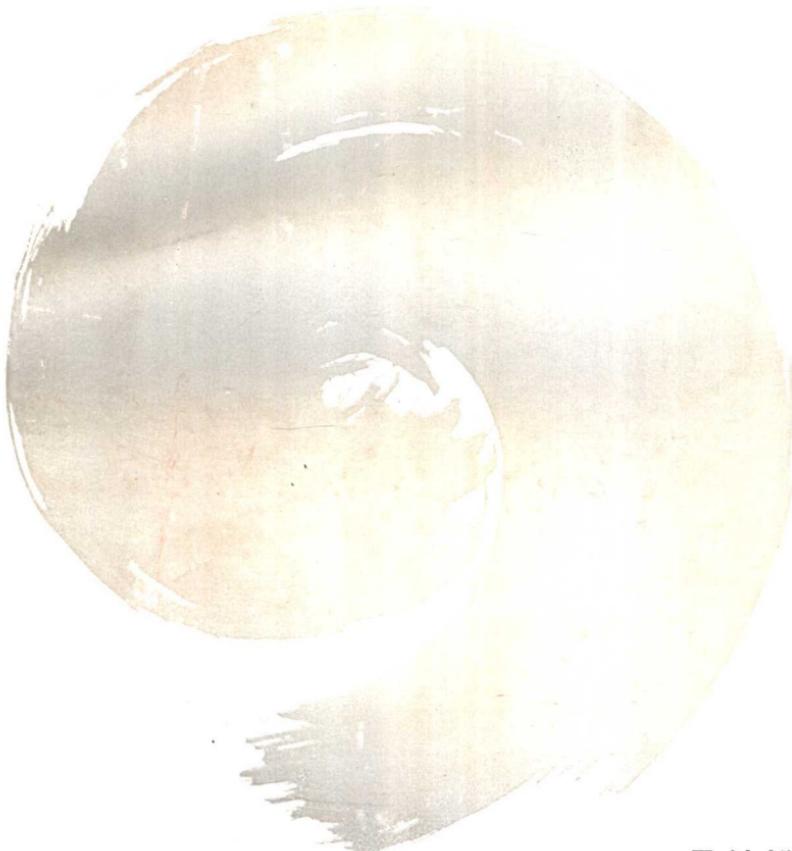


泉州宗教文化



吴幼雄

泉州历史文化中心编
鹭江出版社 出版



泉州歷史文化叢書

[闽]新登字 08 号

泉州历史文化丛书

泉州宗教文化

吴幼雄

泉州历史文化中心编

*

鹭江出版社出版

(厦门市莲花新村香莲里 15 号)

(邮政编码:361009)

泉州晚报印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 10.1 印张 6 插页 245 千字

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN7-80610-023-7

G · 12 定价 6.90 元



吴幼雄

1936 年 8 月出生，
1958 年毕业于福建师范
学院历史学系。现任泉州
师专历史系主任，副教授。
兼任福建省历史学会理
事、泉州市社会科学联合
会常务理事、泉州华侨史
研究会常务理事、泉州历
史研究会理事。从事泉州
地方史和泉州外来宗教史
研究，发表《福建泉州的也
里可温（景教）碑》（《考古》
1988 年 第 11 期）等 60
多篇学术论文。

AD633/04

《泉州历史文化丛书》编辑委员会

顾问:(以下按姓氏笔画为序)

