

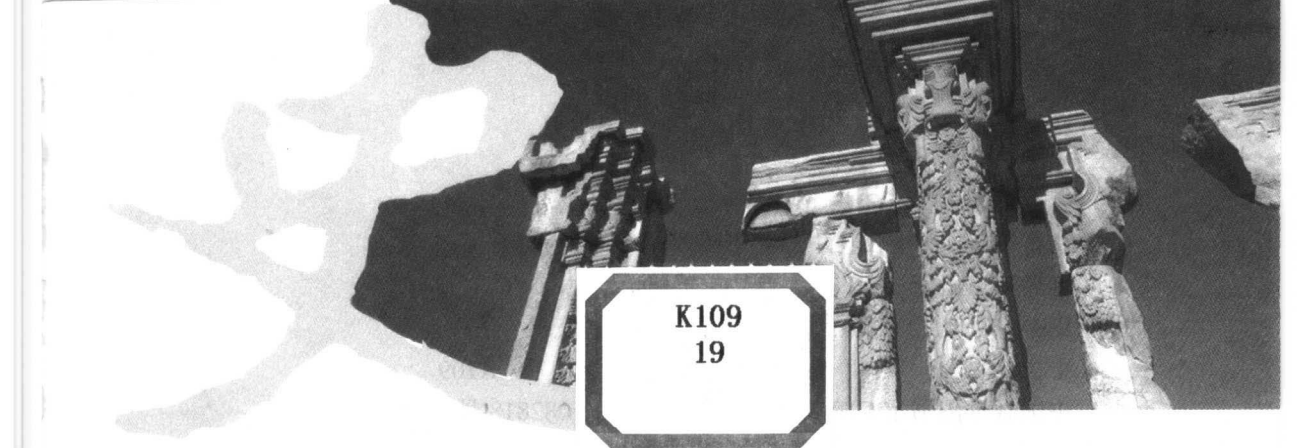


往事十年

历史长河中的精彩瞬间

环球时报 策划

世界知识出版社



K109
19

往事十年

历史长河中的精彩瞬间

环球时报 策划

执行编辑 石丁

世界知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

往事千年：历史长河中的精彩瞬间 / 环球时报编. —北京：

世界知识出版社，2005.7

ISBN 7-5012-2645-8

I. 往… II. 环… III. 世界史—通俗读物 IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 082818 号

往事千年：历史长河中的精彩瞬间

Wangshi Qiannian: Lishi Changhezhong de Jingcai Shunjian

策 划	环球时报
执行编辑	石 丁
责任编辑	程 立 方 琳
封面设计	李小明
责任出版	唐 萍
责任校对	戴文达
出版发行	世界知识出版社
地址电话	北京市东城区干面胡同 51 号 (010) 65265947
邮政编码	100010
经 销	新华书店
排 版	世界知识出版社电脑科
印 刷	北京世界知识印刷厂
开本印张	787×970 1/16 21 $\frac{3}{4}$ 印张 1 插页
字 数	300 千字
版 次	2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷
印 数	1—6000
定 价	30.00 元

版权所有 翻印必究

序

潘震宙

当今互联网的发展，为人们提供了一条信息的快速通道。但作为一名文化工作者，阅读报纸依然是我获取信息的重要途径。沏一杯绿茶，捧一份报纸，在淡淡的油墨香中披古揽今，感受生活，那种充实感、满足感，就像是在同一位良师益友促膝相谈。作为《人民日报》的社办子报——《环球时报》，就是这样一份能让人享受阅读的报纸。

《环球时报》立足于国际新闻报道，快捷翔实地报道全球热点新闻，准确及时地评论重大国际事件，生动活泼地反映多彩世界，为广大读者开启了一扇通往国际知识的大门，成为中国读者了解世界的一个窗口。

