

HAO PHOPHO

HELE

课堂内外杂志社○主编



冒泡泡的可乐

——让我们的青春在快乐中成长



重庆出版社

MAO PAOPAO DE
HELE

课堂内外杂志社◎主编



冒泡的可乐

让我们的青春在快乐中成长

重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

冒泡泡的可乐 / 课堂内外杂志社主编. —重庆:重庆出版社,2005

(花季故事丛书)

ISBN 7-5366-7210-1

I. 冒... II. 课... III. 青春文学—故事—作品集
—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 027229 号

冒泡泡的可乐

MAO PAOPAO DE KELE

主 编 课堂内外杂志社

责任编辑 张 可

封面设计 李 妮

版式设计 王 静

出版、发行 重庆出版社

经销 新华书店

印刷 重庆升光电力印务有限公司

开本 890x1240 1/32

印张 7

字数 135 千

版次 2005 年 5 月第 1 版

印次 2005 年 5 月第 1 次印刷

印数 1~8 000 册

ISBN 7-5366-7210-1/I·1234

定价 12.00 元

生活不该有公式我可以随性跳芭蕾舞

照节拍手放开静下来

像一只天鹅把脚尖踮起来

讲究快餐的这年代也可以很天真地说笑

周杰伦 《我的地盘》

青春期喧哗 / 周 舟 ①

主 角

“特困生”档案 / 王珊珊 ③1

真我假我“欧阳疯” / 欧阳如风 ③5

一名“作家”的兴衰 / 王立广 ③8

女生寝室 / 黄浩苑 ④0

男生寝室 / 方先康 ④4

雌雄双煞 / 樱宇蓝风 ④9

“美国”与“男联盟” / 郭芸萍 ⑤2

吾班吾友 / 纪 晨 ⑤7

数学课

挨批四法 / 骆文伟 ⑥1

三方对话 / 汪晓珠 ⑥3

一只网虫的戒网宣言 / 麟 然 ⑥7

阳光三部曲 / 李 霞 ⑥9

一五班的 F5 / 袁菽彬 ⑦2

开学前五秒 / 许 静 ⑦8

“黑帮”X 档案 / 杜 彬 ⑧2

“折磨”同桌二三事 / 李安静 ⑧6

“6+4”的战争 / 段玖明 ⑧9

晚修三部曲 / 梁 婕 ⑨1

“军事政变”七个区 / 曾 骏 ⑨4

校园生活一二三 / 程柳凌子 ⑨7

公式化生存 / 孙雪彤 ⑩1

活动课

天才也会哭 / 杜靖雯 ⑩5

美人鱼大行动 / 秦梦霞 ⑩8

降虫敢死队 / 梁洪华 ⑪0

毕业之前哆咪咪 / 张 馨 ⑪4

芝麻官成长记 / 杨 立 ⑪9

对歌卖报 / 陈 昭 ⑫4

被调戏的年轻 / 苦瓜瘦 ⑫6

“拱猪”运动 / 周小辛 ⑫9

愚人节·余仁杰 / 岑并勇 ⑬3

胡言乱语 / 李 渊 ⑬6

班长“受难日” / 范玲萍 ⑬8

The 课间时间

The 课间时间 / 向诗杰 ⑭3

一路狂奔 / 任 兵 ⑭5

目录

MULU

零食问题 / 唐若冰 (147)

午餐记 / 王 奇 (149)

女寝室里的鼾声 / 秦梦娇 (152)

脂肪问题 / 刁苏劲 (155)

观察课

他盯着女生看 / 谭华梅 (159)

严重失误 / 百事逍遥子 (162)

后桌体积的变迁 / 付梦晓 (165)

古典闹钟 / 谢 哲 (168)

背诵课现场 / 刘 歆 (175)

板报疑案 / 谢 哲 (178)

古墓丽影 / 李鸿雁 (182)

风水宝座 / 高宇璇 (185)

树上有个“林妹妹” / 谭云龙 (187)

考 试

考场求卦 / 冉秋迟 (195)

期末也疯狂 / 四月天 (198)

期末考试之气煞我也 / 白 战 (202)

决战紫禁城 / 孙小梅 (206)

作弊兵法 / 吴诗原 (208)

“摔跟头”记实录 / 周佩玲 (213)



【周舟】——→青春期喧哗

一、我是大救星

“63451320。”

