

把

卷

心

醉

读书藏书

云南人民出版社

编者 / 吴永真 阳阳 刘青
王磊 杨帆



(滇)新登字 01 号

策 划: 马 清

责任编辑: 胡晓嵒

封面设计: 袁亚雄

中国古训文库 把卷心醉

吴水贵 阮 阳 编著

刘青 王磊 杨帆

云南人民出版社出版发行 (昆明市书林街 160 号)

汕尾市岭峰教育印刷有限公司印装

开本: 大 32 印张: 11.75 字数: 290 千

1997 年 9 月第 1 版 1997 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—5000

ISBN 7 222 02148 -5/G · 242 定价: 16.70 元

目 录

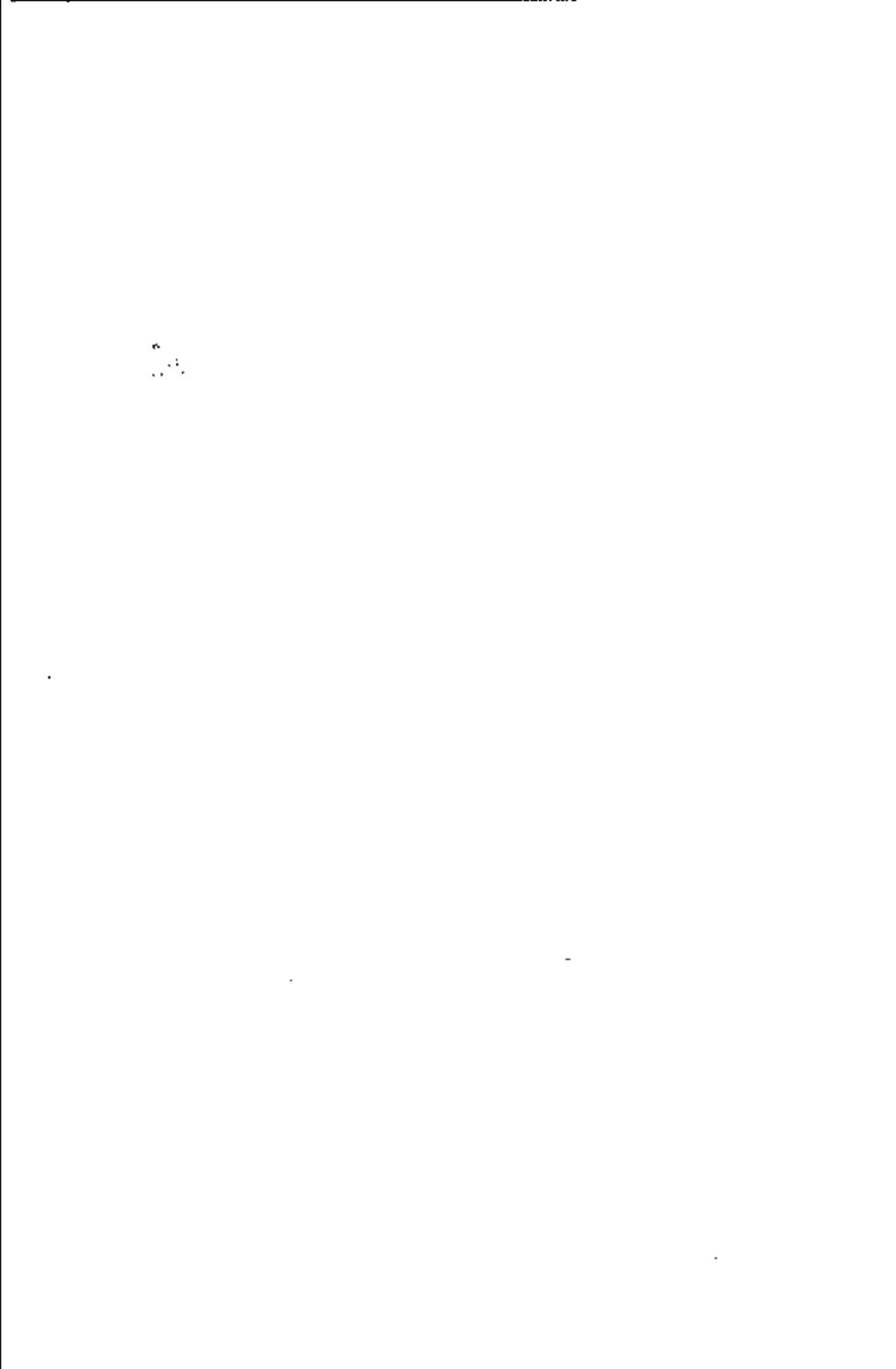
勉学篇	(1)
学习的作用.....	(3)
学习要立志	(23)
学习要惜时	(40)
学习要尊师亲友	(53)
方法篇	(75)
熟读记诵	(77)
慎思明辨	(95)
循序渐进.....	(117)
广博专深.....	(127)
读无字书.....	(147)
素养篇	(157)
修德立诚.....	(159)
勤奋刻苦.....	(181)
专心致志.....	(197)
持之以恒.....	(212)
虚心好问.....	(227)
学以致用.....	(242)
藏书篇	(259)
藏书源流.....	(261)

