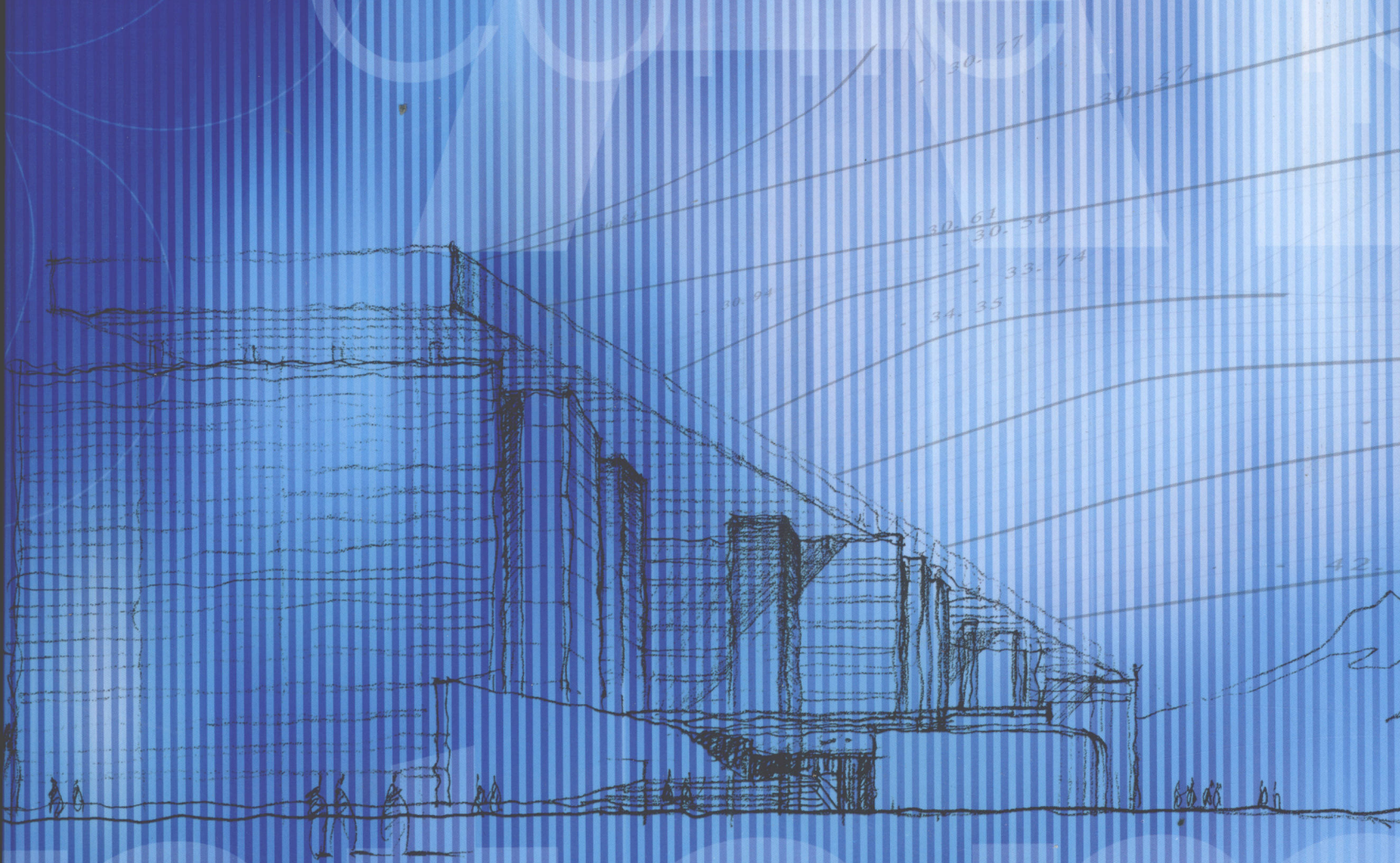


Architecture

CONTEMPORARY ARCHITECTURE

当代建筑

香港科讯国际出版有限公司 编著



廣東省出版集團
廣東人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代建筑/香港科讯国际出版有限公司 编.—广州:广东经济出版社, 2005.4

ISBN 7-80677-958-2

I. 当… II. 香… III. 建筑设计—作品集—世界
IV. TU 206

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第 024179号

策划: 唐艺文化

出版发行	广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路11号5楼)
经销	广东新华发行集团
印刷	利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司 (深圳市南山区南光路1号利丰雅高印刷大厦)
开本	965毫米 × 1270毫米 1/12
印张	15.5 2插页
版次	2005年4月第1版
印次	2005年4月第1次
书号	ISBN 7-80677-958-2/TU·25
定价	198.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

