

高祖

漢書音義曰諱邦張晏曰禮謚法無高以

沛

豐邑

沛為郡豐為縣中陽里人姓劉氏

李斐曰沛小沛也劉氏隨魏徙大梁移在豐居

中陽里

字季父曰太公母曰劉媪

沛為郡

豐為縣文穎曰山左師曰太右曰媪康著謂老媪為媪孟康曰長老尊稱

媪媪母

別名史記本劉媪嘗息大澤之陂夢與

神遇正時雷電晦冥太公往視則見蛟龍

於其以宋而有身遂產高祖高祖為人隆

準而龍顏

服虔曰准音拙應劭曰隆也顏頰頰也齊人謂之頰

權准

以正史為中心的 宋元版本研究

[日本]尾崎康 著
陳 捷 譯

北京大學出版社
• 北 京 •

新登字（京）159號

書 名：以正史爲中心的宋元版本研究

著作責任者：〔日本〕尾崎康著 陳 捷譯

標準書號：ISBN 7-301-02288-3/G·215

出 版 者：北京大學出版社出版發行

地 址：北京大學校內

郵政編碼：100871

排 印 者：北京大學印刷廠印刷

發 行 者：北京大學出版社

經 銷 者：新華書店

版本記錄：850×1168毫米 32開本 4印張 100千字

1993年7月第一版 1993年7月第一次印刷

印數：0001—1,000冊

定 價：4.80元

孝經序

御製序并注

聖聞上古其風朴略雖因心之孝已萌而資訪之禮猶簡以
 仁義既有親譽益著聖人知孝之可以教人也故因嚴必義
 而因親以教受於是順移忠之道昭矣立身揚名之義彰矣
 子曰吾志在春秋行在孝經是知孝者德之本歟經曰首者
 明王之以孝理天下也不敢遺小國之臣而況於公侯伯子男乎
 朕嘗三復斯言皇行先王雖無德教加於百姓庶幾廣愛形
 于四海嗟乎夫子沒而微言絕異端起而大義乖況泥絕於秦
 得之者皆煨燼之末盛傳於漢傳之者皆糟粕之裔故魯史春
 秋學問五傳國風雅頌分為四詩去聖逾遠源流益別近觀
 孝經舊注踳駁尤甚至於跡規祖述殆且百家業擅專門偷
 將十室希升堂者必自開戶牖攀逸駕者必聘殊軌輟
 道墮小成言陰浮偽且傳以道經為義義以必當為主至
 歸一精義無二安得不窮其理無偏小也

圖三《孝經》北宋刊[日本]宮內廳書陵部藏

姓解序

天生蒸民受之以姓姓者所以別
 倫也或因生以賜之或錫土而命之
 帝或知世官眇觀前脩率由斯義厥後氏族
 至衆人皆著書譜系志原遠有數本靡不廣
 引流派窮極枝葉善則善矣而卷帙浩博尤
 難傳寫冊府仍存於副本儒家殆絕於斯文
 于以治波或見焉於撰德幾成閤筆蓋不類
 於生知錄是自散羣書集爲姓解且以歷代
 功臣名士布在方冊者次第書之

圖二《姓解》北宋刊[日本]國會圖書館藏

通典表

臣伏言臣聞太上立德不可庶幾其次立功道行當代其次立言見志後學由是往哲述相祖述將施有政用又邦家臣本以門資幼登官序仕非遊藝才不逮徒懷自強頗翫實籍雖復歷叨幸或職劇務殷竊借先陰未嘗輟廢夫孝經尚書詩禮易傳皆父子君臣之要道十倫五教之宏綱如日月之下臨天地之大德百王是式終古攸遵然率多記言罕存法制愚管窺測豈達精深輒肆荒唐試為意見每念惜學真深政經略歷代衆賢高論

多東索失之弊或闕臣極之方臣既庸淺寧詳損益未原其始其暢其終尚賴周氏典禮泰皇鴻臚不盡或有繁雜且用准憑至於往昔是非可為今來龜鑑布在方策亦粗研尋自頃累修年涉三紀誠寡思拙心昧詞蕪國籍是多事自非少將謂功果有愧乖疎固不足發揮大猷但微臣竭愚盡慮凡三百卷不敢不具上獻庶明鄙志所之塵黷聖聰兢惶無措謹奉表以聞臣誠惶誠恐頓首頓首謹言

