



大嘴鸭书系

机器人

DAZUIYA SHU XI

少年魔幻惊险小说系列

梦寒 著

暴动



经济日报出版社

大 嘴 鴨

少年魔幻惊险小说系列

第九集

机器人暴动

经济日报出版社

内 容 简 介

《大嘴鸭书系——少年科幻精典系列》丛书，以丰富的想象、流畅的文笔，创作了近百个少年儿童喜爱的科学幻想故事。对于正处在蓬勃向上、极爱幻想的少年儿童来说，科幻故事既能满足他们阅读生动故事的兴趣，极大地启发和引导他们的想象力，又能满足他们的探索自然、社会中的奥秘的心理，从而使他们在津津有味的阅读中，增长知识，培养科学精神，并进一步激发他们探索科学奥秘的热情，燃起他们将美好的幻想变为现实的强烈愿望。《大嘴鸭书系》将不断地推出少年最新科幻精典作品，相信她将会受到广大青少年的喜爱。

作者简介

侯书生（笔名：梦寒），男，38岁，副教授，长期从事于教育工作，曾出版有关教育和科普方面的作品和论著近300多万字，有关作品曾获得原国家教委优秀作品奖。

主要作品有：《教育的革命》、《如何激励孩子》、《天祸》等。

目 录

第九集 机器人暴动

分身术	(1)
死神来临之前	(11)
孙悟空复活	(19)
鲁班在天上飞	(30)
老实人的胜利	(38)
女孩与海豚	(64)
毁灭的民族	(74)
少年日记	(82)
19.....年8月2日	(83)
19.....年8月3日	(85)
19.....年8月4日	(87)
机器人暴动	(90)
时间机器	(104)

热带军蚁	(122)
一、起 头	(123)
二、万兽之王	(123)
三、皮 箱	(125)
四、初试锋芒	(128)
五、再战再败	(132)
六、御驾亲征	(135)
七、天下无敌	(138)
八、百团大战	(140)
九、笑语满村	(144)

分身术



在波尔小姐所在的学校里，教师中间有个不成文的规矩：凡是遇到调皮捣蛋的学生，先要想法治服帖了，才能讲出他的姓名。

波尔小姐从来没有像现在这样沮丧过。她很需要有人给她出出主意，她班上有个叫辛获的学生简直叫她伤透了脑筋。

于是她敲开了心理学家艾利先生的门，一口气说道：

“我班上有个孩子，脾气特倔，谁也不怕。我叫全班念‘那只猫坐在小垫子上’，唯独她竟然站起来说这是一句蠢话，还说她那儿的猫有3米高、5米长，而且从来不坐垫子，身上像彩虹似的五颜六色。”

波尔小姐刚说完，克劳德小姐就嚷嚷着闯了进来。

“她原来学习挺好的，可现在她脾气倔得让人莫名其妙。上回的作文题目是‘我的家庭生活’，她竟像编神话似的尽写一些想入非非的事。待真给她机会写外星球的生活，可充分发挥漫无边际的想象力时，她竟偏不写外星球，而仍写地球上那些普遍、平淡的事。还说什么对她来说，这就是另

外一个星球，跟她那个星球不一样，这简直是莫名其妙。”

艾利先生不仅是个心理学家，他还喜欢写小说，不过尚未发表鸿篇巨著。他听完两位教师的话，不禁心中一动。波尔小姐见他长久地沉默着，心里挺不耐烦的。克劳德叫她倒的茶，她竟心不在焉地自己喝了起来。艾利先生答应她们想想办法。打发走她们后，他开始认真地读起克劳德小姐送来的那篇文章来。

读着读着，他觉得像是突然进入了一个奇异陌生的世界：美妙无比的景物，稀奇古怪的鸟兽，奇奇怪怪的人们。他忽然停了下来，文章中写到了3米高、5米长，像彩虹一样五颜六色的大猫。难道这两个调皮的学生会是同一个人？正想着，教历史兼美术的特莱布尔小姐走了进来，大呼小叫地说：

“真不得了，历史课上那个学生，从阿尔弗莱德到现在的各代国王和王后，她都能倒背如流。而且，有许多她知道的东西连我都不知道。要说她的美术嘛，”特莱布尔小姐坐下来，心情非常激动，“那可真是壮观！技巧熟练，感情充沛，笔力雄

浑,还有——”

艾利先生接口说:“还有构思巧妙,对吗?”

