

WUBO XIAO
WEN JI

吴伯箫文集

上

人民教育出版社

吴伯箫文集

(京)新登字113号

吴伯箫文集

上 卷

吴伯箫 著

•

人民教育出版社出版发行

新华书店总店科技发行所经销

中国科学院印刷厂印刷

•

开本850×1168 1/32 印张24.25 插页1 字数593,000

1993年10月第1版 1993年10月第1次印刷

印数 1—1340

平装本ISBN7-107-10934-0/G·2688	定价: 19.00元
精装本ISBN7-107-10935-9/G·2689	定价: 23.00元



吴伯箫及夫人郭静君于沙滩寓所

《吴伯箫文集》分上、下两卷。上卷是1926年至1945年间的作品，包括《街头夜》《羽书》《潞安风物》和《黑红点》四部集子，以及同期的一些集外文章。

鲍霁、刘开朝同志为本书做了一些材料收集工作。

目 录

上 卷（1926年——1945年）

1926年—1931年

《街头夜》

清晨——夜晚	3
寄给一个小死者	5
痴恋	10
火红的羊	15
花的歌颂	22
夜的朦胧里	32
昨日	34
舅母家去	40
艳谈（塾中杂记之一）	51
初试（塾中杂记之二）	56
爱的余润（塾中杂记之三）	60
雨中的黄昏（塾中杂记之四）	63
那一天（塾中杂记之五）	69
点心的馈送（塾中杂记之六）	74
太客气了（塾中杂记之七）	80
涂鸦	86
病	91

影	94
醉汉	99
小儿小女之歌	105
念——代邮	110
在一块儿	121
“我不让你进来”(《残篇》之一)	123
拜访(《残篇》之二)	125
咖啡馆之女(《残篇》之三)	126
盲妇同她底孩子(《残篇》之四)	128
夏夜幽栏(《残篇》之五)	130
足印(《残篇》之六)	132
寂(《残篇》之七)	135
微醉(《残篇》之八)	138
伴(《残篇》之九)	140
“别采俺的杏花!”(《残篇》之十)	143
小伙计	145
海上的七夕	155
通舱里的一幕	160
人生——一席话	169
街头夜(街头夜之一)	176
俺的更夫(街头夜之二)	179
欲曙天(街头夜之三)	183
巡夜的警察(街头夜之四)	187
摊担与叫卖(街头夜之五)	190
霜(街头夜之六)	193
茅店的一宵(街头夜之七)	196

	这座城（街头夜之八）	200
	归——燕与狗的消息	203
	别前夜（鸥之一）	215
	闷（鸥之二）	218
	集外	
	希望	223
	夏之午	225
	愚求	226
	万年山的春	228
	打倒袍褂	230
1932年—1937年	《羽书》	
	山屋	235
	话故都	239
	岛上的季节	243
	马	247
	野孩子	251
	夜谈	255
	啼晓鸡	260
	梦到平沪夜车	264
	灯笼	268
	说忙	271
	羽书（惊沙坐飞之一）	276
	我还没见过长城（惊沙坐飞之二）	279
	几棵大树	283
	荠菜花	287

边庄	291
----	-----

萤	294
---	-----

海上鸥	297
-----	-----

阴岛的渔盐	301
-------	-----

集外

天冬草	309
-----	-----

海	312
---	-----

秋夜	315
----	-----

黑将军(惊沙坐飞之三)	316
-------------	-----

祀岛上居屋	323
-------	-----

理发到差	328
------	-----

雨	333
---	-----

骆驼队	337
-----	-----

大院套(东北小故事)	338
------------	-----

1937年—1942年

《潞安风物》

夜发灵宝站	343
-------	-----

送寒衣	349
-----	-----

路宿处处	354
------	-----

马上底思想	360
-------	-----

潞安风物	365
------	-----

沁州行	382
-----	-----

响堂铺	402
-----	-----

路罗镇	407
-----	-----

神头岭	413
-----	-----

夜摸常胜军	418
-------	-----

郭老虎	428
微雨宿浣池	432
集外	
记乱离	439
踏尽了黄昏	443
怀寿州	450
致同学	456
引咎篇(一)	462
引咎篇(二)	469
思索在天快亮的时候	475
论忘我的境界	479
论工作底灵魂	485
客居的心情	489
说日常生活	495
谈事务工作	501
游击司令唐天际	503
炮声在呼唤	508
国际和平医院开幕词(译文)	510
莫洛托夫论高尔基(译文)	517
乌莱特迎第一次的旅行(译文)	521
俄国伟大的学者和批评家(译文)	532
苏联红军小故事(译文)	551
他为我们战斗而死(译文)	555
论写作与战争(译文)	557
重逢(译文)	561
舍甫琴科(译文)	568

