

宝葫芦丛书



第二辑

猪八戒逛星城

雪子 耿耿 主编

郭 治 著



科学普及出版社

宝葫芦丛书第二辑

雪子 耿耿 主编

猪八戒逛星城

郭 治 著

科学普及出版社

·北 京·

图书在版编目 (CIP) 数据

猪八戒逛星城/郭治著. —北京: 科学普及出版社,
1998. 6

(宝葫芦丛书; 第二辑/雪子, 耿耿主编)

ISBN 7-110-04414-9

I. 猪… II. 郭… III. 童话-作品集-中国-当代
IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 07868 号

科学普及出版社出版

北京海淀区白石桥路 32 号 邮政编码: 100081

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京国防印刷厂印刷

*

开本: 850 毫米×1168 毫米 1/32 印张: 5.25 字数: 109 千字

1998 年 6 月第 1 版 1998 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1—10 000 册 定价: 8.50 元

内 容 提 要

这是一套科学童话精品丛书。作品以生动的文学语言，巧妙的艺术构思，栩栩如生的拟人形象，丰富有趣的科学知识，向广大少年儿童普及了基础科学知识、新科学技术知识。

本书通过神话人物孙悟空、猪八戒等来到 21 世纪的人间所遇到的新鲜事物，以及阿凡提、小机灵和啄木鸟等的故事，介绍了有关科学知识和科技成果及作者对未来科技的想像。

编者的话

“宝葫芦丛书”是一套适合我国广大少年儿童阅读的科学童话精品丛书。

为了编好这套丛书，我们广泛阅读了我国科学童话名家的作品，并取得了诸多名家热情、积极、鼎力相助。我们经过认真精选，首先推出十一位名家创作的十部科学童话精品集，每集十万字左右，共计百余万字。书一出版即受到读者的喜爱和专家、新闻媒体的好评。这就促使我们继续选编第二辑。第二辑为十位名家创作的十部科学童话精品集。

这些科学童话精品集，有的是作者成名之作，有的是作者得意之作，有的是作者创新之作……其中有不少是我国科学童话创作的典范，代表我国当代科学童话创作的水平。每一部作品都以生动的文学语言，巧妙的艺术构思，栩栩如生的拟人形象，丰富有趣的科学知识，向广大少年儿童普及了基础科学知识、新科学技术知识，既能启发他们善于思考，勤于动脑，又能激励他们从小爱科学、学科学、用科学，立志将来攀登科学技术高峰！

在科学文艺的百花园里，科学童话犹如变幻无穷、美妙神奇、熠熠生辉的“宝葫芦”，以其独特的魅力吸引广大少年儿童走进广阔无垠、奇异瑰丽的科学世界，让他们从中获得摆脱愚昧的希望，觅求将来攀登高峰的志向。“知识就是力量”，但愿这套丛书能成为引导广大少年儿童心想事成、名副其实的“宝葫芦”！

——这就是我们选编这套“宝葫芦丛书”的本意。

目 录

猪八戒逛星城	(1)
引 子 顽童争演孙悟空 老师新编《东游记》	(1)
第一回 猪八戒闯入太阳系 孙悟空追赶新飞机	(3)
第二回 月宫里机器人忙碌 铁笼内猪悟能受苦	(6)
第三回 机器人没收金箍棒 孙悟空钻进修理厂	(12)
第四回 小跳蚤参观新工厂 假武士混入中心楼	(18)
第五回 假机器人开锁救八戒 真孙悟空下跪拜新师	(24)
第六回 孙悟空专心学科学 猪八戒旷课登飞船	(30)
第七回 猪八戒密封舱闯祸 机器人新渡船遭灾	(34)
第八回 “森林”里长出瓜样茄 牧圈内喂养象身猪	(40)
第九回 新工程母牛长羊毛 旧法术黑猪变胖嫂	(45)
第十回 涂“灵丹”八戒生小耳 换心脏死者获新生	(49)
第十一回 孙悟空学习开飞机 猪八戒作弊混考试	(55)
第十二回 煮元宵八戒烫手 熔合金花篮悬球	(60)
第十三回 八戒马虎报虚数 飞船失事坠太空	(65)
第十四回 危难中师生让氧气 关键时悟空驾飞船	(72)
第十五回 猪八戒痛心忏悔 孙悟空驾船东回	(77)
哪吒闹海新篇	(82)

龙王献宝记	(101)
科学阿凡提	(108)
小机灵智斗秃秃大王	(117)
消灭了摩擦以后	(125)
环化奇案	(128)
啄木鸟的奇遇	(148)
后 记	(158)



