

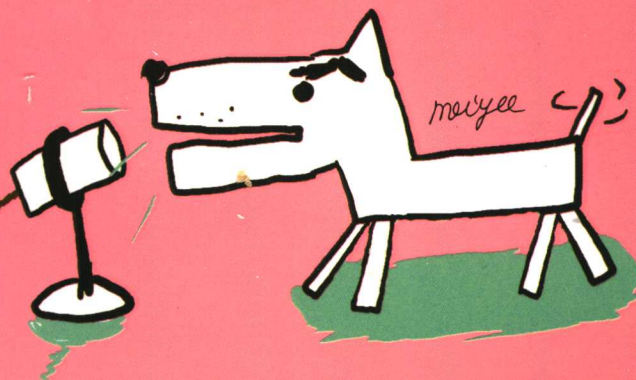


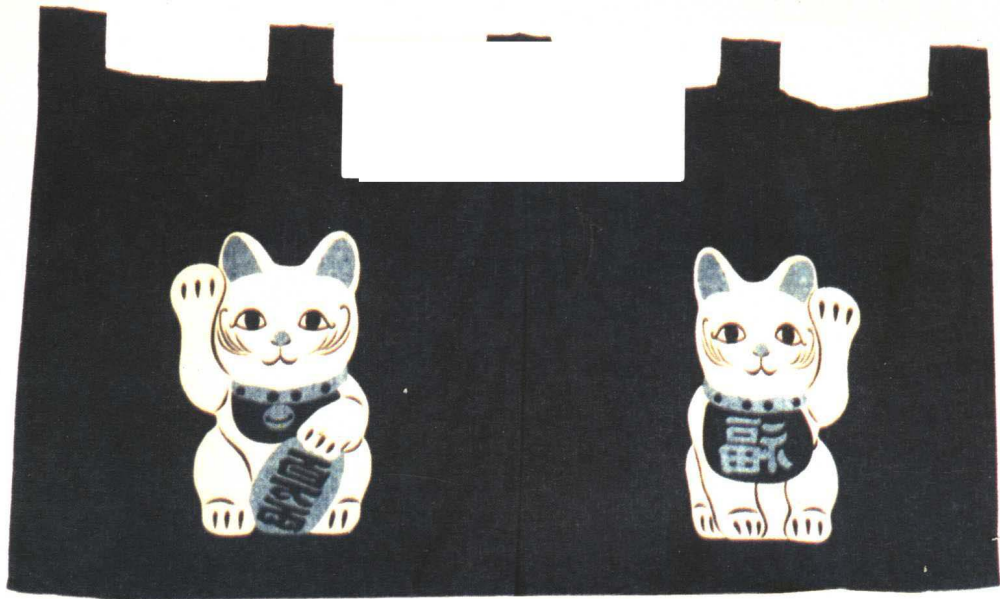
交换日记

Fax Diaries

2

张妙如 ↔ 徐玫怡





交换日记2

欢迎光临

RH 38/01

交换日记是小时候做的事，而且通常是两个女生。可是我，很想在长大成人后玩小时候的游戏。

于是有一天我和玫怡同受一个杂志采访（其实两年前我和她便是因此而认识，两年中，更因这样而熟识起来），我心血来潮和玫怡说：我们用传真来交换日记，顺便出书……她不但欣然答应，且于次日便开始传真给我。

于成人后再度体验交换日记，我的心有如受了洗，重新翻开了我记忆中美好的那一页……

[miau] 1998'9'23于家中。



1



2



3

图2的提箱，是Meiyee台南老家的产品，当初她全程参与，精心手工打造，只做了16只，全卖光了，这是硕果仅存的一只。图3的小房子是Meiyee出国旅行买的，这与DIY无关，但“巧思”颇具参考价值，因为被用来放名片。

