

西 岭 雪 时 尚 美 文

黑客

西岭雪·著

Heike Jianghu

江湖



西 岭 雪 时 尚 美 文

LT0000292098.



西岭雪·著

黑客

I267
3536

Heike Jianghu

江湖



漓江出版社

图书在版编目(CIP)数据

黑客江湖/西岭雪著. —桂林: 漓江出版社,

2001. 12

(西岭雪时尚美文系列)

I. 黑... II. 西... III. 短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 089005 号

黑 客 江 湖

西岭雪 著

*

漓江出版社 出版

(广西桂林市南环路 159—1 号)

邮政编码: 541002

广西新华书店发行

广西民族语文印刷厂印刷

*

开本 890×1240 1/32 印张 7.125 字数 166 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1—10000 册

ISBN 7—5407—2788—8/1·1665

定价: 12.00 元

如有印装质量问题 请与工厂调换



无情江湖有情天(代序)

很怕回忆自己的工作经历。

怕到连旧时的日记都深藏在箱底，锁上锁，再加一道封条。

可是记忆仍然无法封存。每当双手于电脑键盘上翻飞，往日的经历就会老马识途般沿路寻来，不由自主跃然纸上。

自大学毕业至今，已经做过多少种工作？

先是中学教师，教初三，一年三百六十五天，天天工作时间在十二小时以上，节假日从不休息，学生成绩出来，破了大连市几十年的升学纪录，以为功成名就，可以歇下来喘一口气，可是校长的奖励仅仅是：以后你就每年教初三吧。吓得连辞职报告也来不及递，一转身便逃到广州去……

抱着大学文凭去夜总会端盘子，不到一个星期被老板看破身份，提升为经理助理，高薪优差，倒也逍遥。可是不能自己躲在象牙塔里，就假装看不见周围苍生的浮世绘，眼看着身边一个个纯情似水的女孩子从服务员做到三陪小姐，甚至沦为暗娼，梦里常常哭醒，以为看到自己前景，只好再度辞职……

电脑公司够时尚了吧？卧薪尝胆，发奋图强，经历了那么多的勾心斗角、尔虞我诈，从校对员一路升到分公司经理，以双脚丈量中山每一寸土地，与不同人等打交道，用在酒桌上的时间比在电脑上还多，丝毫没有成就感，却是日益厌倦、疲惫，于是后悔起来，开始怀念执教鞭的日子，视作世外桃源……

可是没有想到，重回讲台已经不是那么回事儿，不能再忍受校舍低矮的屋檐，不能习惯被称做刘老师，尤其不能接受以学生

的分数来衡量老师的能力，已经不再适应这种环境，最高尚职业的内涵是最辛苦繁琐的劳动和最低廉的报酬，而且即使只是月入五百的一份蜡烛生涯，也仍然逃不脱世俗的红尘与倾轧……

于是重新卷入红尘，到广告公司应聘首席创意，可是不到一个月便顶替原经理取而代之，却又怕是非，不敢承担，只好再次逃离：只觉人生是戏，不如干脆拍戏去，又到影视公司做了两个月的制片，只拍了两集系列剧，已经挨够了为牛后的苦楚；索性自己开公司了，还是做电脑制版，最疯狂的时候代理过整个大连服装节所有彩印平面设计，名声是打响了，只是虚名，没有赚到钱，却又开始做噩梦，看到照排机里一张张输出的全是错版……

累，孤独，恐惧，彷徨，恨不得把自己藏起来。于是再逃，这次逃到西安，一个老城，从最低的电脑操作员做起，消逝在人群里，把自己打扮得土得不能再土，隐藏得深得不能再深，可是仍然还是要被视作异类。索性用一支笔尽情张扬，直到让全国的杂志上都出现西岭雪的名字……

一生的路好像终于定下来了。就是写作吧？我最爱的营生。

最爱的生活不过是寓教于乐，游于艺。自小视文字为最佳游戏，如果游戏之余居然还有稿费可拿，不亦乐乎？

况我本是名利中人，又是无能之人，除却写作，并看不到第二条更适宜我名利双收的路子，所以，就这样一路地写下来了。

写的时候，旧时的经历免不了浮出海面，主人公总是或多或少地沾上自己的影子，挣也挣不脱。

尤其有机会把所有的商战故事结集成册时，就更加清晰地看到自己的脚印，简直步步惊心。

不过，还是不要当成我本人去看吧，因为我只是在写故事，而并不是在写回忆录，故事的主人公也的确不是我，而是整个江湖。

所谓江湖，便是我们打工者赖以生存的环境，是好是坏，有一半决定在天，有一半决定在你，在你如何操纵它，适应它，改变它，主宰它。

祝你成功！

感谢漓江出版社。感谢蒋新平先生。感谢读者。

欢迎你同我讨论。我的E-MAIL地址是：x1x9797@sina.com.

