

应声阿哥

电影文学剧本

严亭亭 王君正 编剧

中国电影出版社



4 48
29-2



应声阿哥

电影文学剧本

—— 严 亭 亭 王 君 正 编 剧 ——

中国电影出版社

1983 北京

62334/104

内 容 说 明

娇气的北京娃娃京京到云南探望妈妈，与景颇山的孩子们建立了深厚的友谊，学到了不少好品质。

剧本文字优美流畅，是一首赞美大自然和儿童的美妙乐章。

应 声 阿 哥

中 国 电 影 出 版 社 出 版

河北省阜城县印刷厂印刷 新华书店发行

开本：787×1092毫米 $1/32$ 印张：2 $1/2$ 插页：2 字数：45,000

1984年8月第1版北京第1次印刷 印数：1一册3,000

统一书号：10061·437

定价：0.26元

繁华的北京展现在观众眼里：
林立的高层建筑群；
鱼贯急驰的小汽车；
纵横交错的立体交叉桥；
洪水般的自行车队伍；
五光十色的大广告牌、商店橱窗……

人行道上，熙熙攘攘。被奶奶精心打扮过的男孩子**京京**（六岁），骑着一辆小自行车，在拥挤的人群中穿来穿去，**京京**的奶奶提着菜篮子，跟在小自行车旁，忙前忙后地照顾**京京**，还要不时为**京京**的莽撞向行人道歉。

京京怡然自得地蹬着自行车，向四周张望着——他看见：人行道上迈动着无数双腿、各种各样的裤子在甩动，各种颜色的皮鞋、高低不一的鞋跟。

一个手提网袋中爬出一只吐着泡的螃蟹。

一个胖乎乎的小姑娘蹒跚地走着，她吃着根冰棍，手里还拿着另一根冰棍，冰棍化了，往下滴水……

京京停在画着企鹅的冰棍箱前，奶奶连忙掏钱给**京京**买了大雪糕。

京京举起雪糕吃了起来。

京京画外音：“妈妈告诉我，我们这个地方叫城市。可是妈妈经常离开我和城市到很远很远的地方去工作。”

京京蹲在阳台上，手里拿一片菜叶，使劲伸出栏杆。

邻居的阳台，堆满了杂七杂八的杂物。塞在角落的一个破木箱里，关着一只白鸡，它伸长脖颈，却还是够不着京京手里的菜叶。

奶奶把京京从阳台上拉进屋里。

屋里，戴眼镜的爸爸晃着妈妈的信，京京抢过信中的两张照片。

照片上的妈妈神采飞扬，站在大森林里，妈妈身边，有大马，有挎长刀的景颇青年。

爸爸大声地宣读妈妈的信。

京京和爸爸欢呼起来。

京京把扫帚当马，在屋里“骑”了起来。

爸爸打开衣柜，往外扔出京京的衣服。

奶奶激烈地反对，但没人理她。

煤气炉上，没人照管的牛奶沸出了锅……

京京画外音：“妈妈来信说，要请一个叔叔把我带到她那儿去，爸爸很高兴，奶奶很生气，那儿到底是个什么地方呢？”

机场，爸爸热情地与一个和照片上一模一样的景颇青年握手，他叫梅干。

京京好奇地摸摸梅干佩着的长刀，梅干憨厚地笑着，抽出刀给京京看。

奶奶吓得捂住了嘴。

梅干带着京京登上飞机的舷梯，京京转回身快乐地招手。

奶奶抹着眼泪。

京京站在舱口，挥手告别。

这里静极了，静极了。

雪白的云朵在湛蓝而广阔的天空中无声地飘浮。

好高好大的山哪！一座挤着一座，重重叠叠，连绵不断，随风起伏的一片片树海，掀起绿色的波浪。

寂静的山野中，突然传来仿佛是透明的马铃薯，清脆、悦耳：“叮咚、叮咚……”

树枝摇晃起来。梅干阿叔牵着一匹栗色的大马，京京坐在马上，走出了树林。

一条山溪水，潺潺流着。梅干把京京抱下马来，牵马饮水。

京京惊喜而新奇地注视着身边的一切景物，所有的一切都特别清新，令人神往。

京京跑到一棵大青树下，伸开手臂，这树干真粗啊，就是再有三个京京，也抱不过来；

他跑到一丛高大的仙人掌前，小心地拔下仙人掌上的“大针”；

他看见：一只猴子拽着青藤在树上荡秋千；

一群白鹭飞上蓝天；

几串芭蕉挂在枝头……

京京画外音：“原来，还有比城市更大更好玩的地方呢，这儿有个好听的名字，叫景颇山，住着景颇族，我在这儿认识了好多许多人，除了梅干阿叔，我最早认识了他……”

