

日本 哲学史教程

王守华 卞崇道 著

文
理
学
哲
学
史
教
程

J
I
A
O

C
H
E
N
G

哲
学
史
教
程

山东大学出版社

日本哲学史教程

王守华 卞崇道 著

山东大学出版社

责任编辑：李传明

责任校对：黄金莲 张 萍

版式设计：张华芳

日本哲学史教程

王守华 卞崇道 著

山东大学出版社出版

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂德州厂印刷

850×1168毫米32开本 印张 16.626 423千字

1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷

印数：1—2000册

ISBN 7—5607—0231—9

B·21

定价：3.70元

目 录

绪 论

第一篇 日本古代哲学

第一章 古代神话传说及佛教哲学思想	13
第一节 《古事记》《日本书纪》及《万叶集》中的哲学思想萌芽	13
第二节 日本佛教哲学思想	17
第二章 儒学各派的哲学（上）	40
第一节 儒学传入日本及其发展	40
第二节 朱子学派的哲学思想	46
第三章 儒学各派的哲学（下）	77
第一节 古学派的哲学思想	77
第二节 阳明学派的哲学思想	104
第四章 神道哲学思想	131
第一节 神道思想的形成	131
第二节 各派神道的哲学思想	140
第三节 神道哲学的理论及特点	150
第五章 封建制解体过程中的新世界观萌芽	157
第一节 安藤昌益与《自然真营道》	157
第二节 三浦梅园的条理学辩证法思想	171
第三节 司马江汉的火气本源说和山片蟠桃的无鬼论	179

第二篇 日本近代哲学

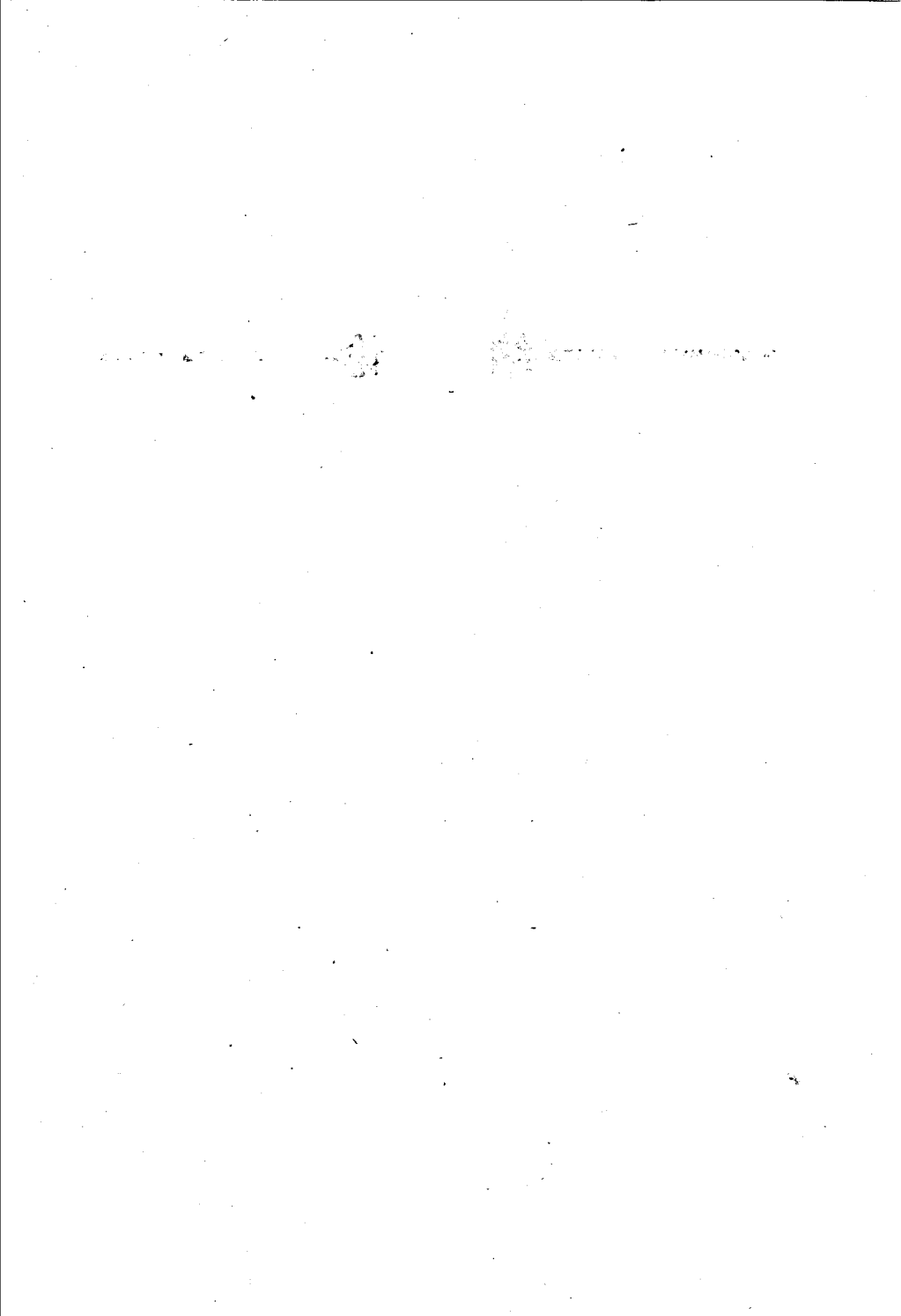
第六章 明治初期启蒙思想家的哲学思想	191
第一节 西周的实证主义哲学.....	192
第二节 津田真道的《唯物论》.....	201
第三节 福泽谕吉的文明开化理论.....	212
第七章 明治唯物论与无神论	227
第一节 加藤弘之不彻底的唯物主义.....	227
第二节 中江与“中江主义”.....	244
第三节 植木枝盛的无神论思想.....	259
第八章 明治唯心论	269
第一节 儒学和佛教的变形——西村茂树和井上圆了.....	269
第二节 井上哲次郎的现象即实在论.....	279
第三节 大西祝的批判主义哲学.....	290
第九章 日本独创的哲学——“西田哲学”	307
第一节 “纯粹经验”——前期西田哲学.....	308
第二节 “场所逻辑”和“无的逻辑”——中期西田哲学.....	321
第三节 “绝对矛盾的自己同一”——后期西田哲学.....	334
第十章 西田以后的日本唯心主义哲学	349
第一节 田边元的“种的逻辑”.....	349
第二节 和辻哲郎的人学伦理学.....	363
第三节 三木清的人学唯物史观.....	375
第十一章 马克思主义哲学在战前日本的传播和发展	390
第一节 早期社会主义者的哲学思想.....	390