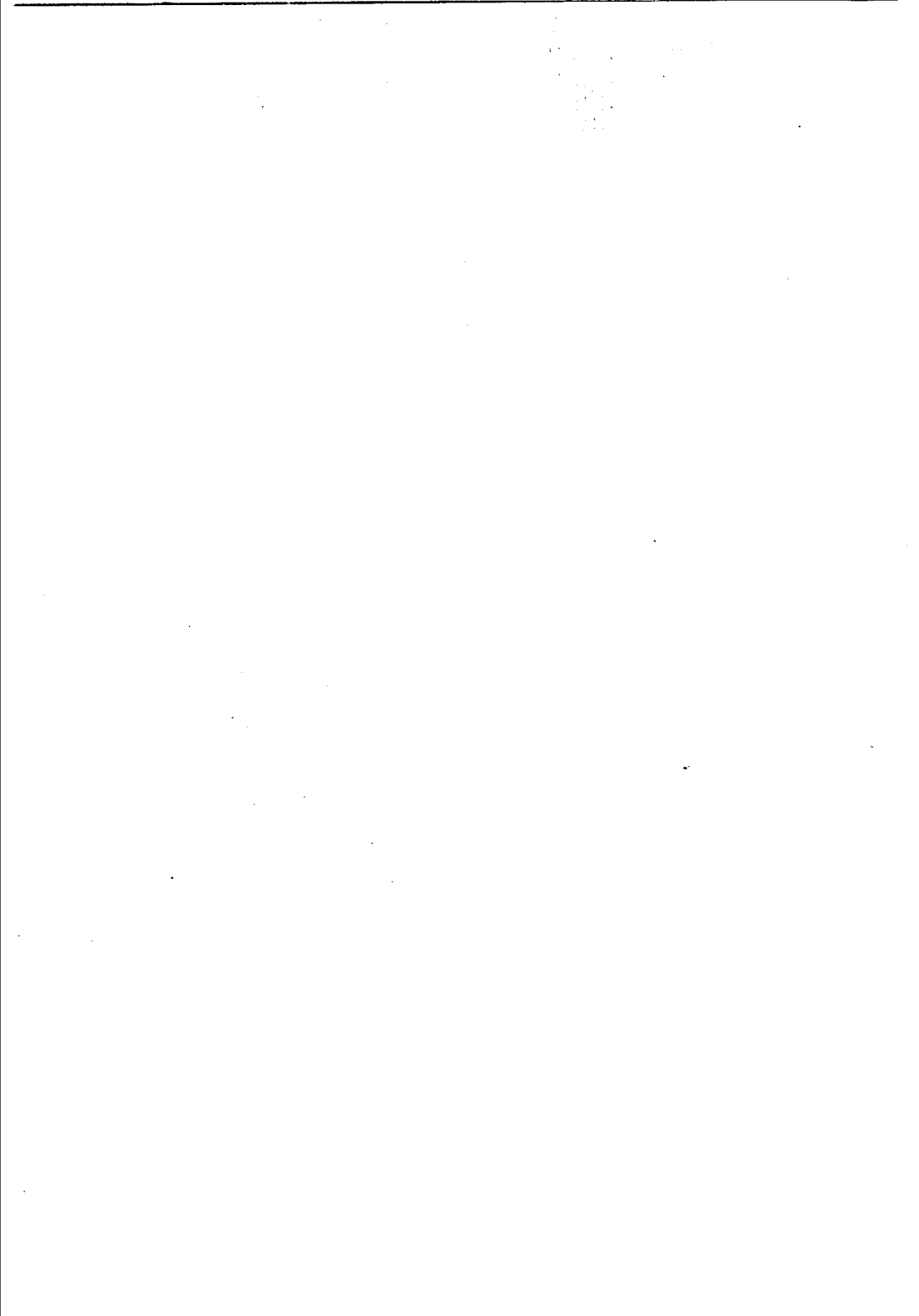
1943年—1945年

春天的天空：伦敦1941（译文）	580
德国流亡作家在苏联（译文）	585
普式庚与西欧文学（译文）	587
两个老兵的葬歌（译文）	608
船底城（译文）	611
铲形皇后（译文）	613
我的列宁格勒（译文）	617
我们不是没有家（译文）	619
他们将被迫偿还（译文）	622
红军一日（译文）	625
雪莱剪影（译文）	630
寂寞的普式庚（译文）	632
伏尔加在为战争工作（译文）	639
《黑红点》	
黑红点	645
打娄子	652
游击队员宋二童	661
化装	667
一坛血	672
文件	679
“调皮司令部”	684
战斗的丰饶的南泥湾	689
“火焰山”上种树	695
附录：建设边区运动	700
新村	702

孔家庄纪事	706
后记	718
〔附〕1949年北京版后记	719
集外	
斥无耻的“追悼”	723
一个农民参议员（记赤水参议员蒙恒吉）	728
参议员看参议会	732
记王国宝	736
从我们在前方从事文艺工作的经验说起	743
群英会（陕甘宁边区劳动英雄模范工作者代表大会印象）	750