貞元十年 月 日上表

圖四《通典》北宋刊[日本]宮內廳書陵部藏

通典表

臣伏言臣聞太上立德不可庶幾其次立功道行當代其次立言見志後學由是往哲述相祖述將施有政用又邦家臣本以門資幼登官序仕非遊藝才不逮徒懷自強頗翫實籍雖復歷叨幸或職劇務殷竊借先陰未嘗輟廢夫孝經尚書詩禮易傳皆父子君臣之要道十倫五教之宏綱如日月之下臨天地之大德百王是式終古攸遵然率多記言罕存法制愚管窺測豈達精深輒肆荒唐試為賦度每念惜學真之政經略歷代衆賢高論

多陳索失之弊或闕臣極之方臣既庸淺寧詳損益未原其始其暢其終尚賴周氏典禮泰皇鴻臚不盡或有繁雜且用准憑至於往昔是非可為今來龜鑑布在方策亦粗研尋自頃累修年涉三紀誠寡思拙心昧詞蕪國籍是多事自非少將謂功果有愧乖疎固不足發揮大猷但微臣竭愚盡慮凡三百卷不敢不具上獻庶明鄙志所之塵黷聖聰兢惶無措謹奉表以聞臣誠惶誠恐頓首頓首謹言

貞元十年 月 日上表

圖五《通典》南宋初覆北宋本 天理圖書館藏

史記五十

卷元王世貞第二十一

史記五十

圖六《史記》北宋刊 吉雨書屋

圖七《史記》南宋初覆北宋本

范文正公文集卷第三

文選卷第五

梁昭明太子撰

京都下

左公冲吴都赋一首

吳郡賦一

左太仲

東吳王孫嘖然而哈哈大笑貌非周云齊桓之張氏而史使人謂其笑也
目夫上圖景辯於天文者也下料物謂天者其象於天文者也以下引上料物者其象於天文者也

圖八《文選》北宋刊

圖九 《范文正公文集》北宋刊

景祐元年九月秘書丞余靖上言函子監所印兩漢書文字舛謬恐後學臣謹叅括衆本旁摺它書列而辨之望行刊正

詔送翰林學士張觀等詳定開奏又命國子監直講王洙與靖偕赴崇文院讎對二年三月靖又上言案顏師古叙例云班固漢書舊無注解唯服虔應劭等名著音義自名其家至西晉晉灼集爲一部凡十四卷又頗以意增益時辨二學當否號曰漢書集注永嘉之亂此書不至軀左有臣瓚者更知氏族考其時代亦在晉初又摠集諸家音義刊

州刺史左光祿大夫開府儀同三司領揚州牧侍中司徒不拜贈侍中空謚文穆公
崔皓字伯淵清河人後魏侍中特進撫軍大將軍左光祿大夫司徒東郡公原前此漢配音義
顏籀字師古雍州萬年人唐中書侍郎兼通直散騎常侍秘書監洪文館學士封琅邪縣子
二年九月校書畢凡增七百四十一字損二百三十二字改正一千三百三十二字



右宋景祐大興諸本來校所是正並附古注之未至正隆五年三月十日中林倪堪在懷香閣謹閱

圖十《漢書》北宋末南宋初刊

爲武衛都尉從副關羽於華容訪羽餘黨得五千人牛馬器械甚衆
年二十五拜安東中郎將軍陸遜共拒劉備備軍衆其底彌山蓋谷相投刀奮命與遜協力備遂敗走相斬上宛道截其徑要備斷山越險僅乃得免念其數曰吾昔初至京城相向小兒而今迫孤乃至此也相以功拜建武將軍封丹徒侯下督牛渚校橫江場會吳書曰相弟俊字叔英性度恢弘才經文武爲定武中郎將屯成薄落赤烏十二年卒長子建範前漢書將軍少子懷鎮南將軍視子丞字顯世大士傳曰丞相與有文章作樂火賊行於世爲黃門侍郎與航榮俱爲侍臣歸命世內侍多得罪允推榮丞獨獲全常使二人記事丞答顧問乃下詔曰今已後用侍郎官當如今宗室丞顧榮可也吳平赴洛爲范陽令其有稱績永安中陸機爲成都王大都督請丞爲司馬與機俱被害評曰夫親親恩義古今之常宗子維城詩人所稱況此諸孫或貴興初基武鎮據邊垂克堪厥任不吝其榮者乎故評者云
宗室傳第六
吳書 同志五十一
從事郎武都正臣吳 存校正



