

奇文· 谐诗· 趣联

贾夫育 编

陕西人民出版社

奇文·谐诗·趣联

贾夫育 编

陕西人民出版社

奇文·谐诗·趣联

贾夫育 编

陕西人民出版社出版发行

(西安长安路南段376号)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 10.25印张 2插页 220千字

1991年11月第1版 1991年11月第1次印刷

印数：1—4,500

ISBN 7—5419—2345—1/G·2058

定 价：4.40元

前 言

世事洞明皆学问，人情练达即文章。

《奇文·谐诗·趣联》采撷人情之花，文章之蕊，集纳文、诗、联各100题。

在迈着八字步、拖着八股腔的正人君子看去，此乃雕虫小技，文字游戏，不屑一顾的。各人的脑袋长在自家的肩膀上。要高雅的只管去阳春白雪，愿俗达的尽可以下里巴人。写得正路文章，出言一二三四的一大套，故然是学问；信手拈来，妙趣恣肆，于嬉笑怒骂之中，包含绝大文章，也不是那么简单。“诙谐之曲，……非绝颖之资，绝俊之笔，又运以绝圆之机，不易得作。”（明·王骥德）退一步，即便将这些看作文字游戏，那么，麻将可以游戏，扑克牌可以游戏，游戏文字又有什么不可以？

文字游戏，一种人类特有的心灵游戏，人生至乐至趣至情至性的一大游戏，又有那一种别的游戏比文字游戏更令人意味深长！

跟阴郁的人在一起，象处在梅雨季里，灰蒙蒙，湿漉漉，粘乎乎，毫无乐趣可言。跟不苟言笑的人为伴，成天价八字步、八股腔、死人脸，更是悲哀之至。读书亦然。

捧此一册在手，您绝不会将它看作负担。置于案头枕边，工余饭后，稍许浏览，一笑之间，您可以窥见人事、文事、世事之一斑。也许您领略到的是瞬间的欢乐，也许您意

会到的是幽趣无限……

有联语云：

小篇小章，章章大雅大俗，雅俗可共赏，

赏心悦目

短言短语，语语多情多趣，情趣自相生，

生乐益身

看官，读读看！

贾夫育

1990年5月于西安外国语学院

目 录

奇 文

不认真·····	(3)
悼词·····	(4)
对企图自杀者进一言	(5)
一则为青年人写的 寓言·····	(6)
如果能再活一辈子···	(7)
我们都是瞎子·····	(8)
恽代英戏拟《死了禅》	(8)
我的“她”·····	(9)
领导者的形象·····	(10)
成语故事新编·····	(11)
老板永远是对的·····	(12)
人是什么·····	(14)
情绪的界定·····	(15)
最短的科幻小说·····	(16)
七行字小说·····	(16)
陶渊明的超短篇小说	(17)
稿酬最高的小说·····	(17)
午夜过后·····	(18)

最短的童话·····	(19)
最短的开幕词·····	(19)
最短的诉状·····	(20)
最短的信·····	(20)
历史的缩写·····	(21)
数字里的故事·····	(21)
0·····	(22)
悬念·····	(24)
雄辩症·····	(25)
英语回文·····	(26)
《陋室铭》家族·····	(27)
外国教授的汉语作文	(29)
莎士比亚的咒金词···	(30)
金钱的能与不能·····	(31)
赵“元帅”被困，舍 “小将”发兵·····	(31)
刘半农的戏文信·····	(32)
郑板桥的《笔榜小卷》	(33)
报纸的优越性·····	(34)

交通标语·····	(35)
我是企业家·····	(35)
施氏食狮史·····	(36)
文章为何太长一解···	(37)
毛泽东的《祭母文》	(38)
明代碑刻家训·····	(39)
却赠檄文·····	(40)
克雷诺夫的广告·····	(41)
关汉卿的《不伏老》···	(42)
华盛顿纪念塔中的中 文碑文·····	(43)
诺贝尔的自传小品···	(44)
用标点符号写自传···	(45)
冯玉祥的墓志铭·····	(46)
糊涂博士自撰的讣告	(46)
数学家的墓志铭·····	(48)
这家伙·····	(49)
自暴其丑·····	(52)
老舍的自传·····	(54)
老烈小传·····	(54)
差不多先生传·····	(55)
闲人·····	(57)
弈人·····	(62)
联合国歌·····	(67)
计算机写的散文诗···	(67)
密码情书·····	(68)