“对,看她的画就觉得仿佛自己就像风景里的一个人,周围全是从未见过的亭台楼阁,异人怪兽……”

“怪兽?有猫吗?”艾利连忙问道。

“猫,有哇。大极了,和真的一样。”

“特莱布尔小姐,”艾利先生差不多激动得哆嗦起来了,“我能知道这孩子叫什么吗?”

“她叫辛荻,辛荻·爱蕾娜。”

这名字多熟悉啊,对,就是不久前波尔小姐无意中说出来的名字。多么奇怪的事啊!6岁的辛荻不肯念“那只猫坐在小垫子上”,还把她的猫说得那么巨大。现在又出来个10岁的辛荻,非但熟知历史,而且她的画可使这位沉着的特莱布尔小姐激动万分,并且有置身画中的感觉。他已经完全肯定,那个把作文内容搞混了,把另一个星球上的事写成她的家庭生活,把地球又写得像是外星球的8岁的孩子,也是辛荻。她这一切绝不可能是故意作对,也不是个错误,而是按照老师的要求,自自然然做出来的作业。

10岁的辛荻、8岁的辛荻、6岁的辛荻——3个人,3个年龄,可是三位一体。这不是不可能的,什么样的事都可能发生,尤其在别的星球上,在别的时代……

美术课后,艾利先生见到了辛荻。她一头金发,像画中人一样可爱,那对宁静清澈的绿眼睛瞅着他,甚至还笑了笑,他忽然觉得自己也神奇了。

“辛荻,我很喜欢你的画,你的文章也好极了,”他像和她一见如故,“可你不该惹得波尔小姐不高兴。”他等着,内心莫名的不安与兴奋,看辛荻怎么反应。

“我也觉得不好。可她的教学方法,就是在这个星球上也是太过时了。我有很多东西可以教给你们,也有许多东西要学。可是时间有限,仅靠一个身体是不够的,所以得同时分成好几个身子,在好几个地方活动。不过,你是怎么猜出来的呢?”

“我是心理学家。诸位老师都来找我说了这些奇怪的事情。而且,我还是一位作家,不过,不怎么成功。”

“你会成名的。”辛荻好像早已知道了似的。

“实际上,如果你不反对,我想用你和你的星

球为依据写一本书。”

“当然不反对。对了，木刻班上还有我的课呐。”辛荻微笑着说，“不过，你跟别人谈起过我吗？”

“还没有，我自己也是刚刚才发现的。”

在这同时，那三位束手无策的老师正聚集在校长办公室里报告她们的烦恼。校长西姆小姐最后说：

“那么你们就告诉我这些孩子的名字吧！”

“辛荻·爱蕾娜。”她们几乎不约而同地说。

这下可好，出来了三个辛荻，一个上一年级，6岁；一个上三年级，8岁；最后一个上五年级，10岁。老师们面面相觑，几乎怀疑对方是不是精神失常了。这时，平时不拘小节的李先生竟然也来凑热闹了。他说他班上也有个辛荻，是个木刻的奇才，刻出来的亭台楼阁，新奇漂亮，完全是未来派的，而那些动物，更是他前所未见的。这个辛荻已12岁了。奇怪的是，所有这些班级的名册上都没有辛荻·爱蕾娜的名字。

当艾利被叫到校长室时，他讲了自己的看法。她们个个目瞪口呆。西姆小姐本来就对学校专门

聘用一个心理学家未置可否，这回不禁没好气地说：

“我早就认为你会说出这么个故事来的。”因为她一直私下认为艾利先生之所以干这个工作，只是为了给他的小说找素材。西姆小姐又接着说：“那么，这个荒诞离奇的故事自然是她讲给你听的喽。”她的语气尖酸刻薄。

“不是她讲的，她只是证实了一下，我原先就猜着了。”

结果谁也无法让别人服气。最后老师们商定同时上这四种课，看看到底是怎么回事。因为西姆小姐认为要么就只有一个辛荻，分别冒充不同年龄的学生，要么就有四个人，至少有三个是隐瞒了真实姓名的。

结果；四个班的辛荻全到了，四双会笑的绿眼睛，完全一个样儿，尽管这样，西姆小姐还是认定，她们不过是小孩子搞的恶作剧罢了，她们准是姐妹。而艾利先生固执地说她是一个人，能够分身成为不同年龄的孩子。现在只有让这四个辛荻来说话了。使艾利大为伤心和失望的是，四个小孩中的老大，12岁的辛荻站出来承认是她们开了个

