

全日制十年制学校

高中语文

文言词语汇释

贵州人民出版社

全日制十年制学校高中语文

文言词语汇释

杨廷栋 邴亭山 尚增光 编写

责任编辑 李万寿
技术设计 夏 晓

全日制十年制学校高中语文
文言词语汇释
杨廷栋 郦亭山 尚增光 编写

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 13.625印张 285千字

印数 1—32,500

1982年12月第1版 1982年12月第1次印刷

书号：7115·629 定价：1.05 元

编写说明

为了给中学语文教师从事教学和在校学生以及社会青年掌握文言字、词、句提供参考，我们将全日制十年制中学语文课中的文言词语进行整理、汇释，编写了《文言词语汇释》两册，初中部分为一册；高中部分为一册。初中部分已于一九八一年出版。本册系高中部分。

本书汇释了高中语文课本中的文言虚词223个，实词66个，介绍了部分句式。原计划收入全部虚词进行汇释，但考虑到有些虚词用法比较单一，而且在初中语文《文言汇释》一书中已作了清楚说明，这里不再赘述，所以删去了不、又、已、无、未、之、在、也、同、都等69个虚词。由于相同的原因，有的虚词又可作实词用的，我们把作实词用部分也删去了。实词数量多，本书只收录一部分有多种意义的。句式则选择一部分同现代汉语差异大的。

对收入的每个词语，先确定它的词性，再简要说明它的意义或用法特点，然后按一至四册的顺序分类列出各词在高中文言文中出现的全部用例，逐句翻译，不避重复。这样做的好处是教师或学生参考时，前后贯通，比较方便。

为了便于检查，每一例句前加△符号，译文用（ ）表示，解释和省略部分用〔 〕表示。所引句子均在译文后边用简称标明篇名、册次，如《廉》一，表示《廉颇蔺相如列传》，该课文在第一册。简称篇和篇名对照表见附录。

本书卷首有按笔画多少为序的检字表，书末附有按汉语

拼音方案音序排列的检字表，以便检查。

在编写过程中，我们参考了一些同志的著作，在此一并致谢。

本书由三人分头编写，所以译文风格不完全一致，措辞也不尽相同，加之编者水平有限，错误难免，敬请读者批评指正。

编 者

一九八一年十一月

目 录

虚 词 部 分

	仓卒〔仓猝〕…………… (30)
	及…………… (31)
一 画	方…………… (32)
一旦…………… (1)	夫…………… (33)
	为〔为……所〕…… (36)
二 画	少〔少间〕…………… (40)
几…………… (1)	无何…………… (40)
	勿…………… (40)
三 画	毋…………… (41)
与〔与其……无宁〕… (2)	区区…………… (41)
大率…………… (10)	尤…………… (42)
凡…………… (10)	止…………… (42)
女…………… (12)	反…………… (42)
才…………… (12)	见…………… (43)
乃…………… (12)	以…………… (43)
于〔于是〕…………… (16)	
	五 画
四 画	且〔犹且〕…………… (65)
比…………… (30)	由〔由于〕…………… (68)
公〔公然〕…………… (30)	

他	(69)
乎〔嗟乎〕	(69)
本	(73)
立	(74)
仍	(75)
尔	(75)
仗	(76)
弗	(76)
乍	(77)
加	(77)
宁	(78)
正	(78)
用	(78)

六 画

而〔而已 而后 而直〕	(79)
决	(107)
负	(107)
则〔然则〕	(107)
当	(117)
并	(117)
安	(118)
因	(120)
自	(122)
耳	(127)

尽	(129)
会	(129)
岂	(130)
再	(131)
向〔向使〕	(132)
寻	(134)
有	(134)
全	(134)
毕	(135)
迄	(135)

七 画

每	(135)
扶	(136)
邪	(136)
坎	(137)
那	(137)
良	(137)
呜呼	(138)
还	(138)
即	(139)
犹〔犹且 犹若〕	(141)
但	(142)
连	(143)
况	(143)
间	(144)

别……………(144)
更……………(145)
应……………(145)
何〔何如 若何 奈何〕……………(146)
否……………(150)

八 画

其……………(150)
者……………(167)
所……………(190)
若……………(200)
终……………(202)
尚……………(203)
或……………(205)
诚……………(207)
固……………(207)
具……………(209)
忽〔超忽〕……………(210)
卒〔猝〕……………(211)
苟……………(212)
极……………(213)
奄……………(214)
果……………(214)
幸……………(215)
耶……………(215)

顷〔食顷〕……………(215)
沿……………(216)
杰……………(216)
质……………(216)
经……………(216)
祇……………(217)
实……………(217)
弥……………(217)