第二节	马克思主义哲学在日本的提出及其展开	403
第三节	战前日本马克思主义哲学的旗手——户坂润	414

第三篇 日本现代哲学

第十二章	战后日本马克思主义哲学	433
第一节	马克思主义哲学的复兴与主体唯物论争论	433
第二节	马克思主义哲学体系的探讨与争论	445
第三节	对马克思主义哲学基本理论的研究	455
第十三章	非马克思主义哲学潮流	465
第一节	实存主义哲学	465
第二节	实用主义哲学	474
第三节	分析哲学	483
第十四章	当代日本哲学新思潮	496
第一节	新学院派哲学思潮	496
第二节	日本深层文化论的兴起	507
第三节	对日本及东方传统哲学的追寻	515
后 记		524

绪 论



日本哲学史是东方哲学史的一个重要组成部分，而东方哲学史在人类精神文化史上占有特殊的地位，它曾为人类的进步作出巨大的贡献。以往在“西方文化中心主义”的影响下忽视了这一点。为挖掘和继承这份宝贵的遗产，我们必须学习和研究它。为此，首先要弄清日本哲学史的研究对象、分期、特点，以及学习、研究日本哲学史的目的意义和方法。

哲学史是人类对于自然、社会和思维运动一般规律的认识史。所谓一般规律的认识史，即是区别于人类全部认识领域里的其它各门学科（如社会科学、自然科学的各门具体科学）关于各个（特殊、个别）领域的本质和规律的认识史。也就是说主要是研究唯物主义与唯心主义、辩证法和形而上学又斗争又统一的哲学思想的发展史，是关于这种认识和思想发展规律的科学。日本哲学史的研究无疑也应当遵循这个原则，即研究唯物主义与唯心主义、辩证法与形而上学在日本发生、发展及其斗争的历史。

黑格尔说：“我们必须考虑到，哲学史由于它的题材的特殊性质，是与别种科学的历史不同的”，^①所以“就可以规定各个民族精神文明的无限材料和诸多方面中什么是必须排斥于哲学史之外的。”也就是说，必须把宗教及宗教中所包含的思想和关于宗教的思想，特别是神话形式的宗教思想等等“排斥于哲学史之外”，“哲学史才会达到科学的尊严。”^②这里，黑格尔是就西