圖十一《吳書》南宋初刊 靜嘉堂文庫藏

宋書志卷第八

宋書十八

臣沈約

新撰

禮五

秦滅禮學事多違古漢初崇簡不存改作車服之儀多因秦舊至明帝始乃修復先典司小彪輿服志詳之矣魏代唯作指南車其餘雖馬有改易不足相變晉立服制令辨定衆儀條廣車服注略明事昔並行於今者也故復敘列以通數代典事

宋書志八

一

著

帝紀卷第七

范曄

後漢書七

唐章懷太子賢注

孝桓皇帝

孝桓皇帝諱志

諡法曰克敵服遠曰桓志之字曰意肅宗曾孫

也祖父河間孝王開父

諡吾侯翼開上書

顯分縣吾縣以封翼帝許之翼吾

母區氏

故城在今瀛州博野縣西翼音禮

本義

姓登歸之後也區音儀

帝襲爵爲侯本

初元年梁太后徵帝到夏門亭

洛陽城北面西頭門也門

外有萬將妻以女弟

妻音七計反會質帝崩太

圖十二《後漢書》南宋前期兩淮江東轉運司刊

圖十三《宋書》南宋前浙刊

後漢書目錄終

建安劉元起刊于家塾之敬室

光武起後漢乙酉歲改建武元年傳及十二帝至獻帝建安二十五年庚申凡一百九十五年

後漢書目錄

建安黃善夫刊于家塾之敬室

A. 北京大學本

B. 上杉本 歷史民俗博物館藏

圖十四《後漢書》宋慶元黃善夫、劉元起刊

八表九卷

十志一十八卷

七十列傳七十九卷

前漢書目錄

漢書一代之良史也。君臣行實萬世之龜鑑。在焉。況文章最爲近古。學者尤所究心。此因刻梓集諸儒校本三十餘家。暨予五六友。澄思靜慮。讎對

同異。是正舛訛。始於甲子。畢於丙辰之夏。其用心勤矣。然識見凡陋。慮未審於是非。四方學古君子。視其遺誤。能以尺紙示誨。敬即鐫改。亦麗澤之美意也。建安黃善夫大謹啓

校字黃 題 養正

校字陳 題 奔績

校字虞 題 誠之

校字劉 題 元起

校字葉 題 子實

A. 松本市立圖書館本

八表九卷

十志一十八卷

七十列傳七十九卷

前漢書目錄

建安劉元起刊
于家塾之敬室

B. 上杉本 歷史民俗博物館藏

圖十五 《漢書》宋慶元建安黃善夫、劉元起刊

目 錄

序	1
第一章 北宋版研究	5
1. 北宋初次開版	5
2. 現存北宋版	9
A. 根據刊記確定的北宋本	10
B. 根據高麗國藏印確定的北宋本	11
C. 根據特殊缺筆確定的北宋本	11
D. 南宋最初期覆刻本的底本	12
3. 所謂景祐刊三史及咸平刊《三國志》 ——兩宋之交的刊本	15
附：所謂景祐刊三史的覆刻本	24
第二章 南宋版研究	29
1. 南宋初期覆北宋版	29
2. 南宋前期刊官刻本	35
A. 兩淮江東轉運司刊三史	36
B. 江浙南北朝七史——所謂眉山七史	42
3. 南宋坊刻本	51
A. 南宋前期刊本	51
B. 南宋中期建安刊十史	52
第三章 元版研究	61
結論	73
補 章 明南北國子監二十一史	75

1. 南監嘉靖以前	76
2. 南監本二十一史的問世(嘉靖版)	80
3. 南監萬曆十一史	90
4. 北監二十一史	99
5. 關於南監《史記》三的注	106
後 記	115

序

印刷術發明的起源及其時間現已無法確切了解。關於這一問題的最早記錄，現在雖然有諸種說法，但大多是根據後世的文獻，不能引以為據。我支持神田喜一郎根據《華嚴五教章》、《華嚴經探玄記》的記載提出的七世紀後半說。神田氏 1976 年發表的論文《關於中國印刷術的起源》（《日本學士院紀要》34～2）中，注意到唐法藏將釋迦反復說法比喻為“如世間印法”的說法，這意味着在《華嚴五教章》成書的 677 年左右以及《探玄記》成書的 690 年左右，民間已經普遍使用印法了（該文收入《續東洋學說林》，《神田喜一郎全集》Ⅰ）。

