

刘培林
主编

江海志花

JIANG
HAI
DOYJ
FEI
HUA

当代企业家
报告文学集
第二部

上 集

新 华 出 版 社

● 主 编 刘 培 林

江 海 志 花

● 北 京 · 新 华 出 版 社

内 容 提 要

你想知道江海弄潮儿在改革、开放的探险历程中的风云变幻、扑朔迷离的奇异景象吗？你想了解当代优秀企业家为开创一番经天纬地事业，个中如何尝尽人间酸甜苦辣、艰难曲折的无名滋味吗？你想明白一些大名鼎鼎的明星企业在商品经济的波涛中是如何顶风破浪、披荆斩棘，几经起伏跌宕，绝处逢生，一跃而为誉满神州的创汇魁首和城乡首富吗？

《江海飞花》是继《江海浪花》之后又一部中国当代优秀企业家与明星企业报告文学集，以其绚丽夺目的光辉篇章和引人入胜的生动形象，揭示了当代企业家如何奉献展翅绝招和明星企业腾飞之奥妙，使你顿开茅塞，叹为观止。

这部报告文学集以各种不同的艺术手法，不仅展现了社会主义企业家的一代风流，谱写了可歌可泣、催人奋进的壮丽诗篇，呈现出群星璀璨、争相映辉的时代风貌，而且精心地勾勒了一幅幅千姿百态、争奇斗妍的英模人物谱和历史画卷，字里行间无不给人以情的陶冶、智的启迪和美的享受。

江 海 飞 花

（上下集）

刘培林 主编

《三角洲》杂志社编辑
新华出版社出版
新华书店北京发行所发行
国营南通韬奋厂封面印刷
国营江苏如皋印刷厂承印内芯文字

850×1168毫米 1/32 印张：14.875

字数：700千字 印数：00001—6500 套

1991年3月第一版 1991年3月第一次印刷

标准书号：ISBN7—5011—0688—6/F·64

定 价：（上、下集）人民币12元

文苑藝葩

企業英華

吳鐵

一九九〇
七、二六

飞花赋

——代序

徐 燕

南通这方土地，是个极美丽极奇特的地方。她位于世界第三大河——长江入海口的北岸，扬子江和南黄海，将其拥抱成八千多平方公里的半岛之形状。面对上海、苏南繁华城市，背靠八百里苏北平原。就在这片沧海变桑田的冲积平原上，勤劳而智慧的人民，很早就开始植棉、纺纱、织布，栽桑、养蚕、缫丝。值得骄傲的是，由于清代末期状元、民族实业家张謇的努力推动和大胆实践，纺织工业率先发达，她成了中国近代工业的摇篮之一。

一九四九年是个创世纪的年代。

一九七八年更是个创世纪的年代。

仰仗党的十一届三中全会的春风化雨，灿若群星般的各类企业，雨后春笋般在这广袤的土地上争奇斗艳；一群堪称当代企业家的不同经历的各式人物，以各自不同的风貌纷纷登上改革开放、振兴经济的历史大舞台。放眼江海，千帆竞发，你追我赶，奋力向前，好一幅令人心潮逐浪高的壮阔画面。激烈的市场竞争，犹如大浪与大浪的撞击，激起的每一朵浪花，都毫无例外地蕴含着一个人人感奋的当代企业家的拼搏故事。可以说，每一个当代企业家和明星企业，都是社会主义有计划商品经济的大江大海中的一朵浪花。尽管生活中总有潮涨潮落，可身处南通这一沿海开放城市的企业家们，

毫不畏惧地去迎击，去冲浪，奋力飞向更广阔的海洋和更辉煌的彼岸。《江海飞花》是刘培林同志继《江海浪花》之后主编的又一部大型报告文学集，可以说是群英谱，也可以说是百花园，她非常形象而生动地展示了南通明星企业的魅力和当代企业家们的奋斗历程。个中酸甜苦辣，沉浮曲折，成功时的舒心欢笑和挫折时的深沉思考，无一不具有催人泪下的思想启迪和艺术力量。

古诗云：春城无处不飞花。好风凭借力，送我上青云。真正的企业家都明白，既然自己是朵企望飞得更高、更洒脱的江海之花，就必需善于抓住再次腾飞的大好机遇。南通市委、市政府近期制定的“外向开拓、科技兴市”的发展战略，又吹起了一股强劲的东风。尽管征途上会有种种艰难险阻，但我坚信，在我们南通，将有更多的企业家不畏艰辛，在改革开放的大潮中，击楫飞浪，扬帆远航，一展这方土地、这方人才的时代风采和无穷魅力。