销售热线: (020) 38785371 38866371

· 版权所有 翻印必究 ·

CONTEMPORARY ARCHITECTURE

当代建筑

香港科讯国际出版有限公司 主编

广东省出版集团
广东经济出版社

Contents 目录

	8	北海行政中心 Administrative Center of Beihai
	14	遵义市政府第二办公区 Second Office Zone of Zunyi Municipal Government
公共建筑 Public Building	18	福田区中医院住院大楼 In-Patient Building of Futian Chinese Medicine Hospital
	22	广州市智能交通管理指挥中心 Guangzhou Intelligent Traffic Information Management Center
	28	青岛国际机场新航站楼 New Terminal of Qingdao Airport
	36	深圳新亚洲中心广场 Shenzhen Sunasia Center Plaza
	42	深圳龙岗商业中心 Longgang Commercial Center in Shenzhen
	46	深圳金光华商业广场 Jinguanghua Shopping Center in Shenzhen
	54	广东中岱国际商业大厦 Guangdong Zhongdai International Business Building
	60	南宁永凯现代城 Nanning Yongkai Modern City
商业广场 Commercial Plaza	66	镇江新天地步行街 Zhenjiang Xintiandi Shopping Street
	70	无锡广益路城东 Mall East City Mall of Guangyi Road in Wuxi
	74	洛阳西工区步行街 Xigong Shopping Street in Luoyang
	78	广州港湾广场 Gangwan Square in Guangzhou
	84	宁波市国际汽车城 Ningbo International Motor City
	90	武汉汉正街宜家建材市场 Yijia Building Material Market in Hanzheng Street, Wuhan
	98	北京元鸿亚光科技大厦 Yuan Hong Ya Guang Science and Technology Building in Beijing
	100	蓝牙水晶 (深圳福田科技广场) Lan Ya Shui Jing (Futian Sci-Tech Square in Shenzhen)
	104	深圳农科中心广场 Nong Ke Plaza in Shenzhen
	110	深圳星河岗厦办公楼 Xing He Gang Sha Building in Shenzhen
商务 / 办公 Business / Office	118	中国国际航空公司综合办公楼 Composite Office Building of Air China Limited
	126	江苏移动通信枢纽工程 Key Project of Jiangsu Mobile Communication Co., Ltd.
	130	北京市通用时代国际中心 Tongyong Shidai International Center in Beijing
	132	南宁市地王国际商务中心 Diwang International Commercial Center in Nanning

商务 / 办公
Business / Office

- 136 南京河西新区H地块商务综合楼
Commercial Composite Building of Land H of Hexi New Zone in Nanjing
- 140 建德新安江国际大酒店
Xin An Jiang International Hotel in Jiande
- 144 安徽洞山饭店
Dongshan Restaurant in Anhui
- 150 江苏国际商务酒店
Jiangsu International Business Hotel
- 154 太姥山旅游服务中心办公综合体
Office Composite of Taimushan Tourist Service Center

文化 / 体育
Culture / Sports

- 160 北京射击馆
Beijing Shooting Range
- 164 烟台市体育公园
Sports Park of Yantai
- 170 烟台市广电中心
Yantai Radio and Television Center
- 174 佛山新闻中心
Foshan News Center
- 180 南京汇迈艺术博物馆
Nanjing Huimai Art Museum
- 184 合肥文化艺术中心
Hefei Culture and Art Center
- 190 重庆会展中心
Chongqing Conference & Exhibition Center
- 194 江西尼众佛学院大金山寺
Da Jin Nunnery of Jiangxi Nizhong Buddhist Institute

科研 / 工业
Scientific Research /
Industry

- 200 广东科学中心
Guangdong Science Center
- 204 西安电子科技大学新疆科技园
Xinjiang Sci-Tech Park of Xidian University
- 212 江西公路开发总公司科研培训基地
Scientific Research & Training Base of Jiangxi Highway Development Company
- 218 林同棧国际(重庆)科研设计中心
Lin Tongyan International (Chongqing) Scientific Research Center
- 222 中海石油(中国)有限公司珠海终端厂前区
Front Section of Zhuhai Factory of CNOOC China Limited
- 226 广州南沙工业园
Nansha Industrial Park in Guangzhou

其他
Others

- 230 兰州仁恒国际
Lanzhou Renheng International
- 234 北京明日时代风帆
Mingri Shidai Fengfan in Beijing
- 236 大连经典生活
Jing Dian Sheng Huo in Dalian
- 244 附录
Addenda

前言

建筑是物质的构建，是石头的史书。从乡村到城市，从散居到聚居，建筑的形式和分布反映某个时代人们的总体文化水平。

中国经济的高速发展，带动建筑业飞速前进，数量可观的现代建筑陆续崛起。建筑业的发展同样遵循着社会与艺术发展的规律，面对多元化的意识形态，建筑也必将经历由单一到纷繁的过程。“千楼一面”的现状为人诟病，深怀社会责任感的建筑师开始思考人与建筑、建筑与建筑、建筑与空间的关系，并于设计中注入更多的文化内涵。建筑设计与地域文化、城市环境的联系愈来愈紧密，建筑材料的选用更趋于生态、环保；在空间、户型、景观、建筑技术乃至设计概念等方面不断突破、更新进步。特别是近年受可持续性发展理念的影响，绿色建筑与生态智能化建筑成为将来的必然趋势。于是，一批批代表当代建筑文化的个性之作脱颖而出，成为公众关注的焦点。

《当代建筑》一书共收录了26个活跃于一线的国内、外建筑设计公司、事务所及个人最新代表作，含公共建筑、商业建筑、文化建筑、体育建筑、办公建筑等多种类型的46个项目及设计方案；设计风格呈多元化：或轻灵、或稳重，或个性张扬、或清新隽永，传统元素与现代主义并存，外来文化与本土文化相互融合……读者可从中了解中国建筑设计现状，也可从中窥见生态环保的绿色建筑、智能化建筑发展的可喜趋势。特别是其中一些案例，展现了诸如5A级智能商务中心、大型的SHOPPING MALL、多功能体育中心、艺术展览馆等，无一不是设计师的呕心沥血佳作，是建筑艺术与最新科技紧密结合的结果，有着很高的参考价值 and 历史意义。

Preface

Building is the construction of substance, and the history record of stone. From village to city, from being scattered to being together, the form and distribution of building reflect people's general educational level of a certain period.

