

山东文学

山东文学阳光丛书编委会

主编

中国文联出版社



山东文学阳光丛书

山东文学阳光丛书编委会 主编

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

山东文学阳光丛书/山东文学阳光丛书编委会主编. - 北京:中国文联出版社, 2000.6

ISBN 7-5059-3463-5

I. 山… II. 山… III. 文学-作品集-中国-当代 IV. I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)第 44280 号

书 名	山东文学阳光丛书
作 者	山东文学阳光丛书编委会主编
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	皮远乡
责任印制	胡元义
印 刷	山东旅游印务总公司
开 本	889 × 1164 1/32
字 数	664 千字
印 张	14.5
插 页	4
版 次	2000 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-3463-5/I·2640
定 价	66.00 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

目 录

散 文 卷

相遇在雨中·····	王凤玉 石以钦 林增兴(3)
老宅·····	牛存金(6)
浮烟山与麓台书院·····	邓 华(8)
此情待定终追忆(外一篇)·····	刘世琼(12)
那座朴素的陵园·····	刘德范(15)
打工者说·····	刘俊伟(18)
湖西水秀·····	毕 成(19)
多情猫·····	朱忠馥(21)
手足情·····	孙秋梅(23)
金银花赋·····	师 中(25)
独撑红雨伞(外一篇)·····	阿 黄(27)
楝子情·····	张开芳 王银德(31)
母亲的一天·····	力 争(33)
散淡情怀·····	张立国(36)
菊花·····	张小英(38)
棋王·····	吴至华(40)
从崔永元的一句话说开去·····	吴 蓼(43)
“作弊”·····	陈桂珍(46)
沐浴阳光·····	陈柏林(48)
泥娃子(外一篇)·····	陈更生(49)
山路二十里(外一篇)·····	李宗学(51)
情系大海·····	李秀全(55)
我娘·····	李新瑾(57)
淑湘你要多保重·····	李秀美(59)
站在黄河边上·····	李美云(61)

泉城柳韵	李宝文(63)
忆海	汤运平(65)
难忘的雪季	汪 凌(67)
霸王祭	杨立中(69)
灰姑娘(外一篇)	杨 荣(71)
那位摆摊女	林 剑(73)
槐花蜜	周建功(75)
叫蝉(外一篇)	周晓榕(77)
凤蝶与桔子树	周玉海(79)
祝福杏花	青 鸟(80)
野性的呼唤	赵 磊(82)
美在梨乡	赵清林(84)
指星过月	赵恒信(86)
子爱	赵锡瑛(88)
一棵长在美国的中国幼苗	姚 黎(90)
苦冬(外一篇)	胡恩丽(93)
话竹与爱竹(外一篇)	胡秋奇(95)
除夕夜	文 竹(97)
水	哈本厚(99)
构成我前世的一个梦魇	徐 宁(101)
回忆我的童年伙伴	徐 萍(104)
同百岁寿星相邻的日子	徐叔通(107)
心的祈怜	耿道洋(110)
喜看稻菽千重浪	郭永顺(111)
雪融蝴蝶飞	南 剑(113)
相亲(外一篇)	贾富彬(115)
石钟山纪行	栾庆怡(118)
西行散记	隋福军(120)
老朋友	曹立鹏(123)
窗口	崔 翔(125)
山城霞光及其变迁	焦宗玉 焦大学(128)

永世与来生	鲁 诤(130)
鸡阵	蒋建伟(133)
云上行	程义权(135)
母亲病倒后	程伯玲(137)
奔向新世纪 创建新辉煌	熊介桂(139)
盼雪的心情	蔺洪生(140)
扫墓随想	臧公民(142)
思念妈妈	谭建平(144)
在刚退休的日子里	潘甫安(145)
月是故乡明	潘 俐(148)
说单相思	潘云栋(150)
哦,难忘的乡夜	薄守茂(151)

