

束景南

朱熹佚文辑考

江苏古籍出版社

B22473/1

RB C30/01

朱熹
佚文
輯考

東景南

江苏古籍出版社



1246016

(苏)新登字006

朱熹佚文辑考

束景南 编著

江苏古籍出版社出版

江苏省新华书店发行 盐城市印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张24.625 插页2 字数612,000

1991年12月第1版 1991年12月第1次印刷

印数1—2,000册

ISBN 7—80519—333—9/I·73 定价:13.20元

责任编辑 余清逸

(凡遇印装等错误请与承印厂联系)

叙

晦庵生平著述之富，古今鲜匹。当乾道淳熙之际，临安酣歌醉舞，苟安氛雾遍被东南半壁，晦庵乃以一代儒宗，岿然崛起闽中，遂成有宋理学泰斗。唯其一生讲经授徒，著述论学，以倡道为己任，总其仕历，未及七考；而交游之广，足迹几遍八闽，一上匡庐，二涉湖湘，七赴都下，江西浙右皖南，为其出入驰骋之地，固彬彬多道学弟子焉。因其学问涉猎，无有涯涘，丹经佛门，俱尝深窥；羽客方士，皆乐与游；乃至三教九流，乞铭求跋、假名自重者接踵，故友亲旧，往札还书、附驥自荣者无断。遂使从游弟子，多怀遗录；偶交士人，常存私篇。又况其雅嗜山水，踪迹所至，必欲访友问学，交结高隐，谈性说命、讲禅论法之余，携子吟咏，唱酬于花间林下，烟云台榭之中，多有即兴之馈，信笔之题，醉墨之书，兴尽人去，盖初未尝思辑其咏其题以传也。故其诗文题刻多有散在海内，冷落山间，手札真迹，私家宝之，秘不轻出，卒或入家牒宗谱之传，或载方志金石之书，或录图书艺术之编，帝宫摩挲，鉴家珍玩，拥片楮而为奇货，视儒圣几如古董，然则诗文散佚亦可谓巨矣。早年声名未显之时，学问大旨未立之际，所作之亡尤多，家藏石刻之序，南丰年谱之订，困学恐闻之编，毛诗集解之作，皆其荦荦大者，宜乎白田慨然有“文集之遗逸亦多矣”之喟也。或思哀聚，而书海浩瀚，望而生畏；鱼珠莫辨，翻成覆瓿。尝考朱熹之文，初因党禁峻厉，未能成编。迨嘉定禁弛，方由朱在编辑成集，已多有佚。旋有续集、别集继刻，又惜采辑不广，未加遍访尽搜之功。至宋末有前集四十卷、后集九

十一卷、续集十卷、别集二十四卷本出，收辑堪称巨富，然历世唯知拜朱熹为无上偶像，神其人而蔑其文，是巨编入元竟佚。至清方有朱玉大全类编之纂，补辑遗诗二十余首，真伪错舛，无有考辨，难免狗尾续貂之讥。嗣后虽治朱熹名家纷出如云，而或已苦其现存卷帙浩繁，又何暇问津辑佚耶？余也晚生，既愚且闇，不自知鄙陋，妄欲辑考朱熹逸篇，以复前后续别集本原貌，累年兀兀，穷古籍数千余种，钩玄阐幽，海搜山抉，爰成是编。大抵是书辑考并重，厘为四类：凡今文集未收诗文，残简零章，一一采辑，以余所见，附以考辨，按年编次；单若前人未有辑者，考订抄存；语录不见于朱子语类大全者，取其精而有据者为一集；凡朱熹生平著述之真、伪、编、佚，乃就其有争议之重要悬案误说，详与考辨，自创新解，用殿其末。窃自谓余之所辑，剔伪存真，多原在前后续别集中；余之所考，发覆订误，或稍可补前人之所未备。有是一编，或有裨于探究朱熹生平与思想演变之迹，于朱熹文集专著之外，复睹晦翁一重真面目欤？惟自思学识浅薄，善本秘笈，未能尽窥；墨宝真迹，无从亲睹；朱熹卜居过游之地，未尝一一寻访；近岁发现资料，更无得问鼎染指。自知采辑多有遗误，考辨多存阙疑，欲俟再订。井蛙之见，或竟以伪当真，在所难免。尚祈海内通人，纠其讹谬，补其遗阙，他日重镌，得成完璧，是所愿焉。甲子九月景南识于姑苏十方立书轩。