Along with the prosperous development of economy in China, the building industry is making great headway with numerous modern buildings emerging in succession. The development of this industry follows the same law as that of society and art. As a result of multi-ideology, building has to go through an inevitable course from simplex to complicatedness. The existing state of "conformability and repetition" becomes an object of public condemnation. Thus, the architects with strong social responsibility start to consider the relationship between human and building, building and building, as well as building and space, and put into their designs more cultural concern. The connection between architectural design, local culture, and urban environment is closer and closer; the building materials contain more ecological and environment-friendly elements; breakthrough, renovation and improvement are frequently achieved in the spheres of space, house pattern, landscape, building technology, design conception, and so on. Especially, due to the influence of such concept as sustainable development in recent years, green building and ecological intelligent building become the inexorable trend in the future. Thus, groups of characteristic representations of the age's architectural culture stand out one after another to become the focus of public attention.

This title Contemporary Architecture is a collection of the latest representative works of 26 domestic and foreign architectural design companies and offices, and designers, which are all active in the forefront. It includes 46 projects and design solutions covering public building, commercial building, cultural building, sports building, and office building. The design styles are multiple: sprightly or steady, individual and vivid or fresh and refined; traditional elements coexisting with modernism, foreign culture combined with native culture... Readers can learn from this book about the current situation of architectural design in China, and also the pleasing development tendency of green building and intelligent building, which are ecological and environment-friendly. In particular, some of the cases exhibit such functions as 5A intelligent business center, large-scale shopping mall, multi-functional sports center, and art museum, which are, all without exception, the elaborate masterpieces of the designers. These excellent works, as the combination of architectural art and latest technologies, possess high value of reference and great historic significance.



PUBLIC BUILDING
公 共 建 筑

项目名称：北海行政中心

Title: Administrative Center of Beihai

设计单位：华南理工大学建筑学院建筑与景观研究所

Design Institution: Architecture & Landscape Research Institute of
Architecture & Civil Engineering College of SCUT

