

中国 历代通 俗演义

馆藏拂尘·历史演义系列

# 清史演义

蔡东藩◎著 ■ 插图本·清史演义

蔡东藩先生的这套《中国历代通俗演义》，从秦汉写到民国，全书共一千余回，五百多万字，写了近二千二百年的历史；主本信史，旁征野史，取材审慎，观点平实，内容丰富，叙述有法，用语雅洁，自评自注，理趣兼备，洵为通俗史著的经典。

这套书出版以后，广受欢迎和好评。二十世纪三十年代中叶，毛泽东曾致电李克农购此书两部，以解决延安干部学习中国历史之需。卧室床畔，长置此书。著名史学家龚德麟认为，此书作为历史知识讲，虽有不足，但内容足够丰富的，叙述是有系统的。著名小说家二月河认为，此书文学上只能说是中平之作，但读此书可以入门民族历史，且是独此一家，别无分店。



上海科学技术文献出版社

中国历代通俗演义

馆藏拂尘·历史演义系列

# 清史演义

---

---

蔡东藩◎著

·插图本·清史演义

上海科学技术文献出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

清史演义/蔡东藩著. —上海:  
上海科学技术文献出版社, 2005. 8  
(上海图书馆馆藏拂尘历史演义系列丛书)  
ISBN 7-5439-2608-3

I. 清… II. 蔡… III. 章回小说—中国—  
现代 IV. I246. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 037763 号

**责任编辑: 张 树**

**封面设计: 一 农**

**清史演义**

**蔡东藩 著**

\*

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

首钢总公司印刷厂印刷

开本 880×1230 1/32 印张 21.625 插页 24 字数 655000

2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—8000

ISBN 7-5439-2608-3/K·031

定价: 30.00 元



## 自序

革命功成，私史杂出，排斥清廷无遗力；甚且摭拾官闾事，横肆讥议，识者喟焉。夫使清室而果无失德也，则垂至亿万斯年可矣，何至鄂军一起，清社即墟？然苟如近时之燕书郢说，则罪且浮于秦政、隋炀，秦、隋不数载即亡，宁于满清而独水命，顾传至二百数十年之久欤？昔龙门司马氏作《史记》，蔚成一家言，其目光之卓越，见解之高超，为班、范以下诸人所未及，而后世且以谤史讥之；乌有不问是非，不辨善恶，并置政教掌故于不谭，而徒采媒褒鄙俚诸琐词，属杂成编，即诋诃然自称史笔乎？以此为史，微论其穿凿失真也，即果有文足征、有献可考，亦无当于大雅；劝善惩恶不足，鬻奸导淫有余矣。

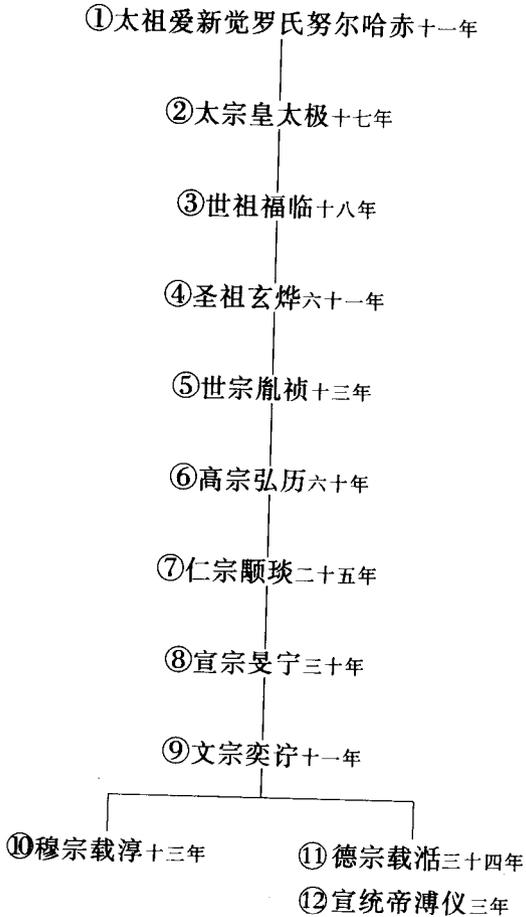
鄙人自问无史才，殊不敢妄论史事，但观夫私家杂录，流传市肆，窃不能无嫌于心，憬然思有以矫之，又自愧未逮；握槩操觚者有日，始终不获一编。而孰知时事忽变，帝制复活，筹安请愿之声，不绝于耳，几为鄙人所不及料。顾亦安知非近人著述，不就其大者立论，胡人犬种，说本不经，卫女狐绥，言多无据；鉴清者但以为若翁华胄，夙无秽闻，南面称尊，非我莫属；而攀鳞附翼者，且麀集其旁，争欲借佐命之功，博封王之赏，几何不易君主为民主，而仍返前清旧辙也。



