



我爱你
推 搪

封面女郎
情深缘浅

别在窗前等我

你知道我在等你吗

长江文艺出版社

你知道我在等你吗

本 社 编

长江文艺出版社

你难道我在等你吗

社 编

长江文艺出版社出版·发行
(武汉武昌区洪山大道新育村63号)

店湖北发行所经销

随州报社印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 2.5印张 45首

1991年1月第1版 1991年1月第1次印刷

印数1—15300

ISBN 7—5354—0398—0

J·38 定价1.30元

目 录

你知道我在等你吗	1
推 搪	3
别在窗前等我	6
封面女郎	9
让生命去等候	11
情深缘浅	13
耶利亚女郎	15
人在风雨中	17
只愿一生爱一人	19
明天你是否依然爱我	21
我爱你	22
心里的天堂	24
十个救火的少年	26
再爱我吧	28
珍 重	30
我的未来不是梦	31
红唇迷你	33
再回首	35
驿动的心	36
恋曲一九九〇	38
一生不变	39
我往南方去	40
我只在乎你	42
就让世界多一颗心	43
你的眼睛下着雨	44

一把情种	46
今夜不一样	48
一生何求	49
噢，莎莉	51
和我一起成长	52
只要一丝温柔	55
我很丑，可是我很温柔	57
跟往事干杯	59
我终于失去了你	60
情义无价	61
抚平昨日的忧伤	63
八月桂花香	64
吴兴才女沈珍珠	65
人在旅途	66
人生来去太匆匆	68
上海大风暴	69
京华烟云	71
冰 点	73
此中情义	74
寻 梦	76

你知道我在等你吗？

1 = C $\frac{4}{4}$

张洪量词曲

(4 - - 3 | 1 - - 5 | 1 5 1 5 4 3 2 1 | 1 6 1 2 3 - |

2 6 2 6 4 3 2 1 | 1 7 7 1 2 5 | 1̇ 5 1̇ 5̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ |

1̇ 6̇ 1̇ 2̇ 3̇ - | 2̇ 6̇ 2̇ 6̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 1̇ 7̇ 7̇ 1̇ 2̇ - |

1̇ - - - | 1̇ - - -) ||: 5 5 0 5 4 3 4 5 0 |

莫名 我就喜欢你，

3 3 3 3̇ 2̇ 1̇ 6 | 4̇ 4̇ 6̇ 3̇ 4̇ 6̇ 1̇ | 2̇ - - 0 |

深深地爱上你， 没有理由 没有原因。

5 5 0 5 4 3 4 5 0 | 3 3 3 3̇ 2̇ 1̇ 6 | 4̇ 4̇ 6̇ 6̇ 4̇ 4̇ 6̇ 1̇ |

莫名 我就喜欢你， 深深地爱上你， 从见到你的那一天

2̇ - - - | 0 0 0 0 5 | 3̇ 3̇ 3̇ 4̇ 3̇ 5̇ 3̇ 5̇ |

起。

你 知道我在等你吗？ 你

$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{1} 3 6 \cdot \quad 6 | \underline{\underline{\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{4} 6 \dot{1}}} | \dot{2} - - 0 5 |$

如果真的在乎我，又怎会让无尽的夜 陪我度过。 你

$\underline{\underline{\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{4} \dot{3} 5 3 \cdot}} \quad 5 | \underline{\underline{\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{1} 3 6 \cdot}} \quad 6 | \underline{\underline{\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{4} 6 \dot{1}}} |$

知道我在等你吗？你如果真的在乎我，又怎会让握花的手 在风中

结束句

$\underline{\underline{\dot{3} \dot{2} \dot{2}}} - - : | \underline{\underline{5 5 0 5 4 3 4 5 0}} | \underline{\underline{\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \cdot}} \quad 6 |$

颤抖。 莫名 我就喜欢你， 深深地爱上你 在

$\underline{\underline{\dot{4} \dot{4} 6}} \quad \underline{\underline{\dot{3} \dot{4} \dot{4} \dot{3}}} | \underline{\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{1}}} - - | \dot{1} - - - |$

黑夜里 倾听你的 声音。

$\underline{\underline{5 5 0 5 4 3 4 5 0}} | \underline{\underline{\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \cdot}} \quad 6 | \underline{\underline{\dot{4} \dot{4} 6}} \quad \underline{\underline{\dot{3} \dot{4} \dot{4} \dot{3}}} |$