梅干脸上洋溢着回到家乡的欣喜神情，兴奋地合拢双手，向故乡的山山水水深情地呼唤：“噢喂，噢喂……”

群山深处发出幽远的回声：“噢喂，噢喂，噢喂……”

京京惊奇极了，这是谁在说话？他朝有回声的方向跑了过去。

“噢喂……”京京身后也响起了回声。

京京又扭头往回跑，可是在他左边、右边，从四面八方的山谷都传来此起彼伏的回声：“噢喂，噢喂……”

京京左顾右盼，东寻西找，不知说话的人藏在哪里？声音来自何方？他的目光所及，是秀丽而神秘的景颇山，是五彩而灿烂的色块、光斑……

京京画外音：“那时，我还不知道，他就叫应声阿

哥。”

童声合唱：《回声歌》起。

在绚丽的光斑、色块中，推出片名：

应声阿哥

1 芒赛寨

半山腰，浸在云海中的几十幢竹楼掩映在翠绿的蕉叶竹林之中。

寨口有棵巨大的大青树，它使劲地张开手臂，好象要遮住半个寨子。

大青树的枝杈上，爬着许多景颇孩子。

穿着红花筒裙的小姑娘木果（七岁），抬头问：“勒丁，你看见了没有？”

景颇男孩勒丁（六岁），从浓密的树叶中探出头：“我使劲看也看不见。”他向更高的树杈爬去。

2 山道上

牵着大马的梅干阿叔远远走来，京京骑在马上。梅干指给京京看：“那就是芒赛寨子，你阿妈他们考察队就住在那儿。”

只见在阳光照耀下，芒赛寨的竹楼象片金色的小蘑菇

菇。

3 大青树

骑在树梢上的勒丁向远处望着，转身朝树下大声喊：“来了，我看见了，梅干阿叔回来了！”

木果焦急地：“有个小娃娃吗？”

勒丁：“好象有个小豆、小豆一样的娃娃。”

木果听罢，急忙跑了。

4 山坡上

木果朝四下里喊着：“小泥猴，小泥猴，来了，北京娃娃和梅干阿叔来了……”

5 小河沟

水面上钻出小泥猴（六岁）湿淋淋的脑袋，他光着小屁股从水中爬上岸来，手里举着一条小鱼。

6 山坡上

木果着急地催促着：“小泥猴，你快点来呀！”

7 小河沟

小泥猴已经套上衣裤，拎起用草拴着的一串小鱼，撒腿就跑。

8 大青树下

梅干阿叔被来迎接的乡亲们围住了。梅干亲热地和大家打招呼，把从北京带来的各种各样的生活用具和纪念品分给大家。

京京被冷落在一边，有些不痛快，悻悻地望着他们。

没人看管的大马蹒跚到一旁。

京京害怕地趴在马背上，喃喃地：“哎，大马，你别动，别走别走……”

这时，景颇孩子们兴高采烈地围住了大马和京京，勒丁拉住马缰绳，从一个孩子背箩里挑出青草送到马嘴边，大马嚼着青草，安静下来。

京京这才小心翼翼地坐直身子，惊异地望着下面仰着脸的小景颇们：蓬乱浓密的头发，黝黑闪亮的面孔；小姑娘们不同图案的花筒裙，亮闪闪的银扣子、项链，颤悠悠的耳环；男孩女孩统统光着小脚丫……

景颇孩子也好奇地打量着京京：这么白这么胖呀，裤腿象个小喇叭，上面还缝着两只小兔子，脚上穿的小皮鞋还有好多窟窿眼呢。

木果忍不住问：“你就是城里来的京京吧？”

京京睁大眼睛问：“你们是谁？”

勒丁自豪地：“我们是景颇人！”

木果说：“他叫勒丁。”

孩子们抢着介绍：“她叫木果。”

“我叫梅干。”

“那个背小娃娃的叫木兰。”

木兰羞怯地：“我弟弟叫勒唐。”

