

健康的爱 本面的性

JIANKANG DE AITIMIAN DE XING

健康的爱 体面的性



罗西 著

爱的红药方和性的个人主义解读



长江文艺出版社



罗西 著

健康的 体面的性

G DE AI TIMIAN DE XING

健康的 爱 体 面 的



罗西=记者+专栏作家+心理医生

内容=情节+情调+情商+情感

结果=爱人+找爱的人+懂爱的人+给爱的人



长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

健康的爱,体面的性/罗西 著

武汉:长江文艺出版社,2003.3

ISBN 7-5354-2504-6

I . 健…

II . 罗…

III . ①爱情 - 通俗读物 ②性知识 - 通俗读物

IV . ①C 913.1 - 49 ②R167 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 017957 号

责任编辑:姚 梅 责任校对:梁 风

封面设计:谢 将 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap@public.wh.hb.cn 传真:85443862

印刷:武汉市楚风印刷厂

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:8.875 插页:1

版次:2003 年 5 月第 1 版 2003 年 5 月第 1 次印刷

字数:180 千字 印数:1—10000 册

定价:18.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

目录



CONTENTS

1

情色物语

- 打破性迷信
- 2 七年之痒
 - 6 “性”门当户对
 - 12 婚内“强奸”游戏
 - 16 粉碎性迷信
 - 22 床上月色
 - 25 我可以像动物一样爱你吗
 - 28 完美性爱没有所谓低级趣味
 - 34 有一种呻吟叫快乐
 - 36 卧室里的女人味
 - 39 中国版“野蛮女友”和她抑郁时的性“解药”
 - 46 枕边“裸语”竟成爱人咒语
 - 53 男人的前戏女人的后戏

2

爱情药方

- 心理医生手记
- 59 在烟雾里想入非非的“酷妹”
 - 62 在爱情世界里,他像个五岁男孩
 - 66 害怕性亲昵
 - 69 爱情药方
 - 76 在浴缸里“沉沦”的女人

- 79 认清男人的另一张脸
84 害怕男人的男大学生
87 “色情”也可以中毒
90 他为什么不敢上公共厕所
93 打开一个“懦夫”沉重的青春之门
97 “陈世美太太”的心病
101 穿牛仔裤睡觉的女人

3

浪漫不打烊 ——婚内情色故事

- 107 浪漫不打烊
112 她不是瞎子，她是等我吻她
118 电话里，我做丈夫的秘密情人
126 两个男人而我只有一个
132 洋丈夫解放我曾经上锁的身心
138 我不笨我只是纯真

4

女人情调男人调情 ——婚姻兵法

145 女性三大情感维生素
149 阴森的冷暴力
152 爱你是太阳被爱是月亮
155 深入浅出的浪漫
158 会疼女人的男人
161 女人的“讨厌”男人的“我懂”
165 婚前真傻婚后装傻
168 婚姻里的三枚炸弹
171 婚内情商
175 爱人情调与男人调情

- 179 左倾爱情
- 182 爱你,所以我是你的心情医生
- 186 男人女人一起来撒娇
- 189 健康婚姻关系如湿吻

5

爱了,吻了

——爱情“事故”

- 193 流星雨里的爱情秘密
- 200 她像一个浪漫的爱情
- 203 迷失于一个自导自演的“豪华爱情”里
- 210 小资的爱情
- 215 爱情捕手
- 218 找个小精灵回家
- 223 爱了吻了
- 226 职场美人计
- 232 对不起,我爱你
- 237 爱情疗伤
- 245 恋爱从短信息开始
- 249 爱情合同

6

男人犯错女人犯傻

——有关恋爱智商

- 254 浪漫的迷失
- 258 危险男人
- 262 爱情货架上的时鲜水果
- 266 初恋之道
- 269 糖衣“新坏男人”
- 273 爱的能力
- 277 女孩要爱男生要赖

QING SE WU YU

情色物语

| 打破性迷信



1



七年之痒

这天，心理治疗中心来了一位打扮时髦的女士，她有王菲的某种特征，冷傲中带一丝妩媚。但她咨询的问题，却是有关自己“性冷淡”的事——

28岁结婚至今，刚好7个年头了，人们常说的“七年之痒”也发生在我的身上，我渐渐对丈夫有些厌倦，很容易因一些小事唠叨，信佛成了一种必要的“抒情”，还有每月一次的吵架，都在月经来的前后。我才35岁，为什么像是到了“更年期”。

我和他是在旅途中一见钟情的，通信半年后就结了婚。曾经他的温柔很讨我欢心，现在不知为何，却觉得没意思，不够味。曾经我是多么喜欢枕着他的手臂入眠，现在我却喜欢一个人盖一床被，如果能分床睡，我会有一种解放之感。我很不喜欢他的鬈发，他又掉发，每天早晨起床，看到枕边的发丝，就会产生一种莫名的恐惧，是怕岁月流逝？还是由鬈发联想到另外一些事，其实自己也搞不清。