莫名 我就喜欢你， 深深地爱上你 在黑夜里 倾听你的

$\underline{\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{1}}} - (\overset{8}{\underline{\underline{5 6 7 1 2 3 4 5}}} | \overset{6}{\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{5} \dot{7} 5 6 7}}} |$

声音。

$\underline{\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{7} \dot{6}}} \quad \underline{\underline{\dot{1} \dot{7} \dot{6} \dot{6}}} \quad \overset{8}{\underline{\underline{\dot{6} \dot{3} \dot{4} 5 6 7 \dot{1} \dot{2}}}} | \underline{\underline{\dot{3}}} \quad \underline{\underline{\dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{2}}} \quad \underline{\underline{\dot{2}^\# \dot{1} \dot{2}}} |$

$\underline{\underline{\dot{4} \dot{5} \dot{6} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \cdot}} | \overset{6}{\underline{\underline{\dot{1} \dot{7} \dot{6} \dot{1} \dot{7} \dot{6}}}} \quad \underline{\underline{1 \dot{7} \dot{6}}} \quad \underline{\underline{5 2}} \quad \overset{9}{\underline{\underline{2 3 4 5 6 7 \dot{1} \dot{2} \dot{3}}}} | \underline{\underline{\dot{4} \cdot}} \quad \underline{\underline{\dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{3}}} |$

6̣ 3̣ 4̣ 5̣ 6̣ 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 6̣ - - - | 1̣ 7̣ 7̣ 7̣ - |

6̣ - 7̣ - | 5̣ - - - | 5̣ - -) 0̣ 5̣ ||

你

推 糖

1=G $\frac{4}{4}$

周 礼 茂 填 词
SAEKONISHIO 曲

(4̣ 7̣ 2̣ 1̣ | 7̣ 1̣ 2̣ 7̣ 5̣ 7̣ 1̣ | 2̣ 4̣ 4̣ - |

0 0 7̣ 1̣ 2̣ 5̣ 4̣ | 0 0 0 0 || 0 0 7̣ 1̣ 2̣ 5̣ 5̣ |

0 0 7̣ 1̣ 2̣ 5̣ 4̣ | 0 0 7̣ 1̣ 2̣ 5̣ 5̣ | 0 0 7̣ 1̣ 2̣ 5̣ 4̣ ||

||: 0 X̣ X̣ X̣ X̣) | 7̣ 5̣ 4̣ 0̣ | 7̣ 5̣ 4̣ 2̣ 4̣ 5̣ |

不 需 要
不 需 要

不 需 要 没有爱
不 需 要 暂借的

7̣ 5̣ 5̣ 2̣ 2̣ 0̣ | 7̣ 5̣ 4̣ 0̣ | 7̣ 7̣ 5̣ 5̣ 4̣ 2̣ 4̣ 5̣ |

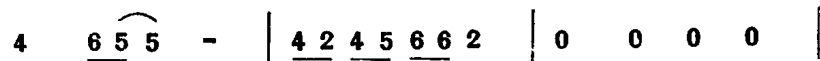
的 爱 情，
不 了 情，

不 需 要
只 想 要

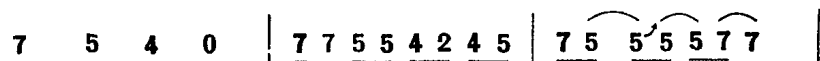
今晚 不需要 乱对我
今晚 只想要 让我再



抛你 眼睛， 看见 你的脸 心
把你 看清， 看见 你的脸 心



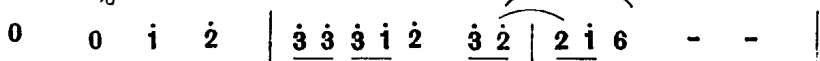
里 失笑， 笑你自作枉聪明，
里 只跳， 却怕我也枉多情，



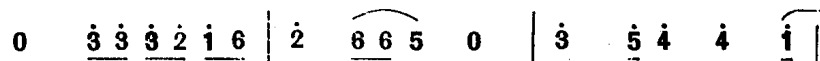
不 想 笑 真的不想笑但已忍 不了 笑 声，
低 声 笑 假装低声笑为掩饰 心里 跳 声，