一、经济技术指标

总用地面积：385 560m²

广场占地面积：100 000m²

绿地占地面积：183 000m²

水体占地面积：37 000m²

建筑占地面积：24 560m²

建筑密度：6.4 %

绿化率：48%

Economic Technology Index

Total Plot Area: 385,560m²

Square Occupied Area: 100,000m²

Green Occupied Area: 183,000m²

Water Occupied Area: 37,000m²

Building Occupied Area: 24,560m²

Building Density: 6.4 %

Greenery Ratio: 48%



1

二、概况

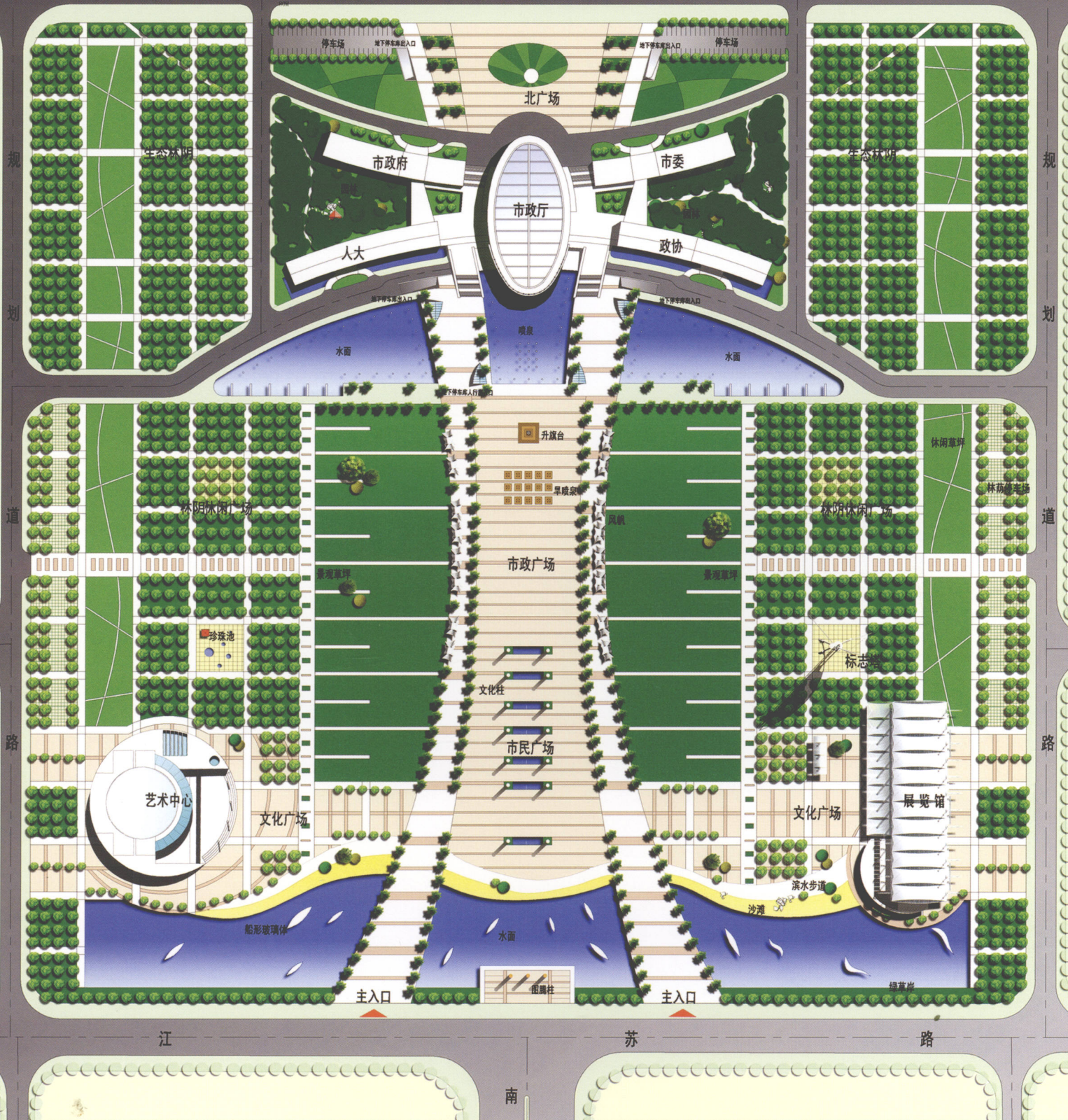
北海市行政中心北临新世纪大道，南临江苏路，东西为20m宽的规划路。

三、设计构思

该区将成为未来的城市中心，故应体现宏伟、庄严的城市标志性的空间尺度，凸现其公共性、开放性与亲民性；实现土地的综合利用、交通组织的合理安排与调整，强调其地区的重要性。作为城市中心的窗口，应展现城市经济、文化内涵及区域的独特风貌；从环境的角度，将本地区塑造成体现生态特征的有机整体，体现对人的关怀，发挥本地区的环境效应。

1 远景鸟瞰
2 总体规划图

新 世 纪 大 道





3

四、设计说明

1. 中心概念

多元化的公共空间

将基地营造成一个多元开放的公共空间，全面展示城市社会生活面貌、容纳多样化的城市生活、创造丰富多彩的城市景观。

绿海——景观和功能合一的生态绿地

利用林荫绿带营造景观和功能效用合二为一的复合生态体，达成人与自然、环境的和谐统一，成为周边地区的生态基地。

绿海·征帆——城市风貌的展示

结合特定的文化性、地域性和时代性，以现代建筑语言诠释“征帆”这一主题，以表达城市独特的社会、经济和文化内涵，展现独特的城市风貌。

市政厅——亲民开放政府的象征

市政厅以谦逊、随和的姿态分立两侧，保证了城市功能和内部办公功能的完美结合，同时展现了一个全新的亲民、开放、服务主旨型的政府新形象。

标志塔——城市文脉的传承

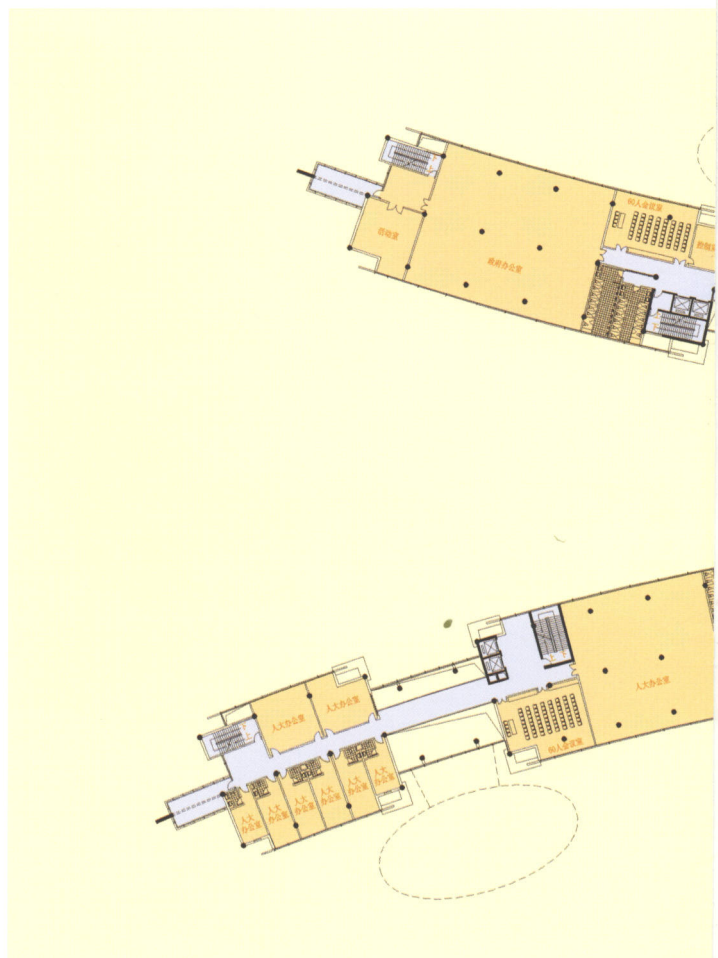
观光标志塔延续旧城市轴线至此，并在此基地中完成和新城市轴线的传承处理。

2. 平面布局

中心广场区：位于地段中部，沿中轴为硬质铺地、以水体为主的条状广场，包括市民广场、市政广场等。两侧为景观绿地，外侧为林荫休闲广场，通过网格状通道交织连成一体。

行政办公区：位于中心广场北侧，具有便利的对外交通联系。建筑以市政厅为中心和连接体，4栋办公建筑形成2条弧线形的建筑综合体，各具独立的出入口和分区。

林荫休闲广场区：位于地段东西两侧，为大片的林荫绿带，地面可为草地或



4



硬质铺地，具有生态和使用双重功能。

文化广场区：位于地段南端，临水形成一个完整的滨水开放空间，具有开阔的空间、良好的自然景观优势和便利的交通条件，布置艺术中心和展览中心，形成丰富的城市活动与景观。

3. 建筑设计

行政办公楼是一组南北向展开、呈优雅弧形的建筑综合体，采用统一、协调的现代风格，融合高技术表现手法，以简洁、大度的立面和亲切宜人的尺度进行塑造。建筑中部市政厅呈椭圆形，上大下小，寓意驶向远方的船，与富于方向感和力度感的主广场造型相配合，表达了北海市走向海洋、走向世界的决心；底层架空，绿化与水体互相渗透；细部富于变化，桥廊处理手法灵通剔透。精致的建筑与纯净的水面、绿化及开阔的前广场完美结合，形成与自然环境相融合、与人文关怀相适应的景观效果。