诗 歌 卷

最壮丽的诗章	卜国彦(155)
忆沂蒙	马 亮(156)
海滨佚事(外二首)	王 栋(157)
旗(诗书画合一)	王玉峰(161)
乡村的爱情总是遮遮掩掩	王祥玉(162)
咏大江截流(外二首)	王敦祥(163)
两朵花	王 军(164)
蝈蝈(外二首)	田雨晴(165)
成其迅新诗旧词	成其迅(166)
春雪	孙东涛(168)
任建明诗五首	任建明(169)
在北京至济南的夜行列车上	约瑟夫·凯撒(美)(171)
读你	江志清(175)
晴天突然有阵雨到来	阳 阳(177)
爱情(外二首)	关 子(178)
旧诗五首(新韵)	刘宪韬(180)
我给妈妈一个吻	刘善存(182)

沉淀的岁月	刘恩桂(184)
旋涡	刘南勇(187)
争超百岁比寿限	刘绪俭(188)
齐鲁英烈颂	邵怀领(190)
桃花雪(外四首)	汪文庆(191)
何建诗十一首	何建(193)
李新平旧体诗选	李新平(195)
东营发展序曲(组诗)	李健如(201)
人生(外三首)	李玉生(203)
思乡曲	李广东(205)
园丁	陆为(206)
迎接太阳	陈学泉(207)
朝圣者	杨列伟(208)
人生如旅(七律四首)	杨增金(211)
苗连彪旧体诗选	苗连彪(212)
“酒缸”歌(外一首)	岳庭胜(213)
痴鲁情	张鸿喜(214)
叙事诗二首	张选一(216)
风颂(外二首)	张炳其(219)
致友人(外一首)	张礼让(222)
孤独	张观河(224)
我等你来	张修梅(225)
周自力旧体诗选	周自力(227)
致冬青	国爱萍(230)
问情(外二首)	赵玲玲(231)
英雄篇	赵义君(233)
词二首	赵德柱(235)
回忆(外一篇)	赵殿松(236)
假如我真的离开你(外二首)	炳炜(238)
秋天晨曲(外一首)	种为民(240)
诗六首	董志宏(242)

幽默·····	袁 水(244)
玄武湖之春·····	袁 庄(246)
秦风·····	高泽言(247)
二湖·····	秦文芳(251)
疯子的话·····	郭 勇(253)
红岩魂(外一首)·····	贾殿彬(255)
大伯没有死(外一首)·····	贾锡英(257)
精神城堡(四首)·····	徐俊国(260)
大禹·····	徐立国(262)
飘向宝岛的红气球·····	梦中人(264)
我的祖国·我的大地·····	黎 铎(265)
家书(外一首)·····	裴忠华(267)
祖国颂(外新诗一首)·····	潘庆喜(268)
眼睛之歌·····	虚懿生(270)
可爱的家乡(歌词)·····	魏际善(272)

小 说 卷

她与地球仪·····	丁明成(275)
花蛇·····	于钦福(277)
梦游症·····	又 萌(279)
一个故事的由来·····	于 左(281)
贤内助·····	王安甲(285)
山大姐(外一篇)·····	王顺明(287)
兰英·····	王永玺(289)
深巷·····	方 怡(291)
小床·····	尹兆元(294)
玉儿·····	刘光德 卜广银(297)
青纱帐儒春遭劫 “癞蛤蟆”承包电费·····	刘光德 卜广银(300)
大壮·····	刘清时(304)
车夫·····	刘志虎(306)
偏打正着·····	刘怀成(308)

二姐	刘炳亮(310)
晚归	刘希贞(311)
主的恩赐	刘泽峰(313)
九三年	刘卫克(316)
节奏	孙向军(319)
我像不像人?	孙健夫(322)
怕	牟丕志(324)
天衣无缝(外一篇)	朱广华(326)
痴女春花	李曙光(329)
峰的下岗(外二篇)	李宴江(332)
福音村纪事(二题)	李生德(334)
古老的运河(二题)	张旗厚(337)
终局	张 军(341)
神仙	张庆国(344)
雪花儿	张开芳(346)
觅	张秀敏(348)
敬礼,老师!	张永其(352)
一盆黄菊	吴丰贤(355)
穷官难当	吴玉山(358)
水天谣	陈志晟(361)
博士行长	沐 崽(365)
难忘的家事	尚宪鹏(368)
叫樾的女孩儿	林 夕(370)
上坟	武有平(373)
空间	杨金玲(375)
围墙内外	杨增民(376)
一个同事的恋情秘密	郑阮林(379)
讹诈	周洪华(382)
珍珠夫人	哈本厚(384)
诤友	赵素侠(386)
老样子	赵启良(388)