目 录

叙	(1)
---------	-------

第一编 朱熹佚文辑考编年

春日过上竺	(1)
访昂山支公故址	(4)
题烂柯山	(6)
与彦修少府帖	(7)
赠内弟程允夫(三首)	(8)
与程允夫(二篇)	(10)
山茶	(12)
梅	(12)
答汪次山书	(13)
乞永帖	(15)
曾子固年谱前后序(二篇)	(16)
题凤山庵	(21)
夜叹	(23)
岱山岩访陈世德光同年	(24)
题梵天法堂门扇	(25)
题陈廷佐亭	(25)

答许平仲	(28)
过飞泉岭	(27)
刘氏像赞(三首)	(29)
训蒙绝句(百首)	(31)
与汪应辰	(58)
芹溪九曲诗(九首)	(60)
训学斋规	(62)
书少陵送路六侍御入朝诗寄伯恭	(66)
批柯国材《辨孟》	(68)
丰城荣光书院	(70)
与汪应辰书(二首)	(71)
与祝直清书	(73)
问张敬夫	(75)
毋自欺斋铭	(78)
重过南塘吊徐逸平先生	(80)
南岳唱酬诗(五首)	(82)
登刘园宴坐岩有怀	(84)
与刘晦伯书	(85)
太极图说解二稿残文	(86)
龙光书院心广堂记	(91)
送汪大猷归里	(93)
游昼寒	(95)
题米敷文楚山秋霁图卷	(98)
问吕伯恭	(99)
《中庸章句》二稿残文	(101)

问张敬夫	(106)
汪端斋听雨轩	(108)
与陆子静	(110)
题响石岩	(111)
过德兴县叶元恺家偶题	(113)
题程烨程燧兄弟双桂书院	(113)
与吕子约	(115)
仙霞岭	(116)
跋睢阳五老图卷并诗	(117)
勉学箴	(119)
琴坞记	(120)
书离骚经	(121)
题芹溪小隐	(122)
题响石岩	(123)
建阳县学藏书厨铭	(124)
与金希傅二书	(124)
南塘诗	(125)
跋延平本太极通书后	(126)
米黻文萧湘图卷二题	(128)
题卧龙潭	(130)
赠刘虚谷	(131)
拙逸子说	(132)
与时宰二札	(133)
与陆子静	(136)
与傅安道书	(136)

题华盖石	(138)
华盖石	(138)
昭德源	(139)
庐山双剑峰(二首)	(139)
鹤鸣峰	(140)
狮子峰	(140)
与刘子澄书	(141)
北双剑峰	(142)
隆冈书院四景诗(四首)	(143)
戒子塾文	(145)
范浚小传	(146)
与杨德仲贡士柬	(149)
题水帘洞	(151)
与黄直卿(二篇)	(152)
题景范庐	(153)
题任氏壁(二首)	(155)
游会稽东山	(157)
夜宿洪亭长家(二首)	(158)
唐门山将军岩	(159)
题陶渊明小像	(160)
题壁格言	(161)
致某人札子	(163)
跋北宋拓真定木兰亭叙五字殊字未损本	(165)
右军宅	(167)
与季观国	(168)

访竹溪先生	(169)
与徐逸书	(171)
谒二徐先生墓	(172)
追和徐氏山居韵	(173)
题东屿书院	(175)
与陆放翁帖 (三篇)	(176)
咏南岩	(178)
咏一滴泉	(181)
方池	(181)
与某人帖	(183)
校定急就篇拾遗	(186)
寄石斗文	(187)
摩崖三刻	(189)
廓然亭	(191)
游灵石诗	(191)
与陆子静	(193)
与陆子静	(193)
与陆子静	(193)
答詹体仁书	(194)
与陆子静	(195)
鼓山题刻	(197)
与某人帖	(198)
与岳霖书	(200)
与某人书	(201)
与王齐贤帖	(202)