藏书购求	(277)
抄书	(294)
藏书鉴别	(302)
校书	(316)
收藏	(323)
藏书整理	(332)
惜书	(350)
藏书流通	(359)

勉学篇

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；
吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里，假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

先秦 《荀子·劝学》





坚金砾所利
玉琢器乃成

学习的作用

子曰：“性相近也，习相远也。”

先秦 《论语·阳货》

【译述】

孔子说：“人的本性本来互相接近，因为受不同环境习俗的熏陶，便大不一样。”

子曰：“唯上智与下愚不移。”

先秦 《论语·阳货》

【译述】

孔子说：“只有最聪明的人和极端愚蠢的人，才是改变不了。”

子曰：“生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。”

先秦 《论语·季氏》

【译述】

孔子说：“生下来就知道一切的人是上等；学了就知道的人是次等，遇到困难不得不学的人又次一等。遇到困难却不学的这种老百姓才是下等。”

子曰：“我非生而知之者，好古，敏以求之者也。”

先秦 《论语·述而》

【译述】

孔子说：“我不是生下来便有知识的人，而是爱好古代文化，敏捷勤奋地去求得知识的人。

【悟读】

孔子（公元前 551—前 479），中国古代杰出的思想家，儒家学派的创始人，也是中国最早开创私学的大教育家，孔子的思想学说在我国封建社会文化教育中占据非常重要的地位，对于今天东方乃至世界的文化界，仍具有深远的影响。

在这里，孔子着重说明了读书求学的重大作用。他认为，各人生来的素质基本上是相近的，并不因贫富贵贱而有多大差异。一个人在成长过程中，常常因周围环境的不同，就有“习于善则善，习于恶则恶”的差别。即使在恶劣的环境中，除了“上智”和“下愚”，绝大多数人都能因读书教育而迁移为善，显出教育非凡的重要性，孔子不敢自居为“生而知之者”，既体现了他谦虚的美德，也说明他对读书求学的重视程度。从这点来说，我们每一个普通人都应不断读书求学，这样才能成为一个“敏而好学”的智者。

我欲贱而贵，愚而智，贫而富，可乎？曰：其惟学乎！

彼学者，行之，曰士也；敦慕焉，君子也；知之，圣人也。上为圣人，下为士君子，孰禁我哉？

先秦 《荀子·儒效》

【译述】

我想由低贱而达到尊贵，由愚蠢而变为聪明，由贫穷而达到富有，可不可以呢？回答说：这只有依靠学习！那些心里想学，又实际去做的，是士；勤勉学习的，是君子；通晓畅达的，是圣人。在上是圣人，在下是士、君子，还有谁能阻挡我们呢？

【悟读】

荀子，战国思想家、名况，字卿。赵人。为稷下学士之一，三次担任祭酒，曾任兰陵令。荀子认为人性本“恶”，重视后天环境和教育作用。著作有《荀子》

人人都希望能够尊贵、聪明、富有。要把美梦变成现实，只有通过学习这个途径。切实行动，勤奋刻苦，达到“知”的境界，这样才会成为受人羡慕的士、君子和圣人。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

先秦 《荀子·劝学》

【译述】

我曾经一天到晚地苦思冥想，但不如片刻学习的收获大；我曾经踮起脚来眺望远方，但不如登上高处见得广。登上高处招手，手臂并没有加长，然而远处的人也能看见；顺着风呼喊，声音

并没有加大，然而听的人能听得更清楚，凭借车马的人不是脚走得快，却能行千里远；凭借舟船的人不是会游泳，却能横渡江河。君子的资质与一般人没有什么不同，只是善于通过对客观事物的考察而获得知识。