（本文作者：南通市市长）

江 海 飞 花

上 集

目 次

飞花赋(代序) 徐 燕

泰山赋

——记如皋丁埭纺织厂厂长蔡泰山

..... 宋继高 邹克剑(1)

嫫祖的传人

——记南通丝绸印染联合厂 王子和 卢庆平(21)

魅力:永恒的主题

——为南通饭店而作

..... 陈雨生 冷培天 钱泽麟(37)

商 圈

——记南通市人民商场总经理汪孝贤

..... 南 潏 养 元 煮 华(48)

同心圆

——记南通农药厂厂长黄亚超、党委书记戴金泉

..... 钱苏南 黄科新 朱立华(60)

谁敢横刀立马

——如皋无线电厂的崛起

- 宋继高 朱瑞林(71)
- 回族之鹰
- 记南通玻璃一厂厂长李从福
- 余继堂(88)
- “大鹏”展翅
- 记南通第三棉纺织厂厂长何明华
- 张祖成(99)
- 在城乡衔接点上
- 记如东县工业品公司经理胡建华
- 陶明生 吴延卿 顾 洛(111)
- 黄海中的紫色
- 记如东县黄海村和村支部书记李建华
- 顾 健 顾 洛(126)
- 开创业绩的旗帜
- 记南通市电子工业奠基人邱永生
- 陶 勃 工 辛(138)
- 在大海中扬帆
- 记南通县供销合作总社主任顾展发
- 南公晓 周明成(154)
- 让生活增添美
- 记海安丝绸印染厂厂长陶金山
- 蒋 璁(165)
- 一切为了超越昨天
- 记江苏省乡镇企业家、南通市东力羽绒皮件厂
厂长黄炳山..... 张贯山(175)
- 爱的奉献
- 记南通市土产公司经理沈思俊
- 公 晓 陈 荣 汉 忠(186)

- 开拓者之歌
- 来自启东合成纤维厂的报告
- 陈信东(195)
- 只是一幅素描
- 记如皋兔毛纺厂厂长洪声浪
- 黄玉良 季德安 徐 进(204)
- 脚踏实地 走向世界
- 记如东无线电厂厂长王华
- 陈汝林 曾 捷 王建国(219)
- 路,一条成才之路
- 记全国优秀企业经理韩良华
- 蔡正清 孙如道 孙 宏(229)
- 扬开拓进取之风帆
- 南通第三印染厂在深化改革中求发展
- 朱凤岗 严家健 胡天立(240)
- 自强不息“春常在”
- 记南通市色织二厂厂长宋声远
- 施景程 张祝仁(248)
- 陈杰和他的经营意识
- 记南通市化工医药供销公司经理陈杰
- 朱立华 钱苏南(256)
- 抓一条路走向光明
- 记如皋建筑器材厂党支部书记张志贵
- 张正余 孙宏兵 朱洪达(269)
- 创业者之歌
- 记如东县华丰传送设备厂厂长王兴忠
- 吴维冲 萧 杨 鲍惠舫(276)

勇于开拓、善于管理、勤奋工作

——记启东市建筑工程公司经理龚伯英

..... 周渭新 沈幼松(282)

银丝织成的彩虹

——来自南通国际医用材料有限公司的报告

..... 张柏林 储开森 石高祥(286)

“海标”在闪光

——记海虹实业公司总经理陆启来

..... 士涛 广明 熊辉 开森(293)

商业“精灵”的丰采

——记如东县双甸国营商业批发公司经理郑文祥

..... 陶明生 周桂官 顾 兵(296)

为了故乡的热土

——记海门铜材厂厂长张士新..... 王新学 陆汉连(312)

古镇,升起了一颗新星

——记南通县平潮供销社主任吴春生

..... 李 邓 周明成 陆兵斌(321)

村办企业一颗星

——记如东县肠衣厂..... 萧 杨(334)

大河的情怀

——唐闸百货商店走笔..... 张惠平 冷培天 钱泽麟(341)

在实践中成长起来

——记如皋县家用电器厂厂长季全庆

..... 程 然 洪 达(352)