这是Miau做的提袋，袋口的小熊是Meiyee旅行时买的，暂时当一下模特儿。



4

图4的瓶中灯是Miau做的，瓶子里除了灯泡还有弹珠，瓶子外面，画了一朵花，还签了名。

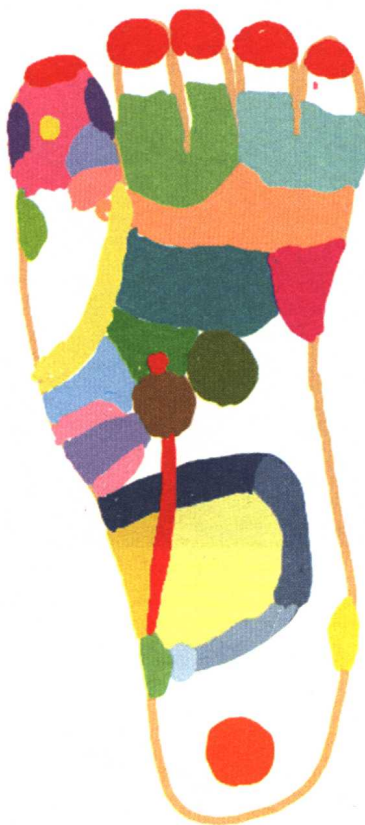


5

图5是Miau与Meiyee合作的沙发，看起来既高级又另类，沙发的手脚都是树枝在撑着。

身

体

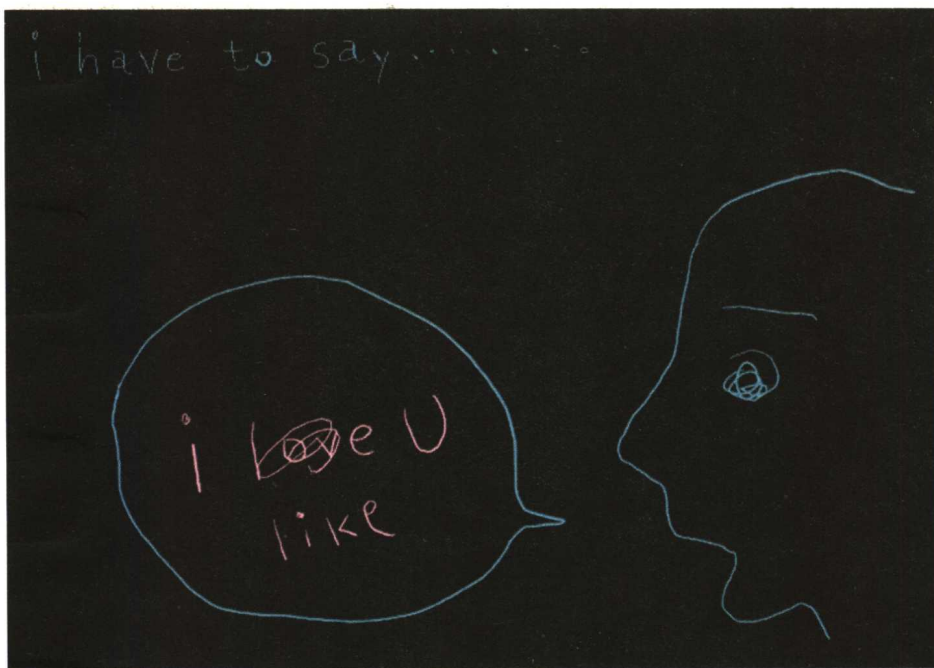


健

康

©祝福卡

来自www.m9.com.tw的电子贺卡, Meiyee 祝福大家身体健康。



◎表白卡

www.m9.com.tw的电子表白卡，帮你说出想说而又不好意思说的话。注意了，被涂掉的才是真表白！



◎生日的人有福了！

是否收过一封寄自www.m9.com.tw的电子贺卡？那也是Meiyee的诚心祝福。



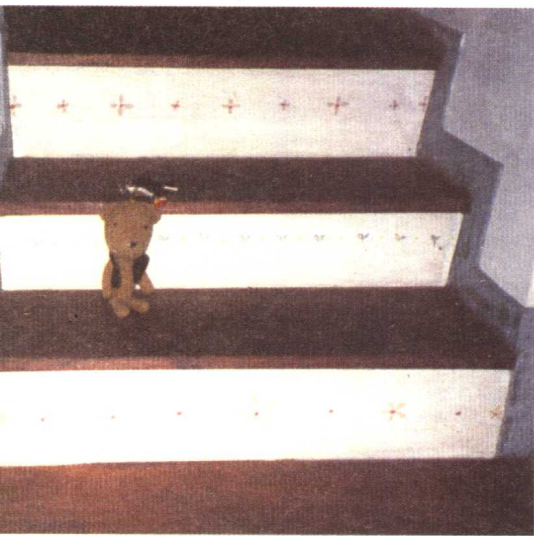
◎想邀朋友喝下午茶吗？

寄一张电子贺卡吧！请上www.m9.com.tw挑一张Meiyee的画，泡壶茶，静候回音。



6

在方方正正的柜子下，拉出一条扭曲的弧线，线上再夹一些明信片、贺卡之类的东西，既可缓和刚硬的线条，又显出活泼气质，嗯！Meiyee的布置方法可以偷偷学起来。



9

Meiyee家的楼梯有Meiyee画的小花，坐在楼梯上的小熊，在交换日记1中出现过，现在绑在Meiyee的钥匙圈上。



这是Miau做的窗帘，Meiyee钉的钉子，简单而温馨。



8