(前1=后2 1=F)

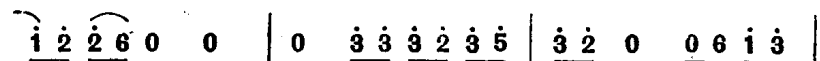
※



只 怕 一天需要你 温馨，
只 怕 一天需要你 温馨，



一天需要你的 生命， 但 跟你 不 过
一天需要你的 生命， 但 跟你 不 过



相识， 自问未能尽摸 得清。 柔情地
相识， 自问是仍未摸 得清。 柔情地

5 - 3 0 2 | 1 2 3 6 1 2 | 3 6 6 6 6 5 |

推 搪 说 没有心 情，但我 心想 知你怎反应，
推 搪 说 没有心 情，但我 心里 起某些反应，

0 0 0 6 1 3 | 5 - 3 0 2 | 1 2 3 6 1 2 |

柔情地 推 搪 说 没有心 情，静去
柔情地 推 搪 说 没有心 情，静去

3 6 6 6 6 6 5 | 0 5 #4 3 | 1. 0 5 5 5 6 6 |

等这刻你的反应。 Wo Wo Wo Take it easy
等这刻你的反应。 Wo Wo Wo

0 0 6 6 - | 0 0 5 5 6 6 | 6 0 0 0 |

Relax Don't be afraid

0 5 5 5 6 6 | 0 0 6 6 - | 0 0 5 5 6 6 |

Take it easy Relax Don't be afraid

6 0 0 0 :|| 2. (过 门) 0 0 0 6 1 3 |

仍 然是

5 - 3 0 2 | 1 2 3 6 1 2 | 3 6 6 6 6 6 5 |

推 搪 说 没有心 情，但我 心响起某些反应。

0 0 0 6 1 3 | 5 - 3 0 2 | 1 2 3 6 1 2 |
 仍然是 推 搪 说 没有心 情 静去

3 6 6 6 6 6 5 | 0 5 #4 3 | 0 0 0 0 |
 等这刻你的反应。 Wo Wo Wo Take it easy

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 Relax Don't be afraid Roll off ➤

别在窗前等我

1 = $\flat$ B $\frac{4}{4}$

齐 秦词曲

(2 1 2 1 2 2 1 1 6 1 | 2 1 2 1 5 5 6 1 | 2 1 2 1 2 2 1 1 6 |

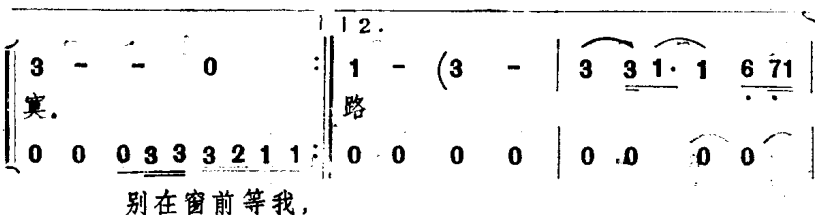
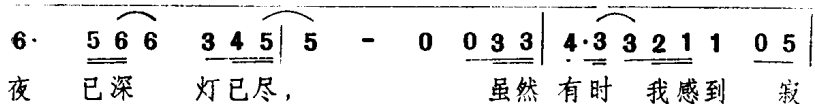
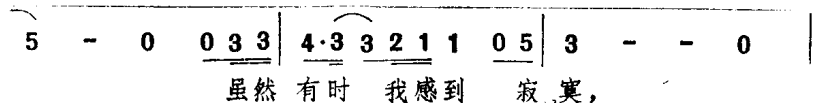
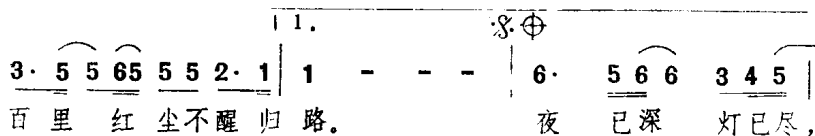
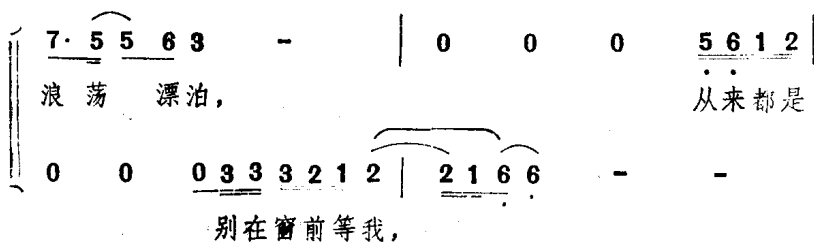
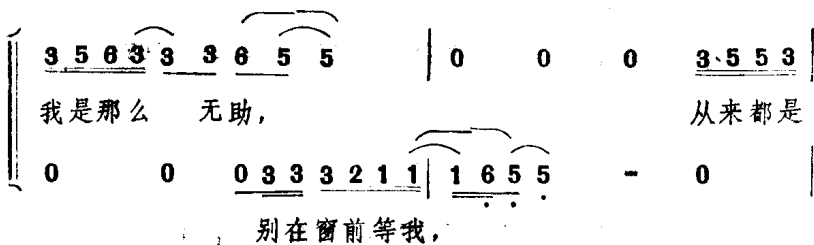
2 1 2 1 5 5 0 5 | 1 2 2 5 | 3 - 0 6 1 2 4 3 |

