

少年侦探易拉图科学探索系列



国际畅销书

神秘的山谷

陈建功 主编
小 爰 著



群众出版社



90240616

神秘的山谷

陈建功主编 小爱著



群众出版社
2001·北京

SCG53/08

图书在版编目 (CIP) 数据

神秘的山谷/小爱著. —北京: 群众出版社, 2001.1

(银匕首丛书·少年侦探易拉明科学探案系列)

ISBN 7-5014-1219-7

I. 神… II. 小… III. 儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 82340 号

少年侦探易拉明科学探案系列

神秘的山谷

小 爱 著

群众出版社出版、发行 新华书店经销

京 安 印 刷 厂 印 刷

787×1092 毫米 32 开本 6 印张 70 千字 插页 2

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5014-1219-7/1·971 定价:8.50 元

内 容 简 介

在开往五台山的旅游车上，易拉明盯上了一个拎着密码箱的大胡子。汽车被劫进一个偏僻的山谷中，所有乘客被请进一家旅馆过夜。在那个风雨交加的夜晚，可疑的大胡子、神秘出现的女孩伊莉莉及司机张建国相继被人谋杀。在大胡子的密码箱中还发现了大量毒品。所有的人都笼罩在极度恐怖的气氛之中。易拉明经过连夜侦查，从蛛丝马迹中找到了答案。晨曦微露之时，真相也已大白。

序

你不妨也来写一本

陈建功

听到这套丛书的创意我就兴奋起来，原因有三：

一是我相信这是一套有意思的书。现在能出一本“有意思”的书是不容易的，能让我们的孩子们说“有意思”，就更不容易。我记得自己小时候捧读儒勒·凡尔纳，着迷到了连放学路上都要边走边读的地步，就算是家长老师三令五申禁止恐吓，也无济无事。给孩子写的书要认定这个目标，“取法乎上，仅得其中”，您出的书大概就不至于在书展上像臭街的西红柿一样论堆儿卖。

二是我相信这是一套有意义的书。现在也时不时见到孩子们捧着一本书边走边看，

1

有时候不免窥视一下那是一本什么书，窥视的结果当然有喜出望外的時候，然而也不乏心惊肉跳的叹惋。迷住孩子的书并不全然有意义，甚至，有些让他们着迷的书，在戕害灵魂，毒害心灵。而少年易拉明，嫉恶如仇，情感丰富，自立自强，机智活泼，固然不乏缺点毛病，惟其如此，更让人觉得可信可爱。少年交友，尤须谨慎。生活中的朋友是这样，书籍中的朋友也是这样，相信我们的小读者结识这位易拉明，会开心，会解闷儿，更会学好，变得更正直更聪明。

2

三是我觉得，群众出版社请了九位当今文坛活跃的作家，专为孩子们写书，这事真好。其实类似的情况几十年前就有人做过。那时候的中国作家协会就发出过号召，请作家们每人为孩子们写一本书或一篇文章。著名作家率先垂范者很多，比如郭沫若、冰心、巴金先生就带了头。现在，在出版社的精心组织下，九位作家又一次放下手头的其他创作，优先来写少年读物，为之大鼓其掌，并不过分。

忝为主编，我坦言写这序的时候只读过这套书中的两本，欣喜兴奋之余，也时而感觉有不尽如人意之处。我还要坦率地说我也拿不准；是我过于求全责备？还是确有修改的必要？既然拿不准，我想不如拿出去听听读者的意见，特别是要听听少年读者的意见。与这念头同时产生的另一个念头却让我得意透顶：我为什么不建议少年读者们以一种审视的目光来看看他们的朋友易拉明呢？或许他们身边就有那么一位朋友，那聪明劲儿一点也不比易拉明差，或许他们自己，也比易拉明聪明得多。那么好吧，你们最好一边读这套书，一边说“我比易拉明棒多了”，然后你们就摇头晃脑地胡思乱想，想一想自己或许也会碰上个什么案子，自己也当了一回“易拉明”。你们会发现，这么读书，自己会越读越聪明，最后忍不住说：“我也来写一本！”那么你就写吧，不妨就从也写一本易拉明开始。你得相信自己，你未必就写得比这些著名的作家差。只要你写得好，我建议出版社也给你出版。怎么样？

跟踪大胡子

中巴车一进山，乘客的心就吊了起来。

山高路陡，那只有一辆汽车宽的盘山路，从远处看，仿佛是条弯弯曲曲的带子，飘飘缈缈地绕在大山的四周。有时觉得路的尽头就是陡峭的悬崖，再往前开，汽车就会冲下去似的，可你还没来得及张嘴惊叫，车一拐，那长长的盘山路就又险峻地伸展在前面……