我可以看出，他还爱着我，有时我在化妆，他会远远地站在背后无限深情地带着欣赏的目光看我，等我转身白了他一眼，

他才有点识趣，有点无奈地提起那个黑色公文包上班去。我讨厌他提着黑包，讨厌他听话的样子，讨厌他上班从不迟到早退，甚至讨厌他为我打好洗澡水……

有一天晚上，我正发呆时，他突然放了录音机，我听到了自己的唠叨和骂声……原来他什么时候预藏了录音机，在我“开炮”的时候，按下录音键……听着听着，我不禁笑了起来，也第一次真正领教自己那机关枪似的疲劳轰炸，并决心下次啰嗦时，最好节制些，骂起人来最好显得冷静有气质。

他见我笑了，就兴奋地靠过来。他想做“家庭作业”。不知为何，我又反感起来。自从孩子断奶后，我的乳房就变形了，有点惨不忍睹，我随手关了灯，我不想让他清楚地看到我的身体，真的，我有点烦，一点也不积极，但我要表演一下，让他高兴。

当有人说我像王菲时，我就嫉妒她半死，她那么风光，而且可以“姐弟恋”，莫名地我也渴望有个比我小的男孩出现。我常陷入一种想象出轨的情景中，上网、聊天、扮小美眉，谎称自己是个读职专的女生，爱穿白裙子，梳一头清汤挂面，害羞、易脸红……然后就有一群狂蜂浪蝶扑过来，抢着和我对话，有的甚至做出一些男孩式的撒娇。这种被“爱的潮水”包围的感觉，妙不可言，我甚至体验到久违的高潮！

渐渐，我沉迷于网上聊天，相反，在与丈夫“作业”时，反而没兴致，而且很痛，很干涩，他在“努力”，我却在黑暗中皱眉头。

我变得很神经质，在家时，疏于打扮，乱发一团，像个冷宫弃妇，可一出门，就打扮光鲜，像换了一个人。我只是觉得这样做，自我感觉会好一些。

那么，我在丈夫面前的“骄傲”，是不是缘于更深层的“自卑”？我的性冷淡，是不是因为我对他太了解了，从而没有吸引



引力?神秘感没了,是不是意味着寡味?

丈夫是一个好丈夫,可是,为什么,我的心渐渐离开了他?我在寻找什么?年轻?刺激?还是曾经的浪漫与惊险追逐?我很迷茫。

其一,对于这位女士的“经前吵架”,有关专家认为,临床上有不少女性,在月经周期的一段时间,特别是在月经来临之前,会觉得烦躁不安、脾气特别不好、睡不好等,这可能与荷尔蒙的变化有关。其实,经前症候群的症状不止这些,可能还会有体重增加、乳房胀痛、水肿、头痛、骨盆腔疼痛及排便习惯改变等症状,心理方面则可能有紧张、焦虑、易怒、抑郁、失眠及注意力不集中等现象。医生建议,经前症候群的程度有轻重之别,除非影响日常的生活功能,否则不需要治疗。而目前医学上并没有很好的治疗经前症候群的方法,只能做症状治疗。如在月经来潮之前,吃些高蛋白的食物、补充维生素B6、多做运动等,如有焦虑不安、抑郁等现象,可接受心理治疗,或由医师开些抗焦虑剂、抗抑郁剂等药物。

其二,这位女士与丈夫发生性行为时,无分泌物、干涩,应先与伴侣共同检视前戏是否足够,还有自己心理上是不是抗拒性事而导致没有分泌物。如果没有以上问题,应先找妇产科医师诊断是否有经痛、子宫内膜异位,这些生理的问题都会让女性在性生活时十分疼痛,心生抗拒而润滑不足。如果生理没有问题,那么应进一步找心理医生诊治是否有心理上惧怕做爱等其他问题。

从妇产科的观点来看,没有分泌物产生可说是性冷淡的表现,润滑不够而导致阴道疼痛自然也会影响到兴趣。不过,这位女士的焦点问题,应该是她对情感的渐渐淡化,她对丈夫及

这桩婚姻有严重的疏离感，再加上自身对青春消失的恐惧，以及对虚拟空间的向往，导致精神上的出轨，渴望做“坏女人”的潜意识无形中牵引着她越走越远。结婚七八年后，往往不少婚姻都有这种危机出现，人性的弱点里有重要的一点是：喜新厌旧。这位女士是因一见钟情与“他”结婚的，婚前有太多的想象因素在构筑他们之间的浪漫，婚后如果彼此调适不够，甚至丈夫的过分“礼让”，会加倍阻碍两人正常沟通，从而使情感危机更加严重。

