

高唐文史資料

17

高唐軼事·景觀拾遺

忘记历史就意味着背叛

不爱家乡的人

绝不是一个爱国者

没有英雄的人群

是一堆站不起来的庸者

高唐文史资料

第十七辑

(高唐轶事·景观拾遗)

中国政治协商会议
山东省高唐县委员会文史资料委员会
二〇〇四年十二月

编审：李玉兰 曹俊山

顾问：侯立中

作者：郑宽亭 雪峰 雪梅

主编：王 琴

弘扬民族精神

共创和谐辉煌

兰雨

高唐之九

中共高唐县委书记孙兰雨题词

留住真實而
鮮活的歷史

张乐天

高唐县县长张乐天题词



后排：左为吕庄党支部书记张振海，右为县政协文史资料研究员陈明山。前排：吕才六十五代传人吕长海（左）、吕长河（右）和吕庄最年长者王长发。



吕才墓前神道上的石羊 （陈昆麟供稿）



邢春敏（即小敏）
的好友姜金庆。



邢春敏（左）与作者合影于大连



自左至右：孙长山的警卫员梁连川、县政协文史资料研究员吴光中、资料推荐者王吉义及孙长山的儿子孙宝亭。

刘福十代传人刘公辅



镇国大将军刘福画像
(刘公辅 供稿)



洪圣第十代传人洪保山(中)和第十一代传人洪泰安(左)、
洪泰国(右)。



台湾参将白世僕画像（白凤林供稿）



左为东白庄党支部书记白凤林
右为康殿惠第六代传人康岳顺。

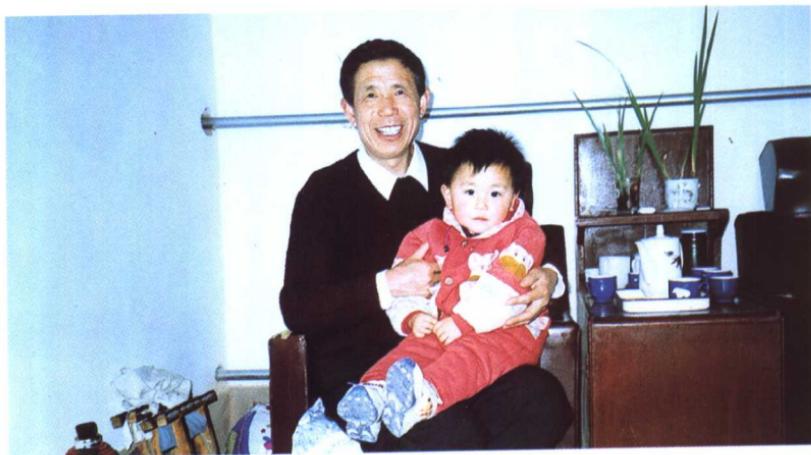
山东省学生赴南京请愿团高唐代表郝炳扬



郝丙扬的孙子、县教育
局副局长郝英超



(郝英超 供稿)



谢玉春第四代传人、原实验小学工会主席、党支部成员谢
传山，退休后在家安享天伦之乐。

文天祥救植之古槐



新建大觉寺山门

李逵井



三眼井



元朝所建之文庙大殿



文庙大殿前现存之枯、荣两棵国槐



面水隐翠的孙大石美术馆



复原后的鱼丘山——因其高唐曾称鱼丘县。



玉带浮水化为桥



九曲板桥连赤亭

序 一

《高唐文史资料》第十七辑(高唐轶事·景观拾遗)同广大读者见面了。该辑资料选材于高唐的历史与现实，钩沉探微，颇为精详。有故事传说，影射出时代足迹；有人物撷英，再现了轶闻趣事；有景点扫描，绘画成醉人长卷；有艺海溯源，寻觅到书画脉络。具有较强的时代性、宝贵的资料性和引人入胜的可读性。是应加强公民思想道德教育之需而刊发的一份爱家乡、爱祖国的生动教材。

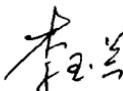
该辑资料主要由郑宽亭先生执笔撰稿，开《高唐文史资料》为作者专著之先河，为体现统一主题、为服务定向人群、为发挥作者专长辟出一条蹊径，适合文史资料不限题裁、不求完整、不拘观点的表现方式。

郑宽亭先生是一位老资格的地方史志工作者，深谙县情，现为政协文史研究员。他在高唐工作的几十年中，不间断地调查访问和翻阅典籍，积累了丰富的地方史料。他主编的《高唐县志》被省有关部门誉为名志佳本；他先后为省、市有关书刊组织文稿几十万言，不遗余力地宣传高唐，提高高唐知名度；他多次为中小学师生作爱国主义思想教育的专题报告并获得好评，为高唐人文资源的开发和利用做出了显著贡献。

智者千虑，必有一失。由于该辑资料为个人撰文，局限实存，舛误之处，在所难免，尚望读者批评指正。

高唐县政协主席、党组书记：

2004年12月



序 二

高唐县政协自1984年开展文史资料工作以来，二十年来已先后编辑刊发了十六辑《高唐文史资料》，总计一百八十余万字，四百多幅图片。内容纵及高唐古今，横涵人文百业，起到了“存史、资政、团结、育人”的作用。在团结党外人士、联系境外游子、增进友谊、加深乡情、合力振兴高唐等方面做出了突出贡献。

《高唐文史资料》第十七辑（高唐轶事·景观拾遗）的问世，无疑是县政协在文史花园中培育出的又一支色香别致的奇葩，奏响的又一首歌颂高唐的交响乐。《高唐轶事·景观拾遗》是高唐县第一部以文艺形式表现史实的专著，是第一部系统介绍高唐现存古今景点的文集；也是第一部由个人撰写的以高唐当地人文资料对青少年进行爱祖国、爱高唐教育的乡土教材。

该辑共四十八篇，洋洋洒洒十三万言，把我县自唐朝至解放初期的名人轶事按照时间的先后顺序娓娓写来，并将我县古今二十个景点糅合其中，先趣事后景点，情中有景，情景交融。内容涉及匡扶正义、智勇胜敌、倾囊相助、刻苦学习、捍卫真理、景点扫描等多个方面，有较强的可读性，不仅是一本宣传高唐人文景观和自然景观的良篇佳构，还是一本非常好的加强未成年人思想道德教育的教科书。多才多艺、有胆有识、舌战玄奘的吕才，不怕丢命、怒斥秦桧、力保岳飞的何彦猷，敢与寇准明是非、辩曲直的张逊，参加收复台湾、治理台湾的陈一鹏、白世饶、刘福、洪圣，在共产党领导或影响下，宁死不做亡国奴的吴子杰、郭瑞林、刘存福、刘文豹、孙长山等人的感人事迹和优良品质，对于未成年人树立正确的人生观、价值观具有较强的指导意义。这些文章叙述了高唐名人不同凡响，轰轰烈烈的事迹，妙趣横生、富有寓意。字里行间无不跳动着作者一颗对高唐的赤诚之心，充满