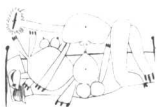
西岭雪

2001年11月9日





目 录

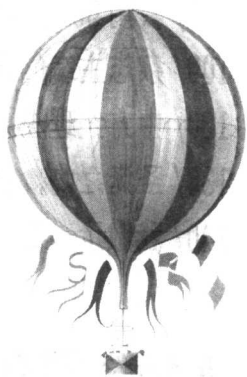


决战沙场

- 9/ 江湖规则
- 17/ 较量羊城
- 27/ 重剑无锋
- 33/ 败又何妨
- 41/ 红色苹果梦
- 49/ 比你更骄傲
- 59/ 美国的月亮看不见

商家档案

- 69/ 非常求职
- 79/ 英国女老板说：莎士比亚错了
- 89/ 告别珠蚌
- 一个京城女经纪人的情感经历

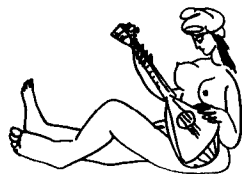




- 102/ 我用 50 万赎回了自己
109/ 杂志主编的忏悔
120/ 中方经理夫人在巴黎的两面人生
130/ 圣诞之吻，女律师败诉公堂
140/ 我做了一回“黑客”

无情江湖有情天

- 153/ 冤家 2200
162/ 还君相思酥
170/ 谈判桌前，不要对我说爱
179/ 爱情“假金色”
188/ 同居伙伴
197/ 最佳拍档
204/ 爱情的玉镯砸碎在秋风里
213/ 你是我永远的 BOSS
220/ 翻越雪峰是我的爱



决战沙场

商场上没有永恒的敌人，
也没有永恒的朋友。

最亲密的知己，

往往会化成一柄破空而来直抵

心脏的利剑；

而最忽略的一个细节，

亦常常会成为改变整个命运与

成败的契机。

故而

第一，不要轻信任何人；

第二，不要轻视任何人；

——是所谓江湖规则。

江湖规则



我同林宛是相交逾十年的好友。

我们一同学习平面设计，在班上轮着争取第一名成绩，从大到毕业，每年的最优奖学金得主不是我就是她。但我们并不互相嫉妒，竞争归竞争，友谊归友谊，我们始终亲密无间。

我先她两年来广州，辛辛苦苦做到佳乐电脑制版公司设计部主管，然后接她来广州，将她介绍至新形象广告公司任创意。

林宛非常聪明而且刻苦，每天下了班便跑来佳乐向我学习电脑制作。当时我已开始带徒教艺，便尽量将教习时间安排在夜班，以方便林宛旁听，遇上实在排不出空当，我也总是让助手小王给林宛补课。一年后，林宛升至新形象首席创意，电脑操作已得心应手，我们常常聚在一起交换心得，研究各种特技制作的新绝招。

电脑实在是个奇妙的发明，四四方方一个匣子，只不过多按两下键盘，就可以生出各种五颜六色匪夷所思的画面。难怪负责打扫卫生的陈嫂每每见到我从彩色喷墨打印机里输出彩样时都会啧啧称奇，不停地说：“这么漂亮的画儿，西小姐，亏你怎么画出来的？”

我听她把彩色喷墨打样称为“画儿”，不禁觉得好笑，陈嫂见我笑了，便得到某种鼓励似的，更凑进一步说：“西小姐，你有没有多余的画儿给我两张，我好回家贴去，这比买的画儿好看。”

我心里更加好笑，这高科技的彩喷当然和普通绘画不同，还

用她说？不过懒得同她多说，我只是笑笑从抽屉里翻出两张作废的彩稿递给她：“这个要么？”

“要，要，当然要。”她喜滋滋地接过去，临走又千叮万嘱：“西小姐，以后你要是还有不要的画纸，千万别扔，都给我，好不好？”