高级的DIY轮胎椅。整体构造动用四种材质，椅身木质，轮胎胶质，椅垫丝质，至于椅垫下方则是塞满一轮胎，不规则的保丽龙。椅子由两人合作，全世界共两张，非卖品。

10

Miau与Meiyee合作的客厅壁画，虚虚实实的家具，有够混淆视听。

1267
3316
.2



● 加到我的最愛

請把我的祝福
記下來，收到抽
屨鎖著，
傷心時，拿出來用。

到那時，
就請你把我當
做 Doraemon 吧...



B.B.醬 + [miau]

● 加到我的最愛

也許有一天，你會把
我忘記，而我也再
想起你。

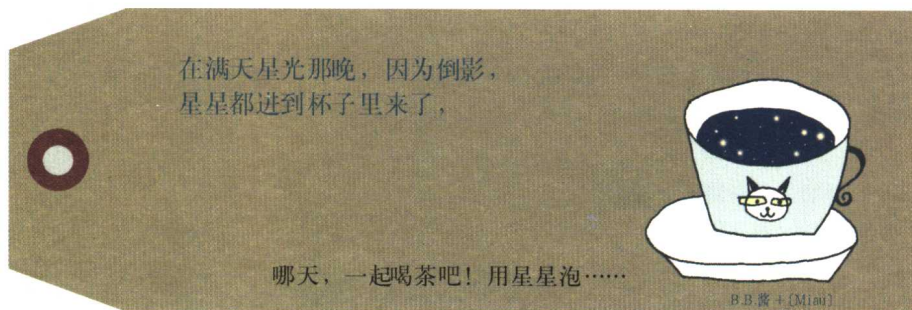
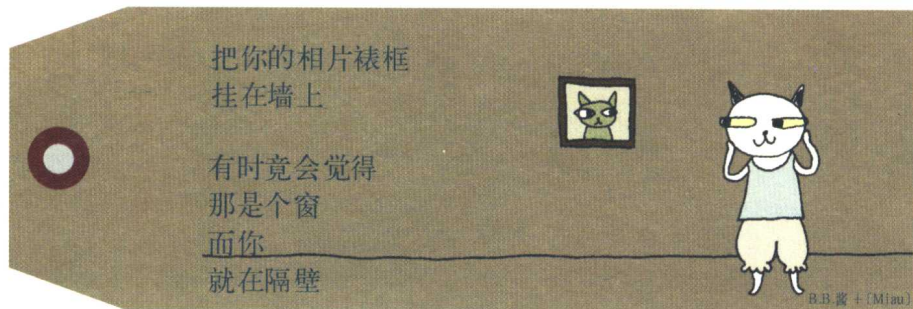
讓我們約定，到了那
一天的話，就用 Hi
來連接過去吧！



B.B.醬 + [miau]

◎这是Miau画的书签，七月中旬，
台湾新发卖。

◎这是Miau画的另一款书签，七月中旬，台湾新发卖。



【目录】

前言

不堪回首的往事	98/10/09	01
交换“混乱”	98/10/16	07
与太阳、月亮搏斗	98/11/07	16
从一包洋芋片开始的成长	98/11/14	30
嘎伊强落去啦	98/11/19	44
SHOPPING 可以复仇	98/11/26	67
头发管理与时间管理	98/11/28	89
两个女工的故事	98/12/03	97
期待做地主	98/12/16	115
和敦厚纯情没缘分	98/12/19	137
结婚好不好	99/01/15	147
学习, 做个勇者	99/02/02	177
		195