引子 顽童争演孙悟空 老师新编《东游记》

话说北京郊区有个科学村，村旁有座小花园，绿树成荫，百花争妍，每年夏日的傍晚都有上百名少年儿童在这儿玩耍。

在小花园角落的石椅子上端坐着一位老人：白眉毛，白胡子。石桌旁立着一根白拐棍，石桌上放着一本厚厚的黑皮书。老人戴着黑边老花镜，正翻着书页，细细地读着。

这位老人快 90 岁了。七八十岁的老人见到他都叫他老师，所以孩子们也就管他叫“老老师”。其实，他不姓老，他姓柯，是一位教授。

老老师退休了，却还专心在家里研究着一门新兴的科学——未来学。未来会怎样呢？未来学家根据科学的调查和

计算，对不少问题可以进行大致的预测，并且还会提出许多解决问题的办法、设想以及科学的幻想。

看，老人幻想着未来，微笑着，这时对面来了一位中年人。他是灵灵的老师，姓郭，暑假故事会的主讲人，老老师的学生。

“老师！我想在暑假故事会上向孩子们介绍介绍未来学，可不知道怎么样讲才好……”

老老师打断小郭的话：“空间科学技术对人类的未来影响很大。你可以先从空间科学技术讲起……”

小郭老师有些发愁地说：“柯老！要是在故事会上讲那一大套公式，高小和初中的孩子怎么能听懂呢？”

“这……这……”老老师用手弹着自己的脑门儿，好像一时也想不出什么好办法。

这时，从花园的杨柳树下，露出了两个小顽皮的脸：一个是灵灵，一个是晶晶。他们手里各自拿着一个假面具：灵灵拿的是孙悟空，晶晶拿的是猪八戒。

老老师有主意了，对郭老师说：“你通过孩子们熟悉的孙悟空、猪八戒游 21 世纪，介绍一下未来学，回答一下 21 世纪是怎样的，不是很好吗？”

从这以后，郭老师家的灯光就整夜不熄了。每天傍晚，郭老师就到小花园里讲孙悟空、猪八戒游 21 世纪的故事。每讲完一段，孩子们就要七嘴八舌地提些问题，老老师便来解答，说上几句，这就成了每一回的评注。

郭老师讲的故事，总题目叫《东游记》，是说孙悟空、猪八戒自西天返回“东土”——中国的事。

《东游记》第一部主要介绍空间科学技术以及它的未来，名字叫《猪八戒逛星城》。好，让我们看看猪八戒怎么逛星城吧！

第一回 猪八戒闯入太阳系 孙悟空追赶新飞机

话说孙悟空、猪八戒随唐僧取经成功后，住在虚无飘渺的“西天”，一晃过去了一千三百多年，到了公元21世纪。

这一日，八戒从梦中醒来，对猴哥说道：“也不知如今人间如何了？”

那大圣一心惦念着他花果山上的徒子徒孙，早想返回东土。他环顾四周，然后又用顺风耳仔细听了听，知道师父和沙僧仍在熟睡，就轻轻对八戒说：“你我不如乘此机会东回探亲。”说罢，大圣猛然站起，轻轻地开了庙门。

猪八戒一见庙门已开，心急如火，抄起钉耙便走，悟空随着呆子走出神话世界，进入了太阳系。只见那中间有个巨大明亮的红日，四周有许多小球。这些小球中，有九个比较大的，它们分别是水星、金星、地球、火星、土星、木星、天王星、海王星、冥王星。它们都在一个个圆盘似的平面上绕着太阳转圈儿，自己还在转动着。它们有着各自的颜色：紧挨着太阳公公的小水星穿着发黄的外衣，地球是蓝色的，火星穿着火红的衣裳，土星、木星、天王星带着奇特而美丽的光环……

那八戒向前走着，忽见一银白色大鹏拖着长长的白烟飞来。不等呆子看清，刹那间又飞走了。八戒不禁赞叹道：“何等大鹏，比我猴哥飞得还快！”

悟空一听，手搭凉棚，火眼金睛四下一看，果然那茫茫太空内正飞驶着一只只银色“大鹏”：有的大鹏没有尾巴，生在身后的两翅成三角形，整个身子却似一发大炮弹；有的并无翅膀，光是一个炮弹似的身子在飞；有的大鹏身后拖着