①②《哲学史讲演录》第1卷，第13、12页。

方哲学史的史料筛选而言的，“东方哲学本不属于我们现在所讲的题材和范围之内”。①在黑格尔看来，东方哲学只是“一种一般东方人的宗教思想方式——一种宗教的世界观”。②这表现了黑格尔轻视东方哲学的错误。

东方出现过世界四大文明古国，对人类精神文明作出过重大的贡献。由于社会历史条件不同，东方哲学与宗教、社会伦理、法权等关系密切。加上长期以来东方对精神文化的分类比较笼统，哲学与其它科学的思想往往相融并存于同一门学问之中，所以东方哲学史的研究对象理应包括宗教、法权、伦理思想。但这决不意味着东方哲学史应当去分担宗教史、政治史、伦理史、法学史、教育史等等思想史的研究任务。而是应当从哲学思维的角度，从这些思想中，择取属于历史辩证法问题的认识成果，作为东方哲学史的研究对象。

由于日本古代哲学深受中国哲学的影响，也同中国古代哲学一样，具有大量关于人性善恶、道德伦理、性情关系、理欲关系等等的论述。对于这些理应从哲学思维的角度，从中筛选、概括出属于哲学概念的内容，作为日本哲学史研究的对象。而不属此的其它内容，则应由其它学科去专门研究。本书力图遵循此既有关系、又不混同的原则去做。由于日本哲学史的研究在我国刚刚起步，在实行中不一定能完全符合此原则，有待今后进一步的筛选和择取。

二

日本哲学史作为一门科学，有其自己发展的历史。日本哲学史与西方哲学史相比，虽然没有如柏拉图的《巴门尼德篇》、

①《哲学史讲演录》第1卷，第115页。

②同上，第115页。

《普罗泰戈拉篇》，及亚里士多德的《形而上学》对泰勒斯到柏拉图的论述等那样可被看作开创西方哲学史学科的著作，但是，《日本诸家人物志》（1800）、《先哲丛谈·前编》（1816）、《先哲丛谈·后编》（1827）等，都可以看作是与西方哲学史上第欧根尼·拉尔修的《著名哲学家生平·学说及嘉言钞》为同类的作品。可被视作古代日本哲学史著作的端倪。这时作为日本哲学史学科本身，还处于搜集和积累材料的阶段。

幕府末期，高野长英的《闻见漫录》（1835~1836之间）第一次介绍了古希腊至18世纪西方哲学的历史。进入明治年间，自从西周将哲学史视为哲学学科的一个分支以后，介绍哲学史的著作逐渐多起来。如中江兆民译的《理学沿革史》（1886）、井上圆了的《哲学史》（1895）、大西祝的《西洋哲学史》（1895）、波多野精一的《西洋哲学史要》（1901）等，西方哲学史在日本的传播促进了日本哲学史的整理和研究工作。井上哲次郎的《日本阳明学派之哲学》（1900）、《日本古学派之哲学》（1902）、《日本朱子学派之哲学》（1905），西村时彦的《日本宋学史》（1909），可看作是最早的较系统的日本哲学史著作。这些著作的公刊，标志着日本哲学史的研究进入了整理材料阶段。以后日本哲学思想史的著作逐渐多起来，其中不乏如麻生义辉《近世日本哲学史》（1942）那样的优秀著作。但是真正使日本哲学史成为一门科学的哲学史，是马克思主义哲学在日本传播以后的事情。永田广志的《日本唯物论史》（1936）、《日本哲学思想史》（1938）、《日本封建制意识形态》（1938）三部著作，被誉为是以马克思主义观点研究日本哲学史的杰作，揭开了日本哲学史研究的新篇章。

日本哲学史大体可以分为以下四个发展时期：

公元7世纪前（截至飞鸟时代）为第一时期。在公元8世纪编成的日本最古老的文献《古事记》（712）与《日本书纪》

(720)中，记载着该时期日本哲学思想开始萌芽的资料。

公元8世纪至19世纪中叶（奈良时代～江户时代）为第二时期。这时日本处于封建社会。在本时期初，佛教适应建立封建中央集权的需要，在意识形态中居统治地位，佛教哲学是当时的主流哲学。至17世纪，日本封建制度完善并进入全盛期，儒学取代佛教成为居统治地位的意识形态。同时，日本固有的民族信仰，吸收了儒、佛、道的影响，逐渐形成神道哲理。随着封建社会内部矛盾的发展，在儒学内部分化为朱子学、古学、阳明学各派，围绕理气关系、性情关系、理欲关系、道等范畴，展开了唯物主义与唯心主义、辩证法与形而上学的斗争。正是这种斗争，导致日本古代哲学之解体。