《环球时报》“史海回眸”版是我多年关注的一个栏目。梁启超先生曾说过：“中国于各种学问中，惟史学最发达；史学在世界各国中，惟中国最发达。”五千年中华文明的历史，都浓缩在浩瀚的史海中。其间，斗转星移，沧海桑田，时间与空间的巨大包容性，决定了史海蕴含内容的丰富多彩，而无数惊心动魄的事件和叱咤风云的人物，曾将历史的长河掀起层层波澜。“史海回眸”以通俗易懂的语言，通过一个个鲜为人知的历史事件和历史人物的介绍，让读者畅游在历史的长河之中，不仅了解了历史事件的真相，而且因其严谨的史实，使读者可以站在一个高新的角度对历史事件进行深入思考，体现了很强的历史纵深感和理论力度，给读者以诸多的启迪。

在《环球时报》1000期庆典之际，《往事千年——历史长河中



的精彩瞬间》的编辑出版，就是摘取了史海波澜中的几束浪花，让读者在瞬间之中去回眸历史，感受历史的沧桑和恢宏。

以镜为鉴，可以正衣冠；以史为鉴，可以正古今。一份报纸一个小小的版面，能给读者一个当今世界，一份历史的回味，一片未来的思索。这对办报人来说是一种欣慰，对读者来说也是一种荣幸。我衷心希望《环球时报》越办越好，也衷心祝愿“史海回眸”将走进更多读者的心中。

潘震宙

(作者系中国国家博物馆馆长)

目 录

外国篇

1812年，美国想夺取加拿大	1	魏启敏
日本欧化走了段弯路	6	乔林生
居鲁士创建波斯帝国	10	吴冰冰
穆罕默德统一阿拉伯半岛	15	吴冰冰
英法曾想搞“两个美国”	20	刘作奎
苏联曾想主动出击德军	25	范大鹏
捷敢死队炸死希特勒爱将	28	史鸿轩
希特勒为何没有原子弹？	32	村 夫
希特勒密谋劫持丘吉尔	38	史 诚
德意日曾计划袭击美国本土	40	旭 迪
007原形是双重间谍	44	刘作奎
偷送原子弹情报的人	47	肖 浩



美“国激”向克格勃发情报	51	颜平
“德尔玛”潜入美国核工厂	55	维佳
五大常任理事国怎么定的？	60	史诚
德国没抢着“喀秋莎”	65	树宝
火箭照片蒙了希特勒	71	李力
轰炸机撞了帝国大厦	75	杨海伦
美苏空军曾在朝鲜战场交锋	79	颜平
美国 U—2 飞机覆灭记	82	述弢
冷战缔造互联网	86	刘作奎
柏林墙，一夜之间立起	91	旭迪

中国篇

琉球国是怎么覆灭的？	97	张伟
西班牙曾想征服中国	103	史诚
朝明联军大胜侵朝日军	106	徐宝康
中国幼童留美前后	110	张伟
清政府购买英国舰队流产	115	马骏杰
外国人帮中国办洋务	119	刘作奎

美国人为大清国当钦差	125	张 伟
美国南北战争中的中国人	130	罗晓维
英国两次武装入侵西藏	134	同 文
清朝皇帝的洋教师	139	刘 静
中国海军帮苏维埃红军打日本	143	马骏杰
蒋介石访苏摘到大“果子”	147	吴开胜
台湾高山族起义，杀 4000 日寇	152	孙远辉
爱因斯坦差点到北大	157	史 诚
海明威带着任务访中国	161	刘作奎
1938，中国空军到日本撒传单	167	颜 平
日本人两次谋杀何应钦	171	史 诚
1949 年，司徒雷登差点到北京	174	张 伟
中国首倡建立联合国	180	史 诚
70 年前，虹口事件惊世界	184	谭 明
孙中山的美国军事顾问	189	吴 惟
中国军人参加诺曼底登陆	193	刘作奎
60 多年前，中美筹建三峡工程	198	李雪丽
美机送中共指挥官上前线	202	张 伟





1945年，毛泽东想见罗斯福	205	张伟
中国军队阻止法军返越	211	马骏杰
中国占领军没去日本	215	刘作奎
中国军人参加盟国胜利游行	220	马骏杰
中情局援助西藏分裂分子	223	张伟
中国代表修正《开罗宣言》	229	马骏杰
希特勒两次派人进西藏	233	范大鹏
蒋介石曾想逃亡日本	237	汪幸福
苏联空军协助中国保上海	242	李卫红
美曾想武装200万日军侵华	246	张伟
联合国求中国释放美间谍	249	张伟
美国刺探中国核计划	253	刘作奎
台特工混进苏军搞情报	258	李润田
“台独”分子追杀蒋氏父子	262	樊繁