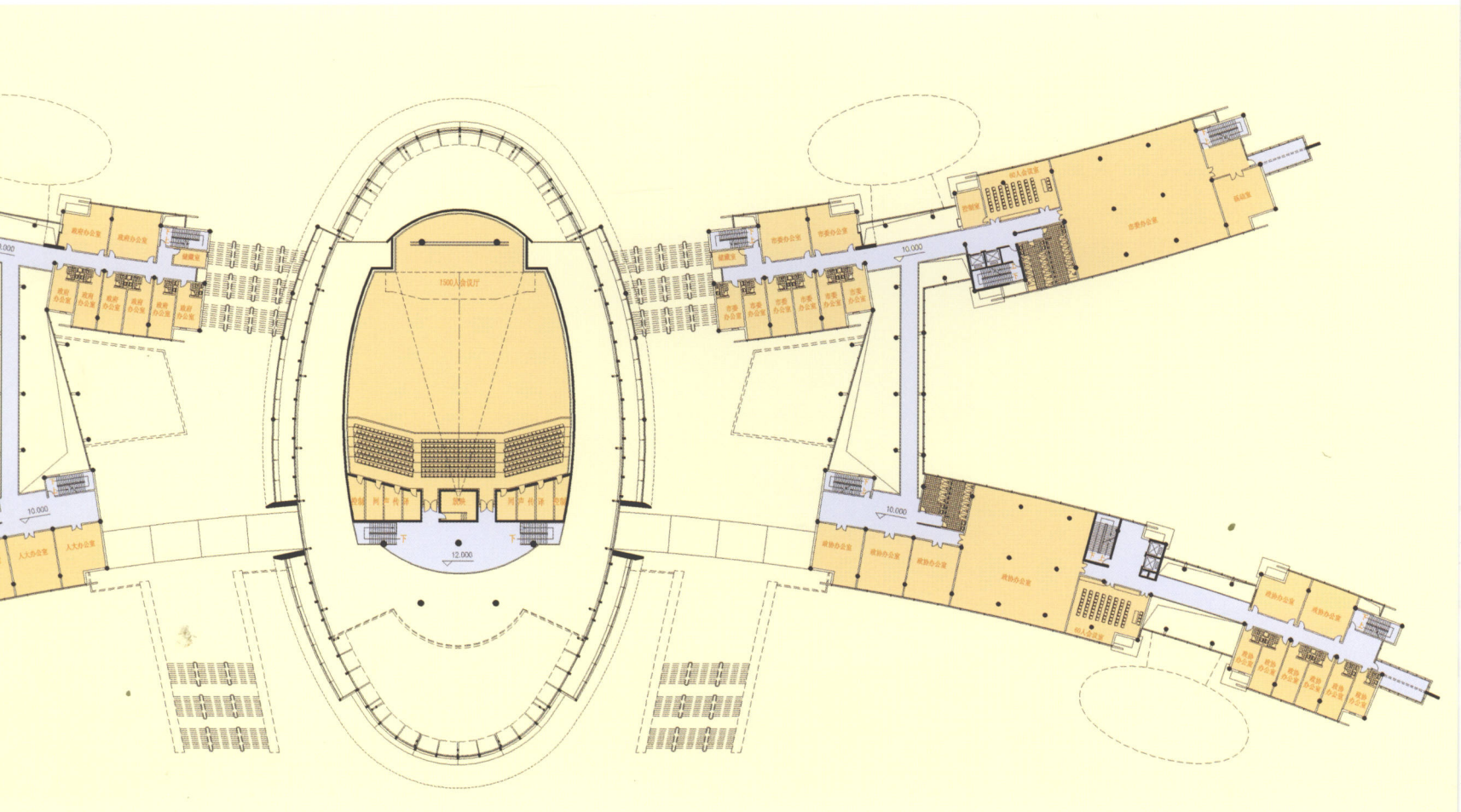
4. 绿化体系

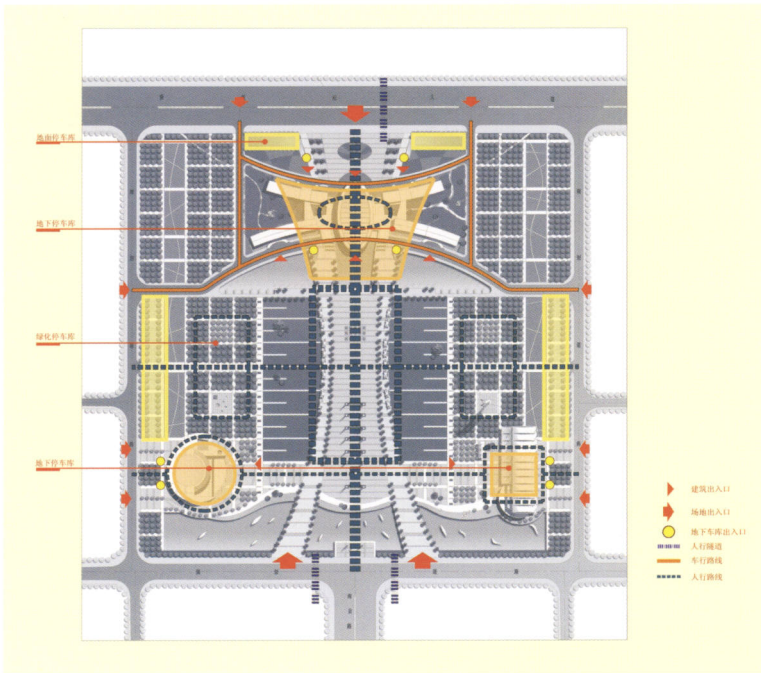
绿化体系设计要素趋于多样化、结构趋向网络化，综合满足生态与景观要求，同时保证相当规模的绿色空间和绿地总量；依据功能、造景等的不同要求，合理配置绿化形式，绿轴、水系及道路绿化的延续与城市绿化体系联为一体。园林绿化以当地自然条件为基础，融合岭南传统文化、民俗风情和现代生活需求，体现城市现代风格。