为了安全，车开得很慢。看来，今天要到目的地五台山，已经不可能了。

易拉明和魏佳就坐在这辆车里。

每遇到这样的惊险场面，易拉明都不惊不慌，喜滋滋地看着车内神态各异的乘客。



而身后的魏佳胆小，脑门上早就冒出汗珠，眼镜后面的眼睛动也不动地看着深涧，手下意识地抓紧易拉明的肩膀。

看着魏佳害怕的样子，易拉明就回头，嘴角露出一丝讪笑，说：“魏佳，害怕了？”

魏佳当然不愿让易拉明看出自己害怕，推推眼镜，扬着头说：“谁怕了？我才不怕呢。”

易拉明看看魏佳脑门上的汗珠：“不怕，你怎么出了这么多汗？”

“热，再加上我爱出汗。”魏佳还是不承认。

易拉明鬼鬼地笑笑，没再说话。但眼神却从魏佳的身上投到车的最后，那儿坐着一个神秘的人！这个神秘的人，留着浓密的大胡子，脸上有一道深深的刀疤。此时，大胡子正用报纸半盖着自己的脸。

一上车，易拉明就盯上了他！

易拉明是初二学生。像所有的男生一样，调皮爱玩，对循规蹈矩的事，诸如按时完



成作业啦、争当三好生啦，都不积极。有的时候，还平白无故地误上一天课。

每天，老师一上讲台，首先就往易拉明坐的地方看。

“易拉明。”

每逢这时，易拉明就知道老师又要提问题了。

“背诵一下昨天学的课文。”

令大多数同学奇怪的是，易拉明不但能全文背诵，还很流利。只是他站着的姿势有些滑稽，瘦瘦的身子使劲往前弯着，像个大虾，很不雅观。

老师就表扬说：“有的同学很聪明，脑子一点也不笨，如果把这机灵劲全用在学习上，成绩一定优秀。”每说到这里，老师都是一脸的遗憾。

为此，魏佳常问易拉明：“易拉明，你什么时候背的课文？我怎么没见你动过课本？”

“这呀，是个小秘密。不说。”易拉明诡秘地笑笑。

后来，这个秘密还是被魏佳侦查出来

了。原来，每次背课文，易拉明前面的郝小雨都把课文打开，让后面的易拉明看。读课文，谁不会？难怪易拉明背诵时总是眯着眼，那是隐蔽自己呢。

魏佳揭穿了谜底，郝小雨听着就笑弯了腰，甚至美丽的大眼睛都笑出了泪水。弄得易拉明很尴尬。

易拉明有自己心中的偶像。他最推崇著名的侦探福尔摩斯。一则他喜欢侦探那种惊险刺激大波大澜的生活，二则喜欢他们的推理智慧。这第三嘛也是最重要的，易拉明的爸爸易大海就是一个有名的侦探，在当地名气不小。任何棘手的案子，只要到了易大海手上，保准很快就把犯罪分子缉拿归案。

俗话说，将军的孩子爱刀枪。耳濡目染，易拉明能不爱上侦探生活？易拉明太喜欢破案过程中山重水复疑无路，柳暗花明又一村的惊险和刺激了。一般情况下，班里五十多个人，平时也常发生一些意想不到的事情，其中有的事儿还挺费琢磨的。这个时候，正是易拉明大显身手的最好时机。易拉明会绞尽



脑汁分析一番，还真是八九不离十。

班里同学给易拉明起了个绰号：小侦探。

在班级里面，同学们都很佩服易拉明，尤其是好伙伴魏佳，对他更是五体投地。当然，还有那个泼辣爱笑有一双大眼睛的郝小雨。

易拉明策划去五台山旅游，由来已久。五台山，小说电影里常常提到这个神奇的地方。那倒拔垂杨柳的和尚鲁智深不就是在五台山修行的么？

记得离放暑假还有一个多月，易拉明就等不及了。他和魏佳拿着地图反复研究，秘密商量了好久。魏佳不知从哪儿找来了许多报纸，通过上面的广告，就选定了这个刚刚开发还有些偏僻的旅游线路……

“嘿，这条路，一定很刺激。”易拉明站起来，来回走了几步，他那瘦身子顶着的脑袋，摇晃着，充满了兴奋。

“将近两个月的假期啊。”魏佳感叹，“我们要好好利用。一是去一趟五台山，二是做一两件值得纪念的大事。要物有所值。”