特别篇

踏上白宫红地毯前夜		
——邓小平与中美建交	267	钱江



特 中 外
别 国 国
篇 篇 篇

1812 年，美国想夺取加拿大

魏启敏

美国独立后，美英武装摩擦不断

1783 年独立战争胜利后，美国开始了拓疆运动。1803 年，美国用 1500 万美元从法国手中购入了路易斯安那，使美国国土面积扩大了一倍。英国政府对此甚为恐慌。为了防范领土面积不断扩大的美国，英国开始骚扰美国的海上贸易。美国虽然取得了独立战争的胜利，并如愿以偿地扩大了本国的疆域，但在贸易、政治和军事等方面仍受到英国的压制，特别是英国通过加拿大向反抗美国的印第安人部落提供武器，更让美国人深感不满，美英矛盾不断加剧。

1807 年 6 月，英国军舰袭击了美国帆船“切萨皮

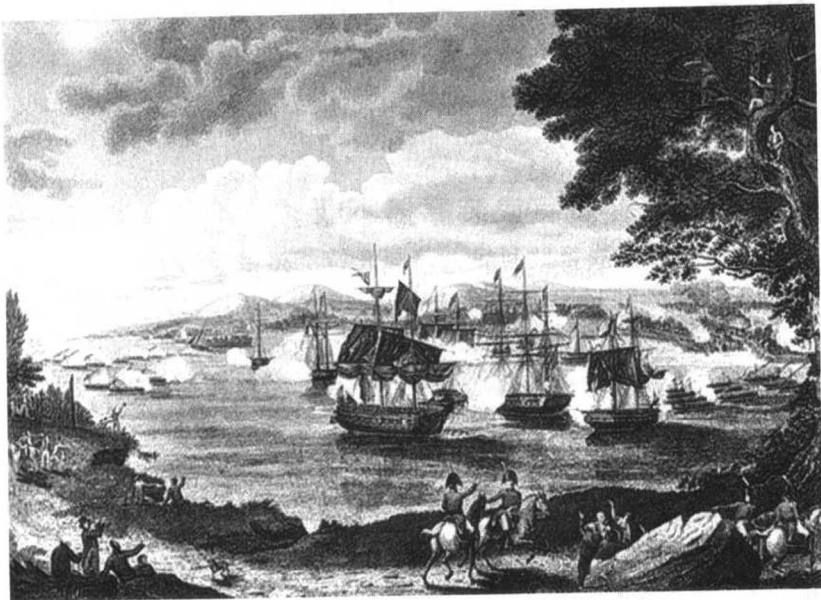


克”号，造成 21 名美国船员伤亡，两国关系进入紧张状态。到 1810 年，英国共劫持了近千艘美国舰船，试图彻底封锁美国的海上贸易。与此同时，英国以加拿大为基地，支援印第安人与美国政府作战，特别是西北部的印第安人在酋长特库姆塞的领导下，一直坚定地阻止美国向西扩张。这使美国政府深信，只有征服了加拿大，才能确保领土扩张能够顺利地向西挺进。

美军计划兵分三路夺占加拿大

1812 年 6 月 1 日，美国国会通过了麦迪逊总统的对英宣战提议。6 月 18 日，美国正式向英国宣战。至此，第二次美英战争爆发。美国将发起战争的理由美其名为：维护航海自由，但其真实的目的是占领加拿大，继续扩大自己的版图。

华盛顿之后的美国总统亚当斯曾说过：“美国命里注定将扩张到北半球的整个西部。”很显然，在美国人的眼中，加拿大应该是属于美国的国土。1812 年初，美国陆军部就拟定了夺取加拿大的战略计划。之所以把对英宣战的时间确定在 1812 年，是因为当时英国正在欧洲与法国的拿破仑打得不可开交，英国在北美洲的军队数量不