荆嫂	唐吉武(390)
梦断红楼	唐慧玲(393)
人生之旅	高发明(396)
宿缘	莫 非(399)
边走边唱	章海军(402)
浓烟过后是火光	曹克青(404)
探家	曹世木(406)
大圣下岗	曹立鹏(408)
刘氏祠	黄礼明(410)
我的老师	程 晖(412)
悄悄地爱你	黎 涛(415)
衣锦还乡	樊云松(417)

理 论 卷

宝玉的人性内涵及启蒙思想意义	张文珍(421)
透视当今中国的现代诗运动	朱多锦(432)
告别贫乏的文学阅读时代 走向健康人格新大陆	王建华(439)
岑参非边塞诗之奇	刘永莉(443)
体育教师在素质教育中应注意的几个问题	张玉文(446)
改进教学方法 塑造学生人格	张玉文(448)
后 记	(451)

散 文 卷

(编辑/张富英)



●王凤玉,1947年生,高中学历,小教一级教师。在小学教学中,富有教学经验,勇于创新,多次被评为县以上教学能手。尤喜爱文学,曾在省以上报刊发表过多篇文章。

相遇在雨中

王凤玉 石以钦 林增兴

春风阵阵,细雨蒙蒙。马路两边如盖如伞的垂柳正甩动着翠绿飘柔的长发,撒下串串银珠,那排排拔地而起的高楼大厦,经蒙蒙细雨的滋润,变得更加洁净、漂亮。常言说“春雨贵如油”,但今天对我来说,“大旱三年还望一时不下。”我扛着书急匆匆向车站走着,“真是远路无轻担,累了就冒汗。”我只走了半里路,就已张口气喘汗流浹背了。

我无心浏览这美妙的雨景。肩上的书,虽然只有六十多斤,可越走越重,像千斤重担,压得我弯腰驼背,呲牙咧嘴,迈步唯难。我一边像蜗牛在蠕动,一边诅咒着这鬼天气,猛然听见:“年轻人,累了吧?”

我抬头一看,是一位推着老牌大金鹿自行车的老头,身披一块塑料薄膜,正向我憨憨地笑着,我没有理他,径直走自己的路,心想:“累不累与你何干,真是狗咬耗子多管闲事。”

“把东西放在我车上,咱们一块找地方避雨。”老头笑嘻嘻地说。听说:“城里敲竹杠的人很多,千万不能上当受骗,叫他们牵着。”不觉我嘴里冷冰冰地进出一句:“不用!”

可能老人看出了我的戒备心理,又和颜悦色地说:“我是乡下来城里打工的,想帮帮您。”

我一听是乡下人,又见那老人慈眉善目不像歹人。况且他三番五次要帮我,丝毫不计较我的冷落。认为自己真是“狗咬吕洞宾,不认好人。”以小人之心度君子之腹。顿时感到脸上火辣辣的,我内疚地叫了声:“大爷,实在对不起。”“您说哪里话。”老大爷接过我肩上的书,迅速用身上的薄膜包好放在车上说:“咱们快走吧!”我抢前几步说:“大爷让我推着吧。”老大爷朗朗地笑了:“别看我人老,身板骨却硬朗,百儿八十斤的没事,别啰嗦了,咱们快走吧!”