“好。”我随意地答应，本能地微笑。

但是我的承诺是没有诚意的，一转身便把陈嫂的拜托忘在了脑后。过了几日陈嫂又来收垃圾时，忽听她大惊小怪地叫了一声说：“呀，这太可惜了！”

我回头看去，只见她从字纸篓里拎出一张揉皱的喷墨稿，满脸惋惜地望着我：“西小姐，这是你扔掉的吧？多可惜的一张好画！”

我这才想起她的嘱托，心中微感歉疚，却又不以她的小题大做为然，笑笑说：“那张‘画’废了，我重给你‘画’一张好吗？”

我故意把“画”字咬得很重，惹得同事一阵哄笑，其中以我的助手小王的笑声最响，她还特意学着陈嫂的客家腔调的广州话夸张地叫：“好可惜的一张‘画儿’啊！”大家笑得更响了，陈嫂莫名其妙地看着我们，知道自己说错了话，却又不明所以，不再要“画”，低下头走了。

那以后，我记起时便会留下几张作废彩稿送给陈嫂，但总是忘的时候多。陈嫂也不再嘱咐我，给她便说声“谢谢”，不给也不要，但我常常会看到她在字纸篓里翻捡。

我把这件事当笑话说给林宛听，林宛笑着说，现在大多数人还是不了解电脑绘图，把这看得很神秘，但也正因为此，我们才可以赚得好价钱。比如这次新河大厦的促销广告，新河老总就对竞投的几家广告和电脑公司说得很清楚：一定要电脑设计，要求创意新颖独特，画面气势恢宏。我一愣：“你们新形象也参加这

次竞选？”

林宛笑着望我：“佳乐也在争取是不是？我们又成对手了。”我们相视而笑，不约而同想起大学时争取学年冠军的往事。

为了争取新河大厦的广告制作权，我和助手小王投入了废寝忘食的设计中，我干脆住进公司宿舍，一天里至少十六个小时粘在电脑前，连做梦都是彩色的，满脑子只有一个念头就是如何拿出最新最奇的创意。

小王为找资料几乎跑断了腿，不住口地抱怨：“再设计也只是一座大楼，又不能巧饰虚构，有什么可创新的？要气势，采取倾斜角度够有视觉冲击力的吧？又说感觉底盘不稳实。直插云天够威风吧？又说夸张不写实。叫人有什么办法？”

牢骚归牢骚，功夫还得做。几十张墨稿喷出来又被枪毙，我坐在电脑前紧张得只想尖叫。一日迟起，闹钟声声催个不停，我却只是睁不开眼，半梦半醒间仿佛又看到那座大楼，只觉阳光刺目看不清，眼皮沉沉的如有千钧重压。恍惚中忽然想，如果有阳光万道自楼后穿刺而来，使大厦如同透明，却偏偏更加清晰刻画出其钢筋铁骨，令人越发感觉其坚不可摧，那样不就达到了气势恢宏的效果了吗？

想到这里，我脑中一片清明，不禁一跃而起，来不及梳洗便直冲电脑间工作起来。

陈嫂来上班时，看到我蓬头垢面一副鬼相吓了一跳：“西小姐，你是不是在生病？”

“没有，我很好。”我不愿她打扰我，随手把刚喷出的两张彩喷稿递给她，“这个送给你。”

陈嫂有趣地闭上嘴，默默倒空我桌下的字纸篓走了。整整一天，我为了如何制作出大厦的透明感绞尽脑汁，熬得眼睛都红了。

不知不觉又到黄昏，好容易想起饿来，却见小王给我买的盒饭早已凉了。

正这时林宛打来电话，约我到江边宵夜。我想散散心也好，便简单收拾一下打辆的士赶到了珠江边。林宛已经到了，穿一身蜜雪儿奶白美国大兵式紧身衫，下着宝姿米褐色长裙，夜色四合，华灯初上，晶莹透剔的她仿佛浮在夜色中，有一种不真实的透明感，偏又清晰得耀眼。我望着她一时愣住，竟不知道走上前打招呼。

还是林宛先看到我，笑着牵我到座位上坐下，问：“你发什么愣呢？”

我定了定神，哑然失笑：“我满脑子想的都是电脑制作，正为怎么使大厦透明发愁呢，刚才看到你的样子，人明明是实的，可是背景从四周包围烘托，看起来就好像人融在夜景里，有种通透的感觉。不知道用电脑怎么才能把这种立体感表达出来。”