19世纪下半期（明治时代，1868）至20世纪中叶（昭和时代前期，1945）为第三期。日本进入资本主义阶段。西方哲学开始系统地传入日本，经过启蒙阶段及明治唯物论和明治唯心论的斗争，最终确立了具有日本民族思维特点的日本型唯心主义哲学——“西田哲学”。从20世纪20年代开始，马克思主义哲学在日本迅速传播，并得到了较快的发展，开创了日本哲学史的新阶段。

第二次世界大战以后（战后昭和时代）为第四时期。战后马克思主义哲学重新取得了进展；西方各哲学流派相继被导入日本，并发生变形，成为战后日本哲学的重要组成部分；进入80年代，日本哲学失去了确定的主流和中心，形成超越近代、追求感性，与社会、文化、人学等学科紧密结合，重新追寻东方思想，开拓独自研究道路的新思潮。

三

纵观日本哲学发展的历史，可以看出它遵循下述哲学史的共同规律：社会存在决定社会意识，社会生产状况决定哲学的发

展；在阶级社会中哲学受阶级与阶级斗争的制约，从而带有明显的党派性；哲学发展的内在逻辑，除了受经济政治的制约，还具有相对的独立性，对社会经济、政治生活具有反作用；哲学与科学的发展水平关系密切，相互促进；哲学思想的发展具有连续性和继承性，即具有批判地继承的特点，是波浪式前进的等等。此外，日本哲学史还具有其自身的特点。

第一，移植的特点。由于日本哲学的历史发展较晚，其哲学思想表现在时间上萌芽发展较晚，表现在内容上理论比较浅近，思辩程度较低，从古到今的日本哲学几乎都是从外国传入的。在日本哲学发展的历史上经历了四次大规模的外来思想的冲击，形成了四次大规模的哲学思想移植。第一次是佛教思想的冲击，由于确立中央集权制的需要，大规模地从中国移植佛教；第二次是儒学的冲击，由于巩固中央集权的封建制的需要，大规模地从中国移植了儒学；第三次是欧洲近代哲学的冲击，为了确立和巩固资本主义制度，大规模地移植英法哲学及德国思辩哲学；第四次是战后来自以美国为首的西方现代哲学的冲击，为了复兴战后经济、高速度地实现战后现代化，大规模地移植了现代西方哲学。四次大规模地移植外国哲学的历史，几乎贯穿了从古到今的日本哲学史，构成了日本哲学史最为显著的特征。

第二，融合、创造的特征。上述移植决不是机械的照搬，而是经历了一个融合、创造的过程。早在佛教初传时期，佛被视为“异国之神”，奈良佛教虽在教相判释方面没有创意，但被作为“国家佛教”及成实、俱舍在中国原为“学派”而传到日本成为“宗派”的事实本身已和中国佛教不完全相同。“本地垂迹说”和“山王神道”、“两部神道”就是佛教与固有的神道信仰的融合。在此基础上，平安时期的天台宗和密宗已经有了自己的创造（圆密一致）。最终又产生了净土真宗和日莲宗等日本特有的佛教宗派。儒学传入日本后，最初是依赖佛教而得以传播，并迅速

地完成了儒学化和，在此基础上最终形成了有别于中国儒学的日本朱子学、古学、阳明学及其它儒学派别，甚至还出现了神儒融合、神儒佛融合、神儒佛与其它思想甚至基督教思想的融合；明治初年移植西方哲学伊始，西周以西方哲学将儒学的“理”改装为“物理之理”和“心理之理”，即是西方哲学与传统儒学思想的融合。中经西村茂树、井上圆了、井上哲次郎的佛教、儒学与西方哲学的融合，最终产生了独创性的西田哲学。所以在移植外国哲学的基础上，融合外来哲学与传统哲学思想，创造日本特有的哲学思想是日本哲学的又一特征。

第三，中间类型的特点。如果说欧洲哲学的特点是西方哲学的典型，印度、中国哲学的特点是东方哲学的典型，那么依靠移植东西方哲学而形成、发展起来的日本哲学则具有介于两种异质哲学之间的中间类型的特点。从空间上来说，在古代主要是移植中国哲学而具有东方哲学的特点，从近代开始又移植欧洲哲学而具有西方哲学的特征，最终融合东西方哲学思想形成了既具东方哲学特点，又具西方哲学特点的日本型哲学。从时间上来说，东方哲学史上的各种哲学思想体系（婆罗门、佛教、儒学）都有自己古老的传统，后世往往是通过注释前代古已有之的范畴而创立新学说，表现为较强的承续性。而在西方哲学史上，后世哲学取代前代哲学，往往是通过否定前代哲学而创立新学说，表现为批判地继承。而日本哲学则介于两者之间，与印度哲学和中国哲学相比，呈现比较明显的非连续性和阶段性。与西方哲学相比，又表现为相对的连续性，即所谓“新旧哲学并存的情况突出。”其它从与科学的关系、与宗教的关系上来说，日本哲学也介于东西方哲学特征之间，由此形成了日本哲学既具西方哲学的特点，又具东方哲学的特点，亦即兼容并蓄的优点和多元价值观。

