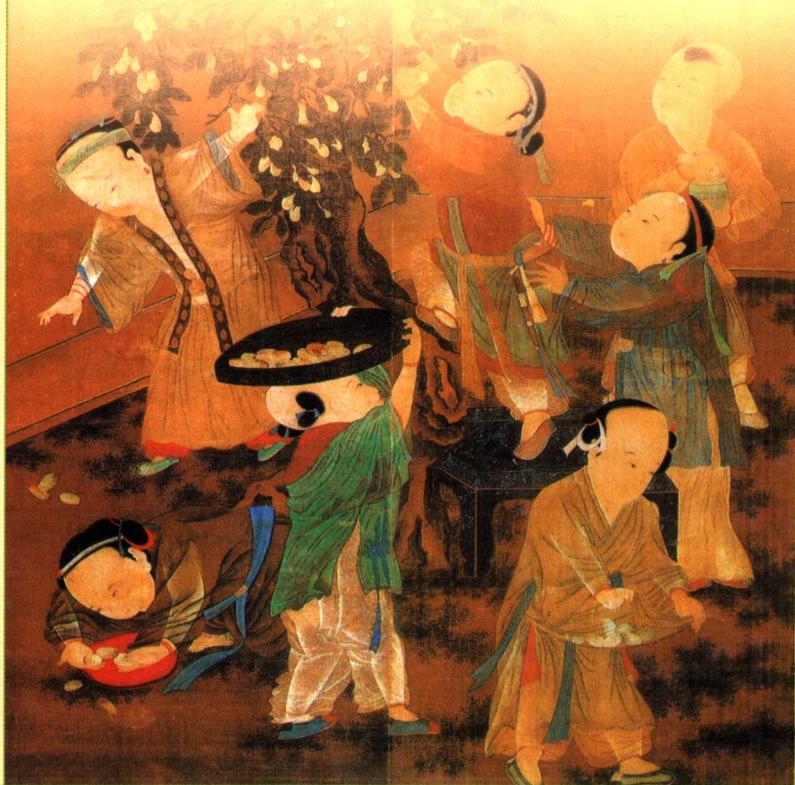


中国传统文 化

## 经典诵读

# 论语

张艳国 评析



崇文 书局



中国传统  
文化

---

经典诵读

# 论 语

张艳国 评析

崇文书局

(鄂)新登字 07 号

图书在版编目(CIP)数据

论语/张艳国评析.一武汉:崇文书局,2003

(中国传统文化经典诵读/朱祖延主编)

ISBN 7-5403-0714-5

I . 论… II . 张… III . ①儒家②论语 - 评析

IV . B222.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 123890 号

出版发行：崇文书局

(武汉市黄鹂路 75 号 430077)

印 刷：华中科技大学印刷厂

(武汉市洪山区珞瑜路 1037 号 430074)

开 本：850×1168 1/32

印 张：12.75

插 页：8

字 数：266 千字

版 次：2004 年 1 月第 1 版

印 次：2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数：0001—5000 册

定 价：15.00 元



选题策划

叶生刚

邹华清

司念堂

装帧设计

王乔

责任编辑

阎长缨

督印



# 目 录

学而篇第一	(1)
为政篇第二	(14)
八佾篇第三	(31)
里仁篇第四	(51)
公冶长篇第五	(69)
雍也篇第六	(93)
述而篇第七	(116)
泰伯篇第八	(146)
子罕篇第九	(164)
乡党篇第十	(184)
先进篇第十一	(204)
颜渊篇第十二	(224)
子路篇第十三	(242)
宪问篇第十四	(263)
卫灵公篇第十五	(297)
季氏篇第十六	(323)
阳货篇第十七	(337)
微子篇第十八	(361)
子张篇第十九	(374)



论 语

尧曰篇第二十 ..... (391)

附 录 ..... (398)

后 记 ..... (403)

中 国 传 统 文 化 经 典 诵 读





# 学而篇第一

## 一

子<sup>①</sup>曰：“学而时习之，不亦说<sup>②</sup>乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠<sup>③</sup>，不亦君子<sup>④</sup>乎？”



孔子讲的第一句话，强调学习态度与方法，对于学到的知识，主动地按时温习它，是人生的一大乐事；第二句话，表明对于“朋友”的态度与感情，志同道合的人从远处来，应该感到幸福；第三句话，强调自我修养与人生态度，别人不了解我，我也不烦恼，有一种泰然自安的情调。这三句话作为名言佳