与某人帖	(203)
与某人帖	(205)
与志南上人二帖	(207)
跋任伯雨帖	(209)
陈文正公像赞并序	(211)
复学者书	(214)
与学者书	(214)
挽崔嘉彦(二首)	(215)
跋屏山先生友石台记	(218)
与程绚	(220)
与陆子静	(222)
与马会叔六书	(223)
对镜写真题以自警	(227)
砚铭	(228)
蔡忠惠像赞	(229)
王氏谱序	(230)
书嵩山古易跋后	(231)
金榜山记	(233)
祭南山沈公文	(235)
与陆子静	(237)
跋陆子强家问	(239)
与程允夫二书	(240)
贻朝士书	(241)
与潘文叔明府书	(243)
与某人书	(244)

致教授学士	(245)
石刻题词	(246)
与汪会之书	(247)
与汪会之书	(249)
登福山远眺	(251)
崇真观	(252)
何君飞仙	(252)
与赵子直	(254)
昱山题诗	(255)
昱山题名	(256)
挽王德修	(258)
和欧阳庆嗣	(259)
与程允夫	(260)
与程允夫	(260)
与程允夫	(261)
与吕子约	(265)
与汪时法书	(265)
韶阳之迁道中呈汪时法	(267)
梅花赋	(268)
紫岩周氏谱序	(271)
书《禹贡》九江彭蠡说后示诸生	(272)
小均四景诗(四首)	(275)
跋曾景建作送蔡季通赴貶诗	(274)
与杨通老	(273)
与某人帖	(277)

与陈景思	(278)
与某人书	(278)
与度周卿书	(281)
与庐陵后生	(283)
与徐允叔	(285)
徽州传朱子切韵谱	(287)
与侄六十郎帖	(290)
与胡伯量	(292)
与黄商伯	(292)
济南辛氏宗图旧序	(294)
原序	(295)
论语颜渊注稿	(302)
跋尹和靖书伊川四箴	(311)
无题	(312)
题字	(312)
胡氏族谱序	(315)
虱箴	(314)
蚤箴	(314)
与彭凤仪	(315)
拾遗十一则	(316)

第二编 单著辑录

婺源茶院朱氏世谱	(321)
《诗集解》辑序	(341)

诗集解旧序	(343)
-------------	---------

第三编 语录抄存

编者按

师友问答	(507)
师训拾遗	(512)
岳麓问答	(514)
周侗记语录	(525)
黄有开记语录	(531)
黄显子记语录	(535)
精舍朋友杂记	(543)
吕辉记语录	(545)
吕德明记语录	(554)
蔡念成记语录	(555)
过庭所闻	(556)
林恪记语录	(557)
周标记语录	(557)
王遇记语录	(557)
范元裕记语录	(557)
蔡聚记语录	(558)

第四编 朱熹著作真、伪、编、佚考

朱熹文集编集考	(561)
---------------	---------

朱熹语录编集考	(573)
朱熹前《四书集注》考	(592)
《四书集注》编集与刊刻新考	(619)
朱熹作《周易本义》与《易九图》、《筮仪》真伪考...	(629)
朱熹未作《古易音训》考辨	(641)
朱熹作《易传》考	(645)
朱熹校正程氏《易传》及《晦庵先生校正周易 系辞精义》真伪考辨	(652)
朱熹作《诗集解》与《诗集传》考	(660)
朱熹《家礼》真伪考辨	(675)
朱熹作《训蒙绝句》考	(687)
朱熹南岳唱酬诗考	(703)
朱熹著述补考十种	(720)
朱熹诗文辨伪考录	(739)