我按下电话号码，心中涌起很神圣的感觉，因为我要救一个人——我的好友周列滨。

电话里，我甜甜地对周叔叔说：“叔，我过生日呀！对！就是今天——谢谢——谢谢叔，我就是想——嗯，就是想叫列滨出来聚聚——人？人多着呢，有班长李明赆，胡涂，肖潇还有钟天福……”

周家叔叔是老爹的棋友,对我的印象挺好的。他有空的时候常过来找老爹下棋兼吃饭,我在一旁时不时端上一盘削皮切块的水果,还插上牙签,甜甜地说一声“叔叔吃水果”,把周叔感动得一个劲点头:“哟,容容好乖,小列要像你这么懂事就好啦!”我送茶送水的就不为这句话吗?因此又把甜甜的笑容进一步加深,说:“叔叔下得真好!”“叔叔怎么又赢了?”鉴于从小打下的良好印象,一般周列滨要逃跑有我的友情赞助便多了大半希望。

不过这个假期我援救周列滨的次数过于频繁,理由都用得“弹尽粮绝”了,刚放假的时候找周列滨借书勾作业,过了两天约他去买“参考书”……上一次的理由是我生病了,那次接连三天都把周列滨叫出来照顾我这个病重儿童。鉴于“夜路”走得太多,我这次搬出两个大将军护法。无论是周家叔叔还是我家老爹对肖潇、钟天福都特有好感。因为这两个家伙都成绩倍儿棒,吃嘛嘛儿香。

尤其是钟天福,周叔叔听到这三个字所有防备都瓦解了。

“天福?天福也要去啊!”

从他高八度的音调可以判断出他对天福加盟的喜悦,从他的反问语气可以推断出他有点不相信钟天福同学能被我等邀请到场。

“是……是……”我赶紧点头哈腰地回答。

二、转学来的天福

钟天福是在初一下期从重点中学转来我们班的,他是我的

同桌。

关于天福同学的转学原因，在年级里流传着三个版本。比较平淡的是成绩拉不走，比较刺激的是聚众打架，最恶毒的是说他两个月没有洗澡。

而周列滨对这些流言嗤之以鼻，号称他掌握的资料才是一手资料：“钟天福在原来学校虽然不是第一名，但第一名都不敢在他面前哼一声。”

肖潇也在一旁说：“现在看来，钟天福是一个谜一样的人物，需知在江湖中越是神秘越有实力。那矮矮的个子、憨憨的神情、厚厚的眼镜仍然遮掩不住他与身俱来的‘杀气’！”

不过我是普通人啦，也从没想过要去争什么武林盟主，把眼镜抬了抬仔仔细细地观察也没发现天福身上有什么杀气，倒是有种化学气味特别明显。

“李哲说他是黑帮老大呢，李哲说他亲耳在 WC 里听到有人这么叫钟天福的呢！”肖潇又说道。

“别对我说李哲说什么说什么，李哲听见放屁转头就说打雷，他的话你也信？”周列滨有点愤怒地说。

“那钟天福的事你又是怎么知道的？”

周列滨顿时焉了下去，像遭了霜打的小黄瓜，半晌，他才闷闷地说：“钟天福他爸是老头（周列滨都用“老头”称呼他爸）的老同学。”

我的眼神一下就柔和下来，并且努力使之流露出同情的神色。大人们聚在一起最爱显摆自己的孩子，可以想像周家叔叔平时没少举钟天福同学的种种事迹来教育周列滨同学。

不过周列滨就是周列滨，霜打的迹像很快就没了，后面的

几句话又中气十足。

“老头昨儿给我说了，要我多多关照钟天福！——他不是号称天才吗？天才也需要人照顾？我看这个天才水分比猕猴桃还多！”

这两个反问句在很短的日子里就被天福同学亲自证明——钟天福的确是天才，天才的确有被照顾的必要。

三、纸团事件

那是王中王的数学课。

王中王三十来岁，不算年轻也不算老，比教语文的王大爷“老王”年轻，比教化学的王大哥“小王”年长，合该称“中王”。私底下我们就给他取了“王中王”这么个外号。

王中王清了清喉咙，正准备讲课，天福气喘吁吁地跑来了。他见已经上课，一个刹车停在门口，定住，大叫了一声“报告！”

王中王望着他，问：“你怎么来迟到了？”