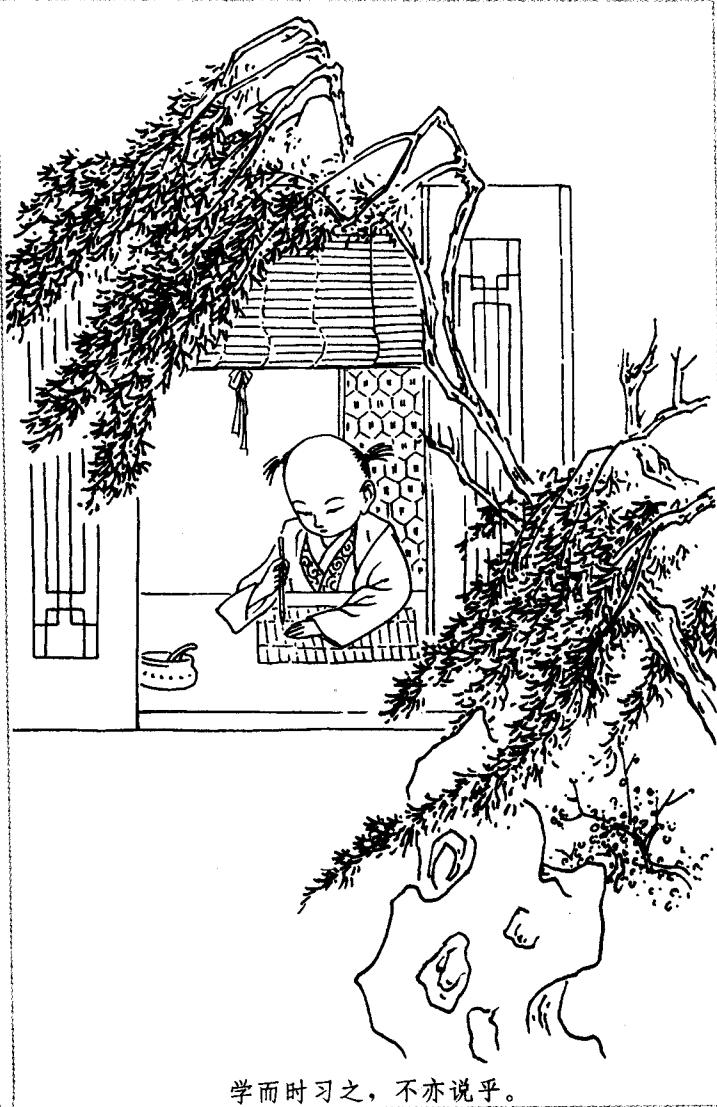
① 子：古代人们对男子的尊称，相当于今天的“先生”、“老师”之类的称呼。《论语》中“子曰”的“子”，指孔子。孔子，名丘，字仲尼，春秋时期鲁国陬邑（在现在的山东省曲阜市东南）人，约生活在公元前五五一年至公元前四七九年之间，高寿七十三。他是中国古代有名的思想家、教育家，古代儒家学派的创始人。

② 说：读音与意思同“悦”，愉快。

③ 愠：怨恨。

④ 君子：与“小人”对应，孔子设定的一种做人的范畴。在《论语》中，指道德上有修养的人。





学而时习之，不亦说乎。



句，世世代代地广为流传，在治学、处世、为人方面有很强的文化影响力。

## 二

有子<sup>①</sup>曰：“其为人也孝弟<sup>②</sup>，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其<sup>③</sup>为仁<sup>④</sup>之本与<sup>⑤</sup>！”



有若向孔子请教“仁道”，由家庭伦理推演出社会伦理：在家里能够敬父母，尊兄长，就不会以下犯上，也不会欺君作乱。孝悌是做人的根本；有了这个根本，人生的轨迹就能够以“仁道”为依循，就不会有“越轨”的行为了。

## 三

子曰：“巧言令色<sup>⑥</sup>，鲜矣仁<sup>⑦</sup>！”

① 有子：孔子的学生。姓有，名若。

② 孝弟：弟，读音与意思同“悌”。孝悌，孔子学说关于家庭伦理的范畴。子女敬爱父母为“孝”，弟敬兄为“悌”。

③ 其：表示推测，大概、可能的意思。

④ 仁：孔子学说的伦理范畴和哲学范畴。

⑤ 与：同“欤”，语气助词。在《论语》中，“欤”均写作“与”。

⑥ 巧言令色：巧言，好听的假话；令色，讨好人的脸色。令，善；色，表情。意思是说有目的地用花言巧语和献媚的神色来讨好人。

⑦ 仁：指具备“仁道”的人。





孔子对于以花言巧语讨好人，以伪善的面孔取悦人的行为，是极其鄙视的。认为追求仁道的君子自有做人的本色，决不会“巧言令色”。

## 四

曾子<sup>①</sup>曰：“吾日三省吾身<sup>②</sup>：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传<sup>③</sup>不习乎？”