近年刊佈的為數眾多的印刷史、古籍版本學著作中均未採此說，中國學者似乎還不太了解這一觀點，所以我想在這裡特別介紹一下。

張秀民氏是中國印刷史研究的最高權威，我們也對他非常尊敬。但是我們很難接受他的起源說中關於唐長孫皇后《女則》的說法（《中國印刷術的發明及其影響》，1958；《張秀民印刷史論文集》，1988；《中國印刷史》，1989）。神田氏在上述論文中也對此說進行了批評。刻印《女則》之事見于明邵經邦《弘簡錄》，而不見于邵氏以前的資料，恐怕是和明永樂帝仁孝文皇后《內訓》混同或誤會了。因為現存的唐宋時代資料中根本沒有印刷《女則》的記載，而《內訓》確實曾經刊刻過。關於這一問題，我想聽取中國各位先生的高見。

另外，神田氏還在《冊府元龜》卷一六〇中發現了關於唐太和九年（835）東川節度使馮宿禁止印曆市販的記載。

進入八世紀，有日本法隆寺百萬塔陀羅尼經（770）及韓國慶州佛國寺的大陀羅尼經（八世紀前半），九世紀則有上述馮宿關於印曆的上奏記載和敦煌出土的咸通九年（868）的《金剛般羅密經》遺物保留下來。但是這些均為佛經、曆、“陰陽雜說占夢相宅九宮五緯之流……字書小學”（《柳玘家訓》）等實用性、通俗性的印刷品。除了西川印子《玉篇》三十卷（宗叡《新書寫請來法門等目錄》）外，都是單葉或極小的冊子，而且幾乎全是蜀地刊本。這就是印刷術發明後兩百年間的狀況。

百萬塔陀羅尼經 日本六部國史中的第二部《續日本紀》寶龜元年（即神護景雲四年，770）四月十六日條載，天皇造高為十五公寸的三重小塔百萬座，塔內收藏根本、慈心、相論、六度陀羅尼經，分置于奈良附近的十座大寺之中。保存到現在的只有其中的法隆寺藏塔。根據近年徹底調查的結果，其總數為塔四五〇〇〇座，經三〇七六卷（《法隆寺至寶》第五卷——昭和資財帳，1991）。除此之外，由於十八世紀後半以來有不少流出寺外，所以目前世界各地收藏總計當有塔五萬座，經五千卷。

不少塔的基座下有墨寫的“景雲元年十月廿九日”、“雲二五三”等神護景雲日期，標示着其製作時間。這些陀羅尼經是明確記錄着印刷時代的最早的印刷品，每卷分量因經典種類不同（共四種）而有不同，高5.5公寸，長56~26公寸。雖然利用科學儀器進行了調查和製作實驗，但仍未確定它們是木版還是銅版印刷品。

另外，近年日本研究者中又有人認為它是從上面押蓋而不是把版放在下面印刷而成的，也就是說，不是印刷品。不過這一說法也得不到證實。

韓國慶州佛國寺大陀羅尼經 1966年從韓國慶州佛國寺新羅時代的石塔內部，發現了整版的無垢淨光大陀羅尼經一卷。該經卷為高6.6公寸，全長630公寸的長卷。根據寺傳，這座石塔建立於新羅景德王十年（751）。因此，這卷陀羅尼經被盛傳為八世紀前半刊刻的世界上最古老的印刷品（李弘植《慶州佛國寺釋迦塔發現的無垢淨光大陀羅尼經》，高麗大學《白山學報》四，1968）。

一般認為，釋迦塔的確是新羅時代的建築物，但是，記載其建造年代的寺傳（《慶尚道江左大都護府州慶州東嶺吐含山大華嚴宗佛國寺古今歷代諸

賢創記》)却是近世的作品(李朝歸陰撰),而且記事也只有“景德王十年重創”這樣極為簡略的幾個字,不足以作為證實其確切建造年代的充分證據。也就是說,它或許是八世紀中期的石塔,但不能確定為751年所建。

三藏彌陀山的陀羅尼經漢譯是在704年(奉敕譯),當然使用了則天文字,但它究竟是上呈不久後刊刻的還是以後的八世紀中期刊刻的,現已無法考明。

張秀民氏也採取704—751年印刷說,將它解釋為運到新羅的現存世界上最早的印刷品唐印本(《南朝鮮發現的佛經為唐朝印本說》,《張秀民印刷史論文集》,1988)。我也認為可能性很大,但是在未得到確實的科學證明以前,這只能算是一種推測。我們期待着佛國寺釋迦石塔建造年代研究的新進展。