5. 交通体系

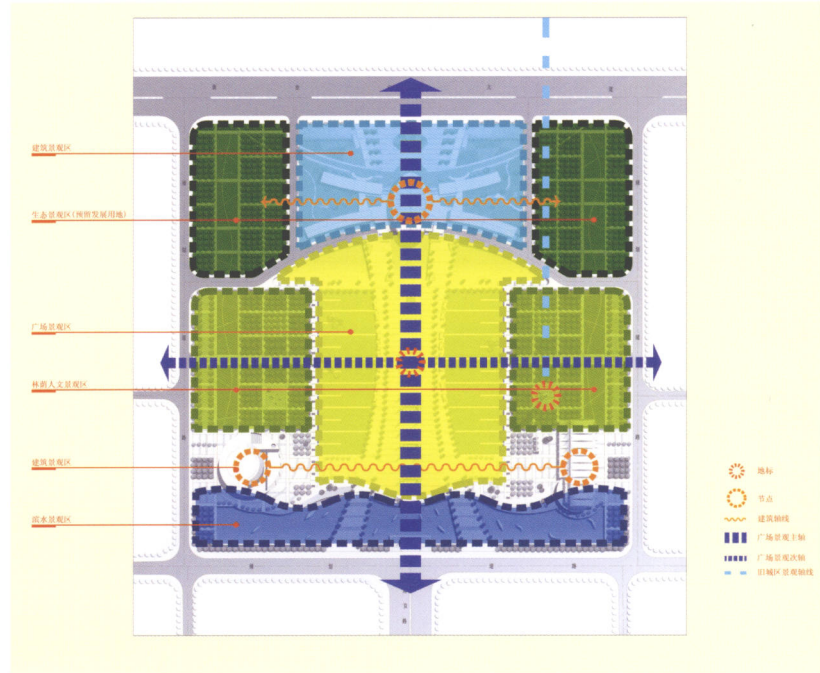
交通体系设置偏重步行和步行区的建设，鼓励公共交通，创造便利通达的条件；公共广场的设置可解决广场瞬间人流集散，并提供足够的停车设施。