1814 年 9 月 11 日，美军在尚普兰湖击败英舰队。

足2万人，而在加拿大驻军仅有4500人，各方面形势都对美国有利。美国人认为，此时的加拿大绝对是一块“好啃的骨头”。

战前，美国秘密制订了兵分三路攻取加拿大的作战方案：一是从东路进攻加拿大的蒙特利尔；二是沿尼亚加拉进攻，进入安大略湖两侧并北进；三是从底特律向加拿大进攻。但开战后，由于美国各州不愿参战，导致美军兵员严重不足。美军被迫改变三路进攻加拿大的计划，变为集中兵力先攻占圣劳伦斯河支流及五大湖区。

宣战当天，麦迪逊总统便让密歇根州州长威廉·赫尔率2500人赶到底特律，但却没有告诉他战争已经开始，结果赫尔的部队被英军打了个措手不及，不得不向仅有700人的对手投降。接替赫尔的美军将领也在雷辛河被英军和印第安人联合部队击败，被俘2500人。屡战屡败的美军只好于11月开始从东部进攻蒙特利尔，但出发不久便遇到了严重的后勤供应问题，特别是许多未经过正规训练的民兵拒绝进入加拿大，部队只前进了20多公里就打道回国。至此，美军的陆上攻势全部失败。

美国舰队屡次击败英国海军

虽然美军在陆地上惨败，但在海上战场却捷报频传，让美军迅速走出了陆战中的惨败阴影。美国海军仅在战争的头两个月，就击沉和俘虏3艘英舰，让拥有600艘军舰的英国人大为震惊。特别是1812年12月，在巴西附近海域，美舰“宪法”号与英国“爪哇”号快速帆船展开了最为激烈的海战。在两个小时的战斗中，两舰互相撞击舰体，撕扯索具，最后“爪哇”号被打掉了船帆，只好在原地打转，指挥官也被当场击毙。面对训练有素的美国新生海上力量，英国给予了高度重视。从1813年起，英军开始从欧洲抽调大批海军到北美，以掌握那里的制海权，但英国人的美梦却被接下来的一场海战所粉碎。9月10日，美军将领佩里率领的舰队与英国舰队在伊利湖的普特因湾发生激战。在战斗中，佩里的旗舰“劳伦斯”号被打烂了，英国的“底特律”号也与友舰“夏洛特王后”号撞在了一起。美国的另外一艘“尼亚加拉”号趁势猛攻。经过4小时的激战，英国舰队竖起了白旗。这也是英国海军史上惟一次整个舰队向敌人投降。战斗结束后，佩里向美军统帅发出了胜利的战报：“亲爱的将军，我们迎接了敌人，我们俘虏了敌人。”自此，美军控制





了伊利湖，切断了英军的后勤供应线，迫使英军向加拿大撤去。

英军攻入华盛顿，火烧白宫与国会大厦

接下来，美军将领哈里森指挥 3500 名美军借伊利湖海战的余威，在陆上对英军乘胜追击。10 月 5 日，美军在泰晤士河畔的莫拉维安（位于今加拿大安大略省）追上了英国同印第安人联军，双方展开激战。结果英军与印第安部队损失惨重，500 多人被杀，600 人被美军俘虏。美军还在战斗中残忍地杀害了著名的印第安酋长特库姆塞，并将其剥皮制成皮带。这也是 1813 年美军在陆战中取得的惟一胜利，同时也使英国与印第安人的抗美联盟就此瓦解。接着，美军分兵陆海两路向加拿大展开了又一次进攻。

进入 1814 年，拿破仑退位，英国得以腾出手来向美洲增兵，在加拿大的英军开始从拼死防守转为惩罚性进攻，并计划从加拿大、切萨皮克湾和新奥尔良向美国发动全面进攻，美国不得不转入防御。

8 月 19 日，英军在美国东海岸的切萨皮克湾登陆，并用一半的兵力直逼华盛顿，麦迪逊总统及政府成员仓皇逃往弗吉尼亚山区。24 日，英军占领华盛顿，为报复当年美军焚烧多伦多市国会大厦，英军也放火焚毁了白宫、国会大厦等政府建筑。在危急时刻，美海军再次挽救了美国的命运。9 月 11 日，14 艘美国军舰与两倍于己的英舰队在尚普兰湖地区进行了激战，结果美军大胜，迫使英军退回了加拿大。