【悟读】

君子与一般人在资质上的差别并不大，君子之所以为君子，是因为他善于借助和利用客观条件，在这些客观条件下，学问是最能为人所用、也最能使人受益的，君子贵学的原因正在于此。

骐骥虽疾，不遇伯乐不致千里；干将虽利，非人力不能自断；乌号之弓虽良，不得排檠，不能自正；人才虽高，不务学问，不能致圣。

西汉 刘向《说苑·建本》

【译述】

良马虽然跑得快，但不遇上伯乐，没有调教，也不能行千里；宝剑“干将”虽然锋利，没有人使力，也不能自己砍断东西；好弓虽然强劲，不经过排檠的矫正，也不会自己端正；人的才智虽然高超，如不致力于学问，也不能成为圣人。

【悟读】

刘向，西汉文学家、经学家、目录学家。字子政，沛（今江苏沛县）人。成帝时任光禄大夫、中垒校尉。分类校阅纂辑诸子经传、诗赋等，撰成《别录》。另有《新序》、《说苑》等著作。

学问与人才的关系就像伯乐与骐骥、人力与宝剑、排檠与好弓的关系一样，没有前面条件的支持，就不会有后面好的结果。刘向用伯乐、人力、排檠作比，集中说明学习的重要作用，比喻贴切，说明透彻。

孔子谓子路曰：“汝何好？”子路曰：“好长剑。”孔子曰：“非此之问也，请以汝之所能，加之以学，岂可及哉？”子路曰：“学亦有益乎？”孔子曰：“夫人君无谏臣则失政，士无交友则失德，狂马不释其策，操弓不返于檠。木受绳则直，人受谏则圣。受学重问，孰不顺成？毁仁恶上，且近于刑，君子不可以不学。”子路曰：“南山有竹，弗揉自直，斩而射之，通于犀革，又何学为乎？”孔子曰：“括而羽之，镞而砥砺之，其入不益深乎？”子路拜曰：“谨受教哉！”

西汉 刘向《说苑·建本》

【译述】

孔子问子路：“你有什么爱好？”子路回答：“喜欢舞弄长剑。”孔子说：“我问的不是这个，我的意思是说凭借你的才干，再加上学习，别人怎么能比得上你呢？”子路说：“学习有什么好处呢？”孔子答道：“国君没有敢于讽谏的大臣，政务难免有蔽端；士人没有能够开导他的朋友，品德难免有缺点。骑烈马不能没有马鞭，握好弓不能没有排檠的矫正。木料打上墨线才能锯直，人接受规劝才能达到圣人的境界。从师学习，勤勉好问，没有不能顺利成功的。毁弃仁义，厌恶士人，离犯罪受刑就不会远了，君子是不能不学习的。”子路又问：“南山上生长的竹子，用不着加工，自然而然就是直的，砍下来作箭用，可以射穿犀牛皮，学习又有什么必要呢？”孔子答道：“把箭尾粘上羽毛，把箭头磨得锋利，不是会射得更深吗？”子路拜谢说：“我诚恳地接受您的教诲。”

【悟读】

孔子劝诫子路学习，用良马需要鞭策，好弓需要矫正，木受绳则直等生动形象的比喻说明人“受学重问”的重要作用，子路仍不服气，以南山竹“弗揉自直、斩而射之，通于犀革”的特性反

驳孔子，孔子则因势利导，借题发挥，十分深刻地阐述了这样一个道理：一个人的秉赋虽然可以和南山竹削成的箭相媲美，但仍需要学习，就象箭“括而羽之，鏽而砥砺之”会更具穿透力一样，人也能通过学习而达到圣人的境界。

孔子曰：“可与言终日而不倦者，其惟学乎。其身体不足观也，勇气不足惮也，族姓不足称也，宗祖不足道也，然而可以闻于四方，而昭于诸侯者，其惟学乎。”…

西汉 韩婴《韩诗外传·卷六》

【译述】

孔子说：“在众多事物当中，值得我们谈论终日而不晓得疲倦的，大概只有学问了。优美的身材不足以称赞，勇猛的气力不足以畏惧，高贵的族姓不足以称道，荣耀的祖宗不足以夸耀，然而可以使自己在四方闻名，在诸侯中显达，大概只有学问才能办到。”