九 画

是〔是故 是以 于是 不是〕……………(217)
故……………(222)
虽……………(226)
独……………(229)
胜……………(230)
哉……………(231)
胡……………(232)
尝……………(233)
适……………(235)
信……………(235)
殆……………(235)
绝……………(236)
咸……………(236)
窃……………(237)
曷……………(237)

重	(237)
爰	(238)
须臾	(238)
俄〔俄顷〕	(238)
顺	(239)
俟	(239)
兹	(239)
总	(239)

十 画

莫	(240)
既〔既而〕	(242)
诸	(245)
俱	(247)
益	(248)
徒	(249)
素	(250)
特	(250)
倘	(250)
顾	(251)
举	(251)
殊	(251)
顿	(252)
致	(252)

十一画

庸	(252)
焉	(252)
盖	(255)
惟	(257)
孰	(258)
竟	(258)
悉	(259)
旋	(260)
唯	(260)
略	(260)
随	(261)
猗	(261)
假	(261)
辄	(262)
庶几	(262)
颇	(262)
续续	(263)
累	(263)
盛	(263)
率	(263)
脱	(263)
偶	(264)
得无	(264)

十二画

- 逼……………(264)
然〔然则 然而 然后〕
……………(264)
遂……………(270)
稍……………(273)
曾……………(274)
斯〔斯须〕……………(274)
缘……………(275)
属……………(275)
辈……………(276)
暂……………(276)
循……………(276)
嗟夫〔嗟乎〕……………(277)
屢……………(277)
厥……………(278)
裁……………(278)
强……………(278)

十三画

- 愈……………(278)
慎……………(279)
雅……………(279)
新……………(279)

十五画

- 嘻……………(280)
暴……………(280)

十六画

- 邂逅……………(280)
噫……………(280)
豫……………(280)
遽……………(281)

十九画

- 靡……………(281)

实词部分

三画

- 亡……………(282)
干……………(284)

四画

- 从……………(285)

引·····(288)

书·····(289)

五 画

发·····(292)

去·····(294)

六 画

使·····(297)

伐·····(302)

负·····(303)

列·····(304)

曲·····(305)

兴·····(306)

七 画

利·····(307)

私·····(309)

志·····(310)

均·····(311)

克·····(312)

八 画

拔·····(312)

奉·····(313)

规·····(315)

忽·····(315)

具·····(316)

命·····(316)

泣·····(318)

屈·····(318)

舍·····(319)

实·····(320)

势·····(322)

图·····(323)

幸·····(324)

易·····(325)

诣·····(326)

责·····(327)

质·····(328)

卒·····(329)

九 画

拜·····(330)

复·····(331)

顾·····(333)

济·····(334)

绝·····(335)

逆·····(337)

相·····(337)

信·····(338)

修·····(340)

要……………(340)

十 画

案……………(341)

恶……………(342)

虑……………(343)

速……………(343)

殷……………(344)

十一 画

据……………(345)

强……………(345)

望……………(346)

族……………(348)

十二 画

朝……………(349)

期……………(351)

遗……………(352)

援……………(352)

十三 画

辟……………(353)

辞……………(354)

道……………(356)

虞……………(360)

十四 画

鲜……………(361)

十九 画

靡……………(361)

句 法 部 分

调类活用……………(363)

一、名词活用为动词……………(364)

二、动词活用为名词……………(372)

三、形容词活用……………(372)

附 名词作状语……………(378)

使动用法……………(382)

一、动词的使动用法……………(383)

二、形容词的使动用法·····	(386)
三、名词的使动用法·····	(388)
意动用法 ·····	(388)
一、形容词的意动用法·····	(388)
二、名词的意动用法·····	(389)
判断句 ·····	(391)
被动句 ·····	(397)
宾语前置 ·····	(401)
一、宾语前置·····	(401)
二、介词宾语前置·····	(403)
定语后置 ·····	(404)
省略 ·····	(407)
一、省略兼语·····	(407)
二、省略介词宾语·····	(408)
三、省略介词“于”、“以”·····	(410)

附录：

虚词音序检字表·····	(415)
实词音序检字表·····	(419)
全日制十年制学校高中语文一至四册文言课文篇目·····	(421)

