

又話年

俞子夷

又 話 一 年

俞 子 夷 編

上 海 兒 童 書 局 印 行

1935

中華民國二十四年二月初發行

又話一年

〔全一冊〕實價大洋三角五分

外埠酌加郵匯費

版權所有

翻印必究

著者 俞子夷

發行者 張一渠

印刷者 兒童書局

總發行所

上海浙江路五馬路口
電話九一九二
電報掛號九三〇一

兒童書局總店

分發行所

上海四馬路
神仙世界原址
上海北江西路
三七〇號

兒童書局第一支店
兒童書局第二支店

代序——一年來

春耕夏耘，秋收冬藏，這是農夫們一年四季的工作。辛苦了一年，除逢大旱大水或蟲災外，多少總有若干收穫。所以農夫過年，是一年中最快樂的時期。新年來到，糖糕祭竈，謝神祀祖，老老少少，大家準備大吃一飽。我們教育園了在園地上墾了一年，自問有多少收穫，有多少成就？農夫們過年用的糧食牲畜蔬菜，大多是自己親手栽培養育來的，所以吃起來格外有味。我們的結果，當然不能像他們般在短時期中可以求速效。但是僅大考卷上的幾個分數，決不能算是我們的全部成

績。所謂人格的訓練，一年來是否成功，還是失敗？我們拿什麼來做衡量的標準？試驗性質的暫行課程標準，已經修正後，正式頒行，這是我們今後工作的準繩。尤其是關於公民訓練部分，決不是科目之一，應當作為全部的總標準看。危險危險！幸而畢業會考，已經奉令暫停。否則上下一心，目光只在會考的分數上努力，課程標準不將等於廢紙！實際在園地上工作的同志，辛苦了一年，成績沒有農夫們的明確。我們每一星期一次，用微弱的呼聲叫喊，又有一年，自己也不知道對於各位有多少供獻。一年易過，如今再來續話一年。

又話一年目次

代序——一年來·····	一
一 送給小朋友的禮物·····	一
二 病中怪想·····	二
三 教育行政用教育的方法·····	四
四 吃肝油與上匾·····	六
五 名與實·····	八
六 誰是瘋子·····	一〇
七 媳婦·····	一三
八 不必銜接·····	一五

九	買發財票的心理	一七
一〇	好校長與好教員	一九
一一	好督學	二一
一二	新園丁	二三
一三	好家長	二六
一四	以身作則	二八
一五	餽贈與賄賂	三〇
一六	行爲的考試	三二
一七	樂園	三五
一八	守時刻	三六
一九	捐款也要研究方法	三八
二〇	非法苛斂	四〇

二一	折扣問題	四二
二二	從何下手	四四
二三	一杯豆漿	四六
二四	兩個答復	四八
二五	參觀難	五〇
二六	教育失敗的原因	五二
二七	威嚇與逢迎	五四
二八	欺騙了學生沒有	五六
二九	打鐵	五八
三〇	物有本末	六〇
三一	哭	六三
三二	好學生	六五

三三	劃一	六七
三四	猴子戲	六九
三五	這也是一種統制	七二
三六	小手和小腦	七三
三七	學習指南	七五
三八	問題還至今存在	七七
三九	勿使過飽	七九
四〇	移屍拋頭	八一
四一	細節	八二
四二	忙	八四
四三	背道而馳	八七
四四	研究與編輯	八九
四五	與讀者暫別	九一

又話一年

一 送給小朋友的禮物

兒童節是小朋友的節日，我想送些禮物。送些糖果罷，怕小朋友多吃了蛀壞牙齒，阻礙消化。送些玩具罷，怕市上許多許多，是仇貨改貼了商標的冒牌國貨。送些故事書罷，怕含有烏言獸語，神仙鬼怪，妨害了小朋友科學思想的發展。送他們一個規規矩矩的演講罷，他們平日在學校裏，正襟危坐，已經弄得不耐，逢此良辰佳節，不忍再桎梏他們。送他們一個笑罷，在笑笑不

得的現在，強顏歡笑，那裏及得來他們天真的笑熱烈有趣！送他們一曲歌罷，矯揉造作，那裏及得來他們自由叫喊的快活！送他們新生活罷，他們的生活從來沒有舊過。想來想去，終究想不出送了什麼禮物好。我把我的赤子之心送給他們了罷。這或者是他們最歡迎的。做園丁的，把自己赤子之心獻給小朋友，爲他們努力，彷彿是一種無上榮幸的新生活。我決然的送了！