一场两败俱伤的战争

1814 年 12 月，英国 50 多艘战舰和 7500 名士兵企图攻占美国南方的战略重镇新奥尔良，以作为同美国人和谈中讨价还价的筹码。双方围绕新奥尔良进行了 4 次大规模战役，两败俱伤。特别值得一提的是，在新奥尔良战役中，后来成为美国总统的杰克逊表现异常出色。杰克逊率部与英军对峙数月，击退了英军的多次进攻。有一次，英军偷袭美军阵地，杰克逊闻讯后大呼：“决不能让英军在我们的土地上过夜！”他亲自率军连夜出击，与英军展开了白刃战，将敌人赶了回去。1815 年 1 月进行的第四次新奥尔良战役中，杰克逊率部与英军在新奥尔良进行决战。当时大雾弥漫，英军排着整齐的队列开向阵地。杰克逊组织了一批神枪手，对英军挨个点射，使英

军遭到了极为惨重的失败，阵亡、受伤、被俘者达 2600 余人，而美军仅伤亡 10 余人。杰克逊也因此成为美国人民心目中的英雄。1815 年 1 月 8 日，新奥尔良战役结束，英军大败。不过此战对整个战争的结局已没有任何影响，因为美英两国早在 1814 年 12 月 24 日，就在根特（今比利时境内）签订了《根特和约》。只是因为通讯设备落后，杰克逊没有及时得到这个消息。

美英两国劳师动众，大动干戈地打了两年多，最终的结果是双方都没有达到各自预期的战略目的。这场战争结束了美国军事史上的一个时代，此后的一个多世纪，美国人将领土扩张的目光瞄向了墨西哥和印第安人的土地，而后者因为美国的贪婪扩张陷入了长期的苦难之中。



推行欧美生活方式
以为模仿就可强国

日本欧化走了段弯路

乔林生

日本东京帝国饭店南侧的大和生命保险大楼前，有一块“鹿鸣馆遗址纪念碑”。碑文写道：“这里原是萨摩藩豪宅遗址……明治16年在此修建了鹿鸣馆，成为鹿鸣馆时代的发祥地。”如今，帝国饭店成了公务员、职员经常聚会之地，但已很少有人知道鹿鸣馆，更不知道鹿鸣馆曾经是近代日本欧化主义的象征。

鹿鸣馆成外交场所

鹿鸣馆建成于1883年（明治16年），是由英国建筑师乔赛亚·康德设计建造的一座砖式二层洋楼，整体建筑呈意大利文艺复兴式风格，兼有英国韵味。鹿鸣馆名称出自中国《诗经·小雅》中的“鹿鸣”篇，即“呦呦鹿鸣，食野之苹；我有嘉宾，鼓瑟吹笙”。樱州山人中井弘取“鹿鸣，燕群臣嘉宾也”之义而命名，意即迎宾会客之所。工程占地约1.45万平方米，历时3年，耗资18万日元（约合现在40亿日元），在当时也算得上是笔巨额经费。

1883年11月28日，外务卿（1885年12月实行内阁制后改称外务大臣）井上馨与妻子主持了盛大的鹿鸣馆开业



曾经风光一时的鹿鸣馆

典礼，参加开馆仪式的各级官员、各国公使以及亲王等许多显贵和淑女共有大约 1200 多人。井上馨在典礼致辞中表示：“友谊无国境，为加深感情而设本场……吾辈借《诗经》之句名为鹿鸣馆，意即彰显各国人之调和交际，本馆若亦同样能成调和交际之事，乃吾辈所期所望。”

此后，鹿鸣馆就成为日本上层人士进行外交活动的重要场所。井上馨等外交官为了专门招待欧美高级官员，经常在鹿鸣馆举行有首相、大臣和他们的夫人小姐们参加的晚会、舞会。为了便于住在横滨的外国官员参加，日方还在舞会召开当日晚 8 点半，开通从横滨到东京的专列，客人到达终点站新桥后，再用人力车拉到鹿鸣馆。这里，时常能见到帽插羽毛、拖着长裙的欧美贵妇人出入；馆内鼓乐喧天，彻夜狂欢。

