

山西科学技术出版社

第四辑

古拳譜丛书

太極劍

著

造諸端，未嘗道及，以故四庫全書，無藝不收，獨於劍法竟闕缺如。誠以無從提摸矣。而古劍之名，雜見於子史諸書者，層出不窮，如桓公之蔥圖之錄，莊君之曾，閻閻之干將莫邪，越王之大刑小刑，楚王之劍有劍矣。六周昭之劍有五，梁武之劍十三，此皆古之良劍也。而於其製，迄以秦時而論，劍之長短，製法不一。始皇之劍八尺，阿之劍尺八，此二時，劍之尺寸，尚各不同，則古劍之難考，固不待言矣。何況典籍不載，故術考證困難之一大原因也。

自黃帝之後，製劍之法，其究竟已不可得而聞。且古人之言，亦不託辭以諷世，或藉物以舒懷。然古時造劍之良，亦其今世所可睥睨也。之鋼，可以斷玉，魚腸之鋒，利破重鎧。周昭有鐘五嶽之器，梁武有治四如斷馬擊鵠，隨四時而變五色，火秋月耀平津而化雙龍，擊衣股血，



山西科学技术出版社

第四輯

古拳譜叢書

太極劍



造諸端，未嘗道及。以故四庫全書，無藝不收，獨於劍法竟屬缺如。誠無從捉摸矣！而古劍之名，雜見於子史諸書者，層出不窮，如桓公之文園之錄，莊君之胷，闔閭之干將莫邪，越王之大刑小刑，楚王之劍，劍矣。六，周昭之劍有五，梁武之劍十三，此皆古之良劍也。而於其製以秦時而論，劍之長短，製法不一。始皇之劍八尺，荆軻之劍尺八，此時，劍之尺寸，尙各不同，則古劍之難考，固不待言矣！何況典籍不載，術，考證困難之一大原因也。



自黃帝之後，製劍之法，其究竟已不可得而聞。且古人之言，亦託辭以諷世，或藉物以舒懷。然古時造劍之良，決非今世所可睥睨之鋼，可以斷玉。魚腸之鋒，利破重鎧。周昭有鎮五嶽之器。梁武有治如斷馬擊鵠，隨四時而變五色。夕火秋月，躍平津而化雙龍。擊衣殷

古拳譜叢書
第四輯

太極劍

吳國忠 著

本書係作者多年研究太極劍之心得，內容詳盡，圖文並茂，為太極劍之入門及進修之良伴。全書共分八章，第一章為太極劍之起源，第二章為太極劍之基本動作，第三章為太極劍之基本套路，第四章為太極劍之高級套路，第五章為太極劍之器械，第六章為太極劍之對練，第七章為太極劍之散手，第八章為太極劍之推手。

策划人语

古拳谱丛书第四辑在社会和广大热心读者的关爱下与大家见面了。它的出版使我们策划的以传统武术为特色的矫龙文库更具系列性和多样性。矫龙文库共分两大系列：古拳谱丛书系列，其重在出版历代武术名家典籍；国术丛书系列，着重介绍现代武术名家的著作。我们的宗旨是力争奉献给广大武术爱好者一个史料详实、涵盖面广、实用性强、论述充分、特点鲜明的传统武术经典文库。

古拳谱第四辑收录的几部著作包含了内家拳的几个流派，其作者无论在拳学理论的研究，还是在拳术练习、体悟、教学和传授方面都达到了很高的境界，在中国拳术史上均占有一席之地。他们博采众长，去粗存精，对其所钟爱的不同流派和不同拳种，在遵循同一拳学理论的基础上，进行了有机的融合、改进和创新，形成了自己独特的拳术风格，并在其拳学领域取得了骄人的业绩，在各流派中也具有一定的代表性。

丛书第四辑精选了民国时期的五部拳学著作，有很高的鉴赏、研究和参考价值，

古拳谱

它们的出版是广大武术爱好者的福音。我们在尊重历史、尊重事实的思想指导下，在基本保持原版本风格的基础上重新影印了这些优秀的拳学著作。有个别版因历史原因已有残缺，但其中记录的拳术内容是完整的，我们在对目录进行了调整后刊印成册。

为了更加丰富和充实矫龙文库，使其系统化、系列化，我们热诚希望有志于弘扬中华武术文化的各界朋友提供各种版本的古拳谱、拳书，或有关信息和线索，以便进一步发掘、整理、研究和出版，推动中华武术文化走向世界，推动全民健身运动的发展。