林宛眼睛一亮：“你在说新河的设计？那确是一个难题，我也正犯愁呢，一个文件做了七个LAYER（层）足有200兆，累得人恨不得吐血。”

“LAYER？”我蓦地大叫起来，惹得旁座的人纷纷回头，我举起饮料杯向林宛致谢，“你可帮了我大忙了，我怎么就忘了可以用层来制作透明度呢！”

当晚回到电脑室，我顾不上休息，连夜制作了两张底图，一幅是夜景，灯光璀璨，透出夜的神秘气息；一张是晨光，旭日初升，霞光万道，耀眼生辉。然后我分别将大楼置于其上，并利用分层将透明度调至70%，使大厦隐隐透出背景，然后又制作阴影及浮雕效果，再将大厦轮廓勾边，终于，一座又清晰又辉煌的大厦立体效果图跃然纸上了！我疲倦已极，终于伏在桌上沉沉睡去。

当陈嫂将我推醒时，已是第二天早晨八点钟，我看看桌上压皱了的一沓喷墨稿，一股脑儿将它递给陈嫂，然后给小王留了张字条，把文件名告诉了她并要她喷出一张彩稿交给经理，顺便代我请半天假，我要好好睡一觉了。

这一觉我一直睡至下午两点多钟，但是陈嫂忽然慌慌张张跑了来将我推醒，说经理在发脾气，要我马上过去。

来到经理室，果然看到李总正怒冲冲地在看一张效果图的黑白件，见我进来，悻悻地把图纸扔到桌上：“看看吧，你在睡大觉，而人家却做出了这个，有什么感想？”

我看了一眼，只觉心里一惊，血往上涌：这是我刚刚制作的那张效果图，但背景略有不同，而下端清楚地印着“新形象广告公司”字样。我不解地抬头：“这明明是我的设计，怎么回事？”

“你的设计？”经理勃然大怒，“这是新形象首席创意林宛的设计图，已经被新河采用，人家特意传真了过来通知我们知难而退的。”

“什么？”我呆住了，脑子里混成一片，“可这明明是我昨天晚上亲手制作的，还特意交待小王喷出彩稿来交给您。”

经理更加恼怒：“小王？你的好助手小王今早已经递交辞职报告跳槽去新形象了！”

我渐渐有些明白过来，但一时却不能相信。这时敲门声响，陈嫂犹犹豫豫地走了进来，怯怯地将一沓彩喷稿递给李总说：“对不起，我听到您在责怪西小姐，可是我知道西小姐很辛苦，她已经好几天没有休息，昨晚通宵都在加班画画儿，你看这些都是她今早才画完的，你看这一张不是和您桌上这张差不多吗？”

我低头看去，陈嫂手里拿的正是我今早压皱了的那张彩喷成稿，没想到为我打抱不平的竟是一个连彩喷和“画儿”都分不清

的清洁工！我只觉眼睛一热，但拼命忍住了。经理室，不是流泪的地方！

李总一张张翻着那些设计图，想了半天，也明白过来，叹口气说：“看来是小王和林宛出卖了我们公司，一个是你最好的徒弟，一个是你最好的朋友，西小姐，损失是摆在面前的，你让我说什么呢？”

我低下头，忍泪忍得十分辛苦。商场上没有原因可讲，所有的老板都只看重结果而不看重过程，结果是我们在竞争中败北，又有什么理由可争？

但是陈嫂偏偏还要替我争：“但是王小姐不应该这样对待西小姐，这没道理，她是在偷……”

李总不耐烦地挥挥手：“陈嫂，你同我说有什么用？关键是新河的老总已经接受了新形象的设计！好了好了，这里没你的事，你们都先出去吧。”

我点点头静静退出经理室，一出门眼泪就止也止不住地抛洒下来。打一辆车直奔珠江边，然后打林宛的手机告诉她我在老地方等她。

林宛很快就来了，淡妆，套裙，皮包和鞋子同色，全身搭配得无懈可击，一如既往地仪态万方。我直视着她缓缓地问：“林宛，我们是不是好朋友？”

她坐下，直截了当地回答：“小雪，你不用多说，我知道是我对不住你，不过没办法，江湖规则，胜者为王，不计手段，只问结果。”

“可是我们十多年的交情你一点都不珍惜？”我灰心，林宛也有些黯然，她仍然很诚恳的样子侃侃而谈，“小雪，我们不是在读大学，考第一还是第二只是个名次问题。现在是在商场，是为生