正因为日本哲学史具有以上特点，才使得在历史后进、经济文化不甚发达的日本，虽然晚于中国、印度进入封建社会，但却

免于它们成功地进入资本主义社会，又以较短的时间赶上并超过了发达的资本主义国家，实现了资本主义现代化。

四

我们何以要学习、研究日本哲学史呢？众所周知，在人类认识的发展史上，充满了矛盾和曲折，但它依存于人类社会经济发展阶段，形成一个大体符合社会发展阶段的、首尾相应的逻辑进程。这个进程反映了客观过程的矛盾和认识过程本身的矛盾，表现为由片面到全面、由低级到高级的近似螺旋式的发展曲线。黑格尔曾把哲学史比作“圆圈”，“这个圆圈又是许多圆圈所构成”。^①列宁肯定这是“一个非常深刻而确切的比喻！每一种思想=整个人类思想发展的大圆圈（螺旋）上的一个圆圈。”^②日本哲学史是组成世界哲学史这个大圆圈（螺旋）的一个圆圈，它本身也具有许多固有的小圆圈。探索日本哲学史这个圆圈，搞清楚日本哲学史的发展规律，是丰富和发展马克思主义哲学史观的一个方面。这是我们学习和研究日本哲学史的第一个目的。

恩格斯说，发展和锻炼理论思维能力，“除了学习以往的哲学，直到现在还没有别的手段。”^③日本哲学史既反映了哲学史的一般规律，又具有自己的特点，通过学习和研究，并拿它与中国哲学史、欧洲哲学史进行比较，取其精华，去其糟粕。从中深入理解哲学思想发展的规律，无疑将有助于提高我们的马克思主义理论水平和思维能力。这是我们学习日本哲学史的第二个目的。

中日两国是一衣带水的邻邦，中日两国人民的经济、文化、思想交往的历史源远流长。简言之，在古代，中国在各方面无不

①黑格尔：《哲学史讲演录》第1卷，第32页。

②《列宁全集》第38卷，第271页。

③《马克思恩格斯选集》第3卷，第465页。

对日本具有重大影响。在近代，日本先于中国学习了西方的文化科学技术并进入资本主义社会，反过来对中国产生了一定的影响。在本世纪上半期，日本帝国主义对中国发动了侵略，给中国人民带来了深重的灾难，同时也给日本人民带来了灾难，中日两国人民都应从中吸取深刻的历史教训，坚决反对复活军国主义和任何为其侵略行径翻案的企图。战后，日本经济发展迅速，今天已成为世界经济大国。日本成功的经验，可资我国四化建设借鉴。近几年来，中日两国在经济、文化、政治各方面的关系发展比较迅速，中日两国的关系对稳定远东局势和保卫世界和平具有重要的影响。通过学习和研究日本哲学史，可以具体了解中日两国人民在思想文化方面交往的历史与传统，从而促进今后两国人民思想文化的进一步交流，使得中日两国人民世代友好下去。这是我们学习研究日本哲学史的又一个目的。

研究日本哲学史必须坚持历史唯物主义所提供的经济基础决定上层建筑的基本原理，同时在具体运用时要避免简单化。贯彻党性原则，运用阶级分析方法，从复杂纷繁的哲学思想中整理出理性规律，同时在分析中注意实事求是，避免片面化。贯彻历史主义的原则，采用历史主义与阶级分析相结合的方法，从哲学发展的长河中把握哲学发展的基本规律和线索，避免公式化。强调历史和逻辑相统一的原则，一方面坚持从历史事实出发，把哲学发展的生动现实的历史过程，作为哲学范畴的出发点、根据和基础。另一方面，必须透过历史现象形态，剔除某那偶然因素，从具体哲学矛盾运动中，发现概念、范畴演化发展规律的逻辑进程。此外还要注意将日本哲学史与日本文化史、伦理史、宗教史、科学史等加以比较和综合研究，以及注意史料的周密考订等等方法。这样才能正确把握日本哲学史，提高我国日本哲学史研究的水平。

第一篇

.....日本古代哲学.....