3 - 独: 0 0 || 0 0 0 0 1 2
 虽然
 伴: 0 2 3 3 2 1 1 || 1 6 5 5 - 0

别在窗前等我，

3 5 5 5 6 5 5 0 | 0 0 0 0 3 2 |
 我感到 孤独， 虽然
 0 0 0 3 3 3 2 1 2 | 2 1 6 6 - 0

别在窗前等我，



2 6 7 6 5 0 5 6 1 | 3 · 5 5 6 | 6 · 3 3 2 1 | 3 2 2 0 6 7 1 3 5 3 |

7 1 1 - - | 1 5 5 3 2 1 2 1 1 1 | $\frac{2}{4}$ 1 -

♩
0 0 0 1 2 1 | 1 - - 6 5 | 5 - 0 0 |
啊
0 0 0 3 3 3 2 1 1 | 1 6 5 5 - - | 0 0 0 3 3 3 2 1 1 |

别在窗前等我，

别在窗前等我。

0 6 5 3 5 5 - | 5 - - - |
啊
1 6 5 5 - 0 | 0 0 0 3 3 3 2 1 2 |

别在窗前等我。

6 - - 7 6 | 5 - - 5 | 2 1 1 - - ||
啊
2 1 6 6 - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||

封面女郎

1 = A $\frac{4}{4}$

林振强填词
伦永亮曲

8.