从“马塘”跃出的一匹骏马

——记如东马塘国营商业批发公司经理赵志和

..... 陶明生 缪三义 邵宝群(360)

弄药人的风采

——记海安县农药厂厂长李志祥

..... 吉雍俊 乔元才 王启春(374)

名山的风骨

——记如皋县漂染厂厂长吴名山

..... 朱彦西 吴光群 杨鹤鸣(385)

苦尽甘来仍奋发

——记上海天厨味精厂南通县塑料彩印分厂厂长张锡钧

..... 王银祥(395)

崇川老骥向潮立

——记南通市色织三厂厂长朱颂麟

..... 袁俭生 龚晓榕(408)

无声的歌

——南通县幸福建筑工程公司建设者风采掠影

..... 吴红军(415)

他们,在和长江一起奔腾

——南通县五接建筑工程公司创业纪实

..... 辛 云(427)

风景这边独好

——来自海安县化轻公司的报告

..... 王福根 孙宏兵(438)

最后冲刺

——记原南通市化工局副局长张德本

..... 李 邓(449)

只缘身在此山中

——访如皋县第二印染厂厂长汤金城

..... 戴子荣 石高元(457)

泰山 赋

——记如皋丁埝纺织厂厂长蔡泰山

宋继高 邹克剑

引 子

山东泰安有一座山，叫泰山。江苏如皋有一座“山”，也叫“泰山”。

山东的泰山是一处游览胜地，位居五岳之首，如皋的“泰山”则是一个人，姓蔡，名“泰山”。

蔡泰山何许人也？乃南通市 1988 年度的优秀企业家，如皋县丁埝纺织厂厂长。

他个子很高，结实而挺拔。立着，象一棵松，似一尊塔，气质里透出泰山的巍峨与俊逸，在江苏省乃至华东纺织行业，他的确是一座被同行瞩目的“大山”。

把东岳泰山与企业家泰山放在一起议论、考证，是不是有点风马牛不相及？朋友，如果你这样认为，那我不得不很认真地对你说一声：你很有可能是错的！

写丁埝纺织厂，写蔡泰山，还是两年前，就有不少有识之士向我正式建议过，话说得很动感情：“你应该去写写蔡泰山，那是一个了不起的汉子。”那时，因为忙，一直没有顾得过来。直到 1989 年元月初，我才得以抽空登门拜访。

我们驱车赶到的时候，夕阳刚刚吻别大地，黄昏的宁静，使这

座花园式的工厂笼罩着一种神秘的氛围，乳白色的暮霭轻纱般地在厂区外边的绿野上流连。我被这幅“乡村工厂图”所深深吸引。不禁说道：“多好的去处！”

“欢迎！欢迎你们来！”

还没等我从这黄昏小景中完全醒过神来，一只大手已伸了过来，握住我的手一个劲地摇，把热情、豪爽、坦荡、豁达一个劲地倾泻过来。不用介绍，他就是蔡泰山，蔡厂长。他身后站着经营科长许映忠，厂办主任周克进，再后边就是贯通全厂南北的水泥大路，路边有青翠的松，墨绿的竹，还有仿古园门，现代画廊。远处一排排锯齿形的厂房，如一片片鼓满劲风的征帆。

厂部招待所明亮的日光灯下，我们相对而坐，老朋友似的神聊。从丁捻纺织厂的过去谈到现在，从现在谈到未来，从职工素质的提高谈到思想政治工作的加强，从党政工的群体功能谈到领导班子的精诚团结，从企业内部的经营管理谈到企业外部的生存环境，从企业文化谈到精神文明，海阔天空，无所不谈。他那很有力度的动作与妙趣横生的谈吐恰到好处地融为一体，又汇进不时爆发的爽朗大笑之中。

第二天，我象一个胜利的淘金者，带着满足的激情和创作的冲动，迎着初升的太阳，走了。

然而，我没有立即动笔。一个月过去了，两个月过去了，我还是没有动笔，三个月过去了，四个月过去了，我仍然没有动笔。同去的小何催问：“蔡厂长的报告文学写得如何？”我只是笑笑，不作回答。我在酝酿，在构思，我在比较，在分析。我在寻找作为人的泰山与作为名胜的泰山这两者之间的那种只能意会无法言传的神韵，我在静静地等待着那最为辉煌的一瞬间灵感的降临。

