

历代名帝政治智慧丛书



蔡峰 著

纵马驰中原

忽必烈的治国谋略

历代名帝政治智慧丛书

主编 杨 群

忽必烈的治国谋略
纵马驰中原

蔡 峰 著

华夏出版社

RBF86/04

图书在版编目(CIP)数据

纵马驰中原:忽必烈的治国谋略/蔡峰著. - 北京:华夏出版社, 2000.2

(历代名帝政治智慧丛书/杨群主编)

ISBN 7-5080-2113-4

I. 纵… II. 蔡… III. 忽必烈(1215~1294) - 政治 - 谋略 IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 11053 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

北京科技印刷厂印刷

850×1168 1/32 开本 8.5 印张 141 千字 2 插页

2000 年 2 月北京第 1 版 2000 年 2 月北京第 1 次印刷

定价:15.00 元

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

序 言

中国传统文化源远流长。它是生长于中华大地的人们所创造的，同时又极大地影响着生活在这方水土的人们。它的短长自有其内在的根据，此所谓有其利必有其弊，但人们又总是希望去其弊，存其利，即所谓“去其糟粕，取其精华”，由此引发对中国传统文化的持续不断的论争、探讨（也许从“中国传统文化”初创之时，这一现象即已存在，中国传统文化就是在这种不断论争、探讨的过程中形成、发展、变型的），尤其是到近代，随着民族危机的加剧，从本世纪初的新文化运动一直到 80 年代的“文化热”，对于中国传统文化的探讨始终是关注中国命运的有识之士的“兴奋点”。

确实，对中国传统文化简单地作肯定与否定的回答是不容易的，也是不科学的。就其形成与发展来说，它有其合理性；就其具体的内容来说，则又是糟粕与精华并存。进一步说，所谓“糟粕与精

华”，也是站在今天的立场而言的，是用今天的标准加以衡量而得出的结论。而对其加以衡量的目的，显然是为了“取其精华，去其糟粕”，从而使传统文化中的某些内容为今所用，并在这一过程中不断推动文化持续向前发展。

正是本着这样一种认识，我们组织了“历代名帝政治智慧”这样一套丛书，希望对中国传统文化中有关治国者政治智慧这部分具体内容加以“去粗取精”，为今所用，给今天的施政者提供一个借鉴，一个参考。我们认为，选取少数治国者（封建帝王），对其治国安邦成败得失进行探讨，并不是否认人民群众在推动历史发展上的作用。历史唯物主义在肯定人民群众在推动历史发展的作用的同时，从来没有否定过少数英雄人物或当政者的作用。事实上，人民群众在历史发展中的伟大作用，正是通过少数英雄人物或当政者在历史上的活动表现出来的。

对于探究历史发展的曲折过程来说，追踪少数英雄人物在历史发展中的作用，探讨其治国安邦的谋略及其成败得失，无疑是很重要的。同时，对前人成败得失的探讨，继承吸收前人成功的经验，去除纠正前人失败的错误，对于今天的施政者而言，无疑也是有现实意义的。

本丛书不是一套治国安邦者的个人传记丛书，它的着重点在论述、探讨治国安邦者的施政得失上，

并分析、探讨其原因，反映治国安邦者施政的特点，以及形成这种特点的根由。对于有关的时代背景及具体的施政情况、施政者本人的有关情况等，则不作为叙述的重点，只是在涉及有关问题时加以简单介绍。

参加本丛书撰稿的作者，均是长期从事中国古代历史研究与教学的学者，均在相关的人物研究上各有建树。在开始写作前，就写作中的有关问题，诸如历史背景的把握，治国共性与个性的处理，对其成败得失分析、把握的原则等，华夏出版社的林建初先生、王进先生等又与作者们进行了多次讨论，充分发表意见，逐步形成共识。因此，这套丛书又可说是融进了大家的心血，是集体创作的成果。至于我个人，在本丛书的策划、运作过程中，只是做了一点组织协调的工作。