1926 年——1931 年

● 《街头夜》



清晨——夜晚

“啾啾”“啾啾”“嘎嘎”……一阵阵清脆而愉快的鸟声，把我从梦中惊醒；疏懒的心曲，还是恋恋欲睡，很勉强的用朦胧的眼睛看看枕边的表，“呵！不早了，已经六点多钟了，该起身计划今天的事了！”……心里这样很不经意的想着，但是半睁的双眼，却又不自己的闭了起来。……这时淡睡初醒的神秘，觉着异样的甜密；脉脉的心琴搏动，谱着吱吱喳喳的鸟的笑声，古人“春眠不觉晓，处处闻啼鸟”一种描写不出的风趣，真是耐人寻味。

很轻松而畅快的散步着，砖砌的甬路上，着一层春潮的湿润；两旁的小柏树，青翠的可爱；新鲜无纤尘的空气，呼吸着，清爽达到了肺腑的深处——这时朝曦初升，暖煦煦的金色光线，很柔和的普照一切——含苞的杏花，为他慈爱的光辉，展开他淡红色的瓣儿，露出金冠玉柱的细药，放一种幽美的甜香；青葱如洗的柏丛上点点的新露，为他的光线照临，反映成圆润的明珠；小草分外黄绿，春芽细柳更显袅娜；想闺中少女，也必偷窥这可爱的艳阳了。

呵！清爽呀！徐徐的风吹面不寒，阵阵的香薰人欲醉；世界上有什么悲愁苦闷？有什么杀伤死亡？且看那天真烂漫，跳舞唱歌的小学生；且听那燕雀莺鸚飞翔齐奏的自然音乐——哈哈！我要披发袒胸而歌了！我要为这生气勃勃乐园般的清晨披发袒胸而歌了！

夕阳已坠，半钩残月刚刚升起，苍白而惨淡的光笼罩了大地——看天上，轻烟似的云，洄萦漫浮；点点的星火，一闪一闪的好像要潸潸落泪；还有半隐半显的银河，灰茫一片，恰似戈壁沙漠忽然移上空际。——人间，万籁俱寂，沈静极了；阴风飏飏，及身战栗；四壁的背影地方，一草一木，看去都似狰狞鬼怪；邻舍的犬吠，更夫的锣声，听了都令人虚惊屏息，就和夜贼潜入居室，妖魔耍笑一样。

吓！危险呀！世间的人都在切齿相恨呢！别看他笑脸相迎，就引为知己，须知他内心里含着不可捉摸的鬼胎；别信他一时的和气，须提防他暗地里的毒害。人生到处是荆棘猛兽，到处有汹涌的波涛，唉！活着有什么趣味，死去或者安乐点吧！？——我要拔剑自刎了！我要为这毫无生趣到处可怕的恶夜自刎了！

自从上月18日惨案以后，每因白天枪杀了一个人，到夜里便恐怕有谁来暗杀；没有人的地方绝不敢单人独自的佇立片时，就是众人谈笑的中间，也恐怕偶不提防就被人刺死；自己虽明知道这是万没有的事，人家刺咱也太无意思，但是弱者的心中，终久是这样可怕的思念着。

恶夜过了，乐晨来了，一种可笑可怜的心想，也随着云散烟消了，一往直前的勇气，仿佛又重新鼓舞起来——同是一个自我，而因这清晨与夜晚竟生出这两种背道而驰的感想，这是什么缘故，我究竟不解！莫非是光明与黑暗的象征吧？那么宇宙间的人类以及一切呀！我们放大了眼睛去寻光明的路吧！

1926年4月8日，晚。

（发表于1926年4月14日《京报副刊》）

寄给一个小死者

君秋！君秋呵！我可爱的小朋友！

人人都说你已长辞了这黯淡的世界，到那玄冥空洞的隔世去了，就是我自己也说是与你永诀了，一直到无穷期的永诀了。但是——真的么？怎么我刚才还见你？就是最近的一刹那，你那活泼的样子，天真的娇怒，微微的笑容，还清清楚楚显现在我的面前呢？

五日，听田老师说，你上课的时候，忽而呕吐，脸色变黄了，浑身抖战，看着好似大病临身的样子。

田老师说：“君秋！你先回家吧！几时好一点再来！”

你说：“不要紧，田老师！一会就好了。”

唉！小孩子知道什么，谁想自那天起七天的工夫，你竟长眠不醒了！

的确！君秋！当田老师告诉我你呕吐的时候，以为你或者是阳历年表演受了点凉，将养几天就好了，我并没有在意。隔了三天，我问你亲爱的小友慧琴说：“君秋的病好一点吧？”

她说：“不大好呢，现在已经住医院去了。”

“什么病？”是我再问她说。

“不知道呢。”她一面回答我，一面走着，我想再问时，她已走远了。

……从那时起，我心里就挂念着你，着实放心不下；但是我想既是在医院里，饮食用药方面，满可妥当了，虽然我知道在医院里死的人也不在少数，可是谁又往那……上想呢？唉，不想因为