白烟，有的却不拖白烟也在飞翔。且看，它们有的自蓝蓝的地球飞出，有的向红红的火星奔去，浩瀚太空好不热闹！

悟空道：“八戒，看我老孙捉一只大鹏来与你骑！”说时迟，那时快，正巧一只大鹏又喷着气从他们身边掠过，直奔地球而去。那大圣便使出全身解数，翻起筋斗猛追。

且看，前面大鹏展翅飞翔，后边悟空连连翻滚。前边飞得快，后面追得紧。那慢慢转动着的蓝色地球越来越近，悟空见连翻筋斗还未追上，便停下来，手搭凉棚，再行观望。谁知，那大鹏早已钻入了地球的大气层中，不见了踪影。只见蓝蓝的地球还在旋转，一轮明月绕着地球转圈儿。

那大圣瞪圆眼睛仔细一望，不禁大吃一惊：原来，地球周围竟有众多奇形怪状之物飞快地兜着圈子。有的似一圆球，伸出了几根很长的细杆；有的如一圆柱，边走边转；有的如同宝莲灯，却张着大平板……悟空不晓得这些都是人造地球卫星，口中喃喃道：“铁扇公主的芭蕉扇怎地安到宝莲灯上了？”

大圣正在诧异，忽见又一大鹏自地球飞出，那大鹏居然伸出了两只铁手，抛出了一个圆锥般的物件，那物件离开大鹏后，竟然绕着地球兜起了圈子。悟空不知那是在发射人造地球卫星，心中说道：“这大鹏怎在此用手下蛋？待我追去！”说罢，又翻一筋斗。谁知，这下蛋的大鹏也飞跑了！

大圣哪知，那各式大鹏不是别个，乃是 21 世纪的航天器，也叫空间飞行器。那在各行星之间飞行的，叫行星际飞船。至于这能飞入空气中，又能伸手放卫星的“下蛋大鹏”，则叫“航天飞机”，也叫“空间飞机”、“空间渡船”。

为何叫“航天飞机”？这要从人类的航行事业说起。船在海洋上行驶叫“航海”，飞机在地球的空气里飞翔叫

“航空”，离开地球在太阳系中飞行叫“航天”，离开太阳系到天外之天去漫游叫“航宇”。航天飞机既能航空又能航天，故得此名。

21 世纪，人类的航行事业已经发展到了航天的新时代。航天事业中的航天飞行器更是种类繁多：有人造地球卫星、载人宇宙飞船、行星探测器、空间搜索器……这些航天器有个毛病，就是只会航天，不会航空，发射一次，就要用一套新的火箭。新的航天飞机诞生在 1977 年，既能航天，又会航空，能多次使用，所以，在 21 世纪的航天事业中，航天飞机特别活跃，有人乘着班机，经常在太空里旅行呢！

大圣对这些航行知识一窍不通，他赶不上大鹏，气得那红通通的雷公脸更红了。八戒蹒跚赶到，这时又有一艘航天飞机从旁飞来。大圣刚要发怒，那呆子慌忙叫道：“猴哥！和那大鹏斗什么气？看我老猪给它一耙！”

说时迟，那时快，只见那奇异的航天器飞到呆子头上，没等八戒举耙，突然伸出两只大铁手，抓住呆子就走。那八戒只觉头晕目眩，星空旋转，慌忙四蹄乱蹬，连声高喊：“祸事了！祸事了！”

悟空赶忙纵起筋斗云，连连翻滚，紧紧追去。且说那航天器捉住八戒直飞月球，快如流星；再看那孙大圣连连翻滚，金箍棒闪闪发光。好大圣，步步紧逼，抡起千钧棒，直向航天器击去，谁知一棒落空。孙悟空在太空中又翻滚了一会儿，迷失了方向，只好停住脚步，踏起祥云，手搭凉棚，用那火眼金睛四处张望。只见那大鹏紧紧抓着呆子，飞向了月球。

悟空两眼直冒金星，心中不服道：“何等大鹏，会何怪术？！”

大圣哪知，一个物体要飞出地球，在太空里围着地球转，在起飞时起码要有大约8公里每秒的速度，不然，便会落到地面上。人造地球卫星和环绕地球飞行的航天飞机，绕地球一周只需九十多分钟或一百多分钟。那大圣自祖师处学得的是“朝游北海暮苍梧”的本领，游遍四海需一日。而那飞行于行星之间的航天飞行器，发射速度要在11.2~16.6公里每秒之间。至于那些飞出太阳系的无人航宇飞行器，发射时的速度超过了16.6公里每秒，更是神速。悟空从祖师处学得的筋斗云，岂能与此相比？！