新潮情书·····	(70)
厨师的情书·····	(71)
节省开支的情书·····	(71)
八十年代情话录·····	(72)
白字秘书的日记·····	(73)
官场绕口令·····	(74)
官话与笑话·····	(75)
而·····	(76)
“那个”·····	(76)
马克·吐温的启事···	(77)
如此募兵布告·····	(78)
金圣叹代人写家书···	(79)
劝人戒赌墓碑文·····	(80)
药方·····	(80)
屁颂·····	(82)
清政府日食文照·····	(82)
武大打虎·····	(83)
活着的滋味·····	(85)
死的想法·····	(86)
阿Q真地阔了起来···	(88)
阿Q的诉讼状·····	(90)
阿Q正身·····	(92)
傻瓜们的定律·····	(93)
成功的试验·····	(95)
死亡的自我记录·····	(97)
三句杂文·····	(98)

遗失与招领启事……(99)

黄庭坚改写

《醉翁亭记》……(100)

中国物语……(101)

男人的好处……(102)

我也要一个妻子……(103)

如果男人也会生孩子(105)

怎样培养一个无赖……(107)

老人、贵人和妇人……(108)

无妇人无以论道……(109)

二郎庙记……(110)

韩复榘演讲……(111)

别致的联缀诗文……(112)

万能表……(113)

谐

征婚诗话……(117)

胡适的爱情诗……(118)

老夫妻共吟爱情诗

……(120)

陶行知诗劝唐纳……(121)

我依词……(122)

张才女吟诗辩理……(123)

人面桃花的传说……(124)

军衣缝诗结良缘……(125)

江南竹恋江南柳……(126)

诗断风流案……(127)

金婚唱和……(127)

才女诗选才郎……(128)

啊！千万不要侮辱失

足的女人……(129)

神智体诗……(131)

诗

常改常新的清明诗……(133)

咏筷诗……(135)

不气歌……(135)

爱酒诗……(136)

情诗拒贿……(137)

情诗拜师……(138)

戒贪铭……(139)

名医讽八股……(139)

拆字诗……(140)

十二生肖诗……(141)

十七字诗……(141)

为刮地皮者造像……(143)

为说大话者造像……(143)

为吹喇叭者画像……(144)

不知足……(145)

明日歌与今日诗……(146)

郑板桥的贺寿诗……(147)
 妙题百鹅图……(148)
 一字到底的诗……(149)
 顶针诗……(150)
 成诗千首的回诗文…(151)
 成诗四十首的回诗文(152)
 秋夜回文诗……(153)
 皇帝的回文诗……(154)
 唐人徐夤的回文诗…(154)
 四季回文诗……(155)
 岳飞墓回文诗……(157)
 观山寺回文诗……(158)
 夫妻相思回文诗……(158)
 秦少游回环诗谜……(159)
 十字回文诗……(160)
 清人回文词……(161)
 回文词又是回文诗…(162)
 盘中诗……(163)
 谢觉哉诗讽吴佩孚…(164)
 齐白石题画诗……(165)
 陶行知的儿童诗……(166)
 洗浴诗……(167)
 鲁迅的打油诗……(168)
 颠倒诗作降职令……(170)
 郑板桥自嘲诗……(171)
 钓鱼诗……(171)

“称我江山有几多”(172)
 巧厨作菜诗……(173)
 不倒翁颂……(174)
 枇杷不是此琵琶……(175)
 金圣叹的绝命诗……(175)
 张打油和打油诗……(176)
 欧阳修妙讽不知羞…(178)
 周恩来巧编地理诗…(179)
 一首解决历史疑案
 的诗……(180)
 “长沙王”写毕业歌…(181)
 别致的国书……(182)
 戒赌诗……(182)
 教我如何不想他……(183)
 一七体诗……(186)
 嵌字诗……(189)
 郁达夫的藏头诗……(189)
 “再加上一座坟茔吧”(190)
 华罗庚的数字诗……(192)
 吉鸿昌的谜语诗……(193)
 植树将军的植树诗…(193)
 情诗谢客……(194)
 白居易的检讨诗……(195)
 “将军柏”……(196)
 老舍与联名诗……(197)
 诗“战”……(198)