性的不和谐，会破坏两人的感情。所以，这位女士现在要做的是，试着再去爱，主动地爱，看看会不会有新的发现，有新的快乐。

(故事提供：阿玲)



“性”门当户对

当时，接受阿贵的求婚，是被他一句话所感动：“我只有一张三万元的存折，我想从此以后交给你保管！”他踏实、纯朴，从乡下一个农民的儿子，考上名牌大学，之后分配在机关工作，现在也是处级干部了，这一路走来，他感到很满足。我也为他骄傲。

婚前，我恋爱过三次，均没成功。也许我太挑剔，但最终嫁给阿贵，令很多人大跌眼镜，以为我是“奉子成婚”（未婚先孕）。实际上，婚前我和阿贵至多只是牵过手横穿马路，这样，他还诚惶诚恐的，手心都出汗了。每次约会，他都穿得很齐整，一丝不苟。与我恋爱半年只有一次在我的鼓动下，才与他单独去野外玩一天，因为要涉过一条小河，当时，他被迫卷起裤管，他的小腿很健美、粗壮，我真搞不懂，他为什么不穿沙滩裤？他羞涩地支吾着，仿佛是说，他腿毛太旺了，很不雅观。其实，这才是我喜欢的野性，十分性感。但没说出口，怕他受不了，以为我是荡妇。所以，与他恋爱半年时间里，我一直努力像个淑女：不胜娇羞、脸红、很被动地等他电话，好像什么都不懂……实际上，我内心的火在燃烧，我渴望被拥抱、被激情融化，哪怕一句较肉麻

的赞美，而他不，似乎是不会。

我自我安慰说，他会好起来的，等到婚后。因为他是个传统的男人，这样坚持原则的男人，才是可以放心交给他一辈子的丈夫。很快，我们结婚了，婚宴办了两次，一次在他老家乡下，一次在城里。

新婚这夜，是在他老家祖房里，婆婆忙前忙后的。铺好的床单，她多次进来把它“抚平拉扯”，我明白，她这是关爱，但每次不请自入或门也不敲就进来，令我很不舒服。最后一次她带上门，带有神秘的微笑，还不忘交代儿子一句：“阿贵，不要着凉！”在我们家，很小时候，孩子就有自己的房间，在英国读过书的父母，每次进门都要先敲门，很尊重我们的隐私。不过，我还是忍住了，今夜良宵，我不想给丈夫带去坏心情，我充满期待。

阿贵吹灯。我禁不住有点发抖，那是初冬，并不太冷。吹灯后，他才脱衣服。他终于进入了被窝，碰到了他发烫的身体，更确切地说，是他的手，原来，他要在我身下铺一条特制的白手帕，起初我不懂，我问他干吗？他说，那里的风俗习惯，洞房花烛夜，都要在床上铺一条“贞操布”方可行周公之礼。我的心一惊，这可怎么办？在大三时，我已有过“那事”……但我还是装着什么都不懂：“什么意思？”他二话不说，便冲动地扑压上来……

黑暗中，我情不自禁地亢奋。我喜欢他狂野以及不可一世的努力与冲动，但暴风雨来得急，去得也快，五分钟之内，他完成了，我还无知地发抖着。可他已翻到一边去穿好睡衣，开灯，抽出那块白布，没有说话。我看到他的表情，凝重，狐疑，还有一丝失望。我有点恼，也不吭声。他出去了一会儿，空手回来，显然 he 已把“贞操布”处理掉了，然后闷头闷脑地躺下，渐渐睡去。我的泪水流了出来。





我向往的良宵就这样完了。他很自私，在床上，没有前戏，更没有后戏。他只有发泄。阿贵不善言辞，第二天，我们就从乡下赶回城里，他不提新婚之夜的事，我也不好开口，我装傻。

这样的日子，就这样地过。应该说，白天的丈夫很称职，无可挑剔，甚至令人羡慕；但夜里的丈夫，很没趣，像哑巴干活。两个月后，我终于要为自己的性权益而斗争了，第一个要求是，做爱时，开一盏情调灯。他勉强答应，他终于可以在灯下脱衣服。第一次看到他穿三角裤的样子，我真的很兴奋，三角裤鼓胀着，我明白，他欣赏我的身体，但他从不说，真是气死我。

当他爬上床时，我用含情的双眸迎接他，他如火如荼地压过来。我说，慢，宝贝！可他还是急不可耐。我厌倦了做一年多的“淑女”，大胆地先吻了他的唇，他怔了一下，然后，很笨拙地迎合了我的热唇……