天福还在喘气：“车子今早摔了一跤。”

王中王带着笑说：“哦，车子摔疼没有啊？要紧吗？”

全班“哗”地笑开了，把天福同学本来就通红的脸笑得发紫了。

王中王这才说：“进来吧，上课。”

天福低着头走过来，正要坐下，王中王又问：“天福，你的作业呢？”

天福放下书包，却不翻书包，两只手开始上上下下摸衣服口

袋，掏了好一阵，才从裤子口袋里掏出两个纸团。

我在一旁吸了口凉气，心里说：“这下长见识了，作业可以这么做吗？”

王中王显然也比较震惊。我看他的眼镜沿着鼻子下滑了大概两厘米。

天福同学没有时间看我们的脸色，他已掏出好几个纸团，一个一个丢在桌子上，慢慢地认认真真展开看。

我伸长脖子，看见第一个纸团全是一些乱七八糟的算式，分明是张草稿纸。王中王皱了皱眉头，忍耐着天福展开第二个纸团。第二个纸团也不见得字迹比上一个工整，只是抬头清清楚楚写了一大串算式，我还在辨认其中的“ $\cong$ ”是什么符号，王中王就把那张纸抢到手，我看见他的脸色一下子就变了。

天福同学一个劲地给王中王解释：“老师，那不是那不是，我再找找，我做了的。”一边说一边加快速度，又展开了几个纸团，终于，我们听见他一声欢呼：

“在这里！”他举着手中难看的残缺的皱皱巴巴的纸片叫道。

全班为这一份作业感到非常惊诧，奇怪的是王中王并没有特别生气，他不动声色地把天福的几张草稿纸夹在书里，让天福坐下，又让我们安静下来，颇不宁静地讲完了一堂课。

事后我们才知道，天福的几个纸团演算的是高一的数学奥赛压轴题，恐怖的是他能用初中的推演方法算出正确答案。这几个纸团在数学教研室流传了许久，最后听说被高中组的主任要了去，在高中部数学教研室传看研究，究竟那份真迹落在谁的手里，由谁保管，则不得而知了。

四、天福奇闻逸事

天福的名气就这样传到了高中部，甚至有高中同学特意借故来看他长得什么样。我很为身旁有这样一位大名人而高兴。为了不辜负老师安排这个座位的苦心，我每天都留心观察天福的一举一动。

天福成天到晚做奥赛题，老师布置的同步练习他一般是不屑于做的。老师知道他的能耐，也不管他——偶尔他也做做作业，那种情况需要两个必要条件：一是最近没有竞赛，二是老师布置的作业超难。结果只有一种：交上一张草稿纸。

不仅作业完成得马虎，天福考试也不注意格式。他的试卷全是满满的，正文的空档不用说，抬头的空档和最下面的空白处也免不了受他挤压。还好江泉中学的老师对成绩好的孩子都特别关注，拿到他的试卷总有耐心寻宝般地找答案——反正他一定是做出来的了，只是不知道答在哪块儿地方而已。

天福上课从来不听讲。上课的时候，他总是在书上乱画。他没有文具盒，也没有钢笔和铅笔，只有一枝圆珠笔芯。他老是拿那支笔芯在课文上这儿画个三角形，那儿画一个梯形，一节课上完，老师讲的那两页也就差不多被他涂画得分不清字和图了。老师每上完一课，他就把那两页课文撕了扔掉。这样，到了半期的时候，他的书差不多都只有半本薄薄的教材。我心里思量了一下，虽然非常推崇他这种酷酷的作风，但到底还是不敢效法。

有一天，他又开始在书上画符号，我看见他的圆珠笔芯已

经用到最底部了。实在忍不住,我对他说:“钟天福,你要不要笔,我这里有多的,我给你一枝嘛。”天福平时和我的交流很少,看来这次被我的主动关心感动了,他抬起头来憨憨地笑了一下,再把手中的圆珠笔芯举了举,说:“我有,我有笔。”看着被他称为“笔”的快要没油的圆珠笔芯,我有点怀疑我是不是过得太奢侈,我的笔袋是史奴比的,装了一枝扭扭铅笔,两枝细长的钢笔,特别小巧可爱。我的圆珠笔有两枝,一枝红色一枝蓝色。我的尺子放在另一个塑料袋里,包括直尺、三角板、量角器。按理说,我的学习装备比天福的好,我的学习态度也没他那么差,我的学习成绩也不该和他差太多啊。