窃谓稗官小说，亦史之支流余裔，得与述古者并列；而吾国社会，又多欢迎稗乘。取其易知易解，一目了然，无艰僻渊深之虑。书籍中得一良小说，功殆不在良史下；私心怦怦，爰始属稿而勉成之。自天命纪元起，至宣统退位止，凡二百九十七年间之事实，择其关系最大者，编为通俗演义，几经搜讨，几经考证，巨政固期核实，琐录亦必求真；至关于帝王专制之魔力，尤再三致意，悬为炯戒。成书四册，凡百回，都五六十万言，非敢妄拟史笔，以之供普通社会之眼光，或亦国家思想之一助云尔。稿甫就，会文堂迫于付印，未遑修饰，他日再版，容拟重订，阅者幸勿谓我疏略也。是为序。

中华民国五年七月古越蔡东藩自识于临江书舍。

# 清代世系图







清赵之谦《蟠桃园》



雍正朝服像



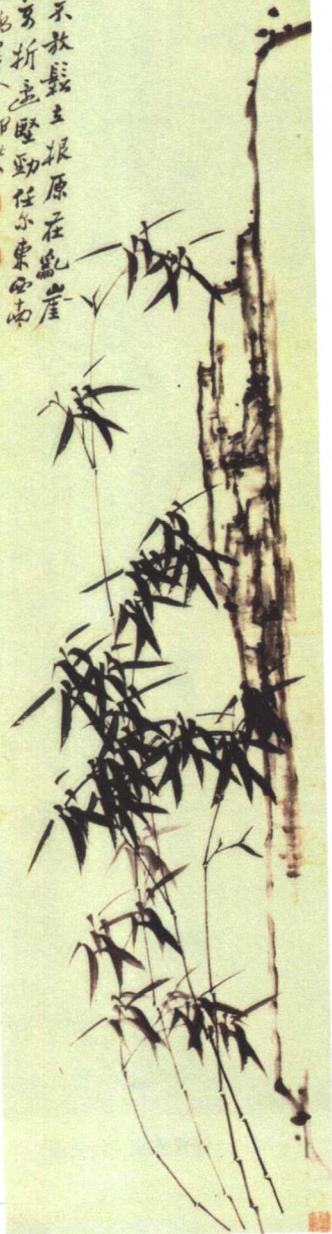
乾清宫

清时期全图



清时期全图

空定青山不放鬆  
 主根原在亂崖  
 中子磨折志堅  
 勁任尔東西  
 吹風  
 清鄭夔  
 畫



軒窗只要兩竿竹  
 他物風聲夾雨聲  
 並袖攬人眠不  
 著不覺枕上已詩成  
 玉蟬三先此中人  
 畫  
 清鄭夔  
 畫

清鄭夔《竹石圖》



清焦乘贞《仕女图》





清佚名《虎门远眺》

康熙巡河图 (局部)



土膏初  
 勤正喜  
 晴暖衣  
 文郊子  
 课耕辛  
 苦田家  
 惟穡事  
 院盍时  
 耻牛  
 序



春  
 耕  
 为  
 国  
 之  
 本  
 农  
 夫  
 之  
 事  
 最  
 重  
 也  
 故  
 古  
 之  
 君  
 子  
 必  
 先  
 农  
 而  
 后  
 治  
 国  
 也

西  
 子  
 東  
 曝  
 水  
 陌  
 暖  
 故  
 新  
 泥  
 陰  
 未  
 得  
 潤  
 為  
 念  
 養  
 稼  
 由  
 力  
 作  
 穡  
 散  
 向  
 田  
 歷  
 間



如  
 何  
 使  
 民  
 勤  
 中  
 國  
 之  
 本  
 農  
 夫  
 之  
 事  
 最  
 重  
 也  
 故  
 古  
 之  
 君  
 子  
 必  
 先  
 農  
 而  
 後  
 治  
 國  
 也

清《耕织图》(图上题诗为康熙的御笔)



黄海松石  
文翁先生画 景

清浙江《黄山松石图》