【悟读】

韩婴，燕人，西汉孝文帝时为博士，景帝时，官至常山太傅。著作有《韩诗》二十二卷，《韩诗外传》十卷，今仅存《韩诗外传》十卷。

身体、勇力、族姓、宗祖，诸如此类只是一个人的外在优势，不足以羡慕。而学问却不同，它是一个人内在素质的表现，上可以治国，下可以修身，因而有学问的人不想扬名自然而然有名，不想显达自然而然地显达。

谷未春蒸曰粟，铜未铸铄曰积石，人未学问曰朦；朦者竹木之类也，夫竹木粗苴之物也，雕琢刻削，乃成为器

用；况人含天地之性，最为贵者乎！

东汉 王充《论衡·量知篇》

【译述】

小米未经春捣蒸炊叫粟，铜未经熔化铸造就叫矿石，人未学习知识就叫愚昧无知；愚昧无知的人就像竹木这类东西。竹木粗麻这类东西，经过雕刻琢磨刮削，才成为器具，何况人内含天地的元气灵性，是最为可贵的呀！

【悟读】

王充，东汉思想家、文艺理论家。字仲任，会稽上虞（今浙江上虞）人。从小家贫好学，博览百家之言。官任郡功曹等职，著作有《论衡》等。

人不接受知识的熏陶；胸中无物，就像没有经过刀斧刻削的粗木一样，毫无用处。人是万物的灵长，秉含天地的灵气，但人的这种优势，只有经过学习才能表现出来。

昔之君子，成德立行，身没而名不朽，其故何哉？学也。学也者，所以疏神、达思、怡情、理性，圣人之上务也。……学犹饰也，器不饰则无以为美观，人不学则无以有懿德，有懿德，故可以经人伦；为美观，故可以供神明。故《书》曰：“若作梓材，既勤朴斲，惟其涂丹臙。”

东汉 徐幹《中论·治学》

【译述】

从前的君子，能成就高尚的道德，建立卓越的品行，身体虽亡而名不朽，是什么原因呢？那就是学问。学习是透明精神、畅达思想、和悦情绪、修养品德，是圣人最为看重的事情。……学习就象修整装饰，器物不加修饰，就不可能做到美观好看；人们不

学习，也就难以具备美好的品德，具备美好的品德，才可以妥善处理人与人之间的关系；器物做得美观好看，才可以供祭给神祇祖先。所以《尚书》说：“一个人要修治美好的品德，就必须依赖后天的刻苦学习，就像工匠把木材制成器具，既要努力地砍、削，使之成形，还要用上等的颜料来涂饰。”

【悟读】

徐幹，东汉文学家，字伟长，北海（今山东昌乐）人，擅诗赋，曾任曹操五官中郎将文学。为“建安七子”之一。著作有《中论》等。

治学如治器。一件实用美观的器皿要经过砍、削、凿、漆等若干道工序才能完成。学习也是这样，一个人的才德同样需要掌握多方面的知识，经过刻苦的磨练方能成就。不学习的人思想愚昧，心灵处在暗室之中，学习的作用就像太阳的光辉照进暗室，从而使人“疏神、达思、怡情、理性”，“成德立行，身没而名不朽”。所以徐幹说学习是“圣人之‘务’也。”

或问曰：“君子曷敦乎学？”曰：“生而知之者寡矣，学而知之者众矣。悠悠之民，泄泄之士，明明之治，汶汶之乱，皆学废兴之内，敦之不亦宜乎？”

东汉 荀悦《申鉴·杂音上》

【译述】

有人问：“君子为什么要勤奋学习呢？”回答说：“生下来就知道事理的人是少数，通过学习才知道事理的人却是多数。来来往往，庸庸碌碌的民众，疲疲沓沓的士人，清明的治政，昏乱的乱政，都是由于学习的荒废或兴盛造成的，勉励人们学习不也是合适的吗？”

【悟读】

荀悦，东汉政论家、史学家。字仲豫，颍阳（河南许昌）人。少好学，善《左传》。性沉静，好著述。官任黄门侍郎、侍中。著作有《汉记》、《申鉴》等。

人若学尧舜，使得政治清明，士人学习前贤，可以振奋精神，治国安邦，民众学习先人，可以安居乐业，学习是关系到国家兴衰的重要大事。由此来看“教之不亦宜乎！”

勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。汝父德薄，勿效之。可读《汉书》、《礼记》，闲暇历观诸子及《六韬》、《商君书》，益人意智。