鼠祭·····	(199)
题画鼠诗·····	(200)
张宗昌的“诗”·····	(201)
酒令诗·····	(202)
清代的工匠诗·····	(204)
藏头诗·····	(205)
数字入诗·····	(206)
“无亿”与“无意”·····	(209)
启功的题画诗·····	(210)
改诗趣话·····	(211)

趣

饕字的传说·····	(225)
梁启超妙对杏花联·····	(226)
徐特立改联斥脏官·····	(227)
戏联·····	(228)
又是儿副戏联·····	(230)
头等事业·····	(231)
巧对谜联·····	(234)
关夫人庙联·····	(235)
梁启超巧对张之洞·····	(235)
嵌名讽联·····	(236)
清代年号联·····	(237)
一还一报·····	(238)
对仗工整·····	(239)

标点符号实用歌·····	(214)
扯皮歌·····	(214)
颠颠倒倒干与忙·····	(215)
钱的忠告·····	(216)
一字歌·····	(217)
清字长寿歌·····	(218)
严蕊填词获释·····	(218)
爱因斯坦的题照诗·····	(219)
十字诗谜诉怨情·····	(220)

联

铜钱象虱子·····	(240)
王杰应对·····	(241)
凶中求吉·····	(241)
独眼才子·····	(242)
一对衣·····	(243)
糊涂与混帐·····	(244)
同旁联·····	(245)
蒲松龄智对同旁联·····	(246)
之乎者也联·····	(247)
官署对联·····	(248)
对联断案·····	(250)
一联既征千联应·····	(251)
郭沫若妙联回春·····	(251)

天文学家得天文对……(253)
 五颜六色对联……(254)
 英国女王给光绪的贺
 联……(255)
 光绪与珍妃妙对……(256)
 巧对山海关……(257)
 于右任巧送黄埔生……(258)
 范长江妙联绝对……(259)
 小人物的大挽联……(260)
 孙中山对联入官府……(261)
 陈毅妙对韩国钧……(262)
 陈毅妙对红楼联……(264)
 莫谈国事……(264)
 姓氏谑对……(265)
 愤对洋奴……(266)
 酒店妙对……(266)
 月圆月半……(267)
 渔翁对秀才……(267)
 官场讽联……(268)
 红芋包谷菟根火……(268)
 金子银子皆吾子……(269)
 难道阎罗怕和尚……(270)
 纪晓岚巧释联语……(270)
 廉乎？贪乎？……(271)
 公鸡有髻不梳头……(272)
 数字游戏联……(273)

夫妻团圆对……(274)
 郑板桥雅趣……(275)
 古今对……(276)
 狗嘴何曾出象牙……(276)
 欧阳修过关……(277)
 谐音巧对……(277)
 华罗庚妙联……(278)
 方位与职业……(279)
 保什么？甲哪个？……(279)
 顺读倒读都一样……(280)
 民国万税……(281)
 痛斥袁世凯……(282)
 为奉迎者写照……(282)
 弓手与木匠……(283)
 陈皮不能敲半下……(284)
 新娘出联戏生员……(285)
 应婚联……(286)
 养猪大如山老鼠……(286)
 此木与因火……(287)
 雨打沙滩……(288)
 人名对……(289)
 三块石与两重山……(289)
 巧对通州……(290)
 歌姬妙对……(290)
 天然居佳对……(291)
 有杏不须梅……(292)

家藏万卷书……………(293)
婚姻介绍所对联…………(294)
同名人物联……………(294)
陈洽巧对父亲联…………(296)
唐伯虎与陈道复巧对(296)
兄妹戏对……………(297)
“巫山”“河水”对…………(298)
吃客心痒联……………(298)
祝枝山题联戏子建…(299)
穷人饭店联……………(301)
巧联诉冤……………(302)
纪晓岚妙对佳话…………(302)

二十年得对……………(305)
茶亭联……………(305)
处世联……………(307)
浴室厕所联……………(308)
续弦贺联……………(308)
自挽联……………(309)
千字长联……………(310)
读书联……………(314)
后生更比先生长…………(315)
笑佛联……………(317)
祛攀附者联……………(318)