曾子以三条准则来天天反省自己：替别人出主意是否竭尽忠诚了？与朋友交往是否真诚可靠？老师的讲授是否认真温习了？忠、信、习，在做人上有内在的联系，是一种做人的规范与要求。千百年来，“吾日三省吾身”的道德自律法则，有极强的文化透射力，在社会上广为流播。

① 曾子：孔子的学生。姓曾，名参，字子舆，南武城（今山东省费县东南）人。

② 三省（xǐng）吾身：以三条准则来进行自我反省。另一种说法是，一日之内多次进行自我反省。

③ 传（chuán）：老师讲授的功课。



## 五

子曰：“道<sup>①</sup>千乘之国<sup>②</sup>，敬事而信，节用而爱人<sup>③</sup>，使民以时。”



孔子认为，治国之要，在于取信于民，关爱民生，珍惜农时。在古代，以农立国，农业对于国家安全、社会安定具有决定性的意义。因此，农业被认为是本业。不伤农时，是取信于民的重要内容，也是爱惜民力，鼓励耕织的重要体现。孔子的这条意见，被历代开明的统治者所重视。

## 六

子曰：“弟子<sup>④</sup>，入则孝，出则弟<sup>⑤</sup>，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文<sup>⑥</sup>。”

① 道：读音与意思同“导”，治理。

② 千乘（shèng）之国：拥有兵车一千辆的国家。按照当时以兵车多少来衡量国家大小的习惯，千乘之国是大国。乘：兵车的计量单位，一辆四匹马拉的车为“一乘”。

③ 爱人：推行“仁道”。爱护老百姓的意思。

④ 弟子：这里是指少年、年轻人。

⑤ 入、出、弟：入，指离开自己的居室晋见父母；出，指离开自己的居室和兄长在一起；弟，音与意思同“悌”。

⑥ 文：指古代的文化典籍，如《尚书》、《诗经》等等。





孔子把做人放在第一位，把读书做学问放在次要位置。他认为，在家庭里，必须遵守孝悌的规范；说话做事，谨慎可靠；与人友善，亲近贤德。这样做了，倘若还有剩余的精力，就可以学习古代典籍，进一步丰富自己了。孔子重视对年轻人进行道德品质教育，他讲的孝、悌、谨、信、泛爱、亲仁、学文的做人七条要求，虽然打上了时代的烙印，但是，如果从德与才的关系上讲，德优于才的观点，无疑是正确的。

## 七

子夏<sup>①</sup>曰：“贤贤<sup>②</sup>，易色<sup>③</sup>；事父母，能竭其力；事君，能致其身<sup>④</sup>；与朋友交，言而有信。虽曰未学<sup>⑤</sup>，吾必谓之学矣。”



子夏在这里讨论的是夫妇、父子、君臣和朋友四种伦理规范。按照子夏的意见，选择配偶，注重品德而不是容貌；侍奉父母能尽心

① 子夏：孔子的学生。姓卜，名商，字子夏。

② 贤贤：以贤者为贤。尊重贤哲，并努力向他学习。与《里仁篇》里说的：“见贤思齐”近义。前一个“贤”字用作动词，后一个“贤”字用作名词。

③ 易色：易，轻视的意思；色，容貌，指女色。不注重容貌的意思。

④ 致其身：豁出生命。致：奉献的意思。

⑤ 学：指学习古代的文化典籍，提高做人的素质。



尽力，就是孝顺；侍奉君王能奉献生命，就是尽忠；与朋友交往，能谨守信用。这样的人，即使他没有读过典籍，子夏也认为他学得很不错了。虽然子夏强调学习与做人的德、孝、忠、信相一致有一定的道理，但是，他很有固守伦理而轻视学习的偏向，就显得不妥当了。

## 八

子曰：“君子不重<sup>①</sup>，则不威；学则不固<sup>②</sup>。主忠信<sup>③</sup>。无友<sup>④</sup>不如己者。过，则勿惮<sup>⑤</sup>改。”



孔子认为，君子之所以威严，是因为他庄重；因为他严谨认真，所以在学习中就不会陷于浅薄；做人要推崇忠诚、守信的道德。不要和不如自己的人交朋友。有了过失，要勇于改正。孔子的这番话，在汉代以后的读书人的议论中经常得到体现，可见其对于做人的教育意义。