1887 年，首相伊藤博文专门在鹿鸣馆举办了有 400 人参加的大型化装舞会，还在自己的官邸举办化装舞会，将欧化之风推向高潮。人们把这一时期称为“鹿鸣馆时代”，把这时的日本外交叫做“鹿鸣馆外交”。

上层社会全面效仿欧美

鹿鸣馆落成后，井上馨还把以前成立的与外国人交际的机构挪到馆内，命名为“东京俱乐部”。该俱乐部实行会员制，一般人不许入会，只有日本皇族、高官及民间有势力的人才能加入，而且交谈只限于用英语，以彰显俱乐部的国际性。在建造西洋风格的交际场所的同时，井上馨还指示实业界的头面人物涩泽荣一耗资 23 万，于 1890 年建成了西洋式的帝国饭店，以表明日本人与欧美国民有着同样的生活方式。

井上馨还认为，学问、艺术方面学习欧美自不待言，各种法规、制度以及社交礼仪也要模仿欧美。于是，1885 年日本先后设立了罗马学会、英吉利法律学校和法国学会等，这些机构对日本的学术和教育产生了很大影响。1886 年 8 月，井上馨与森有礼、涩泽荣一等人还撰写了戏剧改良会宗旨，并于翌年 4 月邀请天皇和皇后在鸟居坂的宅邸观看戏剧表演。明治政府领导人为使日本尽快实现近代化的良苦用心，由此可见一斑。

在他们的努力和影响下，日本上层社会吃西餐、穿西服、留分





头、跳交谊舞、盖洋楼等欧化风潮风靡一时。更有甚者，日欧通婚也成了当时的一项倡议，理由是可以提高日本国地位和日本国民的素质。

深意在于修改不平等条约

在明治政府文明开化方针的指引下，鹿鸣馆成了日本近代欧化主义的象征，不但开日本人穿西服、跳交谊舞的先河，还成了日本社交界的启蒙，洋楼本身也成为日本建筑史上的一道风景。但在西洋人眼里，鹿鸣馆还是有些滑稽，他们认为这只是形式上的模仿，甚至讽刺它是“东施效颦”、“公开的大闹剧”。对于传统的日本人来说，这也是不可接受的。日本近代教育家岩本善治在《女学杂志》中指责这种模仿“制造了荒淫的空气”；《国民之友》杂志也批评鹿鸣馆外交为媚外外交；参议胜海舟更是备感忧国，列举20条时弊，向首相伊藤博文进言。

其实，井上馨建造鹿鸣馆并非只是简单地要创造一个跳舞的交际场所，而是有着更深的用意，那就是修改不平等条约。1868年，明治天皇上台，开始维新改革，倡导文明开化，收回国家主权、修改幕府末期以来同欧美各国签订的不平等条约，一直是明治时期外交上的首要任务。

日本开始尝试修改对外条约，始于1871年明治政府派遣的岩仓使节团。在与美欧的谈判中，对方态度强硬，不仅拒绝了日方的要求，还提出更为苛刻的条件和方案，使节团没有达到目的。

日本第一次正式对外改约是在寺岛宗则就任外务卿时期（1873—1879）。1875年7月，日本大藏卿大隈重信照会外务卿寺岛，提出改订海关税则问题。他认为，更正条约是关系国家命脉的大事，尤以海关税更为重要，应当尽快改订，完全收回海关税则大权。1877年，日本与美英等国展开了收回关税自主权的谈判，遭到英国政府的回绝。寺岛费尽心思的屈从谈判无果而终。

改约的重任，历史地落在了井上馨肩上。1879年9月，井上馨继任外务卿，他把修改条约的重点，从税权转移到治外法权上。井上馨认为，要实现修改条约，必须先使日本成为“欧化新帝国”，只有这样，日本才能与世界先进国家立于同等地位。这也是井上馨修建鹿鸣馆、大搞欧化的深意。