

马季良(唐纳)文集

华东师范大学出版社

马季良(唐纳)文集

陈润琼 编

华东师范大学出版社

(沪)新登字第201号

马季良(唐纳)文集

陈润琼 编

华东师范大学出版社出版发行

(上海中山北路3663号)

新华书店上海发行所经销 常熟高专印刷厂印刷

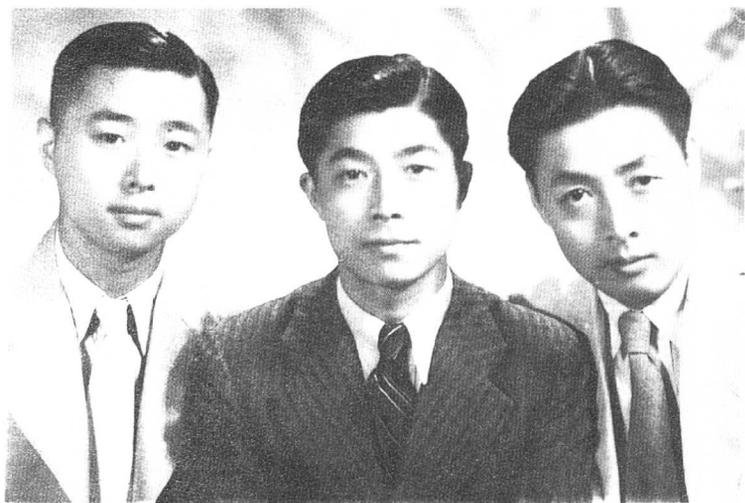
开本: 850×1168 1/32 印张: 16 插页: 8 字数: 430千字

1993年10月第一版

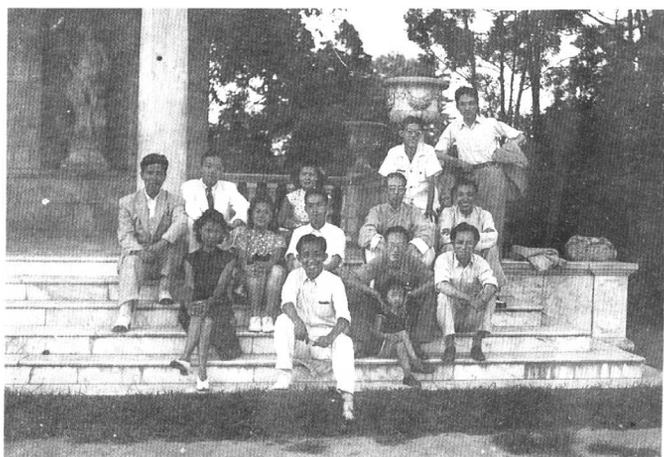
1993年10月第一次印刷

印数: 01—2500本

ISBN7-5617-1019-4/I·077 定价: 16.25元



1936年，在上海与两位弟弟合影
马建雄（左）马继宗（中）马季良（右）



1947年，在上海与时事新报同事合影



1948 年在香港，与文汇报同事合影。



1949 年在纽约市，与陈润琼



1950年在纽约沙滩上，与李肇基、麦少楣、陈润琼。



1952年十二月廿三日在巴黎与陈润琼结婚



1953 年在法国南部渡假。



1972 年与女儿在瑞士



1985 年在北京，与吴祖光、司徒慧敏、司徒夫人。



他最后生日，在巴黎 1988 年六月



第一周年在上海 1989 年八月廿二日舉行追思會

深切怀念我们的挚友为
中国进步文化事业而奋斗
中终生的
马季良同志

不友行

九三·五·〇

高打將軍在船中
脚息已是豆蔻年

逸波祖劍双峰白
秋船憶華素出紫念

吾年十、岁後名留

年

序

杜 宣

这是马季良（1914—1988）先生遗作的选集。全集共分成六个部分：一、话剧剧本，二、战地通讯，三、散文，四、理论，五、电影评论，六、其他。共计三十余万字。除独幕剧《回国之前》是1950年季良在美国所作之外，其余收入本集之中的全部作品，均为1948年他去国前所作，因此均为四十年前的旧作。

季良创作开始于1931年，这正是日本帝国主义悍然出兵侵略我东三省，即历史上所称的九·一八事变。以蒋介石为首的国民政府对日本侵略者采取不抵抗主义，而对主张抗日救国的人民则用高压政策。“爱国有罪，冤狱遍于国中，卖国有功，汉奸弹冠相庆。”因此激起了全国爱国人民极大的愤怒。当时季良正是血气方刚的青年，他义无反顾地投身到如火如荼的抗日救亡运动之中。所以他所写的无论是剧本、影评、散文等都贯穿了抗日救亡这一主导思想。因为国民党政府镇压抗日分子，禁止抗日言论，有不少人因发表抗日言论被逮捕，所以他写文章不得不用很多笔名，他用得比较多的笔名就是唐纳，有时甚至写一篇文章换一个名字。经过了半个多世纪和几个历史年代，他本人又已去世，搞清楚他的笔名，收集和整理他过去的文章，真是很不容易。这给出版这个集子，造成很大困难，虽然尽了很大的力量，还是很难避免沧海遗珠之憾。

季良自1948年去国到1988年逝世，他蓬飘海外，浪迹天涯，整整四十年。但他始终心怀祖国，魂系中华。季良于1952年在巴黎与陈润琼女士结婚，后来他们生下了一名爱女，本来季良为她