啊，来了，来了，终于来了！一个雨后的午夜，雷在天际边轰鸣，风儿把酷暑的炎热驱走了，留给我的是一个清凉、安宁的仿佛只属于我一个人的子夜。此刻，我觉得有一股激情在胸中涌动，时而如

山涧汨汨流动的小溪，我想与人轻轻絮语；时而如飓风挟持下的大江，猛烈撞击着我的灵魂，我想在这静夜中狂呼呐喊。而所有这一切的情绪都反映着一个强烈的心声——蔡泰山，我要把你告诉共和国，告诉亲爱的读者，告诉丁埝纺织厂的历史和未来！

于是，在这七月之初的静谧的午夜，我摊开稿纸，不一会，笔下就吐出了一行行潦草冲动的文字，这文字又幻化成一条流动的河流……

第一章

为找原料，蔡泰山三下山东，夜渡黄河，用香烟点火引航，

悲壮苍凉际遇中奏响了激越雄壮的事业之歌。

国外有个著名企业家在考察了我国一些工厂企业后不无感叹地说，在中国要让一个人的日子过得不舒坦，就让他去当厂长。此话既偏激又风趣，却也道出了中国企业界的个中滋味。那滋味，只有当你真正坐到厂长的交椅上才能确切地品尝得出——原料短缺，资金不足，原辅材料价格暴涨，再加之“婆婆多、摊派多、内耗多”等等，这是中国企业界普遍存在的问题，也是每个厂长都可能遇到的问题。用厂长们自己的话说：“工厂管理如同戴着镣铐跳舞，那舞还得优美、潇洒，这有多难！”

不管难不难，要你当你就得当。1985年1月，如皋县人民政府任命蔡泰山为如皋丁埝纺织厂厂长。

既是情理之中，又是意料之外。说是情理之中，他1978年转业分到刚刚筹建中的丁纺。十多年来，先后担任过厂保卫干事，车间党支部书记、党委副书记。从部门领导到厂部领导，工人们是看着他一步一个脚印走过来的。他练达、大度、爽直、诚实，能吃苦，肯钻研，思维敏捷，年富力强。说意料之外，厂里的同事都知道，他从不到领导家中串门，搞什么“感情投资”，也不往领导机关跑，搞什么“内线联系。”然而，这里的党政领导知人善任，一厂之长的重任就

这样落到这个 37 岁的汉子肩上。

任职不久，他就遇到了几乎所有的纺织行业的“头头”们都遇到的困难——棉织品滞销的危机刚刚转机，接踵而来的就是原棉奇缺。全国几千家棉纺织行业都往一条道上挤——抢购原棉。在那种情况下，谁拥有棉花，谁就能生存。

丁埝纺织厂算得上是个“吃棉”大户，每年需原棉 20 多万担，而眼下国家拨给的只有三万担。可怜巴巴的三万担，机器开起来，不要两个月就吃光了。还有 10 个月的日子怎么过？关机？停产？转向？全厂 860 台布机，52000 枚纱锭，3400 多万元的固定资产能让它闲置？3100 多人的大厂，能不对国家作贡献？还有这么多人的生活能眼睁睁地看着没有着落？如果这样，还要我这个厂长干什么？

军人的果敢在这个时候得到了最充分的体现。干企业有时就像打仗一样，关键时刻就要敢打硬拼。面对困境的挑战，蔡泰山热血沸腾。他与厂党委书记赵兰芳、工会主席许金龙商量，确定了“走出如皋，冲出江苏，向省外各地争取原棉”的方针。他首先想到的就是山东棉区，那块他战斗过 14 年的地方。

一辆乳白色的“桑达纳”，里面坐着厂长蔡泰山，厂党委书记赵兰芳，经营科长许映忠，厂办主任周克进，以每小时八十公里的速度向前疾驶。

第二天上午，轿车驶进了山东境内的菏泽。此后 3 天又去聊城，下惠民，跑了 3 个产棉基地十多个棉花加工企业，拜访了许多故朋旧友，说话直奔“主题”，求购棉花。毕竟相知甚深，每到一处，几乎都是求有求必应。山东大汉、侠义心肠，以救人之急，解人之危为乐事，几天下来，落实原棉计划 10 万担。蔡厂长说：“大家再辛苦几天，这儿离河南不远，我们再去河南看看。”赵书记说：“可以，就是你的脸色太憔悴了，我们担心你要累垮。”蔡厂长说：“不要紧，军人出身，经得起拖。”