春日过上竺（绍兴十八年，1148年）

竺国古招提，飞甍碧瓦齐。
林深忘日午，山迥觉天低。
琪树殊方色，珍禽别样啼。
沙门有文畅，啜茗漫留题。

上诗见释广宾《杭州上天竺讲寺志》卷十四《诗文纪述品》，又见《武林梵志》卷五“上天竺寺”条。《古今图书集成·方輿汇编·山川典》第二百九十卷《西湖部》录此诗，题作《天竺》，乃随意妄改。上天竺寺在西湖上天竺山，建于后晋天福四年。《武林梵志》卷五“上天竺寺”云：“晋天福间，僧道翊……得奇木，刻画观音大士像。后汉乾祐间，有僧从勋自洛阳持古佛舍来置顶中……吴越主尝梦白衣人求葺其居，寤而有感，遂建天竺观音看经院……建炎四年，乌珠入长安，高宗逊于海，乌珠谒天竺，问知观音本始，乃举之舆中，与《大藏经》并徙……乾道三年，建十六观堂。七年，改院为寺，门扁皆御书。庆元三年，改天台教寺。”是寺为天台法华胜地，南宋公卿士子多好来游观题诗，皇帝后妃尤好请上竺观音赐福消灾。按朱熹生平七入都下，唯绍兴十八年春试中进士与二十年铨试中等，乃春间在长安。据《宋史·高宗纪》，绍兴十八年正月己巳高宗赵构驾幸上竺礼佛问法，惊动都人举子，故是诗应为朱熹该年首来临安应试前游上竺所作。盖宋时赴考举子带来上竺祈梦，问卜科场吉凶。二月十九日又为观音大士诞辰，天竺大作道场，都人倾城往观烧香，尤招引入都举子往游。朱熹十八岁前后正为其耽嗜佛理而好访禅问老之时。《语类》卷一百

零四辅广录云：“某年十五六时，亦尝留心于禅。一日，在病翁所会一僧，与之语，其僧只相和了说，也不说是不是，却与刘说：‘某也理会得个昭昭灵灵底禅。’刘后说与某，某遂疑此僧更有要妙处在，遂去扣问他，见他说得也煞好。及去赴试时，便用他意思去胡说……试官为某说动了，遂得举。”病翁刘子翬与上竺寺关系尤密，《刘氏宗谱》卷一载靖康二年刘子翬兄弟护刘铨枢归葬，尝将嘉兴田舍上竺寺“以副素志”。今《屏山集》卷十六亦有《过天竺寺》等，可见其与上竺寺僧甚熟。故朱熹来访上竺寺僧或出于刘子翬介绍。上竺寺因高宗孝宗常驾幸、赐田、赠扁而名著佛界士林；而天台宗以“一心三观”、“三谛圆融”为宗旨，尤以借“方便法门”调和儒佛道为其特点，与朱熹其时崇儒而出入佛老尤为契合，自必心向往之，到寺谈禅留题也。“文畅”乃借唐释名，何人未详。《鹤林玉露》甲编卷四《朱文公词》条云：“世传《清江红》词云：‘胶扰劳生，待足后何时是足？据见定随家丰俭，便堪龟缩。得意浓时休进步，须知世事多翻覆。漫教人白了少年头，徒碌碌。谁不爱，黄金屋；谁不羡，千锺禄。奈五行不是，这般题目。枉费心神空计较，儿孙自有儿孙福。也不须采药访神仙，惟寡欲。’以为朱文公所作。余读而疑之，以为此特安分无求者之词耳，决非文公口中语。后官于容南，节推翁谔为余言，其所居与文公邻，尝举此词问公。公曰：非某作也，乃一僧作，其僧亦自号‘晦庵’云。”《全宋词》录此词，于僧晦庵未有考。按僧晦庵即慧明法师，为上竺僧，《杭州上天竺讲寺志》卷五《别传》：“宋晦庵慧明法师，盐官人。剃染祥符寺，后谪上竺，慧光僧录轮下听习，二十年间不舍昼夜，顿了一家教观之旨。初住慧通，后赴循王府，待制位请迁富春兰若，寻投菁山。尝照与叶公，守枯槁，为净土归欤之计，兼诵《法华》等经。庆元己未抱疾，垂革，弟子请作颂，乃书‘骨头只煨过’五字付之，累足泊然而逝。天乐沸然，舍利无数。”据此，知朱熹与上竺寺僧确有交往相识，疑诗中“文畅”即指僧晦庵，盖由