正是：一别人间两千年，几世沧桑天宫变。若问八戒性命如何，且听下回分解。

〔老老师说〕1977年8月，美国航天飞机“企业号”首次载人着陆飞行试验获得成功。以后，国外又进行了多次试验，并且在1980年正式生产了航天飞机。当然，目前的航天飞机只能在地球周围、地球和人造卫星之间飞行。带有机械手的航天飞机已经出现，并且上天修理了卫星。在星际之间往返的航天飞机，还在研制中。

第二回 月宫里机器人忙碌 铁笼内猪悟能受苦

大圣在太空赶路暂且不提。话表这21世纪的月球已成为人类空间事业的基地。看那月面之上，大型厂房密布于大平原，巨型高炉耸立于环形山。几处平坦的机场上，停放着一排排火箭和航天飞机。高大的铁塔维护着火箭，它可以和月球上的高山比高低。

在月球的最高峰上，建筑着一座大型天文台。看，那圆

圓的屋頂里安放著巨大的天文望遠鏡。在遠處的另一山頭，架著一個高高的鐵塔，塔上有一個大圓盤——那叫射電天文望遠鏡，它靜靜地接受著宇宙傳來的電波，探測著宇宙的奧秘。月球上沒有空氣，這些望遠鏡看得遠，也看得清。

山腳下是一幢大樓。整個樓房透明晶亮，如同水晶宮。透過水晶般的牆壁，可以看到里边種有各種美麗的花草樹木，安放著一排排的機器櫃。穿著白衣服的工作人員在里边忙碌著。這就是月球空間技術指揮中心。里边有超大型的電子計算機在工作。這座指揮中心的領導人是著名的國際空間技術專家艾柯學老教授。老教授不常到月球上來，这里的日常工作是由一位叫岳基仁的人主持的。

岳基仁，一位看上去不到五十歲的男子，大塊頭兒。兩道濃眉下，一對棕色的眼睛炯炯有神。他的鼻子厚而方，稍大的嘴總是笑咪咪的。人們親切地管他叫老岳。老岳是機器人，他一分鐘也不休息，總是連續地工作。他能按照艾柯學老教授的學說，獨立地處理各種臨時發生的事故。那艘逮捕豬八戒的空間飛行器，就是他派去的。

若問岳基仁為何要捕捉豬八戒，還要從頭說起。自人類登月之後，便非常注意尋找宇宙生命，揭開“宇宙人”之謎。為此，月球天文台日夜地工作著。當悟空和八戒步入太陽系以後，就被巨大的天文望遠鏡看到。悟空干瘦，看不太清；八戒肥胖，目標較大。老岳坐在樓內仔細觀察電視屏幕上映出來的像，不知是些什麼怪物，便馬上下令要雷達站用激光雷達對這兩個異物進行偵察。

激光雷達的樣子很像架在鐵架子上的一个大望遠鏡。一個鐵頭鐵腦的機器人操縱著激光雷達，尋找著悟空和八戒。片刻，便在老岳的電視屏幕前出現了八戒的外貌。老岳一

见，大吃一惊，他不认识这是神话人物猪八戒，便产生了“宇宙人”的怀疑。他立即站立起来，抓起电话，发出命令，要一艘空间生命搜索器起飞捕捉八戒，同时要月球上的各部门提高警惕，命令电报员——也是个机器人——马上向地球报告。

却说那八戒被空间生命搜索器捉到月球后，便被抛到一个小小的环形山中，其实就是一个大坑。八戒站在里边，还能露出半个猪脑袋呢。

八戒站稳以后，抬头望去，只见太阳光辉夺目，红里透黄。他学猴哥的样子，用手遮蔽住强烈的阳光，竟看到了满天星斗，那星星不眨眼，像一盏盏的小灯挂在黑色的天穹上。真是：红日高照，繁星满天。

那八戒又稍低下头，定睛一看，不禁大吃一惊。在那月面之上，既不见花草树木，也不见飞鸟河流。只见四周有着众多“妖怪”：有的像长着四条腿的长方箱子，如同袋鼠那样跳来跳去，两只大眼像两盏汽车灯；有的伸着两只如同大刀螂一般的长手臂，在月面上抓来抓去；有的小如猫狗，有的大如二郎神。还有一个如房子大的螃蟹，蟹脚却是四个金属轮，在阳光照耀下，拖着很黑很黑的影子，在月面上来回奔跑着。……仔细再看，众妖身上多生有方形翅膀或者头顶有一伞，那伞或翅总是面对阳光，头上差不多都生有一两条细而长的须。