我们二人一溜烟地跑进车站，躲进了候车室。我深深地吸了口气，多亏老大爷的帮助，书才没有淋湿，感激之情油然而生。我们找了个靠窗口的空排椅坐下，我擦了把汗，笑着说：“谢谢您老人家，帮了我的大忙。”

老人又朗朗地笑了：“嗨，人生在世，谁还用谁，这点小事，不上唇舌。”

我被老人虚怀若谷的胸怀和助人为乐的风格所感动，怀着十分钦敬地心情，仔细打量着老人。他中等身材，粗壮结实。头戴没有帽罩的军帽，上身穿穿着点缀着补丁而且带大襟的旧棉袄，已没了纽扣，腰扎一条用布溜儿搓成的绳条，裸露出古铜色的胸膛。胡碴邋遢的脸上布满了刀刻似的皱纹，看的出他是一位忠厚、刚直的长者。

我亲切而又敬重地问：“您老贵姓？”老人爽快地说：“我叫王得福，一生盼着得福，但富贵却和我无缘，贫寒与我长相伴，至今已有六十四个年头了。家住十里亩的山沟里。年轻人，你叫什么名字？”我毕恭毕敬地说：“我叫赵平，是夏湖中学的教师。”

老人乐呵呵地说：“您是老师，是有知识的人，是乡村的秀才。今天能帮您的忙，真是我的造化。”老人正说着，好像忽然想起了什么：“嗨，咱俩光闲聊，还忘了大事”我正纳闷，只见他伸手捞起一个破旧的兰士林布包，从里面掏出二个黑色的瓜干面蒸的窝窝头，用老树皮似的手捏着说：“来，咱俩二一添作五，一人一个。”我心里一楞，这不是六十年代吃的东西吗，它外圈中空，很像士兵戴的“钢盔”。当时我们家乡，把这种窝窝头叫“钢盔”。现在九十年代了，我好奇而又不解地问：“您怎么不吃白面馍？”王大爷眯了我一眼说：“扶贫工作队不来俺村的话，连黑的也吃不上，前些年还靠救济粮度春荒呢。”王大爷一面说着，一面咬着咸萝卜头有滋有味地啃起“钢盔”来。我心里酸酸的。心想：“靠山的吃山，靠海的吃海，王大爷住在山沟里，怎么不承包山场，走致富路呢。”便关心而又急切地问：“您住在山沟里没承包山场吗？”

王大爷抖动了几下直立的胡子，兴冲冲地说：“包了，去年冬天，我承包了五十亩山场，签了三十年合同。已栽了苹果树，山楂树，栗子树。这不，我出来打工，挣点钱买化肥，追追那些小苗苗。常言说苗喜胎里富，叫肥先引路。”王大爷对我笑了，信心十足地说：“别看我上了岁数，土埋到脖子了，我想在有生之年，把穷身赶跑。”

我被王大爷“穷则思变”的决心和胆量所感动，随说：“对哇，咱人穷志不短。您这山林再过三年五载，定会长出摇钱树来，到那时，您的钱包一定会鼓鼓的。”

王大爷听完了我的话，一阵心花怒放，脸上的皱纹绽得像三月的桃花。满面春风地说：“就盼那一天啊！”

忽然传来“巴嗒，巴嗒”的脚步声，打断了我和王大爷的谈话。只见一个高挑个儿的摩登女郎，口红浓重，画眉细长，染成棕色的披肩发散乱在两肩上，好像一片火烧云。肩上斜挎一个红色坤包。手提一兜金桔，一纵一纵地从我们面前纵

过。在我们对面找了个空排椅，擦了又擦，抹了又抹，方才用雪白的手帕，垫在屁股下独自坐着，那举动和派头不亚于白雪公主。随后，用纤细手解开纳兜，翻弄着金桔，不小心一个硕大的金桔，叭，掉在地上。她若无其事地又拿出一个金桔，慢条斯理地吃起来。王大爷好心地指着掉在地上地金桔说：“姑娘，您的桔子……”，没等王大爷说完，只见“白雪公主”脚下的针锥把皮鞋亮光一闪，大金桔顿时向我们飞来，说也凑巧，正碰在王大爷的腿上，又反弹了回去。王大爷立马虾腰，捉住了滚动的大金桔，诙谐地说：“您不吃，俺吃。”并用手托着让我说：“你吃吗？”我被弄的十分尴尬，心里又像打翻了五味瓶。就在此时，忽然听见“白雪公主”“咯咯”地笑起来，并且笑得前仰后合。我怒火中烧，我站起来挺直手掌很想扇他一记耳光。理智告诉我，一个塑造人类灵魂的工程师千万不能粗野，我举步又止，王大爷看见我面带怒容，安慰我说：“别和她一般见识，现在的青年人，可真是，唉。”此时，那“白雪公主”在众目睽睽之下，知趣地溜走了。