版权合同登记: 图字06-2003-7号

图书在版编目(CIP)数据

交换日记 ②/张妙如, 徐玫怡合著.—沈阳: 辽宁教育出版社, 2003.4
ISBN 7-5382-6566-X

I.交… II.①张…②徐… III.随笔—作品集—中国—当代 IV.I267.1
中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第105819号

总策划: 郝明义 俞晓群 刘国玉

本书由台湾大块文化出版股份有限公司授权辽宁教育出版社独家出版中文简体字版,
只限中国大陆地区销售。

辽宁教育出版社出版发行

(沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码 110003)

沈阳新华印刷厂印刷

开本: 787毫米×860毫米 1/16 字数: 230千字 印张: 13½

印数: 1-15 000册

2003年4月第1版

2003年4月第1次印刷

责任编辑: 张国际 成丽 代剑萍 责任校对: 马慧 徐跃
封面设计: 何萍萍 技术编辑: 贾李苏

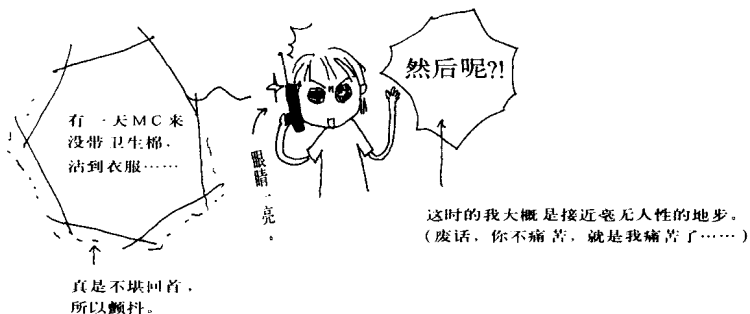
定价: 24.00元

To: MEIYEE

From: [miao]

近来好吗？开始专心写你其他的书了吗？

我还在地狱，赶稿的深渊（春丽日记簿），为了画春丽，我不惜友情的破裂，逼朋友告诉我她最丑，最不堪再回首的过去回忆：



所以顺利将剧本编好，剩下的就只有画完它。

不堪回首的往事
Fox Diaries 2



因为昨天有个做服装设计的朋友——就是被我逼说MC的故事的那人，打电话来，要我帮她的新品牌想个好名字，因为这样花去我不少赶稿时间，所以我也逼她为我的漫画想剧情，互相残害，所以今天才因睡眠不足找不到东西而发火。

本来刚才很想睡，但想到上个月我赶稿时还在和你传真，所以突然想写传真给你，就写了，也没什么特别的事，想到上月此时，这月此时也就……

不堪回首的往事
Fax Diaries 2



希望你的书也顺利进行。心情也愉快……

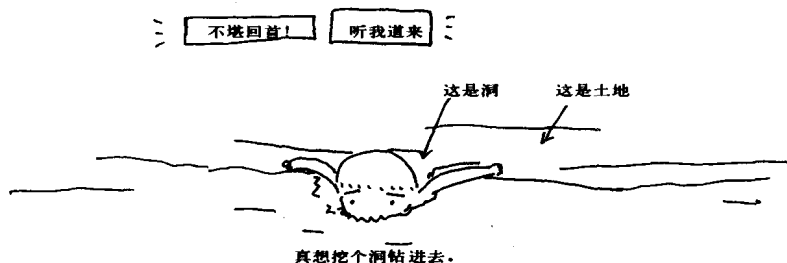
[miau] 9/10/98

am00:30

To: {miau}

From: Meiyee

说到MC的丑事，我想，再也没有人比我更丑，这件事要回忆到我17岁左右！



有一年暑假我去参加××夏令营，由于这个营队皆是来自各校的精英，大家聚在一起，活动内容与团队的活跃，自然不在话下。

每日的晚会内容都要各小组贡献精彩节目，其中一天，我们的主题是“中国民俗之夜”，我这一组被分配到表演“车鼓阵”，于是大家就彩排起来了！我和同组的一个男生要跳一种舞。（如何称呼这舞名，我也忘了！）

不堪回首的往事
Fax Diaries 2

一男一女，着白上衣，短裤，穿白色布鞋，一前一后，很三八地摇着。道具是用竹条前后绑住，下面是布，缠上一些花，像是一条船的样子。（啊！写到这里，我想这是否是“桃花过渡”。）