是为序。

杨 群

1999年11月20日

目 录

思大有为于天下	1
☐ 英气逼人的漠北少年 ☐ 头角初露 ☐ 好学乐问的藩王	

潜龙在渊	23
☐ 开府金莲川 ☐ 智消萧墙之祸 ☐ 广招贤士	

鼎新革故	45
☐ 为维护“汉法”而斗争 ☐ 祖述变通 勇于革新	
☐ 正纲纪 立法度	

安业力农施仁政	73
☐ 民为邦本 ☐ 劝农桑为急务 ☐ 宽徭薄赋省民力	

知人善任	101
☐ 礼贤下士 ☐ 励精图治 任贤使能 ☐ 敏于纳谏	
知错即改	

驭臣有术	147
☐ 李璿事件 ☐ 加强集权 分而治之 ☐ 精于吏治	
清廉政风	

富国裕民 理财至上 179

☐ 奸臣乎？忠臣乎？ ☐ 独出心裁的卢世荣 ☐ 愈演愈烈的理财政治

崇尚文教 兼容并包 209

☐ 功败垂成与儒学 ☐ 兼容并奉的宗教观 ☐ 兴学校 育人才

千秋功罪 241

☐ 临终前的遗憾 ☐ 浩气长存

英气逼人的漠北少年
头角初露
好学乐问的藩王

思大有为于天下

忽必烈，作为一代英明君主、政治家，他的出现与成功不仅是时势的使然，也与当时的社会环境以及黄金家族的熏陶，都密不可分。他的少年时代、青年时代都生活在蒙古人强悍善战的氛围里，刀光剑影、险象环生的氛围也给这位君主平添了不少神奇的色彩。

□英气逼人的漠北少年

1215年，对初建的蒙古帝国来说，正处于攻打金朝的关键时刻。早在去年秋天，蒙古大军三支劲旅就迅猛地攻破了金朝的北方防线：成吉思汗的儿子术赤、窝阔台、察合台率领的右翼军，沿着太行山脉向南，一路攻取了保州、遂州等十九个州，又抢掠了泽州、潞州等八个州府。大汗的弟弟哈撒儿的左翼军也夺取了蓟州、平州等郡，大胜而还。成吉思汗与他的幼子拖雷所率领的中路军，更是战果累累，共夺取了金朝的雄州、霸州等二十八个州郡的辽阔土地，获得了大量的人口和战利品。整个金朝统治下的河北地区，除了中都、通州、顺州等十一座孤城仍在负隅顽抗之外，全都变成了蒙古帝国的版图。一时间，整个蒙古帝国全都沉浸在胜利的喜悦之中，无论是蒙古王公还是普通牧民，都杀牛宰羊，举酒庆贺。这一年，成吉思汗除派军队包围中都、征服辽东之外，命令蒙古军队稍作休息，以

图更大的进攻。

在这喜气洋洋的日子里，一个婴儿伴随着响亮的哭声而呱呱落地，他就是后来改变整个蒙古帝国命运、并且影响中国历史进程的伟大人物元世祖忽必烈。

忽必烈的父亲拖雷是成吉思汗的第四个儿子，他经常跟随成吉思汗东征西讨，或者留守和林；他富有作战经验，在后来攻打金朝的战争中，它实际上是主帅。后来由于窝阔台妒嫉他的才能，害怕他威胁大汗的宝座，借着生病而让他喝下了所谓的“巫水”（实际上可能是毒酒）而死亡。他的母亲是唆鲁禾帖尼，一个美丽而贤慧的富有主见的蒙古女性。她是突厥克烈部王罕兄弟札合敢不的第三个女儿。她为抚育、培养忽必烈花费了大量的心血，后来的忽必烈也的确没有辜负这位忍辱负重、含辛茹苦的母亲的厚望。

一当忽必烈出生，仆人便把这一欢乐的消息报告给了成吉思汗，并且把忽必烈抱给这位大汗爷爷看。成吉思汗自然非常高兴，他注视着婴儿并深情地说：“我们的孩子都是火红色的，这个孩子却生得黑黝黝的，显然像他们的舅父们。”高兴之余成吉思汗十分郑重地告诉唆鲁禾帖尼，让她给这位孙子找一个好的乳母，以便有足够的营养早日茁壮成长起来。显然，这位伟人似乎已经隐隐约约地预

感到，蒙古帝国的重任将会落在这位婴儿将来的肩上。

忽必烈刚刚出生，便被交给了他的乳母、出身于乃蛮族的未哥的母亲来喂养。忽必烈的这位乳母实际上也是他的父亲拖雷的一个地位稍低的妻子。这位乳母为了精心地照料、喂养忽必烈，而把自己刚出生的儿子交给别人抚养。她是一个何等伟大的女性啊！成年后的忽必烈还经常怀念他的这位早逝的乳母。