于是，“桑达纳”日夜兼程，当日就赶到与山东毗邻的河南东北部的范县。范县，濒临黄河，由于修路，汽车不得不改道从黄河大堤上走过。当汽车开上黄河大堤的时候，他听到了什么？一阵阵雷鸣般的低吼如天鼓轰鸣又如万军厮杀，这是黄河雄壮的呐喊！他看见了什么？一团团黄色的水雾，一排排翻卷着土黄色巨浪的激流吞天吐地翻腾撕咬异常狂暴。

黄河，你为什么要这样？你在向人们证明你的力量，还是向大地倾泻你的激情？蔡泰山的心呼地燃烧起来，面对这条苍黄的大河，他感到有一股强劲的生命的热流在内心深处奔涌。

他示意司机停车！他急切地拉开车门，走上大堤，佇立，远望。西风古道，夕阳西下。风挟着土向上飞旋，旋到他的脚下，旋到他的身上，他没有在意，神情仍是那么专注：“久违了，老朋友！想不到今天我们又较上了劲！”象是自言自语，又象是对站在身边的厂办周主任说。

让记忆翻回到昨天的一页。当年他的部队驻在山东，他和他的战友们都要与黄河厮杀两场，夏天防洪，冬天防凌，写就了多少可歌可泣的诗篇，也铸就了他藐视一切困难的性格。这会儿，我们的蔡厂长就要渡过黄河去，黄河，你该怎样迎接这位远道而来的老朋友呢？

前边的路越发颠簸，蔡厂长率众人干脆下车步行。黄河大堤，一派苍凉。他们在风沙中走了一个多小时，天渐渐黑了下来，还没有看见渡口的影子。肚子开始“造反”，车子里只剩下几块脆饼要留给司机，别的人只好干忍着。蔡厂长的兴趣、幽默的天性此刻发挥了特殊的效应，他有时逗两句，引得随行者笑声不止。

就在这片笑声中，四个小时过去了，30里大堤也走过来了，范县渡口就在眼前。远远近近没有一盏灯。黑暗中，渡船开过来了。天哪！这是一条宽度还没有轿车长的木船！汽车怎么开上去？即使开上去，能不能安全过河？蔡泰山一次又一次问船老大“有没有

把握？”船老大一次又一次的回答“没问题”。事到如今，没有别的办法，只有背水一战了，他们帮助司机把轿车推上木船，5个人分站在汽车两旁。此刻，风小了些，浪也平了些，黄河以少有的“柔情”接纳了这些远道而来的“朋友”。

尽管如此，蔡厂长一行心里还是挺紧张的。要知道，这毕竟是黄河啊！千百年来，它狂吼喧嚣，翻滚怒号，使多少英雄豪杰胆战心惊，又使多少壮士武夫望河兴叹。蔡泰山下意识地摸了摸车，10多万元啊，万一有个闪失，后果不堪设想。他不敢再想下去，抬头看看天，天是朗朗的，幽蓝幽蓝的星星闪烁闪烁，象深情的眼睛在亲切地叮咛；低头看看水，水是浑黄的，象一只巨兽张开的口，令人毛骨耸然。河上没有航标，也没有航灯，打开汽车灯。又刺得船老大睁不开眼睛，而船在夜间航行是一定要有灯光指示的。蔡泰山心生一计，抽出几支香烟捏在一起点燃，交给船老大拿在手上站在船头以此引航。

他为自己急中生智，想出这个主意小轻松了一下之后，不知怎的，心却突然一沉，一种无奈的惆怅之情悄悄爬上心头，他想起远在千里之外的家，想起爱妻陈秀梅和两个孩子，想起他的工厂，想起广袤无垠的江海平原以及家乡小镇的“丁埝脆饼”、“白蒲茶干”……颇有几分慷慨赴难，悲壮豪迈的意味！他的灵魂震撼起来，生与死，创造与幻灭交替出现。他想痛快淋漓地大叫大笑，引吭高歌，朗诵诗文……当然，最终他一点声音也没有发出来，甚至连呼吸都屏住了，两眼紧盯着对岸。

家乡的父老啊，此刻，你们可曾想到你们的儿子还在黄河上搏斗；

亲爱的妻子儿女啊，此刻，你们可曾想到你们的亲人在何处奔波；

丁埝纺织厂的全体兄弟姐妹啊，此刻，你们可曾想到你们的厂长、书记。