二 病中怪想

臥病將近一月，生活完全失常，既無力到園地上工作，又不能照常說野話。靜臥養病，每有離奇古怪的思

想湧現，或者是精神失常，也未可知。病床不便紀錄，往往一瞬即逝。記憶所及，不過十之一二罷了。新近流行的幾句話是「農村破產」，是「穀賤傷農」，是「生產教育」。或者是一件事實，一個問題，我們從各方面看，故而有各種不同的說法。但我要想拿這三句話貫串起來，想來想去，總是一個碰壁。我想荒年可以使農村破產，是極容易明白的。那末豐年不是一種天幫忙的救濟？何以又變了穀賤傷農？生產教育是想用人力來使農產更加豐收。愈豐收，穀必愈賤。這樣，生產教育不是變成功了傷農教育？農傷了，便要破產，那末生產教育勢必等於破產教育！就損人利己的小範圍說，自己要豐收，別人要荒年，那末我的生產有了出路，穀不賤，

農不傷，而生產教育的確可以致富。但是現在流行的三句話，却是全國普遍的。或曰，這是社會政治經濟的大問題，園丁那裏懂得？我又想，那末應當多培養些政治經濟博士出來努力研究解決，何以又要停禁大學文科法科？

三 教育行政用教育的方法

人，不是萬全的；人，不是萬能的。好校長很多，好教員也很多。但是好在某一方面，另一方面或者有些缺點也難說。萬全萬能，是我們的理想。并且世界是進化的，尤其是人，萬全萬能的理想尚未達到，而更進

一步的理想又陸續不斷的產生出來了。永永沒有萬全萬能的滿足，然後永永在進步而文化沒有停止的發展。所以校長教員的進修便成功了教育行政上的永久問題了。進修的方法有好多：一道命令，通飭各小學組織讀書會，嚴厲考核成績，一法也。一道命令，着各小學教員加入某種進修的機關，像函授班、講習會等等，又一法也。一道命令，召集各小學校長，叫他們犧牲了法定的假期，給他們幾天講演式的訓練，又一法也。方法很多，但是十有八九要用命令，要強制，要講演，要考核。我們對小朋友，訓育上大家反對用命令式，教學上大家咒咀用注入式。我們對於教訓小朋友的教員校長却常常在那裏在用命令式用注入式，某次的輔導會議中，主席叫

我講演設計教學法。這未免太滑稽了。用注入法來命令人家學設計教學法，叫我如何開口？要教員校長進修，難道不好用設計的方法嗎？難道不好啓發他們自動嗎？「教育行政能不能用教育的方法？」我常常如此想！

四 吃肝油與上匾

有一故事說，鄉下人進城，看見了豬肝油，不懂得煮法。買了些，還叫肉店裏的管賬者開了一篇煮法，帶在衣袋裏。走到半路，肝油被野狗拖了去，他却不慌不忙的說：「狗呀！狗呀！煮法在我袋裏，看你拖了去，怎樣吃？」這鄉下人，可說是方法的忠實信徒了。我們

做園丁的，以及教育大家中，也有兩種極端的人：一種是只相信做，以爲學制、課程、教科書，以及教育書報中不斷的新名詞，都是死的，教育工作要活人去活做，活做，纔可以有真正的成效；又一種是相信制度標準的，以爲有了好的制度，好的標準，大家自然會得依着他的理想去做，做出好的結果來。一味相信做的，彷彿買了從未吃過的肝油，拿回去，不管三七二十一煮。偶然，也許可以發明新的煮法。但是不得法時，燒枯煮焦，也是意中事。自己的理想，別人未必能澈底了解。寫成了文字宣傳，讀的人，也各用自己的經驗來解釋。即使拿了肉店管賬者所用的煮法，煮起來也未必一定能適口，何況制度標準，往往只開了些題目，列了些大

網！正如關帝廟裏大殿上那天上匾，三個近視眼，互爭匾上的題字。有一個竟說小字的落款，也看得十分清楚，是什麼什麼。裏面走出和尚來，說：「匾要下半年纔來上呢！」

五 名與實

閱讀關於教育的雜誌，在某月內，教育論文索引中，就所有題目，把教育二字上所冠的字樣羅列起來，有下面的二十九種：新教育、動的教育、兒童教育、幼稚教育、小學教育、初等教育、中等教育、師範教育、成人教育、社會教育、民衆教育、鄉村教育、農村教