杜仙洲 陈清泉 赵 涣 廖博厚

主编:陈允敦

副主编:陈泗东 吕文俊

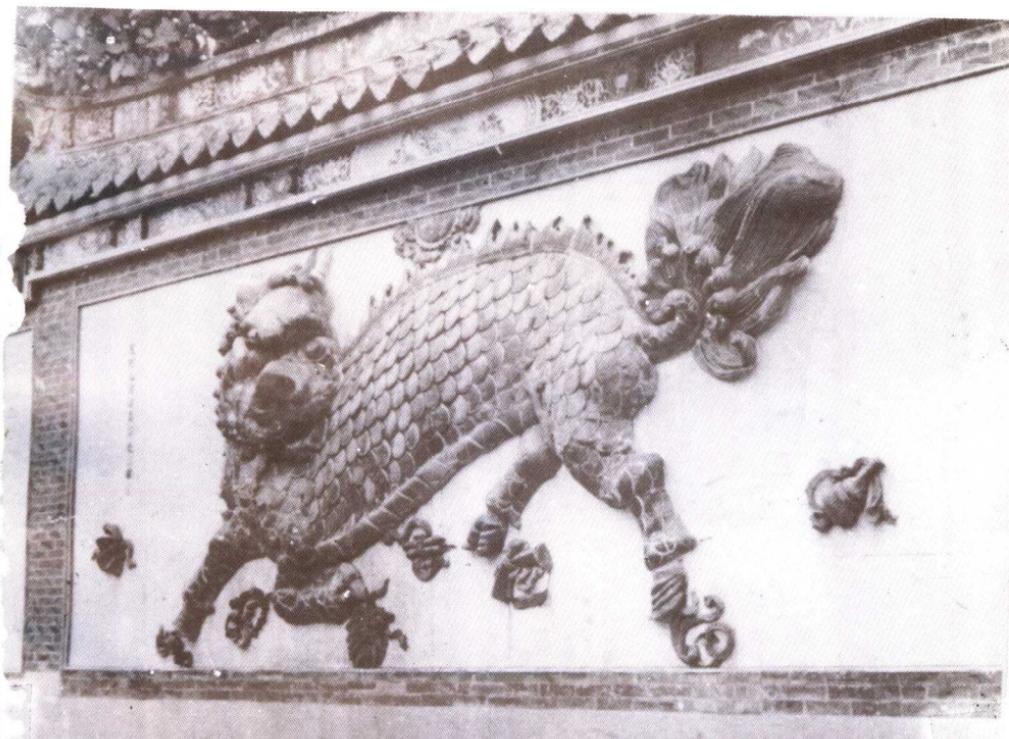
编辑委员:(以下按姓氏笔画为序)

王连茂	王建设	方 拥	吕文俊	庄炳章	朱展华
陈允敦	陈日升	陈存广	陈泗东	李玉昆	张由芳
吴幼雄	吴捷秋	周焜民	黄乐德	黄夏莹	曾 栋
傅金星	潘达仁				

道教



老君石雕坐像



府城隍照牆麒麟壁

佛教



承天寺大雄宝殿及塔幢(1949年摄)



开元寺双塔(1928年摄)

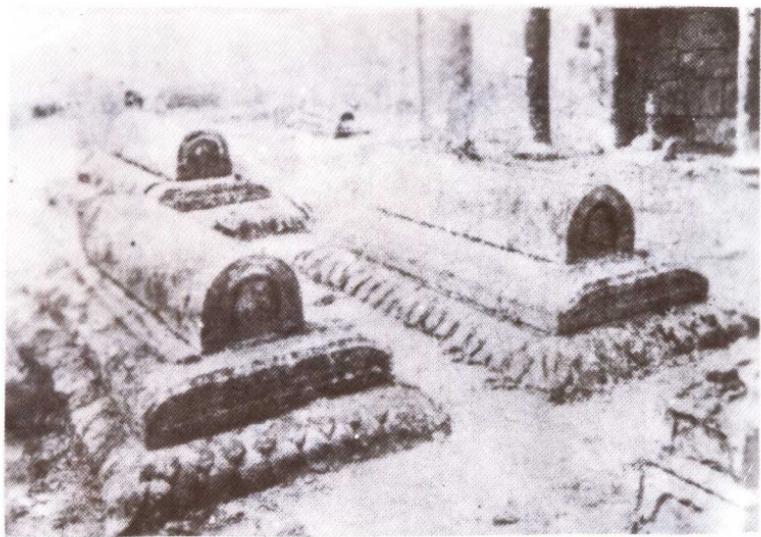
石筍桥婆罗门金涂塔(1949年摄)



伊斯兰教



清净寺礼拜大厅及收集的须弥座式石墓(1958年摄)

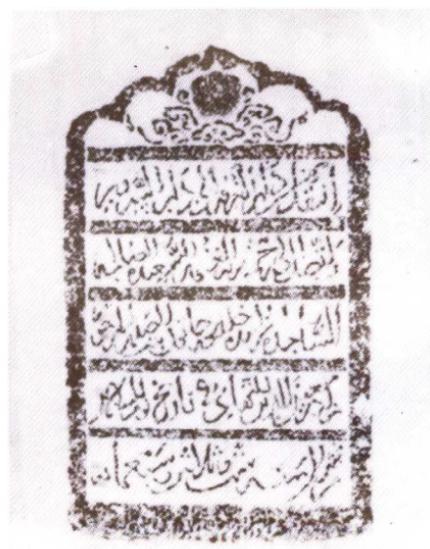
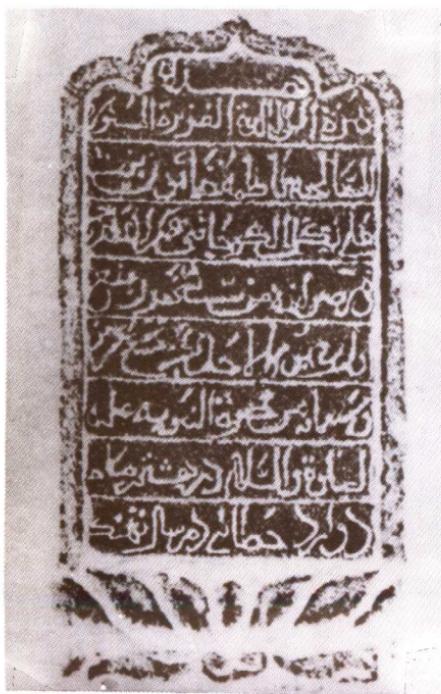