(3 6 6 5 6 5 6) 0 3 3 3 | 3 0 3 3 2 1 6 | 1 2 0 0 |

她的星光 缤纷的散在各方
一周一周 她仿佛也在驻守

3 5 6 2 2 1 0 | 0 0 0 6 6 6 | 6 6 6 6 5 2 5 |

杂志封面里， 她的风光 她的爽朗豪放。
杂志封面里， 她的手 她的一串朋友。

0 0 0 6 6 | 6 1 6 6 5 5 | 0 0 0 3 3 3 |

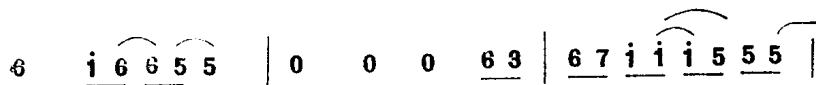
被列入 新闻里， 她的新
被列入 相机里， 她的风

3 0 3 3 2 1 6 | 1 2 0 0 | 3 5 5 6 2 1 |

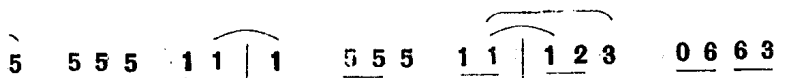
装 闪闪的宴会 晚 装 令各界都心醉。
姿 演出的漂亮 舞 姿 令各界都心醉。

0 0 0 6 6 6 | 6 6 6 6 5 2 5 | 0 0 0 6 6 6 |

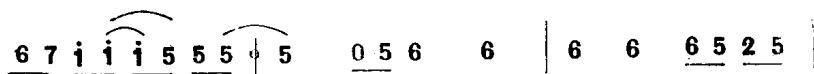
她的不安 她的心里情况 并没暴
她的空虚 她的幽怨词句 默默盛



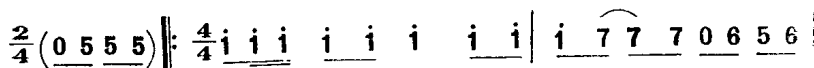
露 灯光 里， 虽然 人在击掌 敬仰。
在 她心 里， 虽然 人在击掌 敬仰。



她空虚 如常， 她装出 顽强， 她感情
她空虚 如常， 她装出 顽强， 她感情



上没多少 进帐， 间中 她 深宵 一个人唱。
上没多少 进帐， 间中 她 深宵 一个人唱。



I don't Wanna be bea cover girl 为求形
I Wanna be jus fa simplegirl 共情人



象 自卫 地 建 外 墙， 多么的想 找到
漫 步大 地 看 夕 阳， 多么的想 抛开



真正朋友 倾诉 梦想。

1 2.

6 5 2 5 0 5 3 6 | 0 0 0 3 6 :|| (0 6 6 6 0 | $\frac{2}{4}$ 6 0 ||

千片惆怅 与面霜。

AH HA

Fine

让生命去等候

1 = A $\frac{4}{4}$

童安格词曲

||: (5 6 1 3 3 6 1 3 | 3 3 3 3 3 3 3 3 | 0 5 6 1 3 3 2 1 2 |

2 6 6 6 6 6 6 6 | 0 5 6 1 3 3 6 1 5 | 5 3 3 3 3 3 3 3 |

0 5 6 1 3 3 2 1 2 | 2 6 6 6 6 6 6 6 | 6 - - -)|

0 6 6 6 5 2 3 | 3 - - - | 0 6 6 6 7 7 7 |

走在忠孝东路

闪躲在人群中，

走在忠孝东路

徘徊在茫然中，

7 7 6 - - | 0 6 6 6 5 2 3 | 3 - - - |

在我内心深处

在我的人生旅途

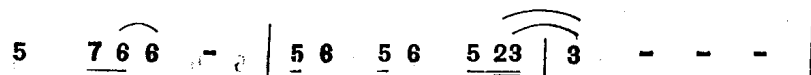
0 6 6 6 7 6 5 6 | 6 - - - | 2 6 1 1 7 7 5 |

掩埋着一段错误。

我在恐惧

选择了多少错误。

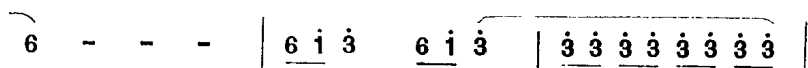
我在睡梦



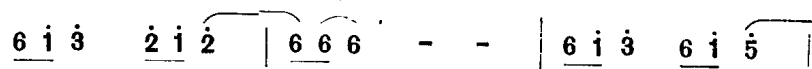
中 逃 避。 那 无 名 的 谴 责。
中 惊 醒。 感 叹 悔 言 无 尽。



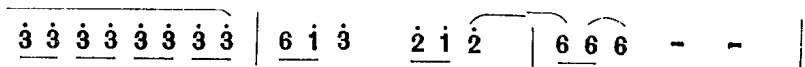
恨 我 不 能 提 起 勇 气 面 对 一 切 报 应。
恨 我 不 能 说 服 自 己 接 受 一 切 教 训。



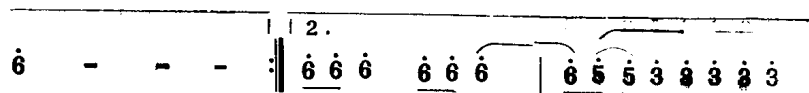
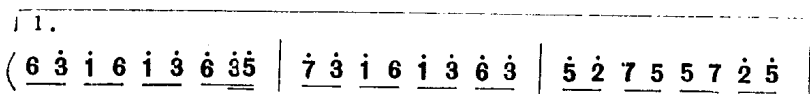
让 生 命 去 等 候，



等 候 下 一 个 漂 流， 让 生 命 去 等 候，



等 候 下 一 个 伤 口。



让 生 命 去 等 候，