他们的心充满了向往，早已经飞向了遥远的五台山。

暑假刚开始，尽管老师留了几乎无法写完的作业，但他们离校的第一天，就把那沉重的书包往屋角一扔，开始了这次充满惊险的旅游。

当然，他们也留下了一个遗憾，那就是没能叫上郝小雨。

郝小雨也喜欢冒险。可惜这次她跟着父母回了老家，没能一起来。郝小雨是个班干部。爱唱爱跳，长得也很好看，性格活泼，特别爱笑。平时嘴里常哼着最新流行的歌曲。要是她知道他们这次去了五台山，说不定怎么埋怨他们呢。尤其是经历了后面发生的这个惊险故事，郝小雨肯定会不依不饶！

一大早，易拉明他们就赶到长途汽车站。车站上人不多。

忽然，一个拎皮箱的人从他们身边匆匆过去。就这一瞬，易拉明下意识地感到一种似曾相识的东西在眼前出现。

“易拉明，快上车去吧。”一边的魏佳说。



易拉明还是没动。

这个拎皮箱的人，头发很长，留着浓密的大胡子，脑门有一条深深的刀疤，一直延伸到嘴角，浑身上下透着杀气！

易拉明觉得好像在哪里见过这个大胡子。

大胡子上车后，机警地四下里看看，尤其是看看车的四周，他的眼睛不放过每一个人。直到他确定了什么以后，才选择了最后一个位子坐下了。

易拉明脑子急速地回忆着，到底在哪里见过这个人，哪怕只是见过这个人的身影……

但易拉明还是回忆不起来。

易拉明悄悄对魏佳示意了一下。

魏佳一看易拉明满脸严肃，就知道有了情况，小声问道：“怎么了？”

“小声点，魏佳，我发现一个可疑的人。你看。”易拉明用眼睛瞄了车上的大胡子一下。

魏佳没有立即回头：“你说的是那个脸上有疤，手上和腕上带着金首饰的大胡子？”

“没错。他还有一个看着很沉的皮箱。时

刻不离手。”易拉明说。

“或许里面装着贵重的东西？你见过这个人？”魏佳说。

“肯定见过。而且和犯罪有关联。”易拉明说。

看着易拉明肯定的样子，魏佳相信易拉明的记忆：“那，我们怎么办？”

“跟着他！”易拉明说这话的时候，眼睛里面闪出了一丝激动。他喜欢这样的经历。

“易拉明，你再仔细想想，会不会记错？”魏佳再次提醒易拉明。

易拉明想了一会儿，说：“不会。”直觉告诉他，没错。

说这些话的时候，魏佳一直没回头，他们懂得，如果两个人一起说话时回头，必然引起对方的注意，尤其是一个对周围情况很敏感的人，更不能惊动他。

人们陆续上车。

易拉明和魏佳也上了车。

“你坐这儿。”易拉明让魏佳坐在他的后排，而不是坐在他的旁边。



魏佳会意地一笑。

易拉明这样安排，是为了观察大胡子方便。如果两人说话，易拉明就必须回头，正好观察大胡子。

“魏佳，这个大胡子我肯定见过。肯定！”易拉明再次说。

“生活中见过的人很多，可不一定是坏人啊。你可别以貌取人。”魏佳再次这样提示易拉明。

“不，他肯定是我在某个惊险场面见过的人！一般好人我不会这样在意。”

“既然这样，那咱们就跟着他！长途旅行，人们不愿意坐车后面，可他主动选了最后一排，是有些可疑。”魏佳说。

车上连司机一共八个人。

司机张建国，长得五大三粗，面孔黝黑，常常把车上的后视镜摆来摆去，为什么这样？易拉明发现他在暗暗观察车上的两个人。

这两个人是一对夫妻。

男的矮胖，有五十多岁了，叫苏朗。女的

瘦高，顶多三十，叫许嫣。高女人和矮丈夫，好像有篇小说叫这个名字，放到他们身上，挺滑稽。从各方面看，他们悬殊的地方很多。

车刚出市区，就坏了，平白无故地耽误了三个小时。张建国却不着急。

易拉明发现，大胡子很焦躁，眼睛不时向四周观察。每个动静，都会引起他的注意。

易拉明想：做贼心慌！

车上的录音机放着老戏。张建国喜欢听老戏。他熟练地开着车，头还随着老戏的锣鼓点动，一副很享受的样子。

易拉明说：“要是放一盘流行歌曲多好啊。”想起歌曲，易拉明和魏佳眼前都出现了活泼的郝小雨，少了郝小雨，他们似乎有些寂寞。往常都是三个人一起活动，很少分开过。

山高路窄，有时车就贴着山涧开，那车转弯，几乎压在了山路最边上，下面便是万丈深渊。每次拐弯，看着下面冒着雾气深不可测的山涧，车上的人们都惊得头冒冷汗。

“哟，吓死人了，吓死人了，咯咯咯……”这个女人的声音很美，是那种脆脆的声音，有