王大爷用袄袖轻轻拂了拂金桔上的尘土，珍惜地装进布包，并喃喃地说：“这么好的桔子，扔掉了真可惜。”

我问：“留着给孙子玩？”王大爷叹了口气说：“咱那山沟里穷得叮当响，谁家闺女往穷坑里跳，别说孙子，连儿媳妇还没影呢，我把这个从人家窝里掉出来的桔子，带回家去叫老伴见识见识。”

我见王大爷面带愁色，知道是为儿子的媳妇担忧，便安慰他说：“大爷，您别愁，等您的山场长出摇钱树来的时候，金凤凰自然会飞来。”王大爷听了我的话，转忧为喜，“嘿嘿”地笑了。

我们正聊得起劲，只听高音喇叭里响起了悦耳的女高音：“204次班车，就要发车……”我忙站起从衣兜里掏出了仅有的五十元钱，硬塞进王大爷的手里说：“这点钱您凑合着买袋化肥吧。”王大爷执意不肯收，并且推辞说：“我对您无功无德，怎么能白花您的钱呢？”

我着急地说：“有今天的一面之交，咱们就是老朋友啦，您就别客气了，这点钱不成敬意，您一定笑纳。”透过车窗，看见王大爷手里紧紧攥着我塞给他的钱，像一尊石像一样立在雨中，雨水顺着他苍老的面颊向下流着。

风带着凉丝丝的雨点卷进了车窗，旋在我的脸上，感到非常凉爽，十分惬意。心里泛起了一缕遐想：党的富国强民政策，不正像这春风春雨，温暖、滋润着神州大地，同样也滋润着王大爷家乡的山山沟沟。我坚信在不久的将来，王大爷家乡的山山沟沟，一定会变成聚宝盆，那时王大爷的钱袋一定会鼓起来，手中捏得不再是黑色“钢盔”，而是香喷喷的白面馍了。

我衷心地祝愿王大爷，今年能交好运。



●牛存金,1955年生,1973年高中毕业于平阴一中,同年任民办教师。1980年起自学汉语言文学专业,先后获大专、大本学历。1984年转为公办教师后,任中学教导主任、中学校长。现为中学高级教师、市级优秀教师、学区校长兼党支部书记。教育教学之余,喜爱文学创作,有多篇作品发表。系济南市作家协会会员,平阴县文学协会理事。曾出版小说散文集《金梭和银梭》。

老 宅

牛存金

故乡的老宅和别家大不相同:低矮的房舍狭窄的院落深深藏在四邻宅院的夹缝里。房矮,伸手即触房梁;院狭,长十米余宽两米,仅能拐开自行车或铺一领芦席。故我称之为“豆腐条”。妻子比我有灵性,说欠妥应该叫作“鸡舌院”。

去年夏,一同学突然造访。我深感诧异连连追问你何以能轻易造访到家门。他嘿然一笑,“按图索骥呗——我进村后向一老者打听,老者热情指点,由此向北再向西,看哪家门脸儿最破,院子最小,房子最矮,进去准没错。据此我就找来了呗。”只窘得我面红耳赤支吾其辞。

春天,冰雪消融,大地回黄转绿。山坡上小河旁各户的院院落落到处洋溢着春的气息。而老宅故居仿佛春风不度,因为,这里种不下野蔷薇紫罗兰凤尾竹和无花果,栽不开桑榆桃李。仅有一棵歪脖石榴,羞涩地躲在小院的角落里,在乍暖还寒的料峭劲风中,瑟瑟抖动着干硬的枝条,装聋作哑地不肯萌芽吐绿。故而,鸡舌院里,春姑娘总是姗姗来迟。