勒唐还是个吃奶娃，晃着小手“伊伊呀呀”叫着。

孩子们愉快地笑了起来。

勒丁热情地：“京京，你下来吧，下来和我们玩。”

小景颇们都叫京京下马来。

京京胆怯地试了试，终于说：“太高了……”

勒丁：“这不算高，你只管往下跳，我们接着你，不怕，跳呀！”小泥猴比划着，用劲跳了一下。

正在吃草的大马猛地昂起了头。

京京吓了一跳，伏在马背上叫着：“哎呀，我要下来，别走，我怕……”

忽然，孩子群中挤出了小泥猴，他说：“别害怕！”

孩子们高兴地叫着：“小泥猴来啦。”

小泥猴利落地翻身上马，紧紧抱住了京京。

小景颇们亲热地向京京介绍：“他叫小泥猴。”

小泥猴友好地：“别怕，大白马可听话呢。走，我带你走，你阿妈就住在我们家。”

京京回头佩服地打量着这个大胆的小泥猴：淌着水珠的脸上沾着泥，一串亮闪闪的小鱼吊在裤腰上……

小泥猴憨笑着，不好意思地扭过脸去，他大声说：“梅

干阿叔，我们走啦！”

梅干追上孩子们。孩子们大声欢叫着，簇拥着坐在马上的小泥猴和京京向寨子深处走去。

9 村路

翠竹、芭蕉叶和其它亚热带植物互相掩映的幽静小路。小泥猴和京京亲热地坐在马上，梅干一手牵马，一手牵着孩子们。

京京东张西望，完全被寨子里的风光吸引了。

10 花墙

五颜六色的野花在茂盛的绿叶中探出头来，交织成一道花的屏风。马背上的小泥猴和京京在花间时隐时现，仿佛出没于一片花的海洋。

11 蕉林

一串串碧绿饱满的芭蕉从肥大的蕉叶中露出来，微微晃动着。

京京眼馋地望着。

小泥猴笑着伏在京京耳边：“奶奶已经砍好一大串，捂在米箩里。”

京京听罢禁不住眉飞色舞。

12 村街

竹楼排列在村街两旁。漂亮的庭院里，挂满累累果实的木瓜树亭亭玉立。

京京：“这是什么树，长这么大的梨？”

跟在马旁的木果：“不是梨，是木瓜。”

勒丁：“可好吃了，咬一口，一嘴甜水。”

京京垂涎欲滴地看着木瓜。

小泥猴又对京京说：“奶奶给你留了五个最大的。”

一群大大小小的水牛挤满了村街，慢腾腾地走着。

京京紧张地看着牛群，求援似地：“梅干阿叔……”

梅干把京京抱下马：“下来吧，前面的竹楼就是了。”

小泥猴也跳下马来。

远远地，京京妈妈和麻双奶奶跑来了。妈妈隔着牛群，兴奋地喊着：“京京，京京！”

京京也连连喊着妈妈，但却无论如何也不敢穿过牛群。

小泥猴老练地吆喝着牛群快走。

妈妈跑了过来，大声喊着：“京京，妈妈的宝贝！”

京京高兴地扑进妈妈怀里，稚气而得意地：“妈妈，妈妈，我坐飞机，还骑大马。”

妈妈：“我还怕奶奶不让你来呢。”

京京：“奶奶不让，爸爸让。爸爸说，要是他不上

班，他也要来。爸爸也想妈妈了。”

妈妈笑了：“小东西……爸爸抽烟吗？”

京京认真地：“抽，他不让告诉你。”

妈妈高兴得忘了周围的人，亲着京京：“妈妈好好亲亲你。”

京京也亲妈妈，响响地，左边一下，右边一下。

小景颇们在周围看着，木果羞得低着头，小泥猴笑得捂住嘴，勒丁干脆“咯咯咯”笑出了声。

13 麻双家竹楼里

小竹桌上摆着七碗八碟的，竹桌旁坐着妈妈、京京和小泥猴，麻双奶奶正往桌上放一碗热气腾腾的鱼汤。

小泥猴高兴地：“呀，跟过年一样。”

妈妈有些不安地：“麻双奶奶，您怎么做这么多的菜？”

麻双奶奶：“这算什么菜，比不上你们城里，这些鱼，是小泥猴今天一早去河沟里捉的。看他那一身的泥。”