灵山圣墓三座“回”字形须弥座式石墓(1958年摄)

也门人尼纳·欧默尔创寺碑记（拓本）



法蒂美墓碑（拓本）



德黑兰人海地哲墓碑（拓本）

基督教



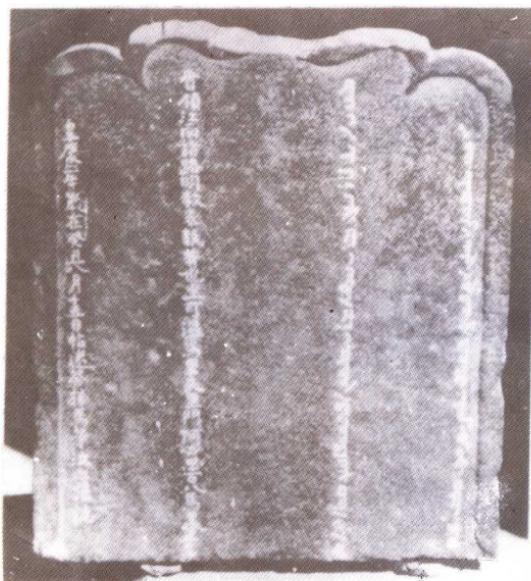
基督教尖拱形石碑





须弥座祭坛式石墓飞天雕刻

管领江南诸路明教、秦教的主教西雷蒙墓碑



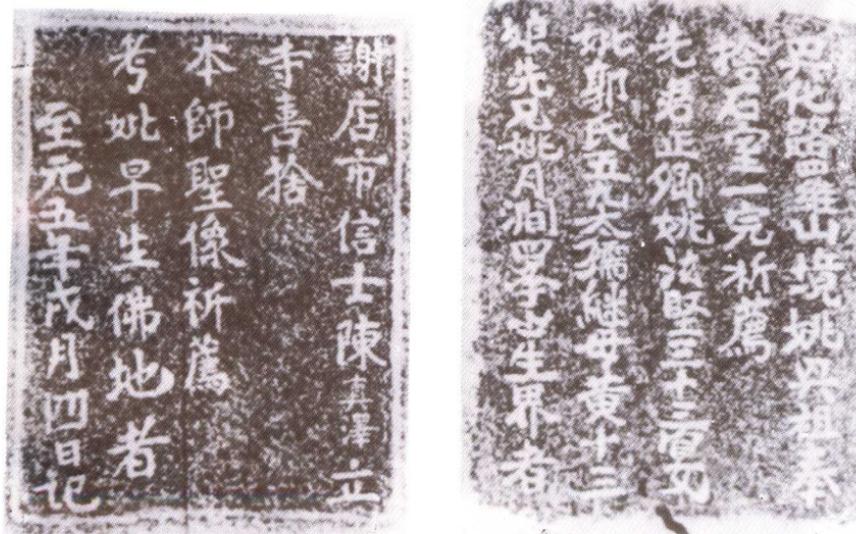
蒙古八思巴文字墓碑

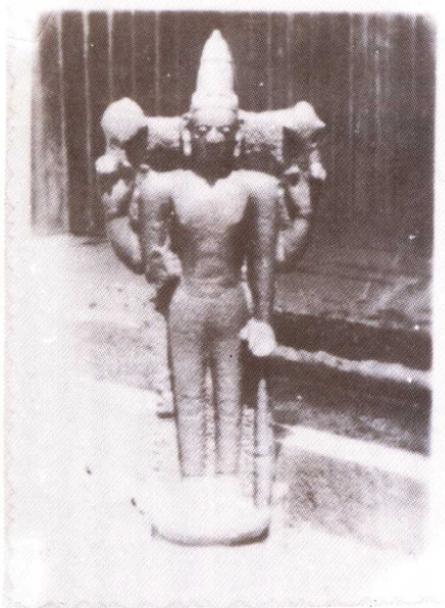
摩尼教



摩尼石雕坐像

建寺、修寺摩崖碑记



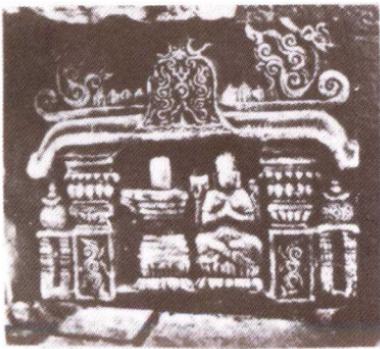


毗湿奴立姿石雕像



猴国之王神话石雕

湿婆与“磨盘”石刻



印度教

总序

王今生

泉州，是我国的历史文化名城之一。泉州文化以中华传统文化与外来文化广融博纳，历经千年积淀，形成了内涵丰富、风格独特的地域文化。前些时，当“泉州学”研究方兴未艾之际，适逢联合国教科文组织的古代海上丝绸之路考察团莅临这座海上丝绸之路起点的历史文化名城，引起越来越多的专家学者的兴趣，把“泉州学”的研究活动推向新的高潮。

在“泉州学”的研究中，泉州的许多学人，不乏有关这方面的著述，只是发表困难，泉州历史文化中心为在这方面做些力所能及的工作，决定组织编辑《泉州历史文化丛书》。编辑这样一部书，既是提供诸学人以出书机会，也是“泉州学”不可缺少的基础工程。说起来似不难，做起来不容易。因为，以我们的水平，我们的力量做这样的工作，不免有“超负荷”之感，然而，我们是泉州人，受着泉州文化的熏陶，我们希望、同时也相信，“泉州学”的研究，总会走向世界。为此，尽管有力不胜任之感，也不应放弃我们的努力，因为我们的宗旨在于抛砖引玉。不足之处，尚望读者、专家批评指教。

1992年12月于泉州历史文化中心

前　　言

吕文俊