玩笑，她们其实只是姐妹而已，刚从国外回来，因为过了入学时间，哪儿也报不上名，所以没办手续就进来了。四个人老老实实在地受了西姆小姐一番教育，回去了。

艾利先生已完全听不见西姆小姐对他的挖苦，他难过得连话都说不上来了。原来他给人出卖了！竟然让四个黄毛丫头给骗了！

他追上了 10 岁的辛荻，他原来见过的那个女孩。

“好哇，你可是作弄了我一番。你们的玩笑可真开得够大的啊！”艾利先生非常生气。

“根本不是玩笑。”她辩解说。

“那你为什么不对他们说明呢？”他质问她。

“我仔细考虑了一下。要是我告诉了他们这是真事，那你还怎么写书呢？真事是不能冒充小说的。而且这事一旦有人知道，就会传得尽人皆知，这会为我们招惹很多麻烦。”

“那么你这么做是为了我？”

“等你把成名之作写出来了，我们再说真相。在这期间，还会不断地有外星人来，你有足够的时间和材料写小说的。不久以后你能取得相当

大的成功。”

艾利先生又昏昏然了，又想相信她了，实际上，他已经在相信她了。

“我们会再见的。”10岁的辛荻说罢顺着走廊往前走。

他望着她的背影，觉得一阵发冷，又起了疑心：这是不是个还没开到头的玩笑呢？

这时，辛荻回过头来，绿眼睛里满是笑意，好像理解他的心情似的。眨眼之间，她一下子化成四个辛荻，她们都微笑着向他挥手。

他放心地哈哈笑了起来，也向她们挥挥手。

“大家跟我念，”波尔小姐对全班同学说，“那只猫坐在小垫子上。”

波尔小姐又觉得无忧无虑了。爱蕾娜四姐妹这学期没再回来。艾利先生也不来了。其实她哪里知道，他的小说，在外星朋友的帮助下已快出版了。

“那只猫坐在小垫子上。”孩子们都老老实实地念，唯独窗旁一个新来的小女孩不张口。问她为什么不念，她回答说：

“我那地方，猫从来不坐在小垫子上。猫太

大,小垫子不够坐。它有3米高、5米长,浑身五颜六色,像——”

波尔小姐浑身都凉了,没等她说完就扔掉粉笔,蹦出了教室。

她连惊带吓跑到新上任的心理学家的房间,但一进门就楞在那儿了。靠椅上一溜儿坐着克劳德小姐、特莱布尔小姐和李先生,一个个脸色苍人、神情慌张。更使她惊奇的是,新来的心理学家竟是那么熟悉,脸上的那双绿眼睛跟波尔小姐记忆中的一模一样。

“我叫辛戴拉·爱蕾娜,新来的心理学家,辛荻是我的简称。”美丽的女郎含笑说道,“诸位老师,我们曾经很熟悉哪!”

死神来临之前



气象台预测今年夏天气温较低,但在梅雨季节
气 结束前后,天气却突然酷热起来,连日气温超
过 35 摄氏度,异常闷热。

M 大学地质学副教授山城俊夫和未婚妻阿部玲子正坐在伊豆半岛附近的海边谈天。俊夫说起,前不久一座无名小岛突然沉没的事。

两天前,山城俊夫到八丈岛作一份调查报告,听说附近有座小岛突然沉没了,三位渔民死里逃生。俊夫找到了那三个皮肤黝黑,散发着鱼腥和机油味的渔民。他们告诉俊夫,几天前,他们出海打鱼,留宿在一个无名小岛的洞穴里。半夜,其中年纪最大的一个人把另外两人叫醒,他们发现水已漫进洞来,外面黑森森一片,传来阵阵涛声。小舟早已不知去向,他们慌忙逃到岛的最高处。不久,海水淹没上来,最后,身边的石块也被冲走,脚下已踩不到陆地了。他们只好在茫茫夜海里游着,直到东方发白,看到远处驶来一艘轮船,才大声呼救……

那个无名的小岛再也没有浮上来,根据探测仪确定的位置,岛向海底下沉了 160 米……

山城俊夫说到这里,心中笼罩着一种不祥的