

HSS

蒋振东 / 主编

Something about Love

草编爱情

连 谏 / 著



中国画报出版社

北京市东城区图书馆

蒋振东 / 主编



012Z0303658

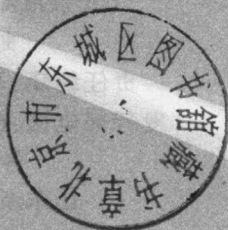
ng about Love

草编爱情

连 谏 / 著



1213421/07



中国画报出版社

图书在版编目(CIP)数据

草编爱情 / 连谏著. —北京: 中国画报出版社,
2004.3

ISBN 7-80024-604-3

I. 草... II. 连... III. 小小说-作品集-中国-
当代 IV. I 247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 011068 号

**草 编 爱 情
连 谏**

中国画报出版社

(北京市海淀区车公庄西路 33 号)

邮政编码: 100044

责任编辑: 李雅超 监印: 曲克明

发行部电话: 68414683 (兼传真)/88417438

各地新华书店经销

山东新华印刷厂德州厂印刷

开本: 889×1194 毫米 1/32

印张: 4.8 插图: 14 字数: 80 千字

2004 年 5 月第 1 版

2004 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-8000

ISBN 7-80024-604-3

定价: 12.80 元

◆ 连 谏

序言

关于故事

遭遇过这样一些问题：“你写的故事，是不是有原型？是不是你自己经历的？”

天哪，我有那么惨吗？我的故事悲情居多，如果每个故事都带着我的惨痛经历，心不仅是疼的问题了，怕是早已碎成粉齏，把键盘一扔，蹿上阳台，一头冲下去，做一次惨烈的飞翔。

我喜欢编故事，惨烈的、搞笑的，两个极端。不疼不痒的感觉没意思，像爱喝汽水的人喝了白开水。

在充满烟火气息的厨房烧菜时，盯天花板发呆时，熙熙攘攘的超市挑东西时，每个貌似不起眼的道具，都可以成为故事的引子。

那些男男女女，一一穿越故事，用我给予的姿势，我赋予的特质。我喜欢他们胜于喜欢自己，有些时候，他们是我向往却永远也成为不了的自己。

故事里的女子，平静而阴冷，自尊高贵而脆弱，她们不让别人听到自己的哭泣，即便被伤到了致极，亦只在无人看见的角落向隅流泪，听到人声，倏然转身，面上已是波澜不惊的风平浪静。

一直的，试图用她们的行为表达我所理解的爱情，痴情是变相的自私；责任是婚姻的最后底限；背叛是因为每

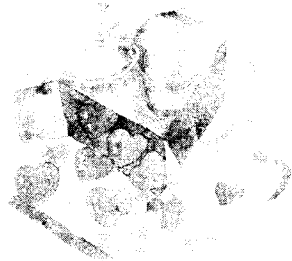


个人的心里都奔跑着一只欲望的猫咪，生命不息它就奔跑不止。

每写完一个悲情故事，我的心，会有苍茫的窒息感，眼神空洞，像飞累了的小鸟，找不到休憩的枝头。

可是，我还是喜欢写字，不单纯是为生计谋的喜欢，文字让我感觉自己很富有。一生很短，我只能经历一种人生，而写故事，可以在虚拟的想象中经历不尽相同的人生，穿越许多个虚拟人物的人生片段，穿过杜撰的情节，捡拾爱情的碎片。它们因文字而属于我。原本，它们是在我之外。

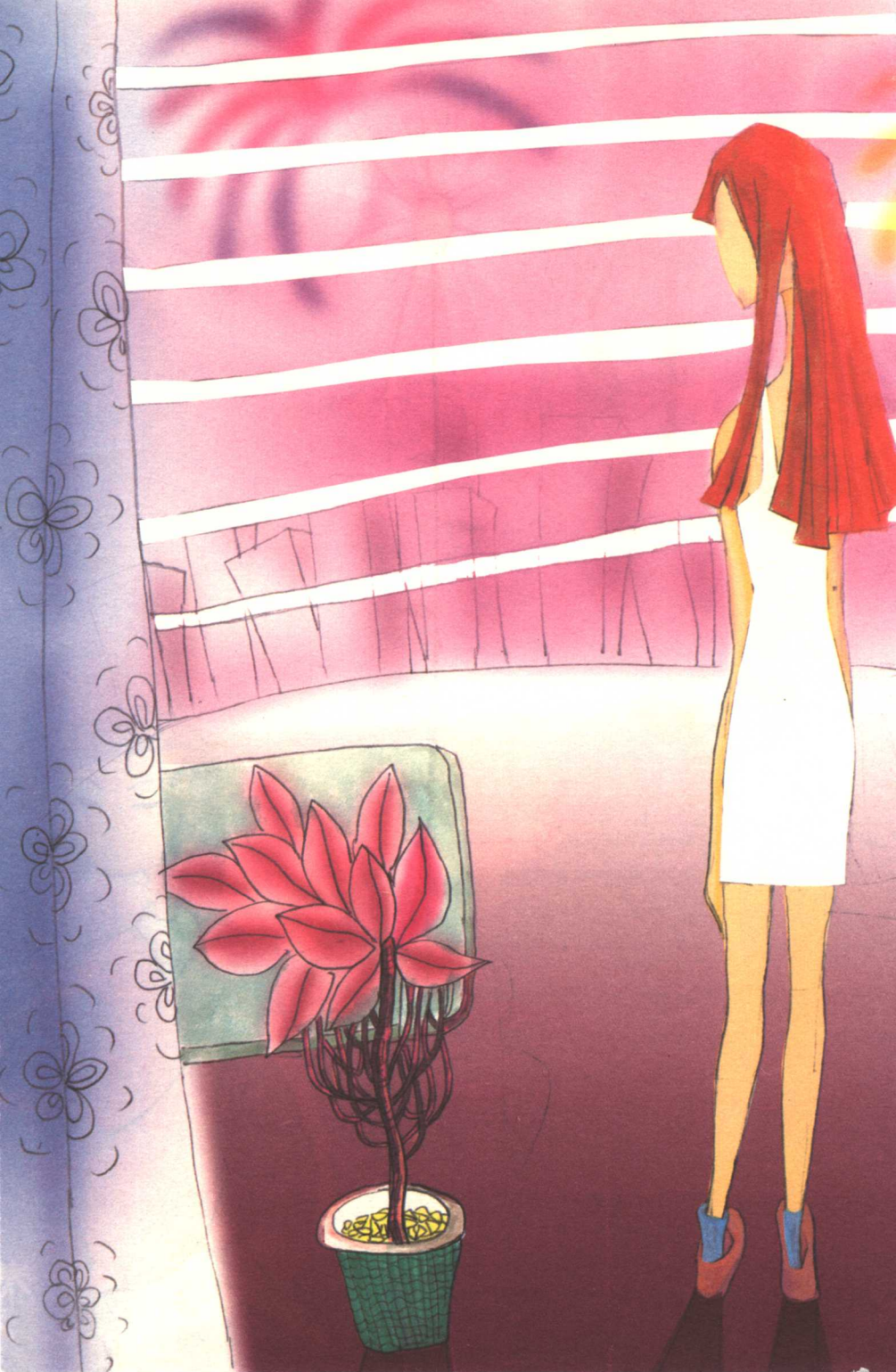
让我，不可以不感激文字。























God be thanked
inasmuch of his creatures
bears the soul out
if one to give the world
One to show a
he loves the