做爱的时候，动情的女人，手是闲不住的。我终于让自己放纵，用手去摸他的背、他的肩、他的后脑勺……我抱住他汗津津的脸，不能自拔地叫了起来，想不到，他动作却反而慢了下来，问他为什么，他不说一句话，我真的生气了，想挣脱他，可他仍紧紧地把我压住，在紧要关头，他才被迫说出一句话：“我不喜欢你叫！”

老天！他这是怎么啦！难道床上也要淑女？我一直不懂他的心理活动。他只简单地扑压，然后是单调地进入，和应激期略显无辜疲劳的眼神，不说一句贴心的话，我心中不甘，这样的婚姻，还有什么质量可言？

终于有一天，我在黑暗中说出了自己的感受。我想抚摸他，他不答应！因为怕痒，这多么可笑！我要他抚摸我，吻我，可他说，那是流氓做的事，他是老公。这就更可恨可笑了。我担心



这样下去，会得了性冷淡。我是个健康、丰满的女人，我有正常的欲望，我找老公不是为了他养活我，我在外企做白领，我挣的钱比他多。现在儿子已五岁了，我要有高品质的性生活，可他总是不给，只有简单（他美其名曰为“传统”）的性交，如果我呻吟，他还会批评说，是荡妇做派。

有个前闺中女友，比我现代，她曾说，试婚的重要性，就在于检验双方性生活是否“对上号”，或称“和谐”，如果不合拍，或难有共同语言，就该“短痛”掉，要不然漫漫婚姻长夜将荒芜一个女人的花样年华。

我现在有点信她的话了。

我无法改变丈夫的性观念。他从他父母那里学到的一套，永远是枯燥、压抑女性的所谓“传统”，他羞于谈性，他觉得性是迫不得已的义务，是男人的事，做妻子的，只有忍受，而不是什么享受。其实，他身体条件很棒，他可以做得更好、更精彩的，但他不会，也不想。

这个时代，这种老古董不多，好友听了我的遭遇后，笑着安慰我说：“不过这种男人比较放心！”但我不这么想，他对妻子要求是“守规矩”，你怎么知道他对其他女人就不胡思乱想。有一种男人，在家很保守，可与外遇的女人交往时，还是希望对方坏一点，骚一点的！

他不懂女人，白天穿制服上班，夜里我喜欢穿性感、松弛的衣服，但他不习惯。白天我很矜持，夜里喝点小酒，渴望他轻咬我的耳朵说悄悄话，可他从不给。他会为我端洗脚水，但他决不会看我化妆或画指甲……

我现在很矛盾，内心一直在挣扎。如果不分手，如此沉闷、死气沉沉的性生活，实在已令我忍无可忍。更要命的是，他顽



固，不想改变，根深蒂固的性观念束缚着他的手脚。而我性欲强烈，喜欢情调，并且把性生活的质量看得很重。这种矛盾，无法调和。很多夫妻白天吵架，矛盾丛生，但到了夜里，只要一上床，一切问题都迎刃而解。而我们刚好相反，一上床矛盾就出现，这种裂缝更伤人心。像我这样觉醒的女性是不是注定要痛苦？如果我更“传统”一些，如果我不在乎这些，或许我会更快乐、更满足。但我不能，我做不到。我说出这些困惑，一方面是为了倾吐，清理一下情绪垃圾；另一方面是希望大家，特别是女人，从我的婚姻里吸取一些教训，不要简单地否认“坏男人”，有时所谓“好男人”，其实是更可恶的“坏男人”，或叫“新坏男人”。还有一点，“门当户对”曾被人批评，但我觉得现在重提它，是很有必要的。现在门当户对，也许重视的不是地位、金钱，而是价值观、性格、生活观念及性和谐。

是的，“性生活”是新门当户对里重要的一项！

以上是一位知识女性的心声，它具有一定普遍性，反映了不少女性朋友的苦恼，面对当前传统父权社会的瓦解，妻子不再愿意为丈夫牺牲自己的个性与自主权；旧有的男性文化与新兴的女性文化在日常生活中产生剧烈的摩擦。两性关系，正从厨房斗争走向卧室纷争，亲密敌人的冲突，正在蔓延……

特别是过去不为人关注的男女被单下的亲密关系，正呈现出沟通不良和欲求不满的状态，在亲密关系中彼此因为投射与期待而产生的落差，正是导致冲突的原因。当男女互相指责的同时，双方其实都是旧父权社会下的受害者，常在不自觉间延续了童年时期与父母之间形成的模式，惟有重新面对自己，我们才能在亲密关系中开展一个更和谐“性”福的未来。

(故事提供：刘美)



试婚的重要性，就在于检验双方性生活是否“对上号”，或是“和谐”，如果不合拍，或难有共同语言，就该“短痛”掉，要不然漫漫婚姻长路将荒芜一个女人的花样年华。