大家在彩排时都奋力认真，不但要练出场，练舞步、化妆，还要制作道具，我和同组的大青蛙都很投入。

正在忙的时候，由于蚊子很多，我坐下来打蚊子。

重点是，
太投入了！



讨厌，蚊
子咬我。
打死！



那……你……你
去换一条长裤好
了，其他我来
做，去……去换
长裤……

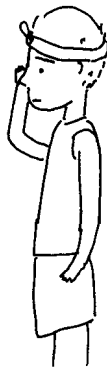


没关系，待会
就要上场了，
我忍耐一下就
好了！



群体的共同目标为重……
自以为不拘小节，个性随和，能以

可是，还是去
换一下比较不
会被蚊子咬，
对你比较好。



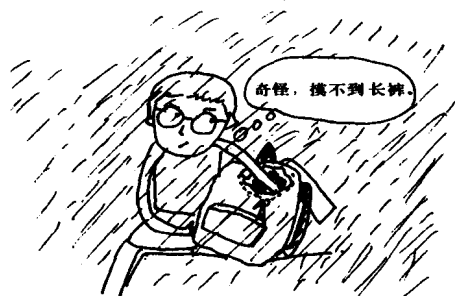
★注释★→可是，还是去换一下比较不会被蚊子咬，对你比较好。



话中藏有玄机吗？

我以为他说的重点是蚊子，忽略了重要的这一句。

因为不擅拒绝的我，被大青蛙说服，就回到女生营区去换长裤，但是所有人都在忙着晚会，所以营区并未开灯（灯光是有专人控制），我摸黑摸到我的包包，然后……



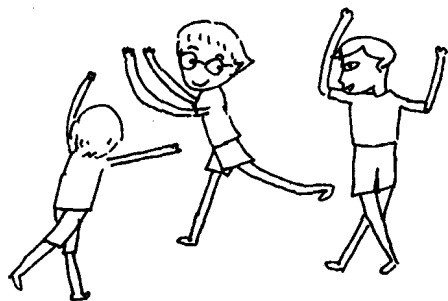
在黑暗中，我决定了！

我才不是怕蚊子的懦弱小女生！我不找了！

坚持穿短裤！

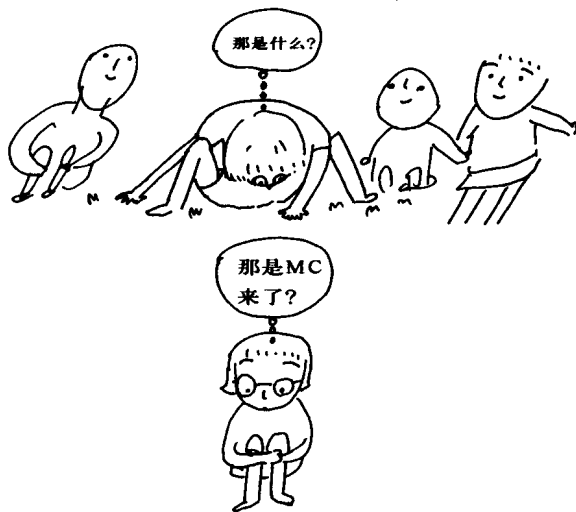
又返回彩排现场，热烈地和大家称兄道弟地排练。

又错过了了解自己的机会！



在晚会中，我穿梭在众人中，一直到轮到我表演，表演也顺利结束，接下来，另一组的布袋戏正要开场，舞台从广场移至另一高台，我也兴冲冲地跑去看，在戏棚下大喇喇地坐下来……

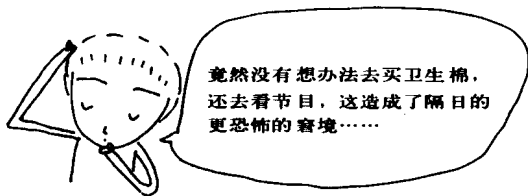
不道回首的往事
Fox Diaries 2



完 了

我在，做什么？

我马上返回营区，向几个女生借了卫生棉暂时止住一片模糊的窘境，也换了长裤，很快的，我又回到晚会场地，把所有的节目看完！



你知道夏令营是很紧凑的，又很团体的活动，我们要六点起床，吃饭、排队都算时间的！营队地点又很偏僻，我根本走不开，只好借别人的卫生棉以度危机，隔天，正好是大流量的一天，我一早的卫生棉能硬撑到何时呢？