小泥猴不好意思地用指头抠着身上的泥点。麻双奶奶给京京夹了一条鱼。

京京：“这鱼这么小啊？！”

小泥猴吃惊地：“这还小？你这条是最大的。”

京京：“我们北京有大鱼卖，那次我们家过节，我奶奶买了这么长一条大鱼。”京京使劲撑开双臂比划着。

妈妈：“京京，吃鱼别说话，小心鱼刺。”

京京把碗一推：“妈妈，你给我挑刺。”

妈妈：“自己慢慢挑吧，都六岁了。”

京京：“我就不挑嘛！在家都是奶奶挑。”

妈妈严肃地：“我就知道奶奶怎么惯你，自己挑。”

京京撅起嘴，不吃饭了。

小泥猴偷眼瞅着这个娇气的娃娃。

麻双奶奶：“来，麻双奶奶给挑刺。”

麻双奶奶把去了刺的鱼给京京，又用筷子给京京夹了很多红红的瘦肉片，说：“京京，吃点麂子干巴，这个好吃。”

京京尝了尝，问：“麂子是什么？”

妈妈：“是一种动物，象鹿，跑得可快呢，这是小泥猴阿爸打的麂子。”

小泥猴很为爸爸自豪：“我长大了，也打麂子。”

京京问：“小泥猴，你阿爸呢？你阿妈呢？”

小泥猴：“我阿爸阿妈都在山下，住在田棚里。”

京京：“他们不回家？！”

麻双奶奶：“我们景颇人寨子在上，田在山下，农忙的时候，老人孩子留在寨子里，其他人都到田里，收完庄稼才回来呢。”

小泥猴得意地：“大人们不在，我们就是寨子里的男子汉！”小泥猴伸筷去夹麂子干巴，他大大地夹了一筷

子。

麻双奶奶的筷子“啪”地敲了敲小泥猴的手：“你这个男子汉，别尽拣好吃的，别人还吃不吃？”

小泥猴调皮地作了个怪相，就乖乖地只夹了两小块。

京京尝出了味道：“麂子干巴好吃，妈妈我还要，把盘子放在我这边。”

妈妈不许，说：“京京，先把碗里的吃了，你碗里还挺多的呢。”

京京撒娇地：“我不嘛，我就要放我这儿，我不吃这个菜，这个难吃死了。”他把一碗青菜推开。

小泥猴眨巴着眼睛，憨厚而又带点惊奇地盯着京京。

妈妈有些严厉地制止：“京京！”

麻双奶奶把麂子干巴放在京京面前，说：“你爱吃就多吃点，以后奶奶还给做。”

妈妈很不过意，把碗又放回原处，有些懊恼地：“我总不在家，真不知道他被惯成这样……京京，妈妈不许你……”

京京赌气地坐着。

麻双奶奶往京京碗里拨了不少麂子干巴。

京京笑了，得意而不失天真地：“妈妈，哪儿的奶奶都喜欢我。”

麻双奶奶笑着说：“奶奶当然喜欢，京京是麻双奶奶的客人嘛，要吃好吃饱。哎，李阿娘，你吃菜呀。”

京京美美地吃起麂子干巴，小泥猴夹起京京说难吃死了的青菜，也大口大口香甜地吃起来。

14 村路

清晨。

乳白色的晨雾在竹楼、芭蕉树、凤尾竹之间飘荡。

寨子里的小路上，三三两两上了年纪的景颇妇女背着竹筒去汲水，小木果也背着小竹水筒，踏着挂满露珠的青草，跟在后面。

15 麻双家竹楼晒台上

从屋里传来麻双奶奶的声音：“小泥猴，你们快洗脸。”

小泥猴答应着，拿起小竹瓢，踮起脚撅着小屁股，趴在一口大水缸边上，给京京舀水，水显然不多了。

京京脚边放着脸盆，他手里拿着毛巾等候着。

小泥猴舀一勺，京京说：“不够。”

小泥猴又舀一勺，京京还说：“不够，小气死了。”

小泥猴再舀一勺，京京说：“哎呀，飘着个树叶。”

这时，木果背水来了，小泥猴高兴地帮忙去接，叫着：“奶奶，木果又帮我们背水来了。”

京京“哗”一下把盆里的水倒了。

小泥猴吃惊地：“为什么把水倒了？”