天福还经常犯常识性错误,比如他会把扣子扣错,把衣服反着穿。天福的着装有自己的风格:这夏末初秋之季,他仍然一直穿着转学来就没换过样式的蓝色T恤,要不是周列滨问过天福,得知他买了一打蓝色T恤每两天换一件,我差点就以他不洗衣服这个罪状告到班主任王中王那儿要求换位置了。还有一次实验课,由于实验室消过毒,老师要求我们脱了鞋进去。天福在出实验室的时候又遇到了麻烦。他穿鞋始终穿不进去,大家都收拾好了,最后只剩他蹲在门口憋红了脸一个劲地把鞋子往脚上套。老师看着看着,总算看明白了,对他说:“天福,你鞋穿反了,你怎么左脚穿右脚的鞋子啊?”

周列滨和肖潇每天放学回家都要听我报告天福的事迹,最后周列滨总结得出:天才的IQ和EQ发展不平衡的问题,实在是需要有关人士对他进行调查研究。

周列滨是单细胞动物,虽然我在胡思乱想中出于十几年青梅竹马的情谊(说这几个字的时候请用三流电视剧的恶俗腔



调)将其美化为倚剑走江湖笑傲红尘的侠客,但并不妨碍我看透其单细胞动物本质。他很少下结论(因为很少进行深层次思考),有了结论立即反映到行动上(因为不思考行动的后果)。这次也不例外,周列滨在做出结论的第二天,以一道数学题为契机,和钟天福搭上了线。以钟天福的EQ也感受到了周列滨的本意(主要是因为我一直在旁边说“这题我会我会我会我会”一心想显摆一下自己的数学,而周列滨很不给面子地直接说“我就相信你的同桌”),加之一直想与周列滨建立邦交——估计是父命难违——当下以黄河之水奔流向东之势,滔滔不绝讲了大半个小时,引经据典列出三种解题方式并比较优劣,如果不是我看见列滨同学因长时间保持弯曲姿势导致缺氧有了晕晕然的症状而及时叫停,钟天福大概会给周列滨复习一下初中数学顺带预习高中的内容。

之后周列滨对钟天福的变化直接反映到称呼上,就是从间接的“吴容的同桌”到直接的“喂”再到硬硬的“钟天福”,最后是亲密无间的“阿福”。

五、最后一天娱乐项目

今天不是暑假最后一天,明天才是。不过在开学前一天大家虽然也要聚,却是聚在一起赶作业。而且今天也确实是我生日,这一年一次的机会需要我们珍惜啊!我和肖潇、钟天福坐在“乡村鸡”门口的花台前,等着周列滨过来。糊涂的作业积得太多,他一个假期一个字都没碰,被他妈妈关在家里同作文和应

用题作战；姓李的小子是我用来骗周叔叔的，反正周叔和李叔叔李阿姨不熟，谎话穿帮了我还可以说李明赆临时有事来不了。我把以上的道理分析给天福、肖潇两个听，刚好讲完，就见周列滨背着一个大书包屁颠屁颠地跑了过来。

天福见到周列滨，咧嘴笑了，还赶忙说：“快来，坐这里。”

我突然想到我们和天福混了一年半，那么熟了，竟还不知道天福转学的理由，实在不可思议。天福该不会是为了让周列滨“照顾”才转过来的吧？

我悄悄问周列滨：“知道天福为什么转学吗？”

周列滨看了我一眼，直接问钟天福：“阿福，你当时为什么转学啊？”

我在心里骂周列滨傻，天福成绩那么好，又尊敬师长，虽然不善交流可是也不是惹是生非的人，转学定是另有隐情，这个傻子怎么傻到连“委婉”两个字都不懂！

天福的脸果然红了，他摸摸头，一副有难言之隐不知从何说起的表情。

“这个……学校离家远……只能住校……”

我竖起耳朵听，肖潇也是一脸看明星八卦的样子，只有周列滨满不在乎，抓着从花坛里捡的树枝一甩一甩自得其乐。

“我不会洗衣服……打饭……吃饭的时候也吃不过别人……”

我呆了一下，觉得应该发表点意见，张了张口又不知道怎么说。

还是肖潇的语文学得好，做了总结：“意料之外，情理之中。”