晋 陈寿《三国志·蜀书·先主传》

【译述】

不要因为是小错误就去做，不要因为是小善事就不做。只有贤能和德行，才能服人。你的父亲我德行不深厚，不值得你仿效。应该读《汉书》、《礼记》，有空依次阅览诸子之书及《六韬》、《商君书》，它们可以增长人的见识和智慧。

【悟读】

这段文字先自刘备写给儿子刘禅的遗嘱。章武三年，刘备病危时，意识到阿斗（即刘禅）在德才方面不能深孚众望，特诸葛亮从成都召到白帝城，把阿斗托付给他。临终之前，又写了这份《与阿斗遗嘱》。谆谆教诲儿子，希望儿子禁做恶事多做善事，用贤德服人；希望儿子博览群书，能思多智，能德行卓越，名望显达。可惜这位扶不起的刘阿斗并未实现老父的遗愿，但这篇脍炙人口的遗嘱却广为后世所传颂，其中“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”已成为历代铭诫，广为传播。

汝年时尚幼，所缺者学也。可久可大，其唯学欤！所以孔丘言：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”若使墙面而立，沐猴而冠，吾所不取，立身之道，与文章异：立身先须谨重，文章且须放荡。

南朝·梁 萧纲《梁简文帝集》

【译述】

你还年幼，所缺的是学问。可以长存人世、发扬光大的，只有学问了。所以孔子说：“我曾经整天不吃饭，整晚不睡觉，去冥思苦想，没有什么收获，还不如去学习呢。”人如果不学习，如同面墙而立，一无所见，又如同沐浴后的猴子戴帽，徒有其表而已，这是我所不赞成的。立身的道理与做文章不同：立身首先要注重谨慎持重，做文章却要活泼洒脱。

【悟读】

萧纲（503—551），梁简文帝，公元549—551年在位，字世缵，小字六道。昭明太子同母弟，中大通三年（531）立为皇太子。善以轻靡绮艳文辞描写上层贵族生活，时称“宫体”。后人辑有《梁简文帝集》。这段文字体现了萧纲为人为文的准则：“立身先须谨重，文章且须放荡”。他告诫后代要勤学，因为“可久可大，其唯学欤！”

抱朴子曰：“夫学者，所以清澄性理，簸扬埃秽，雕锻矿璞，砻鍊屯钝，启道聪明，饰染质素，察往知来，博涉劝戒；仰观俯察，于是乎在，人事王道，于是乎备，进可以为国，退可以保己。是以圣贤罔莫孜孜而勤之，夙夜以勉之。命尽日中而不释，饥寒危困而不废。岂以有求于当世哉？诚乐之自然也。……夫不学而求知，犹愿鱼而无纲

焉，心虽勤而无获矣。广博以穷理，犹顺风而托焉，体不劳而致远矣。

晋 葛洪《抱朴子·外篇·勖学》

【译述】

抱朴子说：“学问，是用来澄明性理，扬弃尘秽，雕凿璞玉，冶炼钝铁，开启心智，观察过往，预测未来，广泛涉猎历史教训的。仰观俯察，学问里都有；人事王道，学问里都齐备，进可以用学问为国效力，退可以用学问保全自身。因此圣贤都勤勤恳恳地追求学问，不分白天黑夜，即使命运不济也不放弃，即使饥寒困顿也不废置。他们这样做难道是为了在当世谋求什么吗？只不过是乐于此道而已。……不学习而希望有知识，就像想捕到鱼却没有网一样，心虽勤勉却没有收获。博览广涉来研究道理，就像顺风托物，不须多费体力物体就走得很远。

【悟读】

葛洪，东晋道士，医学家、炼丹家。字稚川，号抱朴子，丹阳句容（今江苏）人，博涉经史百家杂文，兼长武事，善骑射，曾任谘议参军等职。著作有《抱朴子》、《西京杂记》等。在这段文字里，葛洪指出学问的作用在于可以修养性情、开启心智、增加才干，鉴古知今。而要有学问、有知识，必须通过学习，应该像圣贤那样，“孜孜而勤之，夙夜以勉之”。

夫明六经之指，涉百家之书，纵不能增益德行，敦厉风俗，犹为一艺，得以自资。父兄不可常依，乡国不可常保，一旦流离，无人庇荫，当自求诸身耳。谚曰：“积财千万，不如薄技在身。”技之易习而可贵者，无过读书也。世人不问愚智，皆欲识人之多，见事之广，而不肯读书，是