地
我们编织幻想
在温煦的阳光下面
轻轻闭上眼睛
唱出 献给我们自己的歌



邵 岭

身为女孩

江苏南京外国语学校

身为女孩喜欢在午后温煦的阳光下躺在校园的青草地上,仰望悠悠的白云编织美丽的幻想;身为女孩喜欢在晚间自习后站在窗前,遥望满天的星斗任思绪无边无际地飞翔;身为女孩喜欢用女孩子特有的细腻和温馨捕捉人世间每一份真情,让小小心池充满浓浓的情意;身为女孩喜欢用漂亮的衣衫托出一身的朝气,让世界永远充满勃勃的生机……

真要感谢上帝把我造就为女孩。轻轻地闭上眼睛,在心中唱着献给自己的歌,无忧无虑快活如神仙!自然,下辈子我还要做女孩!

正当我沉浸于浪漫的女儿梦时,突然有一个声音撞入耳膜:“下辈子,决不再做女孩子!”

睁开眼,但见一群愁苦无奈的大女孩,正在人生之旅的第一道关口踟蹰徘徊。尽管手里捏着大学毕业证书和门门全优的成绩单,她们还是像皮球一样被踢来踢去。生活这样对她们说:“条件不错,可惜是女的!”

“可惜是女的!”这句话无疑也给了我心头重重



的一击！

不是说“时代不同了，男女都一样”吗？

不是说“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”吗？

难道这天空，这海洋，只能是男孩子自由涉足的天地？于是猛然惊觉：原来这世界仍然偏爱男孩子！女性啊，你的名字仍然是弱者！

“可惜是女的！”我渐渐掂出了这句话的分量，它压在我的肩上，那么重，那么沉……

不再是无忧无虑，不再是快活神仙。在静静的夜里，面对茫茫的夜空，我徬徨，我思索……

冥冥中忽见两颗奇亮的星星，似曾相识——一双深邃的眼睛！哦，那是您啊——我从小仰慕的居里夫人！您的名字曾让我兴奋得满眼放光，多少次梦见您伸出手携我同行。此刻，当我踮起脚尖又看到您那幽幽的灰眼睛时，才忽然明白，在您功成名就之时，您因为是女性而获得了更多的赞誉和荣光；而在您艰难前行的征程中，不也正因为是女性才遭到了更多的曲折和不平吗？——一堵“大学不收女生”的无形高墙，一片“妇女不能作科学院院士”的狂呼乱喊，让您一次次品尝到身为女子的屈辱和辛酸。一阵因嫉恨您在“男子的职业”中赢得举世瞩目的声望而向您扑来的恶意中伤，更把外表柔弱的您推到了崩溃的边缘。但是，正是您那女性特有的人格力量始终陪伴和支持着您，您以自己饱尝艰辛而功绩卓著的一生，向全世界宣告了：女性，你的名字是强者！

是啊，几千年的传统旧习惯像一座无形的大山压在