奇
文

不 认 真

冯梦龙

人但知天下事不认真做不得，而不知人心风俗，皆以太认真而至于大坏。

后世凡认真者，无非认作一件美事；既有一美，便有一不美者为之对；而况所谓美者，又未必真美乎！姑浅言之，即如富贵一节，锦褥飘花，本非实在，而每见世俗辈，平心自反，庸碌犹人，才顶却进贤冠，便尔面目顿改，肺肠俱变，阉夫媚子又从而逢其不德。此无他，彼自以为真富贵，而旁观者亦遂以彼为真富贵。孰知萤光石火，不足当高人之一笑也。一笑而富贵假，而骄吝伎求之路绝；一笑而功名假，而贪妒毁誉之路绝；一笑而道德亦假，而标榜猖狂之路绝；推之，一笑而子孙眷属皆假，而经营顾虑之路绝；一笑而山河大地皆假，而背叛侵陵之路绝。即挽半世而胥庭之，何不可哉？则又安见夫认真之必是而取笑之必非乎？非谓认真不如取笑也。古今原来无真可认也，无真可认，吾但有笑而已矣；无真可认而强欲认真，吾益有笑而已矣。野草有异种曰“笑矣乎”，误食之，辄笑不止，人以为毒。吾愿人人得“笑矣乎”而食之，大家笑过日子，岂不太平无事亿万世？

悼 词

昨天，我们给奥古斯特·康特布丁先生举行了葬礼。他的去逝，使我们失去了一位不平凡的人。

康特布丁先生不曾发明过火药，也没有制造出一枚哪怕是最小号的原子弹。他不曾制定过造福人类的宏伟计划，也没有产生过改造世界的雄图大略，甚至一生中从来未当众演讲过。

他没有想到过要去影响别人的生活，即使是对自己的家人。反之，他却时时服从妻子的管束，使一家人能和睦地相处下去。

他从来没有过自食其言的劣迹。没有人和他约会，也没有人邀请他出席任何会议。他从不自我标榜，哪怕别人说他的坏话时他也是默默地听之任之。没有记者对他进行过采访，也没有评论家对他发生过兴趣。他的名字在报纸上仅露过一面：那是在他的结婚启事中。

当我们伫立在他的灵柩旁时，内心无不充满悲伤与怀念。一位多么伟大的人物！他把自己的许多事都忽略了，但却做了更多的：他养活了自己的妻子儿女，教育了后代，赡养了自己的父母。他种树，扎篱墙，交税纳款，偶而还喝一点葡萄酒。

康特布丁这个“一事无成”者使我们大家得到了安宁。他既没有折磨过谁，也没有恐吓过谁；他没有使我们感到厌烦，也没有使我们感到无聊和空虚。

对企图自杀者进一言

契诃夫

生活是极不愉快的玩笑，不过要使它美好却也不很难。为了做到这点，光是中头彩赢二十万卢布，得个“白鹰”勋章，娶个漂亮女人，以好人出名，还是不够——这些福分都是无常的，而且也很容易习惯。为了不断地感到幸福，那就需要：（一）善于满足现状。（二）很高兴地感到：“事情原本可能更糟呢！”这是不难的。

要是火柴在你的衣袋里燃烧起来，那你应当高兴，而且感谢上苍：多亏你的衣袋不是火药库。

要是你有穷亲戚上别墅来找你，你不要脸色发白，而要喜洋洋地叫道：“挺好，幸亏来的不是警察！”

要是你的手指头扎了一根刺，你应当高兴：“挺好，多亏这根刺不是扎在眼睛里！”

如果你的妻子或者小姨子练钢琴，你不要发脾气，而要感激这份福气：你是在听音乐，而不是在听狼嚎或者猫的音乐会。

你该高兴，因为你不是拉长途马车的马，不是寇克（十九世纪德国的细菌学家——编注）的“小点”，不是旋毛虫，不是猪，不是驴，不是茨冈人牵的熊，不是臭虫……

你要高兴，因为眼下你没有坐在被告席上，也没有看见债主在你面前，更没有跟主笔土尔巴兹谈稿费问题。