3 北向人口透视
4 办公楼3层平面图

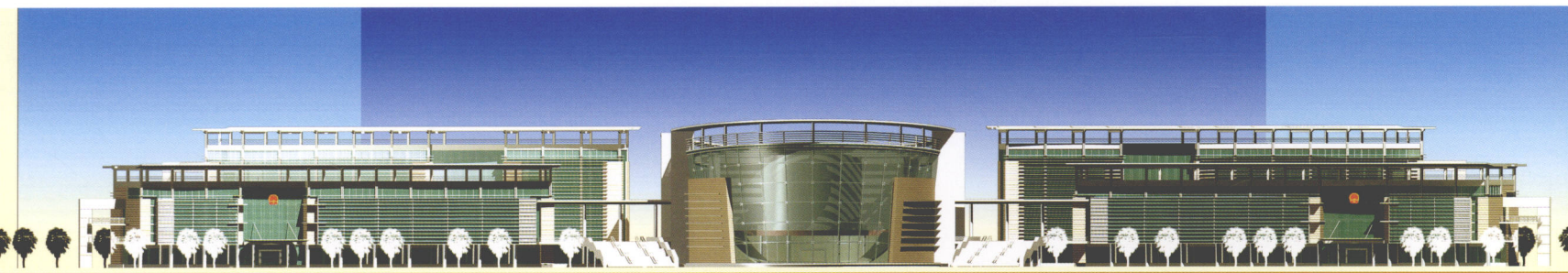




5



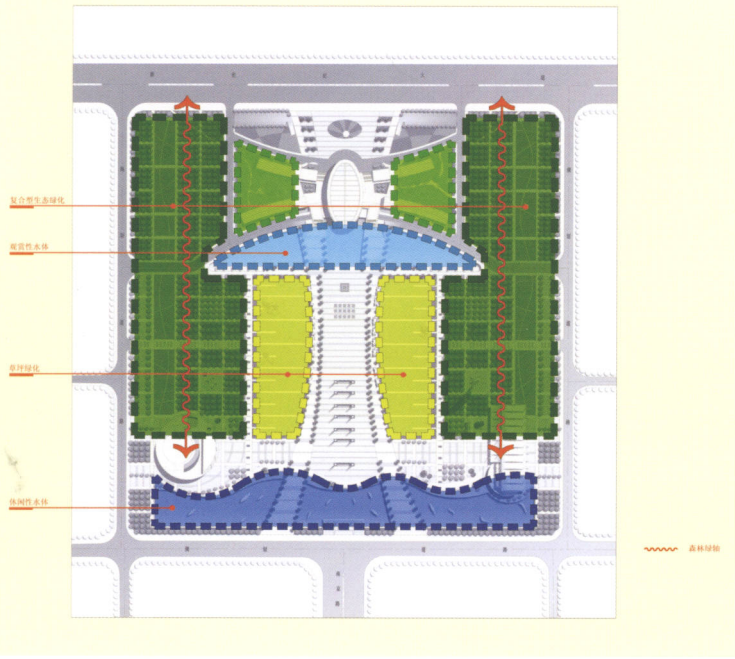
6



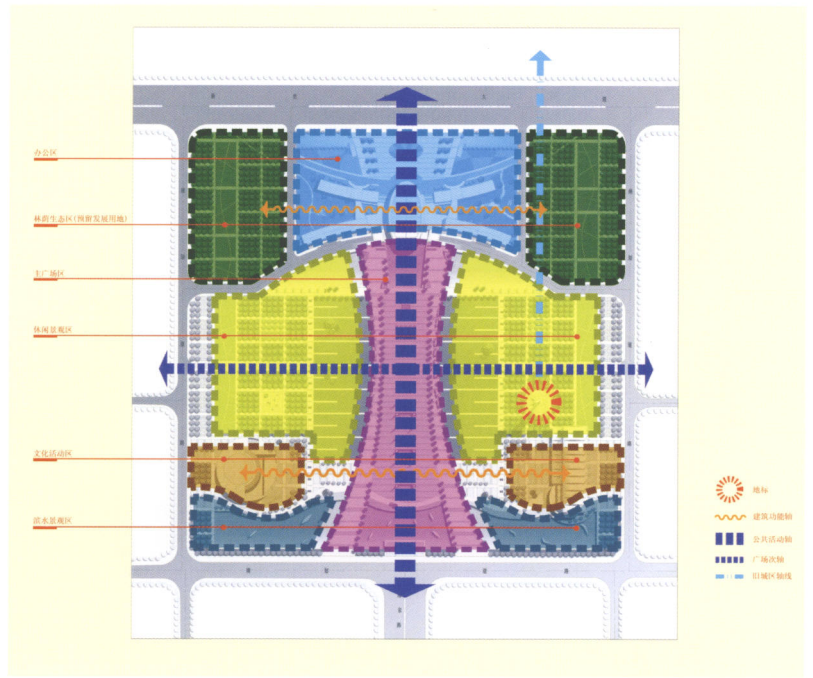
9

- 5 交通系统分析图
- 6 景观系统分析图
- 7 绿化系统分析图
- 8 空间系统分析图
- 9 办公大楼南立面图
- 10 办公大楼北立面图
- 11 办公大楼透视图
- 12 办公大楼剖、平面图





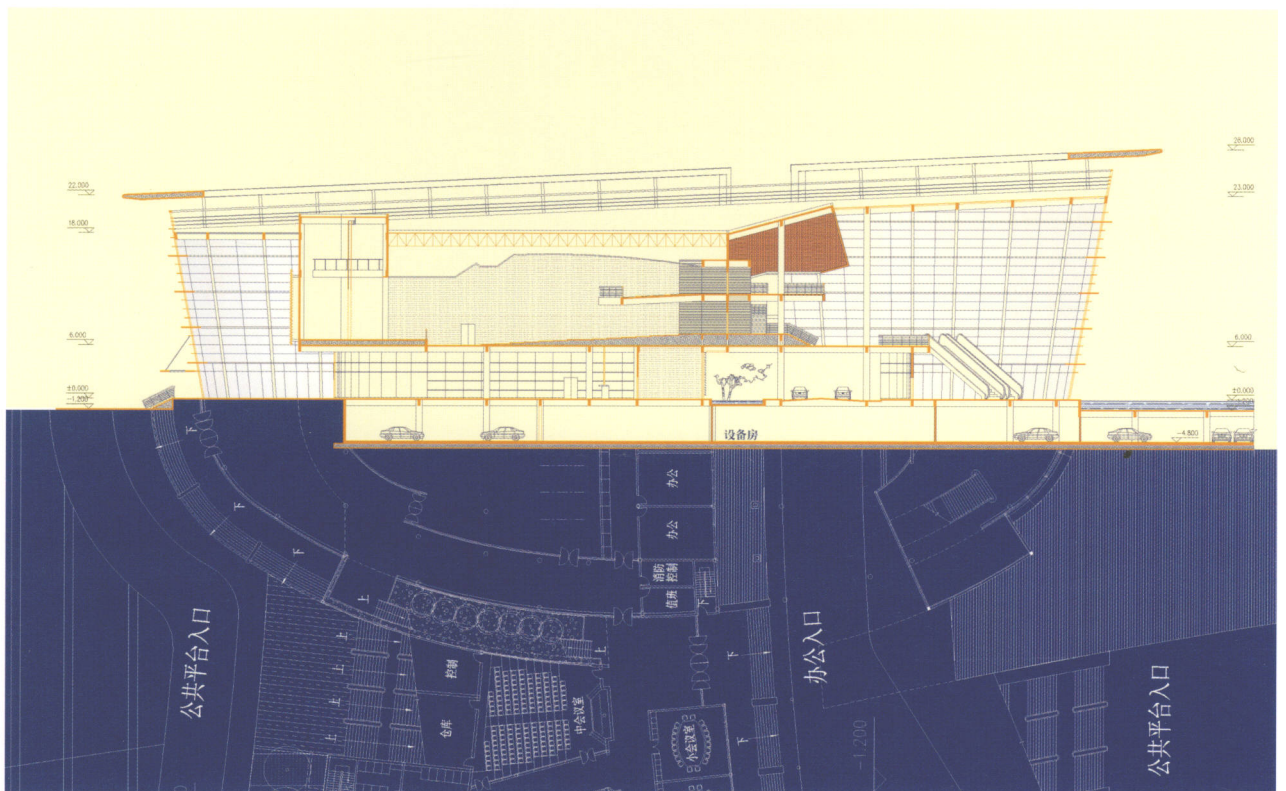
7



8



10



12

项目名称：遵义市政府第二办公区

Title: Second Office Zone of Zunyi Municipal Government

设计单位：深圳汤桦设计咨询有限公司

Design Institution: Tanghua Design Consultant Ltd., Shenzhen, P. R. C.