出版人语

本丛书影印的目的，旨在供各界武术爱好者鉴赏、研习和参考，以达弘扬国术，保存国粹，后学者不失真传而已。

原书为中华民国时期的刊本，作者皆为各武术学派的嫡系传人。他们遵从前人苦心精诣遗留之术，恐久而湮没，故集数十年习武之心得，公之于世。丛书内容丰富，树义精当，文字浅显，解释详明，并且附有动作图片，实乃学习者空前之佳本。

原书有一些涂抹之处，并不完全正确，恐为收藏者之笔墨。因为着墨甚深，不易恢复原状，并且也还因为尚有部分参考价值，故暂存其旧。另有其个别字，疑为错误，因存其真，未敢遽改。我们只对有些显著的错误之处和版面上的墨点等，做了一些修改的工作；对缺少目录和编排不当的部分原版本，我们根据内容进行了加工、调整，使其更具合理性和可读性。

相 肖 南 圖 吳 者 作 著



自序

吾國劍術，發源最古，遠自黃帝採首山之銅以鑄劍，其後善斯術者，代有傳人。殷周之際，桃氏爲劍，臘廣莖園，各有等第，以定上中下之制，卽以爲上中下士之服。蓋古者自天子以至於庶人，有事皆得佩劍，觀其劍，卽品級之所由分也。惟其方法甚古，後世迄未沿用，遂使有志之士，推敲無從耳。

著者不敏，幼喜劍術。先大父亦樂爲延師教之。念餘年來，稍得底蘊。惟每以從事教育，無暇宣傳爲憂。自國難發生之後，痛民族之衰弱，國將不國！於是舍其生平所學，專事於國術之提倡。前曾著有『科學化的國術太極拳』及『內家拳太極功玄刀』……等書行世，以期喚起國人，同樹尚武之風，共挽狂瀾。

二
之局。所幸出版以來，風行海內，備受歡迎。往昔萎靡不振之氣，大有漸趨於當仁不讓之風。國術之能轉移習俗，於斯可見一斑也。

去冬，更本發揚光大之旨，繼緒成此『太極劍』一書。用贈國人，供諸同好。尤望舉國民衆，聞風興起，大聲疾呼，加緊鍛鍊。十年之後，若與世界列強，戰於疆場，雖我科學落後，火器不精，然而橫磨成師，大刀有隊，或可爲救國雪恥之一助。倘能恢復吾國民族固有之精神；達到國際自由平等之地位；亦著者二十餘年提倡國術之志願成功矣！聊誌數語，以作序言。

中華民國二十三年，元旦，北平、吳圖南，序於南京、全國國術統一委員會。



太极拳

姚叔春 著
古拳谱系列武术丛书

拳讲义

取意

拳谱

宝鼎 著
古拳谱系列武术丛书

取意

杂式捶

姜容樵 著
古拳谱系列武术丛书



龙形

八卦掌

黄柏年 著
古拳谱系列武术丛书

少林

破壁

周纯华 著
古拳谱系列武术丛书

国术

名人录

金恩忠 著
古拳谱系列武术丛书



金台

拳谱

金台 著
古拳谱系列武术丛书



國術

太极拳

吴图南 著

陰陽

八盤掌

任致誠 著

取意

拳術

李劍秋 著

象形

拳法真詮

薛顥 著

靈空禪師

點穴秘訣

薛顥 著

古拳譜叢書·第二輯





古拳谱丛书·第三辑

金一明 / 著

中国技击精华

王鹤午 / 著

岳氏八翻手

金一明 / 著

练功秘诀

陈鑫 / 著

陈氏

太极拳图说

徐哲东 / 著

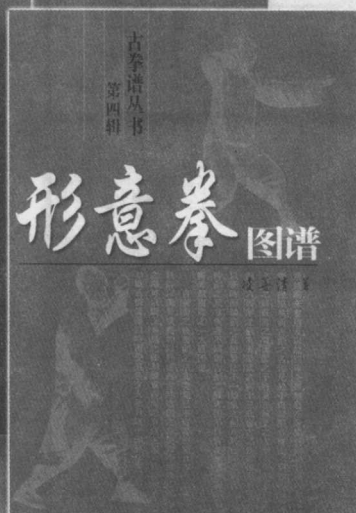
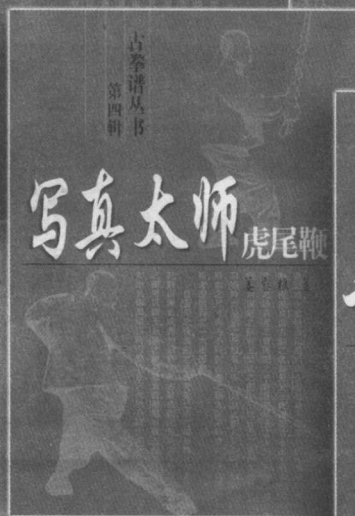
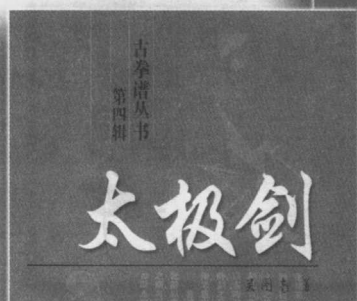
国技论略