孩提时代的忽必烈在爷爷成吉思汗与父亲拖雷的呵护下，尤其在母亲的教育、熏陶下，渐渐长大。牧猎是蒙古族人的主要生活，儿童从三岁起便被用绳子系在马鞍上“从众驰骋”，四五岁起便能挟小弓短矢而射猎。马背民族的这种特点，即便是忽必烈这位长在贵族帐殿里的孩子，也不能免俗，这无疑培养了他机智、勇敢、善战的本领和才能。

显然，作为大汗的爷爷也对这位孙子情有独钟，常常对他有额外的呵护，自然忽必烈对他的爷爷更是敬佩热爱。从他的父辈身上，尤其是从他那睿智多谋的被人尊敬的大汗爷爷那里，少年时期的忽必烈便获益匪浅。爷爷的深沉，那一呼百应的磅礴气势早已在他的脑海中深深扎根。这恐怕是成吉思汗留给他最宝贵的财富，后来的历史也证明了这一点。

事实上，伟大的成吉思汗也的确非常喜爱这位孙子，而忽必烈也常常思念常年在征讨敌人的爷爷。当他还是十一岁的少年时，听说离开故乡已经六年的爷爷将要回到三河之源时，便激动地再也咽不下奶酪，喝不下马奶，便约着弟弟旭烈兀（伊儿汗国的建立者），以死缠软泡的方式征得了母亲的同意，骑着马儿去迎接他的祖父。可用什么方式才能让大汗爷爷高兴呢，怎样才能表现自己呢？于是兄弟俩便想出了以互相竞赛打猎的方式来迎接爷爷成吉思汗。于是出现了这样一幕：在爱蛮一豁亦、希烈河岸边，少年忽必烈骑着马射获了一只狡兔，而他的弟弟也射死了一只黄羊，而这恰恰又是在成吉思汗马队经过的地方。当看到自己钟爱的孙子的勇敢与本领时，成吉思汗抑制不住自己的喜悦，亲自为忽必烈第一次射猎的成功主持了在大拇指上拭油的仪式，按照蒙古族的习俗，从这以后，被拭油的人，不论他年纪大小，都会成为勇敢的猎人。

而成吉思汗对忽必烈的喜爱还不只如此，早在少年时期，这位爷爷便亲自替忽必烈选择了佳偶——一位弘刺吉部贵族的女儿、即后来的皇后察必。

这位睿智的大汗从忽必烈火红的脸膛上，从他那黑黑的眼睛里，看出了这位英气逼人的少年，日后必定会成为黄金家族的发扬光大者，因而，当成

吉思汗逝世之时，对站在身旁聆听他最后遗言的亲属们语重心长地说：“你们要留心听少年忽必烈所说的话，他有一天要继承我的事业，必定会使天下达到安乐，你们对他要像对待生前的我一样。”

虽然这位气势不凡、闻名欧亚大陆的英雄不可能再看到日后忽必烈的治国才能，但他的预言却留给我们无限的深思。虽然我们不能确定这位伟人是否有想把帝国交给忽必烈的想法，但从这聊聊数语中，却道出了他对忽必烈抱有非同一般的期望。

□头角初露

从元蒙的史书中，我们怎么也找不到十七岁以前的少年忽必烈，有如别的什么伟大人物那样所具有的神奇传说，反而却平静得一如常人。显然从1215年到1242年数十年间，除了上文记载的“壮举”以外，忽必烈都平淡地生活在自己亲爱的母亲与乳母的身旁，在父亲的兀鲁思（封建领地）里，过着宁静的生活。

然而，平凡孕育着伟大，就是在这一时期却恰恰是蒙古帝国迅速崛起的时代，也是蒙古族历史上英雄辈出的时代。战争的残酷，以及这掠夺所带来的百姓的痛苦，都给少年时的忽必烈留下了很深的印象，也引起了他的思考。