一、经济技术指标

总用地面积: 13,050m²

占地面积: 2,000m²

总建筑面积: 29,320m²

覆盖率: 15%

容积率: 1.5

绿地率: 40%

Economic Technology Index

Total Plot Area: 13,050m²

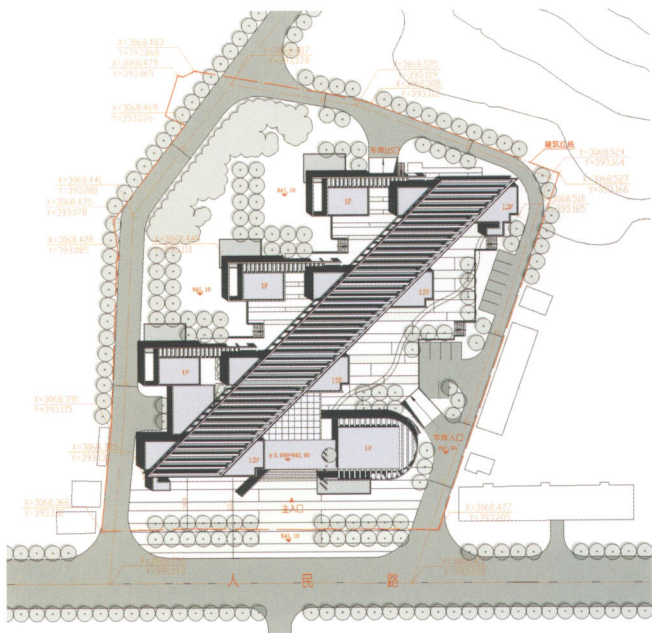
Occupied Area: 2,000m²

Total Building Area: 29,320m²

Coverage Ratio: 15%

Plot Ratio: 1.5

Greenery Ratio: 40%



1

二、设计说明

1. 平面规划——“脊”

用南北走向而指向山顶的一片“脊”把场地统领起来，各个办公实体如肋片一样平行穿插于“脊”中，并以“游廊”的方式各自联系起来。

2. 场地设计

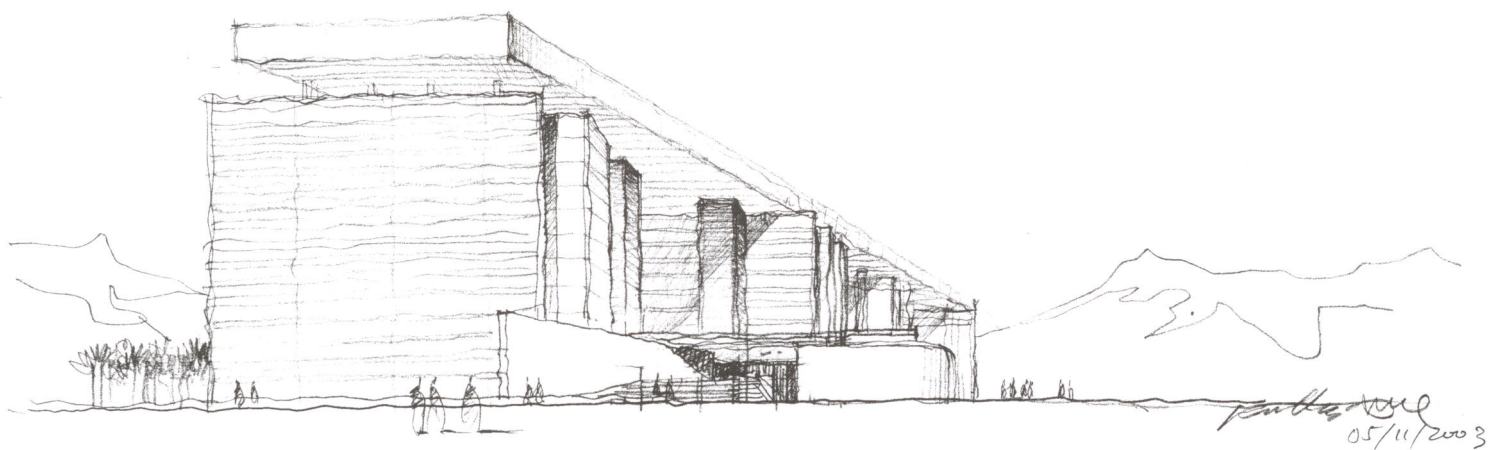
建筑师打破了以往办公楼独栋的设计方式，把建筑单体分散成互相有机联系的4个办公实体，并且把服务空间（楼梯、卫生间等）独立出来置于被服务空间（办公实体）之外，使办公空间获取了优良采光面，并与服务空间相互独立而互不干扰。

3. 建筑设计

从基地南端的人口小广场拾级而上，进行6.6m层高的人口大厅。采光充足、绿化宜人的大厅给办公大楼提供了一个接待嘉宾、休憩的良好场所；廊道和宽敞、明亮的交通空间增加了各部门沟通、交流的机会，并使办公空间获得了良好的通风。



2



3

- 1 总平面图
- 2 东南向透视图
- 3 南向手绘透视图