呆子不知，这些都是执行各种任务的机器人，那伞和翅是太阳能吸收器，那长须是无线电天线，那“大蟹”是月球车。呆子心中惊叹道：“二郎神怎地打着伞来拜嫦娥了？！”提起钉耙跳到坑沿上，便向那高大的机器人打去。

不等八戒靠近，忽从众妖背后蹿出两名高大武士，身穿

古代盔甲，铁衣铁鞋，头盔长有来回摆动的天线，手中握有短枪，两只大眼直盯八戒，不由分说，一个过来将猪头一按，另一个便在呆子耳上戴了一副耳机。

耳机中传出了命令：“不许动！你被捕了！”八戒哪里服气？他举起钉耙就向武士打去，那武士慌忙一闪，钉耙落空。八戒用力向上一跃，竟跳了八丈高才又轻轻落下。原来，那月球上的重量只及地球上重量的六分之一，呆子一跳，自然身轻如燕，飞得老高。那八戒落到月面，冲着机器人高喊，却没有传出声音。八戒心中一惊，何等法术，断我声音？呆子怎知，在真实的世界里，声音是要靠空气来传播的。在东土取经时，地球上充满了空气，那呆子自然能和普通的凡人通话。在真空的月球上，没有空气，又怎能传播声音？！

八戒正在惊异，另一武士突然蹿出，甩出一绳竟要捆绑八戒。八戒大怒，抡起钉耙，正要击中武士的头，谁知那武士举枪一射，一道耀眼的光束直奔呆子的钉耙而来，并无声响，八戒只觉手腕一震，定睛一看，啊呀，那神铁钉耙已经断了，手中只剩下了一根“烧火棍”。那呆子见九齿钉耙断头，一屁股坐到了一块岩石上，不禁伤起心来。

若问机器人武士用何法术断了呆子的钉耙？原来，武士的短枪，乃 21 世纪的新式武器，名叫激光枪。开枪时射出的是一道奇异的激光。那激光所照之处，温度可高达几千万摄氏度，能使最坚硬和最难熔化的金属，顷刻化为一缕青烟；就是金刚石也要被打成孔，九齿钉耙怎耐激光切割？！

那武士走过来，用一只冰冷的铁手将八戒的衣领向上一提，耳机中传来了严厉的命令：“老实随我们到大楼里去！”那呆子喊不出声，只好乖乖地跟着走去，另一武士手持激光

枪在八戒身后押送。

那呆子在月球表面低头走着，这时他才发现，月面之上有一层厚厚的灰尘，强烈的日光照在上面，着实烫脚。咦，前面怎么出现了像黑墨那么黑的影子？原来，这是一座不高的小秃山，山上的石头都是棱角鲜明的，没有一块是圆滑的。日光照到上面，有光的那面闪光刺眼，无光的影里漆黑如墨，明暗的界限异常鲜明。呆子一脚踩去，那脚犹如落入冰窟，阴寒袭人。八戒慌忙止步一看，原来那脚踏到了漆黑的影子里了！月球就是这样一个黑白分明、冷热鲜明的奇异世界。这都是因为没有空气造成的。

八戒还在踌躇，一支冰冷的手枪顶到了猪腰上，耳机里响着命令：“快走！”八戒只好迈步随着武士走过寒气逼人的山影，抬眼一望，一座大楼出现在地面上。片刻，他们便来到了月球中心大楼门前。那铁武士将一个小门打开，里边是一个小黑洞，走入洞内，武士把外门一关，里边的一堵墙忽一下开开了，“呜”一声从墙那边吹来一阵风，射来一道光。呆子一看，摆在面前的是一条宽敞的楼道。楼道两侧是两排花盆，花盆里种着各种颜色的花卉：大红花，小黄花……香味扑鼻。小蜜蜂嗡嗡叫着，来回采蜜。八戒又进入了春意盎然的空气中。

“哎呀，广寒宫赛过凌霄殿了！”八戒拿着那个“烧火棍”嚷出声来。

“少说废话。快去消毒！”身后一武士发出了命令。话音刚落，另一武士便用力把呆子推到了消毒室。接着就把八戒的衣服统统扒下来。八戒正要闹事，只听“呼”一声，两个武士走到门外，将门关紧了。那门是透明的，呆子看得清楚，只见一个武士将呆子的黑衣投入一个大方机器口里，另