盛夏,老宅周围的高墙大院,遮住了四方绿荫,阻挡了八面来风。上午,如火的骄阳慷慨地将烈焰倾泻给东墙;下午,太阳又转过脸来,毫不吝惜地把西墙也烘烤得滚烫滚烫。仿佛在烙饼,这面烙熟了,翻过来再烙那面。居室昼夜闷热异常。

倘若霖雨霏霏,连月不止,情形更为糟糕。外面下雨屋内也下雨,这就不得不放置或铜或铁或瓷或瓦质地不同造型各异的接水器皿。听吧,乒乓叮当声此落彼起不绝于耳。有年夏天,雨水甚繁,房顶的险情尚未排除,后墙内又涌进了湍急的山洪。那水夹带黄土泛着泡沫打着旋儿灌进屋里。我和妻子手忙脚乱,先采用甃的治水方法,后来改用禹的,始大功告成,令水龙穿房而过。尽管忙了个焦头烂额,但房内诸物已湿多多。两本心爱的影集被浸泡,想来伤感不已。

后来,到床下寻物,竟意外地发现,床下泥地及墙缝里,长出了一株株臭椿树。地上的因株数过密伸不开枝干,长得枝瘦叶黄,一副倍受虐待营养不良的模样,石

缝里一棵，则虬枝盘旋，造型不俗，像极太山顶上的迎客松，向人们展示美的风姿！妻子看了哭笑不得，说教师华居真真富丽堂皇别有风采。我说这叫别有洞天仙府圣地。足不出户而游泰岱，便宜你了。

狭窄闷热与潮湿多管齐下，使全家苦不堪言，更兼宅旁布满了邻人的猪舍鸡栏，气味着实难当。这也为四害繁衍提供了温床。那些无恶不作的老鼠，横冲直撞的苍蝇，嗜血成性的蚊子，不宣而战的跳蚤，各展所长，携同作战，轮番向我们袭击。

于是盼望秋天到。秋天是收获的黄金季节。人们个个喜气洋洋，忙着整院清仓，准备盛下好年景，而我却心事重重，因为鸡舌院里实在盛不下几许喜来几多愁。圆滚滚的大地瓜，牛角般的玉米棒，狼尾样的谷穗子，簇簇饱满的花生果，堆积如山，使人无立足之地。最可恨那些硕鼠，大发家难之财，瞅准时机不遗余力地钻洞修仓。

为解失物之痛心头之恨，我曾多次对其“严打”，用碗扣用水淹，毒饵药堵洞穴，但收效甚微。我常想，作为大智大慧万灵之首的人类，可以造出大楼高千尺，修出铁路远万里，发出卫星邀太空，但对这些为非作歹的家伙，却无可奈何。

金秋过后，冬季来临。每年农历十月，我都买纸张，熬浆糊，粘贴那老式木板门格杈窗上的千疮百孔。陈年老屋，墙皮多有脱落，墙壁内外相通，凛冽的寒风袭来，针大的窟窿斗大的风，刮的屋内冷若冰窖，孩子冻得啼哭不止。狠狠心买了煤炭炉，但生煤炉必须关房门，关上门房内即变黑。只好开开关关，室内温度升升降降。不得已，昼夜点起了长明灯！

鸡舌院里磨难之多，实难赘述。但有一事却令人欣慰：多年来左邻右舍和睦相处，亲如一家，无口舌之烦恼，无疆界之纷争。有时外出忘记锁门，归来后，钱表等物，一无所失。逢雨天未归，所晒粮食衣物，皆给堆好收好。正因如此，才化解了因陋室产生的诸多怨气和怨气。

我想，房舍陋则陋矣，正是在这阴暗潮湿冷热异常的居室，从初中知识始，上完了我的大学。

感谢党的富民政策及知识分子政策，使我乔迁新居，搬进城里宽敞明亮的楼房。但我却永远忘不了生我养育我的山村，忘不了那梦萦魂绕的故居，更忘不了那宽厚仁慈的父老乡亲！