① 重：庄重。

② 固：固陋，浅薄。

③ 主忠信：主：推崇。忠信：忠诚、守信的道德。与《颜渊篇》中“主忠信，徙义，崇德也”近义。

④ 友：用作动词，与人交朋友。

⑤ 惮（dàn）：害怕。



## 九

曾子曰：“慎终追远<sup>①</sup>，民德归<sup>②</sup>厚矣。”



曾子主张简朴而谨慎地办理丧礼，虔诚地追思祖先，将民风民俗引导到淳厚的方向。

曾子表达了实用的守孝观，认为心诚意足就行了，不必在形式上做文章，花功夫，至于因此而有伤风化，那就更是不足取了。这个见解是很睿智的。

## 十

子禽<sup>③</sup>问于子贡<sup>④</sup>曰：“夫子<sup>⑤</sup>至于是邦也，必闻其政，求之与，抑与<sup>⑥</sup>之与？”子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让<sup>⑦</sup>以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与？”

① 慎终追远：慎，用作动词，对某事要慎重；终，死，终老；追，怀念。这里是针对丧礼而言的。

② 归：返还，回归。

③ 子禽：陈亢，字子禽。

④ 子贡：孔子的学生。复姓端木，名赐，字子贡。

⑤ 夫子：古代对人的尊称。这里特指孔子。后来用于称呼老师。

⑥ 抑与：抑，反问词，还是。与，给予，主动告诉的意思。

⑦ 温、良、恭、俭、让：孔子内在道德修养的五种表现。温，柔和的意思；良，善良的意思；恭，谦逊的意思；俭，节制的意思；让，退让的意思。后来，人们用它们作为评价人的道德标准，具有道德的约束力量。



子贡在这里主要是彰显了孔子所具有的

温、良、恭、俭、让的美德，将他作为社会的一种道德示范，强调了道德的感召力。温、良、恭、俭、让的美德，在现代社会中仍有很强的生命力。

## 十一

子曰：“父在，观其<sup>①</sup>志；父没，观其行<sup>②</sup>；三年无改于父之道<sup>③</sup>，可谓孝矣。”



孔子认为，判断做儿子的是否合乎“孝”的标准，关键是看他在父亲死后的作为：是否能够坚持父亲在世时的正确主张与做法。继承遗志是值得提倡的，但是，简单地强调继承，否定创新或者变革，就不对了。孔子主张的“三年无改于父之道”在后世的社会政治生活中有很大影响，但在很多时候在很大程度上这种影响是消极的。

① 其：指儿子。

② 行：做法。

③ 三：表示多的意思。道：父亲生前的主张和做法。





## 评析

有子既强调和，又强调礼。在社会生活中，中和的原则和精神是极其重要的，但是，如果没有一定的规章制度予以协调，这种“和”，就是和稀泥，导致软弱涣散，没有生气。

## 十三

有子曰：“信近于义<sup>⑤</sup>，言可复也<sup>⑥</sup>。恭近于礼，远耻辱也。因<sup>⑦</sup>不失其亲，亦可宗<sup>⑧</sup>也。”

① 有子：有若，已在前注。

② 礼：古代社会规范人伦关系以及社会关系的礼节。在孔子的学说中，礼经常地表现为道德范畴。

③ 和：借用音乐刚柔调和的状态，指人的中和精神和调和能力。

④ 知和而和：前一“和”用为作词，指中和原则和精神；后一“和”用作动词，指达到调和的努力。

⑤ 信：约言，约信。义：合乎事理。

⑥ 复：履行，践履。

⑦ 因：依凭，依靠。

⑧ 宗：主。





有子讨论人的交际之道，认为与人相约，要合乎事理，这样才能践履；恭敬而合乎礼节，就可以避免耻辱；依靠感情密切的人，也就稳妥了。古人讲的慎诺守信、恭敬避侮、知己知彼，正是儒家千百年来所谆谆教诲的交友处世之道。

#### 十四

子曰：“君子食无求饱，居无求安<sup>①</sup>，敏于事而慎于言<sup>②</sup>，就有道而正焉<sup>③</sup>，可谓好学也已。”



孔子鼓励好学，并提出了好学的三项内容：一个是应该将学习视如自己的崇高志向，而不去追求生活物质上的享受；二是要脚踏实地，勤勤恳恳地实践，力戒夸夸其谈，空谈而不务实；三是要虚心地向有道德的人学习。孔子的这一好学观对于后世影响很大。

① 食无求饱，居无求安：这是就求学而言，一心一意地学习，而不计较物质条件。

② 敏于事而慎于言：敏，快捷；慎，谨慎。多做少说的意思。

③ 就：接近。有道：有道德的人。正：判断得失、正其是非的意思。