泉州这座富有神奇色彩的历史文化名城，戏剧界管它叫“戏窝”；武术界称之为“武术之乡”；音乐界说它是“南音发祥地”；而史学界则譬喻为“宗教博物馆”。这座枕山面海的边陲古城，千百年来，因少经战乱的破坏、摧残，在晋代衣冠南渡之后，凡自中原流传到这里的艺术文化，都较完整的被保留下来，有的还随着时代的演进而有所发展。另一方面，它在历史上又曾经是“市井十洲人”的对外贸易大港，由是，从海外输入的“舶来文化”也都在这座古城展示着它的风彩。但无论是中原文化或“舶来文化”，在历史长河中，它们都有着不同的兴衰历程。有的在人们文化生活中仍然占据着一定位置，有的则走向衰落以至消失。历史上出现在泉州的各种宗教也不例外，佛教现在兴盛如故，但印度教则不复存在了。

吴幼雄副教授在授课之余，继其父吴文良先生对泉州宗教文化进行了卓有成效的研究。最近，又将它研究成果写下第一部阐述泉州宗教文化的专著，实在难能可贵。在交付出版之前，特写了几句，以作介绍，并为序。

1992年12月

目 录

总 序	王今生(1)
前 言	吕文俊(2)
第一章 道 教	(1)
第一节 道教的源流和神仙系统	(1)
第二节 泉州道教的流传	(9)
第三节 道教文化对泉州社会的影响	(91)
第二章 佛 教	(94)
第一节 佛教的兴起和衰落	(94)
第二节 佛教传入中国和发展	(98)
第三节 佛教在泉州的传播.....	(103)
第四节 佛教在泉州的社会影响.....	(171)
第三章 伊斯兰教.....	(177)
第一节 伊斯兰教的创立、发展、经典、教徒和功课	(179)
第二节 伊斯兰教在泉州的传播.....	(181)
第三节 伊斯兰文化对泉州的影响.....	(239)
第四章 基督教	(246)
第一节 基督教的产生、教义和教规	(246)
第二节 基督教在泉州的传播.....	(248)

第三节	基督教在泉州的社会影响.....	(272)
第五章	摩尼教	(278)
第一节	摩尼教的起源、经典、教义和教规.....	(278)
第二节	泉州的摩尼教(明教).....	(282)
第六章	其他宗教.....	(303)
第一节	婆罗门教(印度教).....	(303)
第二节	犹太教.....	(315)
第三节	日本教.....	(317)
后记.....	(324)	