刘殿琛 / 著

形意拳术抉微

姜容樵 / 著

形意母拳



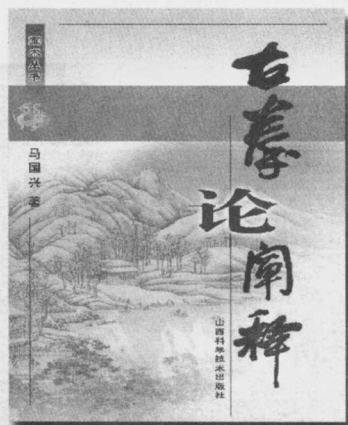
古拳谱丛书·第四辑





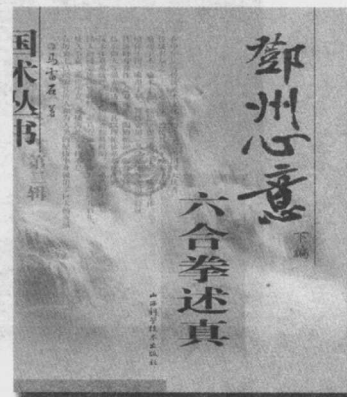
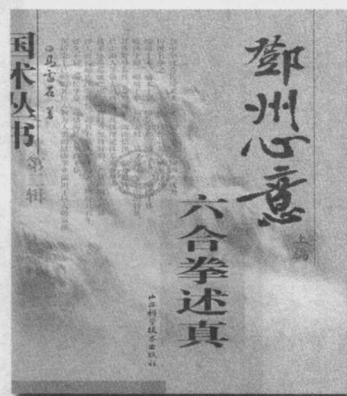
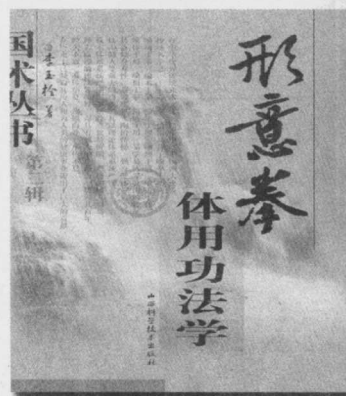
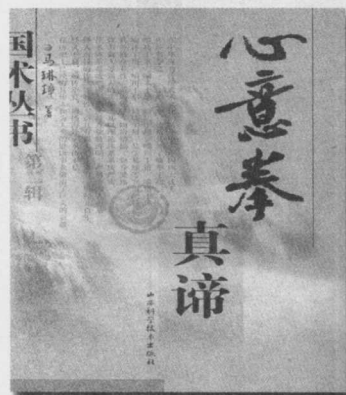
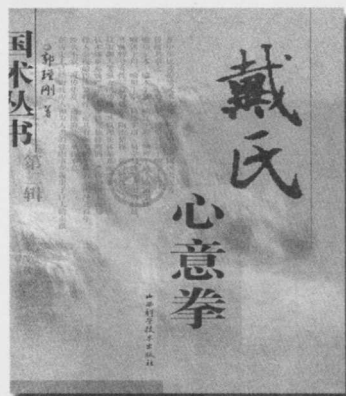
国术丛书

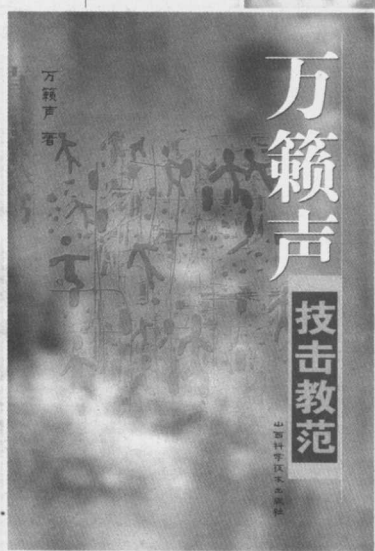
第一辑



国术丛书

第二辑





国术丛书

第三辑



截脚汇宗

刘学勤 著

国术丛书

第三辑

山西科学技术出版社

形意拳教程

中华书局 著

国术丛书

第三辑

山西科学技术出版社

形意拳述真

杨遵利 著

国术丛书

古拳论阐释续编

八卦掌秘传拳谱拳法

高敏 编 著

国术丛书

第三辑

山西科学技术出版社