尤其是在青年时代所经历、所亲眼目睹的黄金

家族内部为汗位之争所进行的三次惊心动魄的斗争，都给他上了很好的一课。加之父亲拖雷不明不白地逝世，更使忽必烈从母亲唆鲁禾帖尼那含辱负重的生活中学习了不少知识。

窝阔台即位以后，为了他的统治的稳定，便不能不削弱拖雷系的势力。因为早在成吉思汗健在的时期，拖雷作为嫡妻所生的最小儿子，按照蒙古族财产继承的习俗，继承了成吉思汗的大斡耳朵与十一万余人的军队和大片的兀鲁思。尽管拖雷死去，可这一切权力都掌握在唆鲁禾帖尼的手中并且成为威胁窝阔台的一支很重要的力量，这不能不使窝阔台汗感到胆颤心惊，于是窝阔台便把拖雷帐下的二千多军队分给了他的儿子，以试探唆鲁禾帖尼的动静，以便采取下一步策略。这时，拖雷帐下的万户长、千户长们对窝阔台的做法都愤愤地表示不满，他们说：“这两千人的军队，按照成吉思汗的命令，都分给了我们，现在却怎么能更改成吉思汗的诏令呢？”这些忠于拖雷的贵族们，似乎要有所行动。而唆鲁禾帖尼早就意识到了事态的严重性，她敏锐地意识到，这并非是夺走自己帐下的二千名士兵这样简单的事，她冷静地劝阻大家，要服从大汗的分配，牺牲自己的小利益去服从整个蒙古的大利益，不动声色地化解了一场危险，反而使得窝阔台起了某种恻隐之心，不再对拖雷系的势力进行削

弱，这显然为以后拖雷系争夺帝位保存了力量。

从母亲这以退为进的谋略里，忽必烈也领略了自己母亲的良苦用心，而诸如此类的事件，也都不时地以各种方式发生，但都被唆鲁禾帖尼化解了。自然，从母亲的身上，忽必烈增长了不少知识、智慧与谋略。

并且，实际的锻炼也使青年忽必烈增添了不少才能与智慧。自从父亲去世后，他的哥哥蒙哥便跟着窝阔台等大汗去西征，将庞大的兀鲁思留给了母亲，而经过几年腥风血雨的洗礼，忽必烈也渐渐长成了一个勇于替母亲分忧、并且善于思考的蒙古宗王，他也不能不担负起一部分责任。这就更对他才能的增进大有好处。当然，在这一期间，这位年轻的宗王并非像其他纨绔蒙古王公子弟那样沉溺于酒色和一味地追逐田猎，而却是胸怀大志，更不与他们同流合污。更多的时候，他在思考着蒙古帝国的未来，在各种场合，以各种方式，在努力地增进自己的才干，但愿有一个表现自己并脱颖而出的机会。

这样的机会在蒙古帝国的兀鲁思里是时常都存在的。因为自从成吉思汗死去以后，黄金家族的勾心斗角，彼此之间争夺汗位的内讧愈演愈烈，拖雷系在唆鲁禾帖尼的苦心经营下，也在不动声色地等待这一时机的到来。早已富有智谋的忽必烈也像一

头猛狮，时刻寻找积极出击的时机。

这样的时机终于到来了！

1248年3月，贵由在明为西巡、实际上是想西征拔都（术赤的长子）的途中，死在了横相乙儿（今新疆青河县南），尽管一场贵由与拔都的激烈内战避免了，然而隐伏在蒙古帝国各宗王之间的汗位之争却再次拉开了序幕。

此后，各支宗王都在暗地里积极活动，拖雷系的唆鲁禾帖尼同样率领着蒙哥、忽必烈也在暗中积极进行准备，以夺取汗位。实际上，早在贵由西巡之前，唆鲁禾帖尼便将这一消息派人告诉了拔都，让拔都作好迎战准备，为此，拖雷系便不动声色地赢得了成吉思汗这位最长孙子、并且地位最尊的宗王的支持。贵由汗死后，拔都立即向各地遣派使者，召集蒙古帝国的各支宗王、那颜（蒙古贵序号）等大贵族们到他的临时驻地阿剌脱忽刺兀开会，商议推举新汗的事情。

对这一征召，很多人都前去参加会议，但窝阔台系的后妃、后王们却拒绝参加。唆鲁禾帖尼便让蒙哥、忽必烈带领拖雷系诸王，到拔都的驻地汇集，这一行动无疑安慰了拔都，并且也坚定了拔都推选蒙哥作新汗的决心。

而此时蒙古帝国的政治形势，也将拖雷系后王尤其是蒙哥和忽必烈兄弟历史地推向了前台。