虚词部分

一旦

用作副词。表示行为动作的时间，相当于现代汉语的“一旦”、“一朝”。

△一旦抵罪。(一旦犯了罪。) 《五》二

△一旦不能有，输来其间。(一旦不能再享有了，都运到这里面来。) 《阿》四

几

用作副词。相当于现代汉语的“几乎”。

△有朕位几不保，命康与四卿及同志速设法筹救之语。

(有“我的皇位几乎不能保住，命令康有为和‘四卿’以及其他同志迅速设法谋救”的话。) 《谭》二

△几达天都侧。(几乎到达天都峰的边上。) 《游黄》三

△几自刭死。(几乎自杀而死。) 《指》四

△几从鱼腹死。(几乎〔投水〕葬身鱼腹而死。) 《指》四

△几徬徨死。(几乎游移不定而死。) 《指》四

△几落贼手死。(几乎落入敌人手中而死。) 《指》四

△几陷死。(几乎陷于死地。) 《指》四

△几无所逃死。(几乎无处可跑而死。) 《指》四

△几以捕系死。(几乎被捉住而死。) 《指》四

△几邂逅死。(几乎突然碰上敌军而死。) 《指》四

与〔与其……无宁〕

一、用作介词。相当于现代汉语的“跟”、“同”、“与”、“和”。

△我孰与城北徐公美?(我同城北的徐公比, 哪个漂亮?)
《邹》一

△吾孰与徐公美?(我同徐公比, 哪个漂亮?) 《邹》一

△与坐谈, 问之。(跟〔客人〕坐着谈天, 就问他。) 《邹》一

△吾与徐公孰美?(我跟徐公比, 谁漂亮?) 《邹》一

△时不与法俱在。(时代不可能跟法令一同存在。) 《察》一

△人与我同耳。(别人跟自己是相同的。) 《察》一

△其时已与先王之法亏矣。(时代已经和先王的法令制度不相适应了。) 《察》一

△以故法为其国, 与此同。(用过去的法令来治理今天的国家, 跟这件事相同。) 《察》一

△赵王与大将军廉颇诸大臣谋。(赵王跟大将军廉颇及各位大臣商量。) 《廉》一

△臣尝从大王与燕王会境上。(我曾经跟随大王在边境上和燕王会见。) 《廉》一

△与王诀曰。(跟赵王告别说。) 《廉》一

△欲与王为好会于西河外滹池。(想同赵王在西河外滹池

作友好会见。) 《廉》一

△遂与秦王会涇池。(就同秦王在涇池会见。) 《廉》一

△不肯与会。(不愿和〔廉颇〕会面。) 《廉》一

△不欲与廉将军争列。(不想跟廉颇争位次的先后。)

《廉》一

△今君与廉颇同列。(现在您跟廉颇处在同等位置。)

《廉》一

△彼与彼年相若也，道相似也。(这个人跟那个人的年龄差不多，所懂得的道理也差不多。) 《师》一

△余与四人拥火以入。(我和同游的四个人拿着火把进去。) 《游褒》一

△遂与之俱出。(于是〔大家〕就跟他一块儿出来。)

《游褒》一

△荆州与国邻接。(荆州同我国连接。) 《赤》一

△与操有隙。(同曹操有仇。) 《赤》一

△与结盟好。(同〔他们〕结成友好同盟。) 《赤》一

△与备会于当阳长坂。(〔鲁肃〕同刘备在当阳的长坂坡相会。) 《赤》一

△与苍梧太守吴巨有旧。(〔我〕同苍梧太守吴巨有老交情。) 《赤》一

△遂与鲁肃俱诣孙权。(就同鲁肃一道去见孙权。)

《赤》一

△若能以吴、越之众与中国抗衡，不如早与之绝。(假如能用江东的军队同中原的〔曹操〕对抗，那不如早同他断绝关系。) 《赤》一

△与豫州协规同力。(跟刘豫州〔刘备〕协同规划、合力作

战。) 《赤》一

△方与将军会猎于吴。(正好跟将军您在江南会战。)

《赤》一

△权大悦，与其群下谋之。(孙权很高兴，跟他的下属官员商讨这个问题。) 《赤》一

△此为长江之险已与我共之矣。(这就使长江天险成了〔敌方〕跟我方共同占有的局面。) 《赤》一

△不足与图大事。(不值得跟他们商量大事。) 《赤》一

△正与孤同。(正好跟我〔的想法〕相同。) 《赤》一

△与吴、越争衡。(跟东吴争高下。) 《赤》一

△孤与老贼势不两立。(我跟老贼〔曹操〕势不两立。)

《赤》一

△甚与孤同。(很和我〔的想法〕相同。) 《赤》一

△与此案同。(跟这个桌案一个样。) 《赤》一

△独卿与子敬与孤同耳。(只有你和子敬跟我〔的意见〕相同罢了。) 《赤》一

△孤当与孟德决之。(我自当跟曹孟德决一死战。)

《赤》一

△将兵与备并力逆操。(带领军队跟刘备联合起来抗击曹操。) 《赤》一

△与操遇于赤壁。(跟曹操在赤壁一带遭遇。) 《赤》一

△难与持久。(很难跟〔他们〕长期坚持。) 《赤》一

△某业所就，孰与仲多?(我在事业上取得的成就，比起老二来，究竟谁的多?) 《原》一

△未得与项羽相见。(还没有跟项羽见面。) 《鸿》二

△欲呼张良与俱去。(想叫张良跟他一起走。) 《鸿》二